

**Genova, la Península Ibérica en el Mediterraneo del siglo XIII.
Entre economía y política***

Gianluca Pagani
Universidad de Sevilla

Resumo

O presente artigo descreve de forma detalhada a produção bibliográfica sobre as relações internacionais entre Génova e a Península Ibérica na Baixa Idade Média. Igualmente, apresenta as principais leituras interpretativas historiográficas que lhes foram dadas na segunda metade do século XX, assim como os historiadores que as elaboraram. Por fim, propõe novas linhas de pesquisa a partir das fontes editadas e inéditas, e das mais recentes tendências historiográficas.

Abstract

The present article covers in detail the bibliographical production on the relationships between Genoa and the Iberian Peninsula in late medieval centuries. It presents the main historiographical interpretations that were developed in the second half of 20th Century and the historians that developed these. At last, it suggests new research lines from sources and the most recent trends in historiography.

INTRODUCCIÓN

Este trabajo tiene como objetivo presentar el estado de la investigación de las relaciones geo-políticas y geo-económicas que el *Comune* de Génova desarrolló en el Mediterráneo occidental a lo largo del siglo XIII, en particular para con la Península Ibérica sobre todo hacia el área del Estrecho. Un tema poco explorado en su globalidad por los historiadores, únicamente en algunos aspectos puntuales, precipuamente la actividad comercial de los mercaderes genoveses en su expansión marítima. Concretamente falta, a fecha de hoy, un estudio monográfico sobre las relaciones diplomáticas entre la Península y Génova aunque no se puede negar la existencia de un interés general presente, a lo largo del último siglo, tanto en la historiografía española como en la italiana. Interés que ha generado una discreta producción de artículos y capítulos de libros, pero casi siempre caracterizados por un enfoque prosopográfico dentro del marco genovés o del más amplio italiano, y por una atención hacia aspectos puntuales como el intercambio comercial y el flujo de mercancías a través de puertos señalados de la costa ibérica. Se quiere llevar a cabo una investigación en la cual los estudios de carácter económico y prosopográfico de las familias de mercaderes genoveses se enmarcan en una visión más amplia del tema; intentando estructurar un discurso historiográfico donde se presenta y analiza la política diplomática del *Comune* ligur. Una política volcada en la construcción de una ruta comercial en el cuadrante geo-político occidental mediterráneo que se va delineando en el seno de unas familias tanto de la nobleza como de los negocios, familias que conformarán la oligarquía ciudadana, y que elaborarán una serie de líneas de actuación comunes.

En las siguientes páginas se quiere presentar brevemente la producción que el debate historiográfico ha generado en los últimos sesenta años. Por razones de espacio nos detendremos en la producción historiográfica sobre el meridión ibérico, dividida por los reinos de Castilla y de Granada y las fuentes a disposición. Finalmente veremos las líneas principales de mi investigación.

* Este artículo se enmarca en el trabajo de investigación del grupo *HUM 214: El Reino de Sevilla en la Baja Edad Media* Departamento de Historia Medieval y CC. TT. HH. Universidad de Sevilla Junta de Andalucía.

EL REINO DE CASTILLA

Se puede individuar en la labor de los historiadores Ramon Carande y Roberto Lopez el principio de la historiografía moderna sobre las relaciones entre Castilla y Génova.

Ramón Carande publicó en 1925 el artículo «Sevilla, fortaleza y mercado», destinado a consolidarse como un clásico de la historia urbana en la Península, uno de sus capítulos se dedicó por completo a la presencia genovesa en la urbe hispalense¹ En este trabajo Carande señaló como atractivo principal el comercio del aceite y subrayó la contribución de la ciudad italiana a la marinería castellana; y sobre todo el papel de sus mercaderes como promotores del crédito público.

Siete años más tarde Roberto Sabatino López defendió la contribución decisiva del genovés Benedetto Zaccaria y de sus navíos a las operaciones navales castellanas en el Estrecho de Gibraltar², en abierta polémica con las valoraciones formuladas por Mercedes Gaibrois de Ballesteros en sus estudios³ Una acción en absoluto aislada, según el autor, la intervención de Zaccaria, al contrario, se enmarcaba en un cuadro de continua consolidación de la presencia genovesa en Castilla. Como lo demostraba, por ejemplo, la política de alianzas del *Comune* ligur con Alfonso X en sus pretesiones al trono imperial o, citando a Carande, una Sevilla llena de genoveses desde la época de su conquista.

En 1938 López publicó la «Storia delle colonie genovesi nel Mediterraneo», un texto de referencia para toda la medievalística genovesa de la segunda mitad del siglo XX⁴ En estas páginas reconstruyó la formación y desarrollo de la túpida red de “colonias” que Génova tejió en la cuenca mediterránea remarcando la importancia que tuvo esta red de asentamientos en la Castilla bajomedieval, hasta llegar a su apogeo a principios de la Edad Moderna.

En las décadas inmediatamente sucesivas no se señalan trabajos de particular relevancia dedicados, de forma específica, a nuestra temática.

