

Faculdade de Letras da Universidade do Porto

---

## DISSERTAÇÕES ACADÉMICAS



CONSELHO DIRECTIVO

2ª edição actualizada

---

Porto, 1995



## ÍNDICE

Introdução	5
Dissertações de Doutorado	7
Dissertações Complementares de Doutorado	25
Dissertações de Mestrado	35
Títulos de Lições de Síntese em Provas de Agregação	59
Trabalhos de Síntese em Provas de Capacidade Científica	67
Dissertações de Docentes Apresentadas em outras Instituições	77



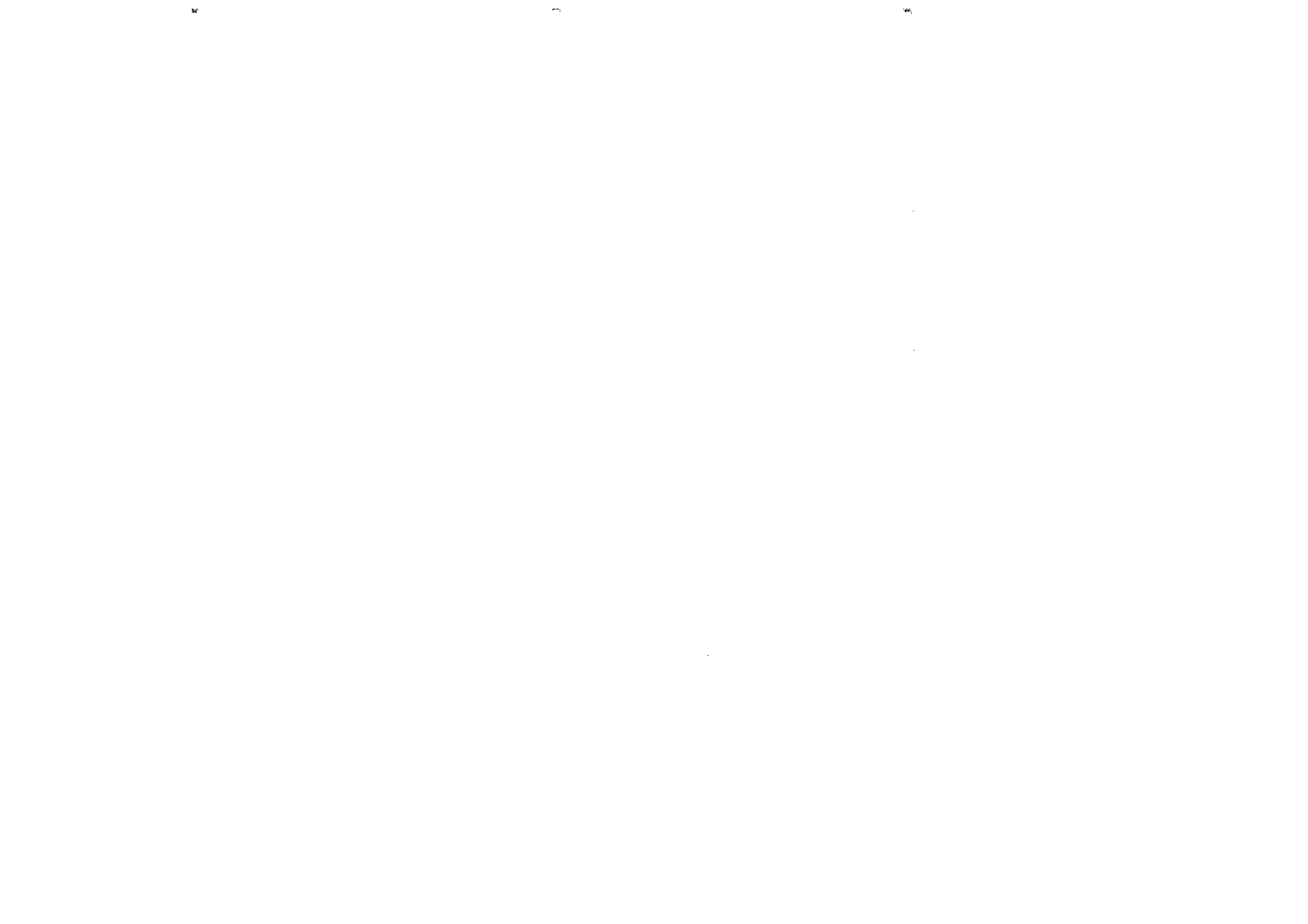
## INTRODUÇÃO

*A presente publicação que vem na sequência de outra editada em 1991, tem o objectivo de divulgar, junto da comunidade científica portuguesa e dos mais diversos agentes universitários e culturais, a listagem de dissertações académicas publicamente apresentadas na Faculdade de Letras do Porto até ao presente. Cremos que, só por si, ela dá uma imagem suficiente clara e exaustiva do dinamismo daquela que é a maior escola da Universidade do Porto e, decerto, uma das maiores do país.*

*O Conselho Directivo não pode deixar de agradecer ao Prof. Jorge Alves Osório trabalho de recolha e de informatização que de novo levou a cabo, sem o qual esta publicação não teria sido, mais uma vez, possível.*

*Faculdade de Letras do Porto, 30 de Novembro de 1995*

O CONSELHO DIRECTIVO



DISSERTAÇÕES  
DE DOUTORAMENTO





## DISSERTAÇÕES DE DOUTORAMENTO<sup>1</sup>

ADALBERTO ARTUR VIEIRA DIAS DE CARVALHO  
*Estatuto da Filosofia da Educação na investigação educativa. Contributo para o estudo da situação da Filosofia no contexto geral das relações da Filosofia com as Ciências*  
Porto, Ed. do Autor, 1984

ADÉLIO DA COSTA MELO  
*Categorias e objectos. Inquérito semiótico-transcendental*  
Porto, Ed. do Autor, 1988, 2 vols.

AGOSTINHO RUI MARQUES DE ARAÚJO  
*Experiência da natureza e sensibilidade pré-romântica em Portugal. Temas de pintura e seu consumo (1780-1825)*  
Porto, Ed. do Autor, 1991, 2 vols.

ÁLVARO JOSÉ FERREIRA MACHADO DOS PENEDOS  
*O pensamento político de Platão. I - Da "Apologia de Sócrates" ao "Ménon"*  
Porto, Ed. do Autor, 1973  
Publ.: Porto, Publicações da Faculdade de Letras do Porto, 1977

ÁLVARO ANTÓNIO GOMES DOMINGUES  
*Serviços às empresas. Concentração metropolitana e desconcentração periférica. (O contraponto entre a Área Metropolitana do Porto e as Áreas periféricas da industrialização difusa do Noroeste Atlântico de Portugal continental)*  
Porto, Ed. do Autor, 1993, 2 vols.

ANA LUÍSA RIBEIRO BARATA DO AMARAL  
*Emily Dickinson: uma poética de excesso*  
Porto, Ed. da Autora, 1995

---

<sup>1</sup> [\*] = Dissertações de não Docentes da FLUP.

ANA MARIA BARROS DE BRITO

*A sintaxe das orações relativas em português. Estrutura, mecanismos interpretativos e condições sobre a distribuição dos morfemas relativos*  
Porto, Ed. da Autora, 1988

Publ.: Col. "Linguística - 17", Porto, INIC - Centro de Linguística U.P., 1991

ANA MARIA RODRIGUES MONTEIRO DE SOUSA

*O clima urbano do Porto. Contribuição para a definição das estratégias de planeamento e ordenamento do território*  
Porto, Ed. da Autora, 1993

ANTÓNIO CAPATAZ FRANCO

*Descrição linguística das partículas modais no português e no alemão*  
Porto, Ed. do Autor, 1986

Publ.: Coimbra, Coimbra Editora, "Coleção Linguística - 5", 1991

ANTÓNIO CARDOSO PINHEIRO DE CARVALHO

*O Arquitecto José Marques da Silva e a arquitectura no Norte do País na primeira metade do séc. XX*  
Porto, Ed. do Autor, 1992, 3 vols.

ANTÓNIO CRUZ

*Santa Cruz de Coimbra na cultura portuguesa da Idade Média. I - Observações sobre o "Scriptorium" e os estudos claustrais.*  
Porto, Ed. do Autor, 1964

ANTÓNIO DE SOUSA PEDROSA

*A Serra do Marão. Estudo de geomorfologia*  
Porto, Ed. do Autor, 1993, 1 vol. + Anexos

ANTÓNIO DO CARMO REIS [\*]

*A imprensa periódica do Porto na primeira metade do século XX (1836-1850). Cartismo e Setembrismo*  
Porto, Ed. do Autor, 1992

ANTÓNIO FERREIRA DE BRITO

*O real e o irreal na dramaturgia de Eugène Ionesco, Samuel Beckett e Jean Tardieu*

Porto, Ed. do Autor, 1981

Publ.: *Le réel et l'irréel dans la dramaturgie de Beckett, Ionesco et Tardieu*, Porto, Associação de Jornalistas e Homens de Letras do Porto, 1983

ARMANDO COELHO FERREIRA DA SILVA

*A cultura castreja no Nordeste de Portugal*

Porto, Ed. do Autor, 1987

Publ.: Paços de Ferreira, Câmara Municipal de Paços de Ferreira-Museu Arqueológico da Cíñania de Sanfins, 1986

ARMANDO LUÍS GOMES DE CARVALHO HOMEM

*O Desembarço Régio (1320-1433)*

Porto, Ed. do Autor, 1985, 2 vols.

