

Título: Cross-cultural Exchange and the Circulation of Knowledge in the First Global Age

Editores: Amélia Polónia, Fabiano Bracht, Gisele C. Conceição e Monique Palma

Comissão científica: Ana Isabel Queirós, Cristina Joanaz, Cristiana Bastos, João Carlos Garcia, José Pardo-Tomás
Onésimo Almeida, Timothy Walker e Thomás Haddad

Design gráfico: Helena Lobo Design | www.hldesign.pt

Imagem da capa: POPPLE, Henry – *Atlas Map of the British Empire in America* (sheet 17). London: Willm. Henry
Toms & R.W. Seale, 1733. Copyright of the David Rumsey Historical Map Collection (www.davidrumsey.com)

Revisão editorial: Marta Sofia Costa

Co-edição: CITCEM – Centro de Investigação Transdisciplinar Cultura, Espaço e Memória
Via Panorâmica, s/n | 4150-564 Porto | www.citcem.org | citcem@letras.up.pt
Edições Afrontamento, Lda. | Rua Costa Cabral, 859 | 4200-225 Porto
www.edicoesafrontamento.pt | geral@edicoesafrontamento.pt

N.º edição: 1913

ISBN: 978-972-36-1635-4 (Edições Afrontamento)

ISBN: 978-989-8351-88-3 (CITCEM)

Depósito legal: 437100/18

DOI: <https://doi.org/10.21747/89898351883Cross>

Porto, novembro de 2018

Impressão e acabamento: Rainho & Neves Lda. | Santa Maria da Feira
geral@rainhoeneves.pt

Distribuição: Companhia das Artes – Livros e Distribuição, Lda.
comercial@companhiadasartes.pt

Trabalho cofinanciado pelo Fundo Europeu de Desenvolvimento Regional (FEDER) através do COMPETE 2020 – Programa Operacional Competitividade e Internacionalização (POCI) e por fundos nacionais através da FCT, no âmbito do projeto POCI-01-0145-FEDER-007460.