A partir de finales de los años '60 del siglo pasado, en la historiografía española se desarrolla un interés hacia la ciudad como objeto monográfico de investigación. En este ámbito de estudios de las sociedades urbanas y de sus estructuras económicas encuentra espacio una reflexión sobre los asentamientos genoveses que llega hasta nuestros días.

Podemos citar aquí brevemente a Torres Fontes y su pionero artículo “Genoveses en Murcia (Siglo XV)” de 1976⁵ En sus primeras páginas el autor habla de una presencia genovesa desde los primeros tiempos de la ocupación cristiana a mediados del siglo XIII⁶ En general el estudio centra su atención en estudiar “las repercusiones que su estancia y actividad mercantil pudieron producir en la vida social y económica de la ciudad” en el '400⁷ y en fechas más recientes los trabajos de Salicrú i Lluch sobre la presencia genovesa en la región murciana a fines del siglo XIII y de Menjot, siempre sobre Murcia, donde

¹ Ramón Carande, “Sevilla, fortaleza y mercado,” *Anuario de Historia del Derecho Español* 2 (1925).

² Roberto Sabatino López, *Genova marinara nel Duecento. Benedetto Zaccaria ammiraglio e mercante* (Messina-Milano: Principato, 1933).

³ Mercedes Gaibrois de Ballesteros, “Tarifa y la política de Sancho IV de Castilla,” *Boletín de la Real Academia de la Historia* 74 (1919): 418-436, 521-529; 75 (1919): 349-355; 76 (1920): 53-77, 123-160, 420-449; 77 (1920): 192-215. *Historia del reinado de Sancho IV de Castilla* (Madrid: Tipografía de la Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos, 1922).

⁴ Roberto Sabatino López, *Storia delle colonie genovesi nel Mediterraneo* (Bologna: Nicola Zanichelli, 1938).

⁵ Juan Torres Fontes, “Genoveses en Murcia (Siglo XV),” *Miscelánea Medieval Murciana* 1 (1976): 69-168.

⁶ El papel que en este siglo jugaron en el tejido económico de la región los mercaderes extranjeros, en particular los genoveses, emerge de los trabajos del mismo autor: “Alicante y su puerto en la época de Alfonso X el Sabio y Jaime I,” *Instituto de Estudios Alicantinos* 19 (1976): 11-23; *El Concejo de Cartagena en el siglo XIII*, (Murcia: Academia Alfonso X el Sabio, 1977): XXXIII; “Los puertos de Cartagena y Alicante en la segunda mitad del siglo XIII,” en *XI Congresso di Storia della Corona d'Aragona* 4 (Palermo, 1984), 347-366.

⁷ Torres Fontes, *Genoveses en Murcia*, 71.

abundan las referencias a los genoveses en su contribución al desarrollo del tejido comercial de la región.⁸

Para el área sevillana se debe mencionar a González Jiménez ya en los años '80 con un trabajo sobre los orígenes, los privilegios y la actividad comercial de los mercaderes genoveses proponiendo como línea de investigación el estudio prosopográfico de estos y sus estrategias familiares en el marco del comercio andaluz⁹ Luego el trabajo de Varela que sigue en la línea sugerida por el historiador arriba mencionado aunque situando su campo de investigación en la época colombina¹⁰ Y Ladero Quesada que analiza los factores de arraigo de estos mercaderes tanto en Sevilla como en Andalucía en general¹¹ Citamos dos últimos artículos, uno de los años noventa de Collantes De Terán Sánchez, que trata del comercio del aceite en el siglo XV y las tensiones que se generan entre la aristocracia sevillana y los genoveses a razón de ello¹² y el segundo, de González Arce a principios de este siglo, dedicado al estudio del consulado genovés en Sevilla y los privilegios que obtuvo de la Corona y que, según su autor, llegan a explicar “los motivos que convirtieron a los genoveses en un aliado económico de importancia capital para la corona de Castilla, sobre todo los asentados en el principal emporio comercial de la misma en tierras del sur, la ciudad de Sevilla.”¹³

Volviendo a los años '60, esta vez a Génova el medievalista Pistarino y su escuela se vuelcan en el estudio del mundo mediterráneo medieval, con el ambicioso proyecto de reconstrucción de la historia internacional de Genova, de sus redes comerciales, lo que se definió como el *Commonwealth* genoves.¹⁴

Pistarino recupera el discurso trazado por López en su obra sobre “colonias” genovesas, lo amplía e individúa como momento clave en este proceso el período entre el siglo XIII y el siglo XIV, cuando la ciudad ligur empieza a desplazar de una manera cada vez más marcada en el tiempo, sus intereses comerciales hacia Occidente.¹⁵

Este grupo de historiadores promovieron desde 1969 la organización de unos congresos que representaron un punto de encuentro y reflexiones entre las diferentes historiografías nacionales.¹⁶ Luego siguieron los tres congresos internacionales

⁸ Roser Salicrú i Lluch, “Notícies de genovesos al Regne de Múrcia al tombant del segle XIII,” en *Anales de la Universidad de Alicante. Actas Congreso Internacional Jaime II 700 años después (1996)* 11 (1996-1997): 479-491 y Denis Menjot, *Murcie Castellane, Une ville au temps de la frontière (1243-milieu du XVe siècle)* (Madrid: Casa de Velázquez, 2002). Se tengan presentes también los ensayos de José Hinojosa Moltalvo “El puerto de Alicante durante la Baja Edad Media,” en *Anales de la Universidad de Alicante* 4-5 (1988): 151-166.

