

RESULTADOS DA CALL FOR PAPERS CALL FOR PAPERS RESULTS

| LINHA DE INVESTIGAÇÃO | TIPO DE SUBMISSÃO | SUBMETIDOS | ACEITES | REJEITADOS | RETIRADOS DEPOIS DE ACEITES |
|--|-------------------|------------|---------|------------|-----------------------------|
| Museus e Curadoria | Artigo | 13 | 7 | 6 | 0 |
| | Comunicação | 12 | 6 | 6 | 0 |
| | Sessão Tutorial | 5 | 4 | 1 | 0 |
| Museus, Patrimônio e Conservação Preventiva | Artigo | 6 | 3 | 3 | 0 |
| | Comunicação | 5 | 3 | 2 | 0 |
| | Sessão Tutorial | 1 | 1 | 0 | 0 |
| Museus, Coleções e Patrimônio | Artigo | 28 | 12 | 16 | 0 |
| | Comunicação | 23 | 8 | 15 | 0 |
| | Sessão Tutorial | 7 | 7 | 0 | 0 |
| Museus, Espaço e Comunicação | Artigo | 18 | 10 | 8 | 0 |
| | Comunicação | 15 | 8 | 7 | 0 |
| | Sessão Tutorial | 9 | 9 | 0 | 0 |
| TOTAL | Artigo | 65 | 32 | 33 | 0 |
| | Comunicação | 55 | 25 | 30 | 0 |
| | Sessão Tutorial | 22 | 21 | 1 | 0 |

Nota: não houve casos de submissões de propostas unicamente para comunicação, pelo que todas as propostas recebidas para comunicação implicaram, também, a submissão de artigo para publicação.