

NOTA SOBRE A BIBLIOGRAFIA EXPOSTA

Tratando-se de uma temática que ao longo de séculos atraiu o interesse de tantos, a *demand do Graal* continua a suscitar uma dinâmica editorial que chega a ultrapassar as previsões mais optimistas.

Assim, tendo, desde a primeira hora e com o maior gosto, aderido à proposta que lhe foi apresentada, a Direcção da Biblioteca Central da Faculdade de Letras da Universidade do Porto, em consonância com quem concebeu a exposição, encarregou-se de fazer o levantamento das obras que possui e que, de algum modo, espelham a atribulada busca do Santo Graal e a sua presença constante no imaginário do Ocidente.

Apenas fizeram parte da exposição 268 títulos. Entre muitos outros que gostaríamos de ter apresentado, foram expostas, na sua totalidade, obras recentes, dos séculos XIX e XX, ora inteiramente dedicadas ao Cálice Sagrado, ora indirectamente relacionadas com ele.

As referências bibliográficas que constituem a presente listagem definidas com base na NP 405, formam, pois, no seu todo, um catálogo a cuja organização presidiu um objectivo: dar a conhecer e divulgar parte do que no acervo da Biblioteca Central se encontra disponível para os estudiosos da matéria.

Porto e Biblioteca Central da FLUP, Setembro de 2007

Isabel Pereira Leite