⁹ Manuel González Jiménez “Genoveses en Sevilla (siglos XIII-XV),” en *Actas del I Coloquio Hispano-italiano* (1983) (Sevilla: Escuela de Estudios Hispano-americanos, 1985): 115-130. [Reeditado en *Serta Gratulatoria in honores Juan Regulo* 3 (La Laguna, 1988): 421-431]. Se puede consultar también, “Bases demográficas, económicas y sociales de la Sevilla alfonsí,” en *Sevilla en tiempos de Alfonso X el Sabio*, Manuel González Jiménez, Mercedes Borrero Fernández e Isabel Montes Romero-Camacho (Sevilla: Ayuntamiento, 1987), 15-99.

¹⁰ Consuelo Varela, “Genovesi a Siviglia,” en *Genova e Siviglia, l'avventura dell'occidente* (Genova: Sagep, 1988), 39-68.

¹¹ Miguel Angel Ladero Quesada, “Los genoveses en Sevilla y su región (siglos XIII-XVI): elementos de permanencia y arraigo,” en *Los Mudéjares de Castilla y otros estudios de Historia Medieval Andaluza* (Granada: Universidad de Granada, 1989), 283-312.

¹² Antonio Collantes de Terán Sánchez, “Mercaderes genoveses, aristocracia sevillana y comercio del aceite en el siglo XV,” en *Atti del Convegno Internazionale. Tra Siviglia e Genova: notaio, documento e commercio nell'età colombiana* (Genova, 1992) (Milano: Giuffrè, 1994), 345-360. Hay ya reflexiones sobre el tema, en su monografía *Sevilla en la Baja Edad Media: la ciudad y sus hombres* (Sevilla: Ayuntamiento, 1977).

¹³ José Damián González Arce, “El consulado genovés de Sevilla (siglos XIII-XV). Aspectos jurisdiccionales, comerciales y fiscales,” *Studia Historica. Historia Medieval* 28 (2010): 179-206.

¹⁴ Véase el trabajo de Laura Balletto, *Bilancio di trent'anni e prospettive della medievistica genovese*, Collana Storica di Fonti e Studi (Genova: Università Genova, 1983). Para la definición de *Commonwealth* se vea Geo Pistarino, “Comune, Compagna e Commonwealth nel medioevo genovese,” en *La Storia dei Genovesi*, vol. III: *Atti del Convegno di Studi (...) di Genova (1982)* (Genova: Associazione Nobiliare Ligure, 1983), 105-125.

¹⁵ Geo Pistarino, “Genova Medievale tra Oriente e Occidente,” *Rivista Storica Italiana* 81 (1969): 44-73. Véase también el trabajo de Maria Luisa Chiappa Mauri, “Il commercio occidentale di Genova nel XIV secolo,” *Nuova Rivista Storica* 57 (1973): 571-612.

¹⁶ *Atti del I Congresso storico Liguria-Catalogna* (Bordighera: Istituto Internazionale di Studi Liguri, 1974).

colombinos de los años '70 con un marcado interés hacia el área ibérica y al contexto económico-comercial. Citamos aquí por lo menos de pasada, los trabajos de Boscolo¹⁷ en el primero y segundo de aquellos, y el de Airaldi en el tercero¹⁸ que reconstruyen ese mundo de diplomáticos, banqueros y mercaderes presentes en territorio andaluz. Ya en la década de los años '80 se produjo una iniciativa coordinada entre España e Italia que se plasma en los coloquios hispano-italianos. Se destaca en el primero la ponencia de Pistarino que presenta ese proceso de progresivo arraigo de la presencia genovesa en el meridión peninsular, en el largo período entre el siglo XII y XV,¹⁹ la del ya citado González Jiménez²⁰ y la de D'Arienzo, ambos volcados sobre Sevilla, en particular el último pone de relieve la importancia que tiene el fondo notarial, conservado en el Archivo Provincial de la ciudad, a partir de la segunda mitad del siglo XV.²¹ En el segundo, de 1984, D'Arienzo presenta un trabajo sobre mercaderes italianos entre Sevilla y Lisboa y el papel que tuvieron en el desarrollo económico de la región.²² En el tercero, de 1985, mencionamos el artículo sobre mercaderes y artesanos italianos en Córdoba²³ y los italianos como recaudadores, entre los cuales contamos miembros de familias genovesas residentes en tierras de Castilla.²⁴

También en los años '80 se organizaron una serie de once congresos en Genova sobre los grupos dirigentes en las instituciones de la República de Genova, ulterior ocasión de encuentro entre los historiadores de los dos países. Cabe destacar entre todas las contribuciones la de Domenec de 1984, dedicada al estudio de la relaciones Genova y España en la perspectiva de los procesos de aculturación de las sociedades mediterráneas, e individúa tres dimensiones en relación con el elemento genovés en el área de la península: catalana, castellana y granadina.²⁵ Y las dos contribuciones de Garí, la primera de 1986, que en su reflexión sobre Genova y Castilla en el XIV, siguiendo la línea de Domenec, individúa tres elementos fundamentales: la seducción del modelo, la duplicidad de la estructura y su articulación policéntrica sobre la península ibérica.²⁶ La segunda, de 1988, sobre la percepción de los genoveses en las fuentes castellanas en la época de la batalla del Salado; dos modelos políticos, dos sociedades *a confronto*.²⁷

