

## TABLE DES MATIÈRES

<b>Introduction</b> .....	1
<b>Alain Viala</b>	
Querelles et légitimations : Quand le spectre de la mort de la littérature hante les débats.....	6
<b>Paul Aron</b>	
Les débuts du surréalisme français : reconnaissance littéraire et reconnaissance médiatique .....	22
<b>Jean-Claude Pinson</b>	
Poésie : un regain ? .....	34
<b>Paul Dirkx</b>	
Le corps de l'écrivain, instrument et enjeu de reconnaissance .....	45
<b>Helder Godinho</b>	
La pluralité du moi dans quelques textes médiévaux .....	64
<b>Marie-Manuelle da Silva et Eduarda Keating</b>	
Complexités des prix littéraires et littérature française ou en français. Paradoxes, mythes et enjeux d'une certaine idée de la littérature .....	73
<b>Pilar Andrade Boué</b>	
Jean-Marie Gustave Le Clézio et Patrick Modiano dans le champ intellectuel Européen .....	84
<b>Nieves Ibeas Vuelta et Antonio Gaspar Galán</b>	
Discours et légitimation. L'initiative « Raconter la vie » de Pierre Rosanvallon .....	99
<b>Ana Isabel Moniz et María-Pilar Tresaco</b>	
Traductions portugaises des <i>Voyages extraordinaires</i> de Jules Verne (1863-1905)..	114
<b>Dominique Faria</b>	
La traduction, instrument de légitimité littéraire. Le soutien de l'État français à la traduction au Portugal .....	129
<b>Ana Clara Santos</b>	
Légitimation du répertoire théâtral français sur la scène portugaise .....	140
<b>Silvia Baage</b>	
Discours de l'exiguïté comme littératures-mondes ? Le cas de l'anthologie et de la nouvelle d'origine insulaire .....	155

**Cristina Álvares**

Du bon et du mauvais usage du pseudonyme. Reconnaissance et délégitimation  
de *Lila dit ça*, de Chimo ..... 172

**Gabriella Bandura**

Littérature et sciences cognitives : apports et légitimité d'une lecture transversale.... 182

**José Domingues de Almeida**

La légitimité des littératures francophones. Aspects théoriques, critiques et  
didactiques ..... 193

**Sidi Omar Azeroual**

Ce que nous devons à l'enseignement de la Littérature (française) ..... 203