Publ.: Col. "História Medieval - 5", Porto, INIC - Centro de História U.P., 1990

ARMINDO DE SOUSA

*As cortes medievais portuguesas (1385-1490)*

Porto, Ed. do Autor, 1987, 2 vols.

Publ.: Col. "História Medieval - 4", 2 vols., Porto, INIC - Centro de História U.P., 1990

ARNALDO BAPTISTA SARAIVA

*O Modernismo português e brasileiro. Subsídios para o seu estudo e para a história das suas relações*

Porto, Ed. do Autor, 1986, 3 vols.

AURÉLIO DE ARAÚJO OLIVEIRA

*A Abadia de Tibães - 1630/80-1813. Propriedade, exploração e produção agrícola no Vale do Cávado no Antigo Regime*

Porto, Ed. do Autor, 1979

BELINDA MARY HARPER SOUSA MAIA

*A Contribution to the Study of the Language of Emotion in English and Portuguese*

Porto, Ed. da Autora, 1994

CÁNDIDO BAPTISTA BEIRANTE [\*]

*Castro Soromenho. Um escritor intervalar*

Porto, Ed. do Autor, 1989

CÁNDIDO AUGUSTO DIAS DOS SANTOS

*Os Jerónimos em Portugal. Das origens aos fins do século XVIII*

Porto, Ed. do Autor, 1977

Publ.: Col. «Textos de História - 3», Porto, INIC - Centro de História U.P., 1980

CARLOS ALBERTO FERREIRA DE ALMEIDA

*Arquitectura românica de Entre-Douro-e-Minho*

Porto, Ed. do Autor, 1978, 2 vols.

CARLOS MANUEL COUTO SEQUEIRA DA COSTA [\*]

*Da arte da invenção. Uma investigação sobre a tópica estética*

Lisboa, Ed. do Autor, 2 vols.

CARLOS MANUEL DA ROCHA BORGES DE AZEVEDO

*Entre o real e a abstracção. A ficção narrativa de Ernest Hemingway*

Porto, Ed. do Autor 1989

CELINA SILVA

*A busca de uma poética da ingenuidade ou (re)invenção da utopia. Reflexão sistematizante acerca da Obra literária de José de Almada Negreiros*

Porto, Ed. da Autora, 1992

Publ.: *Almada Negreiros. A busca de uma poética da ingenuidade*, Porto, Fundação Eng. António de Almeida, 1994

DIOGO FREDERICO CERVEIRA ALCOFORADO  
*Sentido trágico da "Ideia" Baudelairiana de "Modernidade". Alguns aspectos da  
prática pictórica francesa: de Courbet a Cézanne*  
Porto, Ed. do Autor, 1990

EDUARDO SILVÉRIO ABRANCHES DE SOVERAL  
*O método fenomenológico. Estudo para a determinação do seu valor filosófico.*  
*I - O valor do método para a filosofia*  
Col. "Amphitheatrum - XII", Porto, Centro de Estudos Humanísticos, 1965

ELVIRA CUNHA DE AZEVEDO MEA  
*A Inquisição de Coimbra no século XVI. A instrução, os homens e a sociedade*  
Porto, Ed. da Autora, 1990

EUGÉNIO FRANCISCO DOS SANTOS  
*O Oratório no Norte de Portugal. Contribuição para o estudo da história  
religiosa e social*  
Porto, Ed. do Autor, 1977  
Publ.: Col. "Textos de História - 4", Porto, INIC - Centro de História U.P.,  
1982

FERNANDA IRENE ARAÚJO BARROS FONSECA  
*Deixis, tempo e narração*  
Porto, Ed. da Autora, 1989  
Publ.: Porto, Fundação Engº António de Almeida, 1992

FERNANDO ALBERTO PEREIRA DE SOUSA  
*A população portuguesa nos inícios do século XIX*  
Porto, Ed. do Autor, 1979, 2 vols.

FILOMENA MARIA ESTEVES AGUIAR DE VASCONCELOS  
*«That's what I said». Dimensões do sujeito na poesia de Walter de la Mare*  
Porto, Ed. da Autora, 1995

FRANCISCO ALBERTO FORTUNATO QUEIRÓS

*Novos escritos de D. Pedro V*  
Porto, Ed. do Autor, 1978, 4 vols.

FRANCISCO JOSÉ BEJA DA SILVA SARDO

*Logos e racionalidade. Na gênese e estrutura da Lógica de Aristóteles*  
Porto, Ed. do Autor, 1993, 3 vols.

FRANCISCO RIBEIRO DA SILVA

*O Porto e o seu termo (1580-1640). Os homens, as instituições e o poder*  
Porto, Ed. do Autor, 1986, 2 vols.  
Publ.: Col. "Documentos e Memórias para a História do Porto - 46", 2 vols.,  
Porto, Arquivo Histórico da Câmara Municipal do Porto, 1988

GASPAR MANUEL MARTINS PEREIRA

*Famílias portuguesas na viragem do século (1880-1910)*  
Porto, Ed. do Autor, 1993, 2 vols.  
Publ.: Porto, Edições Afrontamento, 1995 (Versão reduzida)

GONÇALO JOSÉ DO VALE PEIXOTO E VILAS-BOAS

*A Trilogia de Wolfgang Koeppen. Um discurso de resistência*  
Porto, Ed. do Autor, 1987

GUALTER MENDES QUEIRÓS CUNHA

*Dialécticas do poder. A representação do individualismo em "Robinson Crusoe"*  
Porto, Ed. do Autor, 1986

HENRIQUE MANUEL PEBRE RODRIGUES DAVID

*As crises de mortalidade no concelho de Braga (1700-1880)*  
Porto, Ed. do Autor, 1992, 2 vols.

IVO MANUEL VEIGA CARNEIRO DE SOUSA

*A Rainha da misericórdia na história da espiritualidade em Portugal na época do  
Renascimento*  
Porto, Ed. do Autor, 1993, 4 vols.

JOÃO FRANCISCO MARQUES  
*A parentética portuguesa. 1640-1668. A revolta e a mentalidade*  
Porto, Ed. do Autor, 1983, 2 vols.  
Publ.: *Parentética portuguesa e a Restauração. 1640-1668*, Col. "História Moderna e Contemporânea - 2", 2 vols., Porto, INIC - Centro de História U.P., 1988

JOAQUIM JAIME BARROS FERREIRA ALVES  
*O Porto na época dos Alnadas. Arquitectura. Obras públicas*  
Porto, Ed. do Autor, 1987, 4 vols.  
Publ.: Vol. I, Porto, Câmara Municipal do Porto, 1988

JOAQUIM MARQUES ALVES FONSECA  
*Coesão em português. Semântica - Pragmática - Sintaxe*  
Porto, Ed. do Autor, 1981  
Publ.: Introdução e I Parte: «Coerência e coesão nas unidades linguísticas», in *Linguística e Texto / Discorso. Teoria, Descrição, Aplicação*, Lisboa, ICAILP, 1992, pp. 7-103; IV Parte: «Os elementos de coesão do texto Porque apólio Ennes», *Ibidem*, pp. 105-226

JOHN THOMAS GREENFIELD  
*"Vivanz: An Analysis of the Martyr Figure in Wolfram von Eschenbach*  
*"Willehalm" and in his Old French Source Material*  
Porto, Ed. do Autor, 1990  
Publ.: "Erlanger Studien", vol. 95, Palm & Enke, 1991

JORGE ALVES OSÓRIO  
*O humanismo português e Erasmo. Os "Colóquios" de Erasmo editados em*  
*Coimbra no séc. XVI*  
Porto, Ed. do Autor, 1979, 2 vols.

JORGE FERNANDES ALVES  
*«Os Brasileiros». Emigração e retorno no Porto oitocentista*  
Porto, Ed. do Autor, 1993, 2 vols.  
Publ.: Porto, Gráficos Reunidos, 1994

JOSÉ ADRIANO MOREIRA DE FREITAS CARVALHO

*Gertrudes de Helfta e Espanha*

Porto, Ed. do Autor, 1978

Publ.: Col. "Textos de Literatura - 5", Porto, INIC - Centro de Literatura U.P.,  
1981

JOSÉ ALBERTO VIEIRA RIO FERNANDES

*O comércio na Cidade do Porto. Uma abordagem geográfica*

Porto, Ed. do Autor, 1993, 2 vols.