¹⁷ Alberto Boscolo, "Genova e Spagna nei secoli XIV e XV. Una nota sugli insediamenti," en *Atti del I Convegno Internazionale di studi colombiani (1973)* (Genova: Civico Istituto Colombiano, 1974), 39-49; Boscolo, "Gli insediamenti genovesi nel sud della Spagna all'epoca di Cristoforo Colombo," en *Atti del II Convegno Internazionale di studi colombiani (1975)*, (Genova: Civico Istituto Colombiano, 1977), 321-344.

¹⁸ Gabriela Airaldi, "Diplomazia, diplomática e cultura tra Genova e Spagna nel Quattrocento," en *Atti del III Convegno Internazionale di studi colombiani (1977)* (Genova: Civico Istituto Colombiano, 1979), 91-100.

¹⁹ Geo Pistarino, "Presenze ed influenze italiane nel Sud della Spagna (Sec. XII-XV)," en *Actas del I Coloquio hispano-italiano (1983)* (Sevilla: Escuela de Estudios Hispano-americanos, 1985), 21-51.

²⁰ González Jiménez, *Genoveses en Sevilla*.

²¹ Luisa D'Arienzo, "Problemi diplomatistici tra Genova e Siviglia. Considerazioni sulle fonti Italo-Iberiche nel Basso Medioevo," en *Actas del I coloquio hispano-italiano (1983)* (Sevilla: Escuela de Estudios Hispano-americanos, 1985), 187-219.

²² Luisa D'Arienzo, "Mercanti italiani fra Siviglia e Lisbona nel Quattrocento," en *Atti del II colloquio ispano-italiano (1984)* (Bologna: Capelli, 1986), 35-49.

²³ José Antonio García Luján, Alicia Córdoba Deorador, "Mercaderes y artesanos italianos en Córdoba (1466-1538)," en *Actas del III Coloquio hispano-italiano (1985)* (Sevilla: Escuela de Estudios Hispano-americanos, 1989), 229-331. Junto a aquel de A. Unali, *Mercanti e artigiani italiani a Cordova nella seconda metà del Quattrocento*, (Bologna: Capelli, 1984), son los únicos trabajos sobre una ciudad no costera del reino de Castilla con continuas referencias sobre la presencia genovesa.

²⁴ Manuel González Jiménez, "Fiscalidad Pontificia e Italianos en Castilla (1470-1484)," en *Actas del III Coloquio hispano-italiano (1985)* (Sevilla: Escuela de Estudios Hispano-americanos, 1989), 201-209.

²⁵ José Enrique Ruiz Domenec, "Genova e la Spagna nel Basso Medioevo," en *La Storia dei Genovesi, vol. V: Atti del Convegno di Studi sui ceti dirigenti nelle istituzioni della Repubblica di Genova (1984)* (Genova: Associazione Nobiliare Ligure, 1985), 49-64.

²⁶ Blanca Garí, "Genova e Castiglia nel Trecento," en *La Storia dei Genovesi, vol. VII : Atti del Convegno di Studi ... (1986)* (Genova: Associazione Nobiliare Ligure, 1987), 369-389.

²⁷ Blanca Garí, "Il passaggio dal Mediterraneo all'Atlantico. I genovesi nelle fonti castigliane sul Salado," en *La Storia dei Genovesi, vol. IX : Atti del Convegno di Studi... (1988)* (Genova: Associazione Nobiliare Ligure, 1989), 319-327. Un trabajo que constituye un *unicum* en la historiografía sobre las relaciones entre Castilla y Genova, hasta hoy.

Terminamos mencionando las reflexiones elaboradas, en estos últimos años, por Airaldi.²⁸ La autora subraya como a través de la documentación emerge la “solidità di relazioni basate su una collaborazione ad ampio spettro” y presenta como clave de lectura de la relación entre Genova y Castilla el continuo “processo di trasferimento e di radicamento”.²⁹ Las investigaciones de Basso, que en su libro de 2008 sobre los mercaderes genoveses en la Baja Edad Media reconstruye en un marco euro-mediterráneo sus líneas de actuación estratégicas, jugando un papel geo-económico de extraordinaria relevancia el área del Estrecho.³⁰ Y su artículo de 2009, sobre las relaciones diplomáticas de Génova con los reinos ibéricos, donde subraya como “Siviglia, il porto sul confine dell’Atlantico, la città che, insieme ai porti granadini, controlla l’intercambio commerciale in quel sistema dei due mari che tanta importanza avrà per lo sviluppo delle fortune economiche genovesi in Occidente nei secoli XIV e XV.”³¹

