Sumário

Apresentaçãov	iii
Leonor Amaral	
Museus, responsabilidade social e a pandemia da COVID-19	. 1
Isabel Silva	
Em torno da musealização do património cultural religioso	19
Juliana Bittencourt	
Centro Interpretativo do FEUPmuseu: um espaço de encontro	37
Vanessa Sampaio Neves	
Museu Almeida Moreira: públicos e motivações de visita	59
Louise Palma	
Avaliação diagnóstica de serviços educativos: alguns resultados do caso da Rede de Museus de Vila Nova de Famalicão	76
Sofia Navalho	
Casa-Museu Soledade Malvar: edifício, coleção e inventário	€
Marta Fontoura Miranda	
Património Escolar do Ensino Primário (PEEP) e coleções nos museus do norte de Portugal 10)8
Bárbara Andrez	
Infocomunicação em museus: uma reflexão à luz do paradigma da complexidade de Edgar Morin	21
	, 1
Mariana Espel de Oliveira	
Museu empreendedor: Usina de Eureka, um modelo de negócio para museus14	12
Cláudia Garradas	
O Malta Study Center @ Hill Museum & Manuscript Library: percurso e convergências17	71