JOSÉ AMADEU COELHO DIAS

*Hebreus e Filisteus na terra de Canaã. Antologia documental - Nos pródromos  
da questão palestiniãna*

Porto, Ed. do Autor, 1993, 2 vols.

JOSÉ CARLOS RIBEIRO MIRANDA

*A "Demanda do Santo Graal" e o ciclo arturiano da "Vulgata"*

Porto, Ed. do Autor, 1993

JOSÉ MARQUES

*A Arquidiocese de Braga no século XV*

Porto, Ed. do Autor, 1981, 2 vols.

Publ.: Col. "Temas Portugueses", Lisboa, IN/CM, 1988

LAURA FERNANDA BULGER [\*]

*"A Sibila". Uma superação inconclusa*

Porto, Ed. da Autora, 1989

Publ.: Lisboa, Guimarães Editores, 1990

LEVI ANTÓNIO DUARTE MALHO

*"O Signo de Orfeu". Requiem por uma estética insular*

Porto, Ed. do Autor, 1979

Publ.: Porto, Afrontamento, 1984



LINO AUGUSTO TAVARES DIAS [\*]  
*Tongobriga*  
Porto, Ed. do Autor, 1995, 3 vols.

LOURENÇO HEITOR CHAVES DE ALMEIDA  
*A objectividade prático-teórica da representação da união da alma e do corpo. Uma opção metodológica em História da Filosofia*  
Porto, Ed. do Autor, 1989, 2 vols.

LÚCIA MARIA CARDOSO ROSAS  
*Monumentos pátrios. A arquitectura religiosa medieval - Património e restauro (1835-1928)*  
Porto, Ed. da Autora, 1995, 2 vols.

LUÍS ANTÓNIO OLIVEIRA RAMOS  
*O Cardenal Saraiva. I*  
Porto, Centro de Estudos Humanísticos, 1972

LUÍS CARLOS GOMES DE MELO ARAÚJO  
*A Ética como pensar fundamental. Elementos para uma problemática da moralidade*  
Porto, Ed. do Autor, 1983  
Publ.: Col. "Estudos Gerais. Série Universitária", Lisboa, IN/CM, 1992

LUÍS FERNANDO ADRIANO CARLOS  
*Poética e poesia de Jorge de Sena. Antinomias, tensões, metamorfoses.*  
Porto, Ed. do Autor, 1993, 2 vols.

LUÍS MIGUEL RIBEIRO DE OLIVEIRA DUARTE  
*Justiça e criminalidade no Portugal medieval (1459-1481)*  
Porto, Ed. do Autor, 1993, 3 vols.

LUÍS PAULO SALDANHA MARTINS

*Lazer, férias e turismo na organização do espaço no Noroeste de Portugal*  
Porto, Ed. do Autor, 1993

MANUEL GOMES DA TORRE

*Uma análise de erros. Contribuição para o ensino da língua inglesa em Portugal*  
Porto, Ed. do Autor, 1985, 2 vols.

MARIA ANTONIETA DA CONCEIÇÃO CRUZ

*Os burgueses do Porto na 2ª metade do século XIX*  
Porto, Ed. da Autora, 1994, 4 vols.

MARIA CÂNDIDA REIS MONTEIRO PACHECO

*S. Gregório de Nissa. Criação e tempo*  
Porto, Ed. da Autora, 1974

Publ.: Col. "Pensamento Filosófico - 9", Braga, Faculdade de Filosofia, 1983

MARIA CARMELITA PASSOS HOMEM DE SOUSA

*O problema da Filosofia cristã. I - Sobre a essência da Filosofia*  
Porto, Ed. da Autora, 1973

Publ.: Porto, Ed. da Autora, Publicação subsidiada pelo Instituto de Alta Cultura,  
1976

MARIA DA ASSUNÇÃO FERREIRA PEDROSA DE ARAÚJO

*Evolução geomorfológica da plataforma litoral da Região do Porto*  
Porto, Ed. da Autora, 1991

MARIA DA CONCEIÇÃO MEIRELES PEREIRA

*A Questão Ibérica. Imprensa e opinião (1850-1870)*  
Porto, Ed. da Autora, 1995, 2 vols.

MARIA DA GRAÇA LISBOA CASTRO PINTO

*Abordagem a alguns aspectos da compreensão verbal na criança. Estudo psicolinguístico do "Token Test" e de materiais de metodologia complementar*  
Porto, Ed. da Autora, 1984

Publ.: Col. "Linguística - 8", Porto, INIC - Centro de Linguística da Universidade do Porto, 1988

MARIA DE FÁTIMA AIRES PEREIRA MARINHO SARAIVA

*O Surrealismo em Portugal e a Obra de Mário de Cesário de Vasconcelos*  
Porto, Ed. da Autora, 1986

Publ.: Col. "Temas Portugueses", Lisboa, IN/CM, 1987

MARIA DE FÁTIMA FAVARRICA PIMENTA DE OLIVEIRA

*Para uma semântica e pragmática de "dever" e de "poder"*  
Porto, Ed. da Autora, 1988

MARIA DE JESUS SANCHES

*O Abrigo do Buraco da Pala (Mirandela) no contexto da Pré-história recente de Trás-os-Montes e Alto Douro - Parte I e Parte II*  
Porto, Ed. da Autora, 1995

MARIA DE LURDES CORREIA FERNANDES

*Espelhos, cartas e guias. Casamento e espiritualidade na Península Ibérica (1450-1700)*  
Porto, Ed. da Autora, 1992, 2 vols.

Publ.: Porto, Instituto de Cultura Portuguesa da FLUP, 1995

MARIA DO NASCIMENTO OLIVEIRA CARNEIRO

*A subjectividade conflituosa na obra romanesca de Victor Hugo. Técnicas de representação*  
Porto, Ed. da Autora, 1988

MARIA ISABEL DA SILVA PIRES DE LIMA

*As máscaras do desengano. Para uma abordagem sociológica de "Os Maias" de Eça de Queirós*

Porto, Ed. da Autora, 1986

Publ.: Lisboa, Editorial Caminho, 1987

MARIA JOÃO PINHEIRO PIRES DA SILVA

*Lugar de ausência. Representações da espiritualidade na Obra poética de A. C. Swinburne*

Porto, Ed. da Autora, 1993

MARIA LAURA FERNANDES TOMAZ DE ARAÚJO

*Teófilo Braga e o Positivismo. I*

Porto, Ed. da Autora, 1986

MARIA MANUEL MARTINS DA COSTA PINHEIRO DE ARAÚJO JORGE

*Biologia, informação e conhecimento*

Porto, Ed. da Autora, 1989

Publ.: Col. «Textos Universitários de Ciências Sociais e Humanas», Lisboa, Fundação Calouste Gulbenkian / Junta Nacional de Investigação Científica e Tecnológica, 1995

MARIA MARQUES DE ALMEIDA E SILVA CHAVES DE ALMEIDA

*Alfred Andersch. O devir de um escritor. Análise dos processos de estilização literária de vivências pessoais na construção de uma escrita autobiográfica Específica*

Porto, Ed. da Autora, 1992

MARIA TERESA CORDEIRO DE MOURA SOEIRO

*O progresso também chegou a Penafiel. Resistência e mudança na cultura material. 1741-1910*

Porto, Ed. da Autora, 1993, 2 vols.

NATÁLIA DO CARMO MARQUES MARINHO FERREIRA ALVES  
*A arte da talha no Porto na época barroca. Artistas e clientela. Materiais e Técnica*

Porto, Ed. da Autora, 1986, 2 vols.