EL REINO DE GRANADA

Dos son los trabajos pioneros a partir de los cuales principia la moderna investigación sobre la actuación de los italianos en tierras nazaríes. Federigo Melis pone el foco sobre los intereses comerciales de la compañía florentina de los Alberti en Granada a principios del siglo XV.³² Este artículo de Melis fue, durante mucho tiempo, un punto de referencia absoluto junto con otro trabajo liminar de Jacques Heers. Este reconstruía en él los rasgos precípuos de la acción comercial genovesa en el reino nazarí en la primera mitad del siglo XV.³³ Los dos sufren de un corte en cierta medida *colonialista*, en el que el emirato habría adecuado su producción a la demanda internacional, a los intereses mercantiles foráneos, principalmente genoveses, constituyendo a través de la Sociedad de la Fruta un sistema monopolístico, una clave de lectura que encontró amplia aceptación en ámbito académico casi desde el principio y representó el marco general en la historiografía de las relaciones político-comerciales entre Génova y Granada durante décadas.

De los años sesenta citamos aquí el trabajo de Airaldi que reconstruye, a través de la edición y el estudio del *Liber damnificatorum in regno Granate* de 1452, la realidad social de la comunidad ligur en el emirato, el volumen de su población, sus actividades mercantiles y sus dificultades a mediados del siglo XV, poniendo en cuestión la imagen de un dominio genovés sin roces a lo largo de la existencia del sultanato.³⁴

²⁸ En 1986 en su libro *Genova e la Liguria nel medioevo* (Torino: UTET) habla de una suerte de puerta de Europa para España (p. 64).

²⁹ Gabriella Airaldi, “Metafora dell’Occidente,” en *Genova e la Spagna. Opere, artisti committenti, collezioniste*, ed. lit. P. Boccoardo, J. L. Colomer y C. Di Fabio (Genova: Banca Carige, 2002), 8-15.

³⁰ Enrico Basso, *Insedimenti e commercio nel Mediterraneo bassomedievale. I mercanti genovesi dal Mar Nero all’Atlantico* (Torino: Marco Valerio, 2008).

³¹ Enrico Basso, “Tra crociata e commercio: le relazioni diplomatiche fra Genova e i regni iberici nei secoli XII-XIII,” *Medievalismo: BOLETÍN DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE ESTUDIOS MEDIEVALES* 19 (2009): 11-56.

³² Federigo Melis, “Malaga nel sistema economico del XIV e XV secolo,” *Economia e Storia. Rivista Italiana di Storia Economica e Sociale* 3 (1956): fasc. I, 19-59 y fsc. II, 139-169. Reimpreso en *Mercaderes italiani*, 1-65; y en *I mercanti italiani nell’Europa medievale e rinascimentale* (Florenca: Le Monnier, 1990): 135-213.

³³ Jacques Heers, “Le Royaume de Grenade et la politique marchande de Gênes en Occident (XV^e siècle),” *Le Moyen Age* 63 (1957): 87-121. Reimpreso en *Société et économie à Gênes (XIV^e-XV^e siècles)* VII (Londres: Variorum Reprints, 1979).

³⁴ Gabriella Airaldi, *Genova e Spagna nel secolo XV. Il “Liber damnificatorum in regno Granate” (1452)* (Génova: Università di Genova, 1966).

López de Coca Castañer estudió en la década siguiente las presencias genovesas en Malaga,³⁵ sobretodo para el período de tránsito a la época moderna.³⁶

La década de los años '80 en el seno de unos congresos se presenta el armazón jurídico a la base de las relaciones entre Génova y Granada. Garí es la primera con la edición y estudio de los tratados de 1279 y 1298.³⁷ Luego la historiadora catalana trata de la modificación de las relaciones políticas desde mediados del siglo XV, es lo que ella define como “la advertencia del fin” de lo que hasta entonces había sido una actividad provechosa para ambas partes. En 1989 aborda el marco final de las relaciones genoveses-granadinas en co-autoría con Pistarino analizando los términos del tratado de 1480 y confrontandolos con aquellos incluidos en el tratado de finales del siglo XIII.³⁸ El historiador genovés escribió un lustro más tarde sobre los contactos entre la república ligur y el emirato nazarí un trabajo de índole bibliográfico, que permite cotejar informaciones de notable interés.³⁹

Las investigaciones de Garí influyeron sobre los trabajos venideros, abrieron nuevas vías de estudios sobre esta temática en época nazarí y Salicrú será quien recoja el testigo en la década de 1990. Sendas historiadoras colaboraron en el estudio de los acuerdos diplomáticos marcos de la actividad comercial de las comunidades extranjeras más relevantes, *in primis* genoveses y catalanes, describiendo una caída lenta mas inexorable de los primeros acercándose el final del siglo XV.⁴⁰

A finales de los años '90, cuando ya las relaciones entre Génova y Granada van delineándose, en el seno de la producción historiográfica, con mayor precisión, resulta muy valioso el estudio de Petti Balbi que, partiendo de las características de la expansión comercial genovesa en área Mediterránea en el siglo XV, considera que sería mejor hablar de grupos familiares con una grande capacidad de influencia en regiones muy concretas del panorama económico-comercial europeo.⁴¹

Teminamos esta década y entramos en el siglo XXI con los trabajos de Salicrú en los cuales trata de la rivalidad entre aragoneses y genoveses en tierra granadina.⁴²

³⁵ José Enrique López De Coca Castañer, “Málaga ‘colonia’ genovesa (siglos XIV-XV),” *Cuadernos de Estudios Medievales* I (1973): 135-144; “Los genoveses en Málaga durante el reinado de los Reyes Católicos”, en *Anuario de Estudios Medievales* (I Congreso Internacional de Historia Mediterránea 1973) 10 (1980): 619-650; María Teresa López Beltrán (co-autora), “Mercaderes genoveses en Málaga (1487-1516). Los hermanos Centurión y Ytalian,” *Historia. Instituciones. Documentos* 7 (1980): 95-125.

