

# SUMÁRIO

## INTRODUÇÃO

### I. CONCEÇÕES E PRÁTICAS DE EDUCAÇÃO HISTÓRICA

- 11 O Manual Escolar em Educação Histórica: concepções de alunos do Ensino Secundário  
*Isabel Afonso*
- 22 Educação Histórica e Patrimonial  
*Helena Pinto*
- 34 Experiências de Cognição Histórica na primeira infância: balanços e perspectivas  
*Gonçalo Marques*
- 41 O Ensino de História no 3º ciclo: os professores entre as ideias e as práticas  
*Mariana Lagarto & Isabel Barca*
- 50 Dar sentido ao passado a partir de monumentos de memória, explicações da participação de Portugal na Grande Guerra por alunos de 9ºano  
*Paula Dias*
- 59 A construção do Conhecimento Histórico por alunos do 11º ano em contexto angolano  
*Angelina Aguiar & Isabel Barca*

### II. USO DE NOVAS TECNOLOGIAS NA EDUCAÇÃO HISTÓRICA

- 73 Ensinar com a Sétima Arte: o Espaço do Cinema na Didática da História  
*Tiago dos Santos Reigada*
- 91 O uso de Tablets e do Itunes U na aprendizagem em História  
*Sara Dias Trindade, Joaquim Ramos de Carvalho & Ana Amélia Carvalho*
- 109 A Fotografia no Ensino da História  
*Tiago Fernandes da Silva*

### III. EXPERIÊNCIAS DE APRENDIZAGEM EM HISTÓRIA

- 124 A Literacia Cartográfica e a Representação do Espaço na Idade Moderna: um estudo com alunos do Ensino Secundário  
*Catarina Marinho & Glória Solé*
- 138 A Construção do Conhecimento Histórico sobre o Manuelino a partir de fontes patrimoniais da cidade de Braga: um estudo com alunos do 5.º Ano de Escolaridade  
*Érica Almeida & Glória Solé*
- 156 O Património Religioso de Câmara de Lobos: uma experiência de Educação Patrimonial com alunos do 5.º ano  
*José Xavier Dias*

### IV. CONFERÊNCIA DE ENCERRAMENTO

- 189 Contribuições das pesquisas Brasileiras do Laboratório de Pesquisa em Educação Histórica (Lapeduh/Ufpr) nos debates atuais de Ensino e Aprendizagem de História  
*Lucas Pydd Nechi*