Publ.: Col. "Documentos e Memórias para a História do Porto - 47", 2 vols.,  
Porto, Arquivo Histórico - Câmara Municipal do Porto, 1989

NICOLE FRANÇOISE DEVY-VARETA

*A floresta no espaço e no tempo em Portugal. A arborização na Serra da  
Cabreira (1919-1975)*

Porto, Ed. da Autora, 1993

ORLANDO ROMANO

*O Molinismo. Esboço histórico*

Porto, Ed. do Autor, 1976

ROSA FERNANDA MOREIRA DA SILVA

*Paisagens agrárias das colinas e planícies miñhoras. Contrastes e Mutações*

Porto, Ed. da Autora, 1981

Publ.: "Studium Generale", n.º 5, Porto, Secretaria de Estado da Cultura, 1983,  
pp. 1-189 (Resumo)

RUI MANUEL GOMES DE CARVALHO HOMEM

*Correspondências. Seamus Heaney e a tradição poética irlandesa pós. W. B.  
Yeats*

Porto, Ed. do Autor, 1994

RUI MANUEL SOBRAL CENTENO

*Circulação monetária no Noroeste de Hispânia até 192*

Porto, Ed. do Autor, 1987

Publ.: Col. "Anexos Numus - 1", Porto, Sociedade Portuguesa de Numismática,  
1987

SALVATO VILA VERDE PIRES TRIGO

*Do logotetismo ao enotetismo. José Luandino Vieira. O percurso duma escrita*  
Porto, Ed. do Autor, 1981

Publ.: *Luandino Vieira. O logoteta*, Porto, Brasília Editora, 1981

SUSAN PARSONS PÉREZ CASTILLO [\*]

*"Ceremony", de Leslie Marmon Silko. Arte, mito e sobrevivência*  
Porto, Ed. da Autora, 1978

SUSANA MARIA SOARES RODRIGUES LOPES DE OLIVEIRA JORGE

*Povoados da pré-história recente da Região de Chaves. Vila Pouca de Aguiar*  
(*Trás-os-Montes ocidental*)

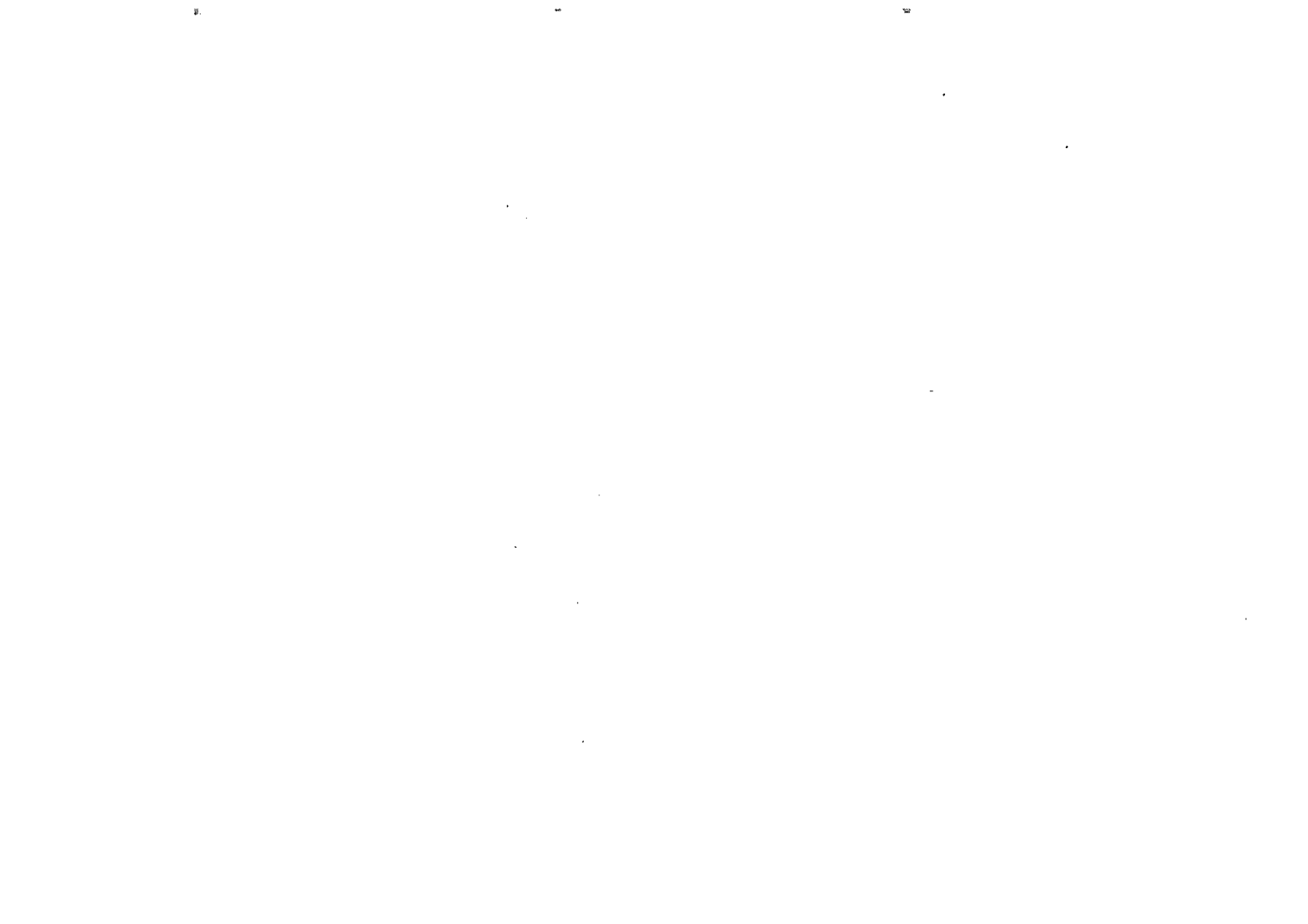
Porto, Ed. da Autora, Instituto de Arqueologia - Faculdade de Letras do Porto,  
1986, 3 vols.

VÍTOR MANUEL DE OLIVEIRA JORGE

*Megalitismo do Norte de Portugal. O Distrito do Porto. Os monumentos e a sua*  
*problemática no contexto europeu*

Porto, Ed. do Autor, 1982, 2 vols. (Publicada praticamente na íntegra em  
Revistas da especialidade)

DISSERTAÇÕES COMPLEMENTARES  
DE DOUTORAMENTO





## DISSERTAÇÕES COMPLEMENTARES DE DOUTORAMENTO

ADALBERTO DIAS DE CARVALHO

*O materialismo racional de Bachelard. Perspectivas epistemológicas e antropológicas*

Porto, Ed. do Autor, 1984

Publ.: *O materialismo racional de Bachelard*, «Revista da Faculdade de Letras - Filosofia», III, Porto, 1986, pp. 7-42; reed.: *Olhares e percursos*, Vila da Feira, Fundação Terras de Santa Maria da Feira, 1994, pp. 63-104

ADÉLIO DA COSTA MELO

*As questões externas / internas segundo Carnap*

Porto, Ed. do Autor, 1988

ANA MARIA BARROS DE BRITO

*Construções quantitativas e partitivas em português*

Porto, Ed. da Autora, 1988

ANTÓNIO CAPATAZ FRANCO

*Uma análise de erros no âmbito do português-alemão. Análise com base na produção escrita de aprendentes portugueses de alemão como segunda língua*  
Porto, Ed. do Autor, 1986

ANTÓNIO FERREIRA DE BRITO

*Jogos do poder e poder do jogo nas «Pièces Costumées» de Jean Anouilh*  
Porto, Ed. do Autor, 1981

Publ.: «Jeux du pouvoir et pouvoir du jeu dans les "Pièces Costumées" de Jean Anouilh», *Textes Critiques sur Anouilh, Ionesco, Vieira da Silva et Aragon*, Porto, Associação dos Jornalistas e Homens de Letras, 1983

ARMANDO LUÍS DE CARVALHO HOMEM

*Conselho real ou conselheiros do Rei? A propósito dos "Privados" de D. João I*

Porto, Ed. do Autor, 1985

Publ.: «Revista da Faculdade de Letras - História», IV, Porto, 1987, pp. 9-68;  
reed. in *Portugal nos finais da Idade Média: Estado, instituições, sociedade política*, Col. «Horizonte Histórico», n.º 28, Lisboa, Livros Horizonte, 1990

AURÉLIO DE ARAÚJO OLIVEIRA

*Contribuição para o estudo das revoltas e motins populares em Portugal. As sublevações de Viana do Castelo em 1636*  
Porto, Ed. do Autor, 1979

CÂNDIDO AUGUSTO DIAS DOS SANTOS

*A população do Porto de 1700 a 1820. Contribuição para o estudo da demografia urbana*

Porto, Ed. do Autor, 1977

Publ.: «Revista de História», I, Porto,

C.H.U.P., 1978

CARLOS ALBERTO FERREIRA DE ALMEIDA

*Casteologia medieval de Entre-Douro-e-Minho*

Porto, Ed. do Autor, 1978

CARLOS MANUEL DA ROCHA BORGES DE AZEVEDO

«*What Did I Do to be Black and Blue*». *Registos da catábase em «Invisible Man»*

Porto, Ed. do Autor, 1989

DIOGO FREDERICO ALCOFORADO

*M. Merleau-Ponty. A pintura como interrogação radical do mundo. Algumas Reflexões em torno de «O Olho e o Espírito»*

Porto, Ed. do Autor, 1990

Publ.: «Revista da Faculdade de Letras - Filosofia», VII, Porto, 1990

EUGÉNIO FRANCISCO DOS SANTOS

*A crise de consciência em Portugal no século XVIII. Uma tentativa de análise e superação. A Obra do Pe. Matias de Andrade: 1680-1747*  
Porto, Ed. do Autor, 1977

FERNANDO ALBERTO PEREIRA DE SOUSA

*O clero a Norte do Douro em finais de Setecentos*  
Porto, Ed. do Autor, 1979

FRANCISCO JOSÉ BEIA SILVA SARDO

*Teologia cósmica, destino e sagesa em Cleantes de Samos*  
Porto, Ed. do Autor, 1994

FRANCISCO RIBEIRO DA SILVA

*A alfabetização no Amigo Regime. O caso do Porto e da sua região (1580-1650)*  
Porto, Ed. do Autor, 1986  
Publ.: «Revista da Faculdade de Letras - História», III, Porto, 1986, pp. 101-163

GONÇALO JOSÉ DO VALE PEIXOTO E VILAS-BOAS

*O processo de «Der Prozess». O encontro / desencontro de Kafka e Peter Weiss,*  
Porto, Ed. do Autor, 1987

GUALTER MENDES QUEIROZ CUNHA

*Encontros. Uma introdução à poesia de Charles Tomlinson*  
Porto, Ed. do Autor, 1986

IVO CARNEIRO DE SOUSA

*André de Resende. A «História das Antiguidades de Évora»*  
Porto, Ed. do Autor, 1993

Publ.: *André de Resende e a «História da Antiguidade da Cidade de Évora»*, Col.