³⁶ Resulta interesante, en este tema, también el trabajo de José María Ruíz Povedano, *Málaga de musulmana a cristiana* (Málaga: Ágora, 2000) por sus referencias a los aspectos urbanísticos del asentamiento genovés.

³⁷ Blanca Garí, “Génova y Granada en el siglo XIII: los acuerdos de 1279 y 1298,” *Saggi e documenti* 6 (1985): 175-206; “El reino de Granada y la política comercial genovesa en la Península Ibérica en la segunda mitad del siglo XIII,” en *Actas del IV Coloquio de Historia Medieval Andaluza* (Almería: Instituto de Estudios Almerienses, 1988), 287-296.

³⁸ Geo Pistarino y Blanca Garí, “Un trattato fra la republica di Genova e il regno moresco di Granada sulla fine del Quattrocento”, en *La Storia dei genovesi Centro internazionale di studi sui ceti dirigenti nelle istituzioni della Repubblica di Genova* (Genova: Associazione Nobiliare Ligure, 1990), vol. 10: 395-412.

³⁹ Geo Pistarino, “Tra Genova e Granada nell'Epoca dei Nazaridi,” en *Actas III Coloquio hispano-italiano*, 191-228.

⁴⁰ Blanca Garí y Roser Salicrú, “Las ciudades del triángulo: Granada, Málaga y Almería y el comercio mediterráneo de la Edad Media,” en *En las costas del Mediterráneo occidental: las ciudades de la Península Ibérica y el reino de Mallorca y el comercio mediterráneo en la Edad Media*, ed. David Abulafia y Blanca Garí (Barcelona: Omega, 1996), 171-211. Véase de Salicrú también sendos trabajos “Génova y Castilla, genoveses y Granada. Política y comercio en el Mediterráneo Occidental en la primera mitad del siglo XV,” en *Le vie del Mediterraneo. Idee, uomini, oggetti (secoli XI-XVI)*, ed. Gabriella Airaldi, (Génova: ECIG, 1997), 315-333 y “La embajada de 1479 de Pietro Fieschi a Granada: nuevas sombras sobre la presencia genovesa en el sultanato nazarí en vísperas de la conquista castellana,” en *Atti dell'Accademia Ligure di Scienze e Lettere* 54 (1997) Serie V: 355-385.

⁴¹ Giovanna Petti Balbi, “Le strategie mercantili di una grande casata genovese: Francesco Spinola tra Bruges e Malaga (1420-1456),” *Serta Antiqua et Medievalia* 1 (1997): 379-393.

⁴² Roser Salicrú, “La Corona de Aragón y Génova en la Granada del siglo XV,” en *L'expansió catalana a la Mediterrània a la Baixa Edat Mitjana*, ed. María Teresa Ferrer i Mallol y Damien Coulon (Barcelona: CSIC, 1999), 121-144; “Manifestacions i evolució de la rivalitat entre Gènova i la Corona d'Aragó a la Granada del segle XV, un reflex de les transformacions de la penetració mercantil,” *Acta Historica et Archaeologica Mediaevalia* 23-24 (2002-2003): 575-596; “¿Ecos de aculturación? Genoveses en el mundo islámico occidental,” en *Genova, una “porta” del Mediterraneo* (Genova: Brigati, 2005), vol.1: 175-196;

Ya entrados en el siglo XXI, Malpica y Fábregas⁴³ subrayan un aspecto inédito hasta el momento pero de extraordinario interés: “las estrategias y la capacidad de penetración de la comunidad genovesa en el tejido mercantil autóctono, confirmadas por su presencia en los principales centros del territorio”.⁴⁴ Un argumento que la historiadora Fábregas trató ya cuando investigó la producción y el comercio del azúcar nazarí y su comercialización en Europa occidental, proceso en cual los genoveses jugaron un rol fundamental. Fábregas quiere demostrar cómo los mecanismos de una economía mercado habían permeado las estructuras socioproductivas nazaríes, midiendo la capacidad genovesa entre otras comunidades foráneas para “orientar” la organización económica granadina.⁴⁵

FUENTES

En esta breve panorámica de la documentación que representa el fulcro de esta investigación, hemos dividido las fuentes por áreas geo-políticas y al interior de estas hemos procedido a una subdivisión en textos jurídicos y textos literarios.

