

SUMÁRIO / TABLE OF CONTENTS

9	1 INTRODUÇÃO / INTRODUCTION <i>Armando Coelho Ferreira da Silva</i> <i>Paula Menino Homem</i>
15	2 LIGAS METÁLICAS: ESTRUTURA, PROPRIEDADES E CONSERVAÇÃO DE OBJECTOS CULTURAIS <i>Virginia Costa</i>
29	3 APPLICATION OF ELECTROCHEMICAL TECHNIQUES TO THE CONSERVATION OF METAL ARTEFACTS: A REVIEW <i>Christian Degriigny</i>
47	4 EBSD OF CORROSION, DEFORMATION AND PRECIPITATION IN THE GUNDESTRUP CAULDRON <i>R.J.H Wanhill</i> <i>T. Hattenberg</i> <i>J.P. Northover</i>
63	5 IRON AND SILVER OBJECTS – LONGEVITY THROUGH PLASMA? APPLICATION OF PLASMA REDUCTION ON IRON AND SILVER ARTEFACTS <i>Katharina Schmidt-Ott</i>
75	6 INVESTIGATION INTO ROLE OF INERT DUSTS IN CORROSION AND CORROSION MITIGATION IN AN AGRESSIVE MARITIME ENVIRONEMENT <i>David Thickett</i>
91	7 UTILIZAÇÃO DE MATERIAIS ADSORVENTES NA PREVENÇÃO DA ALTERAÇÃO DOS OBJECTOS METÁLICOS EXPOSTOS EM MUSEUS – O CASO DO CHUMBO <i>António João Cruz</i> <i>João Pires</i> <i>Ana Paula Carvalho</i> <i>Manuela Brotas de Carvalho</i>
107	8 RETÁBULO DA NATIVIDADE – UM PROJECTO INTERDISCIPLINAR À MEMÓRIA DE ARMÉNIO FONTES <i>Belmira Maduro</i> <i>Isabel Tissot</i>
127	9 NETWORKING PROFESSIONALS WORKING ON THE CONSERVATION OF METAL ARTEFACTS: A POSSIBLE ROLE FOR THE ICOM-CC METAL WORKING GROUP <i>C. Degriigny</i>