«Conferências e Debates», Porto, Casa do Livro, 1993

JOAQUIM JAIME BARROS FERREIRA ALVES

*A festa barroca no Porto ao serviço da Família Real na segunda metade do séc. XVIII*

Porto, Ed. do Autor, 1988

Publ.: «Revista da Faculdade de Letras - História», V, Porto, 1988, pp. 9-66

JOAQUIM MARQUES ALVES FONSECA

*Aspectos da formulação da ênfase em português*

Porto, Ed. do Autor, 1982

Publ.: *Sintaxe, semântica e pragmática das comparações emblemáticas e estruturas aparentadas*, «Revista da Faculdade de Letras - Línguas e Literaturas», II, Porto, 1985, pp. 213-250 (Versão parcial); *Estudos de sintaxe, semântica e pragmática do português*, Col. «Linguística», 1, Porto, Porto Editora, 1993, pp. 63-101

JORGE ALVES OSÓRIO

*Contribuição para o estudo do humanismo em João de Barros*

Porto, Ed. do Autor, 1979

JOSÉ ADRIANO DE FREITAS CARVALHO

*Contribuição para o estudo das fontes da «Corte na Aldeia» de Francisco Rodrigues Lobo*

Porto, Ed. do Autor, 1978

JOSÉ MARQUES

*A administração municipal de Vila do Conde em 1466*

Porto, Ed. do Autor, 1981

Publ.: «Bracara Augusta», XXXVII, Braga, 1983, pp. 5-116

LEVI ANTÓNIO DUARTE MALHO

*«O sentido da totalidade». A propósito de Edgar Morin*

Porto, Ed. do Autor, 1979

Publ.: I Parte, *O ano zero. Sobre a ideia duma filosofia antropológica*, «Cadernos

Sociais», n.º 1, Porto, Afrontamento, pp. 43-53; II Parte, «Revista da Faculdade de Letras - Filosofia», I, Porto, 1985, pp. 203-223

LINO AUGUSTO TAVARES DIAS [\*]

*Cerâmica comum romana em Tongóbriga*  
Porto, Ed. do Autor, 1995

LUIS CARLOS GOMES DE MELO ARAÚJO

*Filosofia e vida quotidiana. O sentido da «Metafilosofia» em Henri Lefebvre*  
Porto, Ed. do Autor, 1983

Publ.: «Revista Portuguesa de Filosofia», XL, Braga, 1984, 1/2, pp. 131-160

MANUEL GOMES DA TORRE

*Gramáticas inglesas antigas. Alguns dados para a história dos estudos ingleses em Portugal até 1820*

Porto, Ed. do Autor, 1985

MARIA DA GRAÇA LISBOA CASTRO PINTO

*Síndrome de dislexia profunda. Contribuição neurolingüística para a sua compreensão*

Porto, Ed. da Autora, 1984

Publ.: *Recovery from «deep dyslexia» in a case of AV malinformation*, in Proceedings of the Fourteenth Congress of Linguists (Berlin / G.D.R., August, 1987), Editors: Werner Bahner, Joachim Schildt, Dieter Viehweger, III, Akademie-Verlag Berlin, 1987, pp. 1885-1889 (Em colaboração com Celso Cruz)

MARIA DE FÁTIMA AIRES PEREIRA MARINHO SARAIVA

*«Príncezas Estóricas» de Guimarães Rosa. Enorme mentira*  
Porto, Ed. da Autora, 1986

MARIA DE FÁTIMA FAVARRICA PIMENTA DE OLIVEIRA

*Relações angóricas. Algumas questões*  
Porto, Ed. da Autora, 1988

MARIA DO NASCIMENTO OLIVEIRA CARNEIRO  
*A construção e a desconstrução do fantástico em Álvaro de Carvalho*  
Porto, Ed. da Autora, 1988  
Publ.: inserida in *O fantástico nos Contos de Álvaro do Carvalho*, «Biblioteca Breve-129», Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa, 1992

MARIA ISABEL DA SILVA PIRES DE LIMA  
*A impossível «colagem» do «eu» ou o jogo fragmentário em «Nadja» de André Breton*  
Porto, Ed. da Autora, 1986  
Publ.: *A impossível «colagem» do «eu» e o jogo do fragmentário em «Nadja»*, «Intercâmbio», Porto, Núcleo de Estudos Franceses da Universidade do Porto, 1, 1990

MARIA MANUEL MARTINS DA COSTA PINHEIRO ARAÚJO JORGE  
*«À procura do real». O olhar de Bernard d'Espagnat sobre o ser*  
Porto, Ed. da Autora, 1989  
Publ.: «Revista da Faculdade de Letras - Filosofia», V-VI, Porto, 1988-1989, pp. 371-429

NATÁLIA DO CARMO MARQUES MARINHO FERREIRA ALVES  
*O Santuário do Senhor de Perafita. Aspectos da mentalidade religiosa popular na segunda metade do século XVIII*  
Porto, Ed. da Autora, 1987  
Publ.: Vila Real, Arquivo Distrital de Vila Real, 1987

ROSA FERNANDA MOREIRA DA SILVA  
*A emigração e o futuro das aldeias da Serra Amarela*  
Porto, Ed. da Autora, 1981

SALVATO VILA VERDE PIRES TRIGO  
*Reflexões sobre o «Negro» em Gil Vicente*  
Porto, Ed. do Autor, 1981

SUSAN PARSONS PEREZ CASTILLO [\*]

*Uma retórica do consenso ou um discurso de subversão? «The May-Pole of Merry Mount», de Nathaniel Hawthorne*  
Porto, Ed. da Autora, 1988





DISSERTAÇÕES  
DE MESTRADO



## DISSERTAÇÕES DE MESTRADO

ABEL DOS SANTOS CRUZ

*A Nobreza portuguesa em Marrocos no século XV (1415-1464)*

(Mestº em História Medieval - FLUP)

Porto, Ed. do Autor, 1995

ADELAIDE LOPES FERREIRA MILLAN DA COSTA

*"Veracção e veredores". O governo do Porto nos finais do séc. XV*

(Mestº em História Medieval - FLUP)

Porto, Ed. da Autora, 1990

Publ.: Col. «Documentos e Memórias para a História do Porto - 49», Porto, Câmara Municipal do Porto, Arquivo Histórico, 1993

AGOSTINHO FIGUEIREDO FRIAS

*«De Signis pulsantibus». Leitura hermenêutica de Santo António de Lisboa e Frei*

*Paio*

(Mestº em Filosofia Medieval - FLUP)

Porto, Ed. do Autor, 1994, 2 vols.

AIDA MARIA NEVES SANTOS RODRIGUES

*As vozes e as parábolas. Das questões enunciativas aos mundos representados na*

*"Menina e Moça"*

(Mestº em Ensino da Língua Portuguesa - FLUP)

Porto, Ed. da Autora, 1989, pp. 7-101

Publ.: *Das questões enunciativas aos mundos representados na "Menina e Moça"*, "Revista da Faculdade de Letras - Línguas e Literaturas", VII, Porto, 1990

ALBERTO LUÍS ROCHA BAPTISTA

*Elementos para uma estratégia de análise do discurso político*

(Mestº em Filosofia Social e Política - FLUP)