En la ciudad de Génova la cancellería comunal funciona ya a partir del siglo XII, aunque en esta época todavía en fase de experimentación tanto en su organigrama como en su tipología documental. En el siglo XIII, se presenta ya estructurada, aunque la figura del canciller resulta poco clara y todavía no tiene una presencia bien definida, esto hasta el *capitanato* en 1257 de Guglielmo Boccanegra.⁴⁶ Parte de la documentación que generó se encuentra conservada en el *Archivio di Stato di Genova* en el fondo *Antico Comune* en gran parte inédito, objeto de publicación integral para el siglo XIII, ha sido por ejemplo la valiosa sección *Libri Iurium*.⁴⁷ La documentación notarial extraordinariamente rica en número y contenido, también ella es en su mayor parte inédita. Por último queremos señalar la importante fuente historiográfica de los Annales

“¿Repensando Granada? Presencia y penetración diferencial cristiana en el sultanato nazarí en la Baja Edad Media,” en *Relazioni economiche tra Europa e mondo islamico secc. XIII-XVIII*, ed. Stefania Cavaciocchi (Florenca: Le Monnier, 2007), vol 1: 135-146.

⁴³ Antonio Malpica Cuello y Adela Fábregas García, “Los genoveses en el Reino de Granada y su papel en la estructura económica nazarí,” en *Genova, una “porta”*, vol.1: 227-258.

⁴⁴ Raul González Arévalo, “Presencia diferencial italiana en el sur de la península ibérica en la baja edad media. Estado de la cuestión y propuestas de investigación,” *Medievalismo: BOLETÍN DE LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE ESTUDIOS MEDIEVALES* 23 (2013).

⁴⁵ Adela Fábregas García, *Motril y el azúcar: comerciantes italianos y judíos en el reino de Granada* (Granada: El Varadero de Motril Asukaría Mediterránea, 1996); *Producción y comercio de azúcar en el Mediterráneo medieval. El ejemplo del Reino de Granada* (Granada: Universidad de Granada, 2000); *Un mercader genovés en el reino de Granada. El libro de cuentas de Agostino Spinola (1441-1447)*, (Granada: Universidad de Granada, 2002); *La familia Spinola en el reino nazarí de Granada. Contabilidad privada de Francesco Spinola (1451-1457)* (Granada: Alhulia, 2004); “Aprovisionamiento de la seda en el reino nazarí de Granada. Vías de intervención directa practicadas por la comunidad mercantil genovesa,” *En la España Medieval* 27 (2004): 53-75; “La integración del reino nazarí de Granada en el espacio comercial europeo,” *Investigaciones de Historia Económica* 6 (2006): 11-40; “Fuentes para el estudio de la realidad comercial nazarí: el notariado genovés,” en *Homenaje a M.^a Angustias Moreno Olmedo*, ed. María del Carmen Calero Palacios *et alii* (Granada: Universidad de Granada, 2006), 37-62.

⁴⁶ Antonella Rovere, “L’organizzazione burocratica: uffici e documentazione,” en Actas del congreso *Genova, Venezia, il Levante nei secoli XII-XIII (2000) Atti della Società Ligure di Storia Patria*, n. s. XLI/1 (2001): 103-128; “Comune e documentazione,” en Actas del congreso *Comuni e memoria storica. Alle origini del comune di Genova (2001) Atti della Società Ligure di Storia Patria*, n. s. XLII/1 (2002), 261-298; “Cancelleria e documentazione a Genova (1262-1311),” en *Studi in memoria di Giorgio Costamagna Atti della Società Ligure di Storia Patria*, n. s. XLIII/2 (2003): 909-942.

⁴⁷ Los *libri iurium* en el ámbito de la civilización comunal de la Italia medieval representan “le prove scritte delle ragioni formali o giuridiche della vita del Comune, dei rapporti col di fuori, dei diritti sul territorio dipendente”. Recopilaciones de documentos que nacen como respuesta a problemas prácticos de conservación y consulta *ad usum* de las distintas ramas de la burocracia comunal, poseyendo un alto valor, por lo tanto, para el estudio de la Administración. *I Libri Iurium della Repubblica di Genova*, Maria Bibolini, Stefania Dellacasa, Elena Madia, Elena Pallavicino, Dino Puncuh, Antonella Rovere, Genova-Roma, 1992-2002 (Fonti per la storia della Liguria, I, II, IV, X-XIII, XV, XVII; Pubblicazioni degli Archivi di Stato, Fonti, XII, XIII, XXIII, XXVII-XXIX, XXXII, XXXV, XXXIX).

Inauenses redactados a partir del siglo XII.⁴⁸ Con el pasar del tiempo, sobretudo desde la mitad del siglo XIII, estas textos se hacen más complejos y variados, el espacio definido de la política ciudadana se abre en mucho de ellos hacia una historia más general. Las escrituras historiográficas de los laicos de la Italia entre el siglo XIII y el XIV esta dominada, en práctica, por el interés hacia los hechos políticos contemporáneos, y cada autor resulta condicionado por la estructura política e institucional en la que se encuentra a operar. Un proceso que ve la elaboración de una memoria histórica en la que se reconoce el grupo dirigente genovés, o sea esa oligarquía urbana formada por mercaderes y nobles, del cual proceden nuestros analistas. Se plasma así una estructura narrativa, un relato, que ordena los hechos en función por una parte de una exaltación de los miembros de la élite y por la otra de consolidación del sentimiento identitario colectivo.

