

## EDITORIAL *pág. 5*

### APRESENTAÇÃO | INTRODUCTION

«CRUZAR FRONTEIRAS: LIGAR AS  
MARGENS DA HISTÓRIA AMBIENTAL» |  
«CROSSING BORDERS: CONNECTING  
EDGES OF ENVIRONMENTAL HISTORY»

- Inês Amorim
- Luís Sousa Silva
- Sara Pinto *pág. 7*

### DOSSIER TEMÁTICO

«ENTRE AS FURIOZAS ONDAS  
DO PROFUNDO MAR OCEANO» –  
A PERCEÇÃO DO ESTADO DO TEMPO  
E OUTROS FENÓMENOS NA  
COMUNIDADE FRANCISCANA DA FOZ  
DO RIO MINHO (SÉC. XVI-XVIII)

- Sara Pinto
- Luís Sousa Silva *pág. 15*

EXTINCTIONISMO: CATÁSTROFE EM  
MASSA OU HISTERIA EM MASSA?  
FILOSOFANDO A CIÊNCIA AMBIENTAL  
CONTEMPORÂNEA ATRAVÉS DA IDEOL  
OGIA PRÉ-EUGÉNICA NIETZSCHIANA

- José Filipe P. M. Silva *pág. 29*

PEOPLE, TRANSPORTS AND THE  
SPREAD OF THE ARGENTINE ANT IN  
EUROPE, FROM C.1850 TO PRESENT

- Ana Isabel Queiroz
- Daniel Alves *pág. 37*

A IMPORTÂNCIA DO ESTUDO,  
ORGANIZAÇÃO E DISPONIBILIZAÇÃO  
DE ARQUIVOS DE CIENTISTAS PARA A  
HISTÓRIA DO AMBIENTE – O ARQUIVO  
RUI SERPA PINTO DO MUSEU DE  
HISTÓRIA NATURAL DA  
UNIVERSIDADE DO PORTO

- Liliana Rodrigues
- Inês Amorim *pág. 63*

A NATUREZA ENQUANTO POLÍTICA:  
PENSAR A AGRICULTURA E A  
NATUREZA NA TRANSFORMAÇÃO  
RURAL DO SÉCULO XX PORTUGUÊS

- Miguel Carmo
- Catarina Rodrigues *pág. 87*

A COMISSÃO DAS MATAS DO ESTADO  
DA ÍNDIA (1863). CIÊNCIA,  
COLONIALISMO E NATUREZA NAS  
NOVAS CONQUISTAS, GOA

- José Miguel Moura Ferreira *pág. 113*

DA OCUPAÇÃO DO TERRITÓRIO À  
DEGRADAÇÃO AMBIENTAL: O CASO DA  
EXPLORAÇÃO MINEIRA  
EM S. DOMINGOS

- Jorge Ferreira
- Maria de Fátima Nunes *pág. 131*

CONFLITOS AMBIENTAIS E PROGRESSO  
TÉCNICO NA INDÚSTRIA MINEIRA EM  
PORTUGAL (1858-1938)

- Paulo Eduardo Guimarães *pág. 141*

ARQUITETURA E GESTÃO DA ÁGUA  
NA RIBEIRA LIMA: CONTRIBUTOS  
PARA O SEU ESTUDO

- Fabíola Franco Pires *pág. 161*

REDES DE INTERESSE EMPRESARIAIS  
E DITADURAS POLÍTICAS: O CASO  
DA EXPANSÃO DA SILVICULTURA  
NO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO/  
BRASIL

- Leonardo Bis dos Santos *pág. 181*
- HISTÓRIA DO AMIANTO NO MUNDO  
E EM PORTUGAL
- José M. Esteves Marques Janela
- Pedro José Silva Pereira *pág. 193*

ENERGIA POTENCIAL NA  
TRANSFORMAÇÃO DA PAISAGEM.  
A BACIA CARBONÍFERA DO DOURO

- Daniela Alves Ribeiro *pág. 207*

THE TUA VALLEY, SYMBOLICAL  
AND TECHNOLOGICAL LANDSCAPE

- Ellan Fei Spero
- Hugo Silveira Pereira *pág. 223*

VALE E FERROVIA DO TUA,  
«UM POEMA GEOLÓGICO»:  
NATUREZA E OBRA

- Maria Otília Pereira Lage *pág. 243*

AS PAISAGENS MARÍTIMAS NA  
PINTURA

- Maria Manuela Baptista Assunção  
*pág. 263*

### VARIA

O PODER DA UTOPIA: MILO;  
E TAMBÉM ALICE E DOROTHY  
OU NO RASTO DE THOMAS MORE

- Isabel Pereira Leite *pág. 277*

### RECENSÕES

«EL PISCO NACIÓ EN CHILE. GÉNESIS  
DE LA PRIMERA DENOMINACIÓN DE  
ORIGEN DE AMÉRICA»

- Carla Sequeira *pág. 301*

### NOTÍCIAS *pág. 303*