Porto, Ed. do Autor, 1990

- ALCINA MANUELA DE OLIVEIRA MARTINS  
*Os votos de S. Tiago a Norte de Portugal na Idade Média (Sécs. XII-XV)*  
(Mestº em História Medieval - FLUP)  
Porto, Ed. da Autora, 1991
- ALEXANDRA CERVEIRA PINTO DE SOUSA LIMA  
*Sistemas de povoamento e ocupação do espaço em Castro Laboreiro / Serra da Peneda*  
(Mestº em Arqueologia - FLUP)  
Porto, Ed. da Autora, 1993
- AMÂNDIO JORGE MORAIS BARROS  
*A Confraria de S. Pedro de Miragaia do Porto no século XV*  
(Mestº em História Medieval - FLUP)  
Porto, Ed. do Autor, 1992
- AMÉRICO ARTUR DE MESQUITA OLIVEIRA SANTOS  
*"Divina Chimera". O livro de um poeta de Orpheu*  
(Mestº em Literaturas Românicas Modernas-Contemporâneas - FLUP)  
Porto, Ed. do Autor, 1985
- ANA ISABEL MARQUES GUEDES  
*A Assistência e a educação de órfãos durante o Antigo Regime. O Colégio dos Órfãos do Porto*  
(Mestº em História Moderna - FLUP)  
Porto, Ed. da Autora, 1993
- ANA PAULA POMBINHO MOUTINHO  
*Reedificando o Céu. Nomes de baptismo em Gondomar (1583-1799)*  
(Mestº em História Moderna - FLUP)  
Porto, Ed. da Autora, 1990
- ANA SILVIA ALBUQUERQUE OLIVEIRA NUNES LEMOS PEIXOTO  
*História social de administração do Porto (1700-1750)*  
(Mestº em História Moderna - FLUP)  
Porto, Ed. da Autora, 1992

ANA VIDEIRA PATRÍCIO  
*Escolarização e vulgarização cultural no Porto na época dos Almadas*  
(Mestº em História Moderna - FLUP)  
Porto, Ed. da Autora, 1995

ANA ZINEYRA  
*Ánero de Quental paradigma da (im)possível libertação*  
(Mestº em Filosofia do Conhecimento - FLUP)  
Porto, Ed. da Autora, 1994

ANTÓNIO DINIS  
*O ordenamento do território do Baixo Ave no I milénio A. c.*  
(Mestº em Arqueologia - FLUP)  
Porto, Ed. do Autor, 1993

ANTÓNIO DO CARMO REIS  
*Os levantamentos do Porto em Junho de 1808. Motivações para uma revolução*  
(Mestº em História Moderna - FLUP)  
Porto, Ed. do Autor, 1987

ANTÓNIO JOSÉ SOUSA MONTEIRO DE QUEIRÓS  
*O jornal portuense «A Montanha» e as relações luso-espanholas (1911-1926)*  
(Mestº em História Moderna e Contemporânea - FLUP)  
Porto, Ed. do Autor, 1995

ANTÓNIO MANUEL CARVALHO DE LIMA  
*Castelos medievais do curso terminal do Douro (Séc. IX-XII)*  
(Mestº em Arqueologia - FLUP)  
Porto, Ed. do Autor, 1993, 2 vols.

ANTÓNIO MARIA FALCÃO PESTANA DE VASCONCELOS  
*A Ordem Militar de Cristo na Baixa Idade Média. Espiritualidade, normativa e prática*  
(Mestº em História Medieval - FLUP)  
Porto, Ed. do Autor, 1995

ANTÓNIO PAIS DE MATOS DOS REIS  
*Origens dos municípios portugueses*  
(Mestº em História Medieval - FLUP)  
Porto, Ed. do Autor, 1989

ANTÓNIO PEDRO DA COSTA MESQUITA BRITO  
*Patriciado urbano quinhentista. As famílias dominantes do Porto (1500-1580)*  
(Mestº em História Moderna - FLUP)  
Porto, Ed. do Autor, 1992

BELINDA MARY HARPER SOUSA MAIA  
*Fazer-Do-Make. Análise contrastiva*  
(Mestº em Linguística - FLUP)  
Porto, Ed. da Autora, 1986

CARLOS ALBERTO DE MAGALHÃES GOMES MOTA  
*A pedagogia sergiana*  
(Mestº em Filosofia do Conhecimento - FLUP)  
Porto, Ed. do Autor, 1989

CARLOS NUNO SALGADO VAZ  
*A saudade em Teixeira de Pascoais*  
(Mestº em Literaturas Românicas Modernas-Contemporâneas - FLUP)  
Porto, Ed. do Autor, 1986

CECÍLIA ENCABO  
*O Mosteiro de Rendufe. Propriedade e produção agrícola (1629-1674 e 1713-1822)*  
(Mestº em História Moderna - FLUP)  
Porto, Ed. da Autora, 1993

CECÍLIA MARIA DA SILVA GODINHO  
*A transcensão em Delfim Santos*  
(Mestº em Filosofia da Educação - FLUP)  
Porto, Ed. da Autora, 1995

CÉLIA MARIA TABORDA DA SILVA

*O Mosteiro de Ganfei. Propriedade, produção e rendas no Antigo Regime (1629-1683 e 1716-1822)*

(Mest° em História Moderna - FLUP)

Porto, Ed. da Autora, 1993

CELINA SILVA

*Da "Histoire du Portugal par coeur" ao encontro da ingenuidade*

(Mest° em Literaturas Românicas Modernas-Contemporâneas - FLUP)

Porto, Ed. da Autora, 1986

CLÁUDIA MARIA NOVAIS TORIZ SILVA RAMOS

*O Mosteiro e a Colegiada de Guimarães (ca. 950-1250)*

(Mest° em História Medieval - FLUP)

Porto, Ed. da Autora, 1992

CLEMENTINA FERNANDA SALGUEIRO DA SILVA

*O problema da cultura em António Sérgio*

(Mest° em Filosofia do Conhecimento - FLUP)

Porto, Ed. da Autora, 1990

CRISTINA MARIA FALCÃO SEVERO FERREIRA PINTO

*"Les Soletis des Indépendances", de Ahmadou Xourouma. Ruptura e originalidade*

(Mest° em Literaturas Românicas Modernas-Contemporâneas - FLUP)

Porto, Ed. da Autora, 1988

DÁLIA FERNANDA DE OLIVEIRA CARVALHO DIAS

*«O Caranguejo» de Ruben A. Labor poético e indeterminação*

(Mest° em Literaturas Românicas Modernas e Contemporâneas - FLUP)

Porto, Ed. da Autora, 1995

EDUARDO CÂNDIDO CORDEIRO GONÇALVES  
*Ressonâncias em Portugal da implantação da República no Brasil (1889-1895)*  
(Mestº em História Moderna - FLUP)  
Porto, Ed. do Autor, 1995

ESTELA PINTO RIBEIRO LAMAS  
*Sophia de Mello Breyner Andresen - Da escrita ao texto*  
(Mestº em Literaturas Românicas Modernas-Contemporâneas - FLUP)  
Porto, Ed. da Autora, 1985

EUGÉNIA MARIA SILVA PEREIRA DA MOTA  
*Do "Africano" ao "Príncipe Perfeito" (1480-1483)*  
(Mestº em História Medieval - FLUP)  
Porto, Ed. da Autora, 1989

FERNANDA PAULA FERNANDES OLIVEIRA DE SOUSA MAIA  
*O Mosteiro de Bustelo. Propriedade e produção agrícola no Antigo Regime*  
*(1638-1671 e 1710-1822)*  
(Mestº em História Moderna - FLUP)  
Porto, Ed. da Autora, 1990

FERNANDO ALBERTO TORRES MOREIRA  
*Um género para um poeta. Introdução ao estudo «O epigrama em Filinto Elísio»*  
(Mestº em Línguas e Literaturas Românicas e Contemporâneas - FLUP)  
Porto, Ed. do Autor, 1995

FERNANDO ANÍBAL COSTA PEIXOTO  
*Diogo Cassels. Uma vida em duas margens*  
(Mestº em História Moderna e Contemporânea - FLUP)  
Porto, Ed. do Autor, 1995, 2 vols.

FRANCINE LÉGER DE LIMA FERNANDES  
*As preposições direccionais "de", "por", "para"*  
(Mestº em Linguística - FLUP)  
Porto, Ed. da Autora, 1986



FRANCISCO BARBOSA DA COSTA

*S. João Baptista de Canelas. Uma comunidade rural das Terras de Santa Maria.*

*Estudo demográfico (1588-1808)*

(Mest° em História Moderna - FLUP)

Porto, Ed. do Autor, 1992

GASPAR MARTINS PEREIRA

*Estruturas familiares na cidade do Porto em meados do século XIX. A freguesia*

*de Cedofeita*

(Mest° em História Moderna - FLUP)

Porto, Ed. do Autor, 1986

Publ. parcial: *A população de Cedofeita em meados do século XIX*, "Revista da

Faculdade de Letras - História", II Série, V, Porto, 1988, pp. 253-298

GERALDA MARIA MARQUES FERREIRA DOS SANTOS

*População e economia da cidade de Penafiel nos finais do Antigo Regime (1785-*

*1807)*

(Mest° em História Moderna e Contemporânea - FLUP)

Porto, Ed. da Autora, 1995

HELENA MARIA MACHADO CEREJO

*O comércio e os mercadores portugueses (1383-1470)*

(Mest° em História Medieval - FLUP)

Porto, Ed. da Autora, 1995

HENRIQUE FERNANDES RODRIGUES

*A emigração do Alto-Minho (1835-1860)*

(Mest° em História Moderna - FLUP)