El Reino de Castilla presenta un grave problema para el investigador representado por la ausencia en época bajo medieval de un archivo “central” de la Corona, como es el caso del vecino Reino de Aragón, hasta el final de la Edad Media no se constituirá el primer núcleo. A través de la documentación que se conserva en los archivos eclesiásticos, municipales, nobiliarios españoles y los archivos europeos se ha podido reconstruir en parte. Hay estudios recientes de grande importancia para la época objeto de esta investigación como la publicación del Itinerario de Alfonso X por parte de González Jiménez⁴⁹ o la tesis de doctorado de Kleine sobre la cancillería del mismo rey.⁵⁰ La producción cronística castellana es muy compleja y ha generado una amplísima bibliografía, sirva aquí mencionar como visión de conjunto de las principales problemáticas el vasto estudio de Gómez Redondo.⁵¹

Para el Reino de Granada se presenta el mismo problema de Castilla que se ha intentado resolver explorando los archivos de otros estados medievales como hicieron las arribas mencionadas Fabrégas García y Salicrú respectivamente con los archivos genovés y de la Corona de Aragón.

Por último nos referimos a la ribera islámica del Estrecho, El Magreb, existen publicaciones muy antiguas de la documentación norte africana como la de Mas Latrié del siglo XIX,⁵² se echan en falta trabajos sistemáticos más modernos. Igual que en el caso del material historiográfico donde se señalan pocas y antiguas ediciones en lenguas europeas⁵³ que permitan acercarse a estas fuentes y ponerlas a colación con las cristianas.

LINEAS DE INVESTIGACIÓN

El estudio de los asentamientos genoveses y la política diplomático-comercial del Comun ligur hacia la Península se ha visto, en general, demasiado limitado al marco ibérico, en particular en el caso de la Corona de Castilla. Hay que considerar también la otra ribera, la magrebina, para poder así ampliar la perspectiva castellana y comparar las

⁴⁸ Los *Annales* participan de un fenómeno que a lo largo del siglo XII registra un constante aumento del número de escrituras que se pueden llamar, *latu sensu*, historiográficas. Un fenómeno que ve como uno de los elementos determinantes de su desarrollo son por un lado un gran aumento de la producción escrita en este siglo y por el otro una recuperación de la actividad escritora por parte de los laicos. Una cultura laica que parece, como indica Cammarosano (*Italia medievale. Struttura e geografia delle fonti scritte*, Roma: Carocci, 1991), ligada estrechamente en las fuentes historiográficas a la reorganización política de Italia.

⁴⁹ Manuel González Jiménez y M^a Antonia Carmona Ruíz, *Documentación e itinerario de Alfonso X el Sabio* (Sevilla: Universidad de Sevilla, 2012).

⁵⁰ Marina Kleine, *La Cancillería Real Castellana Durante El Reinado De Alfonso X (1252-1284): Una Aproximación Prosopográfica* (Sevilla: Universidad de Sevilla, 2012).

⁵¹ Fernando Gómez Redondo, *Historia de la prosa medieval castellana* (Madrid: Cátedra, 1998- 2007), vol. 4.

⁵² Louis de Mas Latrie, *Traité de paix et de commerce et documents divers concernant les relations des chrétiens avec les Arabes de l'Afrique septentrionale au moyen âge : recueillis par ordre de l'empereur et publiés avec une introduction historique* (Paris: 1872).

⁵³ Por ejemplo el texto de Ibn Jaldun, Abd al-Rahman b. Muhammad, *Histoire des Berbères et des dynasties musulmanes de l'Afrique Septentrionale traduit de l'arabe par le Baron de Slane* (Paris: Librairie Orientaliste).

relaciones que se desarrollan en el área del estrecho entre los diferentes actores políticos, y estudiar también su proyección hacia el Atlántico.

Es necesario considerar el meridión peninsular en su totalidad, como único espacio económico. Una visión que emerge de la estrategia que elabora Genova, ajena a divisiones de tipo político-religioso. Todo esto se engloba en el marco pan-mediterráneo del comercio internacional del siglo XIII. También habrá que analizar el papel que juega la ciudad italiana en la vertebración económica del espacio tanto cristiano como musulmán.

En el caso del Reino de Granada para poder estudiar mejor el papel de la nación genovesa habría que desarrollar también la vía de la mediterraneidad –entendida como relaciones mercantiles al margen de los contactos político-diplomáticos–, que la historiadora Salicrú aplica al análisis de las relaciones entre Génova y Granada.⁵⁴ De manera que un ejercicio de análisis comparado entre Granada y los demás estados musulmanes mediterráneos con presencia occidental, puede favorecer una mejor comprensión tanto de las similitudes y divergencias en las estrategias adoptadas por las naciones cristianas en suelo islámico como de la política adoptada por las autoridades islámicas para favorecer sus propios intereses económicos, aprovechando la presencia de los agentes del gran comercio internacional en su territorio.

⁵⁴ Roser Salicrú i Lluch, “El sultanato nazarí en el Occidente cristiano bajomedieval: una aproximación a través de las relaciones político-diplomáticas,” en *Historia de Andalucía...*, 63-80.

Esta página foi intencionalmente deixada em branco.