

TABLE DES MATIÈRES

Introduction	1
Guy Dugas	
Autour de quelques concepts et de leurs prolongements dans la littérature judéo-maghrébine.....	4
Fabrice Schurmans	
Vers une postmémoire de la traite et de l'esclavage ?	22
Ferdulis Angone	
Anachronies, oubli et délire de théâtralisation	39
José Domingues de Almeida	
La shoah <i>post-mémorée</i> à la troisième génération	54
Justine Feyereisen	
Postmémoire de l'exil	65
Maria de Fátima Outeirinho	
Post-mémoire et Histoire à partir d'une revisitation d'expériences exiliques	80
Éric Fougère	
Errance et passage à la limite	89
Mohamed-Racim Boughrara	
De l'exil géographique à l'exil identitaire ou l'impossible reterritorialisation dans <i>Maūsīm al-hiġrāh ilā al-šamāl</i> de Tayeb Salih	102
Ana Maria Alves	
Pour une définition de l'exil d'après Milan Kundera	113
Adelaide Gregorio Fins	
L'exil intime qui nous fonde	123
Dominique Faria	
La traduction comme déracinement et exil	137
Ana Isabel Moniz	
Paysage, chemin et errance chez Julien Gracq	146
Emilie Ieven	
L'errance, un mouvement à potentiel utopique	156

Natália Alves

De l'incessante inquiétude à la quête du bonheur 171

Cristina Robalo Cordeiro

Petite note sur notre condition d'exilés 188