Porto, Ed. do Autor, 1992

INÊS MARIA MONTEIRO DE LIMA DE SOUSA

*Teolinda Gerção. O processo de uma escrita*

(Mest° em Literaturas Românicas Modernas-Contemporâneas - FLUP)

Porto, Ed. da Autora, 1988

IRENE RIBEIRO

*Raul Lino, pensador nacionalista de Arquitectura*  
(Mestº em Filosofia do Conhecimento - FLUP)  
Porto, Ed. da Autora, 1993

ISABEL CRISTINA DE GUIMARÃES SANCHES E SÁ

*A assistência aos expostos no Porto. Aspectos institucionais (1519-1838)*  
(Mestº em História Moderna - FLUP)  
Porto, Ed. da Autora, 1987

ISABEL LUÍSA MORGADO DE SOUSA E SILVA

*A Ordem de Cristo sob o Mestrado de D. Lopo Dias de Sousa*  
(Mestº em História Medieval - FLUP)  
Porto, Ed. da Autora, 1989

ISABEL MARGARIDA RIBEIRO DE OLIVEIRA DUARTE

*Alguns operadores de agulhagem comunicativa*  
(Mestº em Ensino da Língua Portuguesa - FLUP)  
Porto, Ed. da Autora, 1990

ISABEL MARIA GOMES FERNANDES DE LAGO BARBOSA

*A Ordem de Santiago de Portugal na Baixa Idade Média*  
(Mestº em História Medieval - FLUP)  
Porto, Ed. da Autora, 1989

ISABEL MARIA MARINHO VAZ DE FREITAS BOTELHO CARDOSO

*Concelho e senhorio. O Porto (1385-1433)*  
(Mestº em História Medieval - FLUP)  
Porto, Ed. da Autora, 1993

ISABEL MARIA MOURA DA SILVA

*Memória e desejo. Uma meditação com Teixeira de Pascoais*  
(Mestº em Filosofia do Conhecimento - FLUP)  
Porto, Ed. da Autora, 1990

ISABEL MARIA VENTURA MORUJÃO DE BEIRES

*Roberto de Mesquita - "Álmas Cativas" e as estéticas fim-de-século*

(Mest° em Literaturas Românicas Modernas-Contemporâneas - FLUP)  
Porto, Ed. da Autora, 1988

ISILDA MARIA DOS SANTOS BRAGA DA COSTA

*Mosteiro de Pedroso. 1560-1698*

(Mest° em História Moderna e Contemporânea - FLUP)  
Porto, Ed. da Autora, 1990

Publ.: *A administração jesuíta do Mosteiro de Pedroso de 1560 aos finais do Séc. XVII*, Porto, Universidade Portucalense, 1993

ISMÊNIA DE JESUS BARREIRA DE SOUSA

*Lendo Borges. Algumas reflexões sobre a sua escrita*

(Mest° em Literaturas Românicas Modernas-Contemporâneas - FLUP)  
Porto, Ed. da Autora, 1989

IVONE PEDRO

*O povoamento proto-histórico na região de Viseu*

(Mest° em Arqueologia - FLUP)  
Porto, Ed. da Autora, 1995

JOÃO DE FREITAS FERREIRA

*Estruturas do discurso poético-místico em Vitorino Nemésio*

(Mest° em Literaturas Românicas Modernas-Contemporâneas - FLUP)  
Porto, Ed. do Autor, 1986

JOÃO MANUEL CARDOSO ROSAS

*Uma reconstrução da filosofia política de Karl R. Popper*

(Mest° em Filosofia Social e Política - FLUP)  
Porto, Ed. do Autor, 1990

JOEL CLETO

*A necrópole megalítica da Serra do Castelo (Baião). Contributos para o seu estudo e contextualização na Pré-História recente do Norte de Portugal*  
(Mestº em Arqueologia - FLUP)  
Porto, Ed. do Autor, 1993

JOEL SILVA RERREIRA MATA

*A comunidade feminina da Ordem de Santiago. A Comenda de Santos na Idade Média*  
(Mestº em História Medieval - FLUP)  
Porto, Ed. do Autor, 1992

JOAQUIM ANTÓNIO GONÇALVES GUIMARÃES

*Gaia e Vila Nova na Idade Média. Arqueologia de uma área ribeirinha*  
(Mestº em Arqueologia Medieval - FLUP)  
Porto, Ed. do Autor, 1993

JORGE FERNANDES ALVES

*Uma comunidade rural do Vale do Ave - S. Tiago de Bougado (1650-1849)*  
(Mestº em História Moderna - FLUP)  
Porto, Ed. do Autor, 1986

JORGE MANUEL MARTINS RIBEIRO

*A comunidade Britânica do Porto durante as Invasões Francesas (1807-1811)*  
(Mestº em História Moderna - FLUP)  
Porto, Ed. do Autor, 1987  
Publ.: Porto, Fundação Eng. António José de Almeida, 1990

JOSÉ ACÁCIO AGUIAR DE CASTRO

*"Serpens Aeneus". Para um estudo da simbólica da natureza em Sto. António de Lisboa*  
(Mestº em Filosofia Medieval - FLUP)  
Porto, Ed. do Autor, 1989

JOSÉ ANTÓNIO MENDONÇA PEREIRA DE OLIVEIRA  
*A paixão da História na Biblioteca de D. João Magalhães e Avelar*  
(Mestº em História Moderna - FLUP)  
Porto, Ed. do Autor, 1995

JOSÉ ANTÓNIO DE JESUS MARTINS  
*Lagos medieval*  
(Mestº em História Medieval - FLUP)  
Porto, Ed. do Autor, 1995

JOSÉ AUGUSTO PEREIRA SOTTO MAYOR PIZARRO  
*Os patronos do Mosteiro de Grijó*  
(Mestº em História Medieval - FLUP)  
Porto, Ed. do Autor, 1987

JOSÉ FERNANDO DIAS DA SILVA  
*A filosofia de Silvestre Pinheiro Ferreira. Um contributo para a doutrina liberal*  
(Mestº em Filosofia do Conhecimento - FLUP)  
Porto, Ed. do Autor, 1993

JOSÉ FRANCISCO PRETO MEIRINHOS  
*A fundamentação do conhecimento nos "Scientiae libri de Anima" de Pedro Hispano Portucalense*  
(Mestº em Filosofia Medieval - FLUP)  
Porto, Ed. do Autor, 1990

JOSÉ JOÃO MADURO MAIA  
*Flutuações e declínio da mortalidade na cidade do Porto. 1870-1902*  
(Mestº em História Moderna)  
Porto, Ed. do Autor, 1993

JOSÉ MACIEL  
*Os «Benefícios» do Infante D. Pedro. Uma teoria da acção na «Virtuosa Benfitoria»*

(Mestº em Filosofia Medieval - FLUP)  
Porto, Ed. do Autor, 1993

JOSÉ MACIEL HONRADO MORAIS SANTOS  
*Capital e mais valia na agricultura. A Quinta de Moreira (1787-1828)*  
(Mestº em História Moderna - FLUP)  
Porto, Ed. do Autor, 1987

JOSÉ NUNES ESTEVES REI  
*A aula de português. Seu enquadramento institucional no Ensino Secundário*  
(Mestº em Ensino da Língua Portuguesa - FLUP)  
Porto, Ed. do Autor, 1990

JOSÉ PAULO MOURA  
*A época da bonança - Economia e sociedade do Porto ao tempo da Invasão  
Francesa*

(Mestº em História Moderna - FLUP)  
Porto, Ed. do Autor, 1990

JÚLIA ISABEL COELHO CAMPOS ALVES DE CASTRO  
*O Mosteiro de S. Domingos de Donas de Vila Nova de Gaia (1345-1513)*  
(Mestº em História Medieval - FLUP)  
Porto, Ed. da Autora, 1993

JUDITE ANTONIETA GONÇALVES DE FREITAS  
*A burocracia do "Eloquente" (1433-1438). Os textos, as normas, as gentes*  
(Mestº em História Medieval - FLUP)  
Porto, Ed. da Autora, 1991, 2 vols.

LAURA MARIA SILVEIRA MESQUITA  
*Braga e a cultura portuguesa dos finais da Época Moderna. A biblioteca dos  
Oratorianos*  
(Mestº em História Moderna - FLUP)  
Porto, Ed. da Autora, 1993, 2 vols.

LUÍS ANTUNES GROSSO CORREIA  
*Alfabetização e condição social. O Porto em finais do século XIX*  
(Mestº em História Moderna e Contemporânea - FLUP)  
Porto, Ed. do Autor, 1993

LUÍS CARLOS CORREIA FERREIRA DO AMARAL  
*S. Salvador de Grijó na segunda metade do século XIV. Estudo de gestão agrária*  
(Mestº em História Medieval - FLUP)  
Porto, Ed. do Autor, 1987  
Publ.: Col. «Cosmos História, nº 5», Lisboa, Editorial Cosmos, 1994

LUÍS CRUZ ALVES  
*Política económica de Oliveira Martins. Análise dos seus fundamentos*  
(Mestº em Filosofia do Conhecimento - FLUP)  
Porto, Ed. do Autor, 1995

LUÍS FERNANDO ADRIANO CARLOS  
*Jorge de Sena e a escrita dos limites*  
(Mestº em Literaturas Românicas Modernas-Contemporâneas - FLUP)  
Porto, Ed. do Autor, 1986

MANUEL ANTÓNIO FILIPE DOS SANTOS  
*As Obras filosóficas e teológicas de Pedro Hispano. Estudo histórico-crítico*  
(Mestº em Filosofia Medieval - FLUP)  
Porto, Ed. do Autor, 1994

MANUEL DE JESUS COURACHEIRO  
*Sensus et Ratio - Para um estudo do pensamento gnoseológico de Santo António de Lisboa*  
(Mestº em Filosofia Medieval - FLUP)  
Porto, Ed. do Autor, 1994

MANUEL INÁCIO FERNANDES DA ROCHA  
*O Real Colégio das Chagas do Convento das Ursulinas. Instrução de Meninas em Viana. 1778-1884*  
(Mestº em História Moderna - FLUP)  
Porto, Ed. do Autor, 1995

MARGARIDA MARIA PINTO SOARES DUARTE

*A população de Santa Marinha. Mobilidade geográfica e estrutura sócio-profissional (1700-1800)*

(Mest<sup>o</sup> em História Moderna)  
Porto, Ed. da Autora, 1990

MARIA AURÉLIA DA ROCHA COUTO

*Contar (a) história(s). Análise comparativa de «Memórias de Agripina» de Seomara da Veiga Ferreira e de «Mémoires d'Agrippine» de Pierre Grimal*  
(Mest<sup>o</sup> em Lits. Românicas Modernas e Contemporâneas - FLUP)  
Porto, Ed. da Autora, 1995

MARIA ANTÓNIA DIAS DA SILVA

*A cerâmica castreja da Cizânia de Briteiros*  
(Mest<sup>o</sup> em Arqueologia - FLUP)  
Porto, Ed. da Autora, 1993

MARIA BELÉM CERDEIRAS DE CAMPOS PAIVA

*Âforas Romanas de castros da fachada atlântica do Norte de Portugal*  
(Mest<sup>o</sup> em Arqueologia - FLUP)  
Porto, Ed. da Autora, 1993

MARIA CECÍLIA RODRIGUES REIS

*Entre as fragâncias do vinho do Porto e as tentações do ouro brasileiro (1739-1777)*

(Mest<sup>o</sup> em História Moderna - FLUP)  
Porto, Ed. da Autora, 1995, 2 vols.

MARIA CELESTE LOPES NATÁRIO

*O pensamento dialéctico de Leonardo Coimbra. Reflexão sobre o seu valor antropológico*

(Mest<sup>o</sup> de Filosofia do Conhecimento - FLUP)  
Porto, Ed. da Autora, 1994



MARIA CLARA FERREIRA DE ARAUJO BARROS

*Construções contrastivas em português*

(Mestº em Literaturas Românicas Modernas-Contemporâneas - FLUP)

Porto, Ed. da Autora, 1986

Publ. parcial: "Porém". *Um caso de deriva conclusiva-contrastiva*, "Revista da Faculdade de Letras - Línguas e Literaturas", V-1, Porto, 1988, pp. 101-117; *A propósito de morfemas contrastivos em português. Um "mas" de excepção / provocação*, *Ibidem*, pp. 269-283

MARIA CRISTINA ALMEIDA E CUNHA

*A Ordem Militar de Avis*

(Mestº em História Medieval - FLUP)

Porto, Ed. da Autora, 1989

MARIA CRISTINA DE ALMEIDA MELLO LARANJEIRA

*Mito e poesia em "Orfeu Rebelde" de Miguel Torga*

(Mestº em Literaturas Românicas Modernas-Contemporâneas - FLUP)

Porto, Ed. da Autora, 1986

MARIA CRISTINA LOPES DA SILVA GUIMARÃES PACHECO

*A trajetória poética de Tomaz Vieira da Cruz*

(Mestº em Literaturas Românicas Modernas-Contemporâneas - FLUP)

Porto, Ed. da Autora, 1986

MARIA CRISTINA OLIVEIRA PIMENTA AGUIAR PINTO

*A Ordem Militar de Avis (Durante o Mestrado de D. Ferrão Rodrigues Sequeira)*

(Mestº em História Medieval - FLUP)

Porto, Ed. da Autora, 1989

MARIA DA CONCEIÇÃO COELHO DE MEIRELES PEREIRA

*Casamento e sociedade na II metade do Séc. XVIII. O exemplo da paróquia do Socorro*

(Mestº em História Moderna - FLUP)

Porto, Ed. da Autora, 1987

MARIA DA CONCEIÇÃO FALCÃO FERREIRA  
*Uma rua de elite na Guimarães medieval (1376-1520)*

(Mestº em História Medieval - FLUP)

Porto, Ed. da Autora, 1987

Publ.: Guimarães, Câmara Municipal e Sociedade Martins Sarmento, 1989

MARIA DA GUIA DE CARVALHO PEREIRA DO RIO VICENTE BARATA  
*Do Iluminismo ao Liberalismo. A caminho da homogeneização dos níveis de alfabetização e da Criação de um mito. A alfabetizado. Os exemplos de Aguiar de Sousa e Melres (1750-1820)*

(Mestº em História Moderna - FLUP)

Porto, Ed. da Autora, 1993

MARIA DAS DORES GIRÃO DA CRUZ

*Significado social da cerâmica doméstica. Fundamentos para uma classificação tipológica da cerâmica do Castelo Velho (Freixo de Numão)*

(Mestº em Arqueologia - FLUP)

Porto, Ed. da Autora, 1993

MARIA DE FÁTIMA DA COSTA OUTEIRINHO

*Lamartine em Portugal. Alguns aspectos da sua recepção (1840-1890)*

(Mestº em Literaturas Românicas Modernas-Contemporâneas - FLUP)

Porto, Ed. da Autora, 1988

Publ.: Porto, Instituto de Estudos Franceses da Universidade do Porto, 1992

MARIA DE FÁTIMA FERREIRA ROLÃO CANDEIAS

*Um olhar de soslaio. (Sobre «Trilogia da mão» e «Tocata para dois clarins», de Mário Cláudio)*

(Mestº em Lits. Românicas Modernas e Contemporâneas - FLUP)

Porto, Ed. da Autora, 1995

MARIA DO CARMO CASTELO BRANCO VILAÇA SEQUEIRA

*“Prosas Bárbaras” - A germinação da escrita queirostana*

(Mestº em Literaturas Românicas Modernas-Contemporâneas - FLUP)

Porto, Ed. da Autora, 1985

MARIA DO ROSARIO BARBOSA MORUJÃO  
*Um mosteiro cisterciense feminino. Santa Maria de Celas (Séculos XIII a XV)*  
(Mest<sup>o</sup> em História Medieval - FLUP)  
Porto, Ed. da Autora, 1992

MARIA EMÍLIA TRAÇA CARVALHO ALMEIDA  
*Do conto popular ao conto para crianças*  
(Mest<sup>o</sup> em Ensino da Língua Portuguesa - FLUP)  
Porto, Ed. da Autora, 1990  
Publ.: *O fio da memória. Do conto popular ao conto para crianças*, Col. «Mundo de Saberes», Porto, Porto Editora, 1992

MARIA ELISA DE PINHO CORREIA DE MELO PREGITZER  
*Silvestre Pinheiro Ferreira. A sua contribuição para a filosofia da linguagem*  
(Mest<sup>o</sup> em Filosofia do Conhecimento - FLUP)  
Porto, Ed. da Autora, 1991

MARIA EUGÉNIA MATOS FERNANDES  
*O Mosteiro de Santa Clara do Porto em meados do Séc. XVIII (1730-80)*  
(Mest<sup>o</sup> em História Moderna - FLUP)  
Porto, Ed. da Autora, 1987  
Publ.: Col. «Documentos e Memórias para a História do Porto - XLVIII», Porto, Arquivo Histórico-Câmara Municipal do Porto, 1992

MARIA FILOMENA LOPES DE BARROS  
*A Comuna Muçulmana de Lisboa nos Séculos XIV e XV*  
(Mest<sup>o</sup> em História Medieval - FLUP)  
Porto, Ed. da Autora, 1993, 2 vols.

MARIA HELENA PERES VARELA SILVA SANTOS  
*"Sofia" e "Profeçia" na filosofia da história de Sampaio Bruno*  
(Mest<sup>o</sup> em Filosofia do Conhecimento - FLUP)  
Porto, Ed. da Autora, 1989  
Publ.: Porto, Biblioteca Pública Municipal do Porto, 1990