



PROF. DOCTOR
C. BRUNO SÁEZ VARGAS
PRES. COMISSÃO PSICOLÓGICA

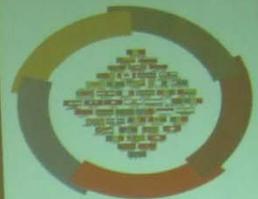
VICENTE GÉNÉSIO
PHILIPPE BARROS
CONSELH. GERAL DE
FRANÇA, PORTO

PROF. DOCTORA
FÁTIMA MARQUES
PRES. CONSELHO CIENTIFICO

PROF. DOCTOR
JOHN GREENFIELD
PRES. ASSOCIAÇÃO DE
REPRESENTANTES

PROF. DOCTOR
JOSÉ DOMINGUES DE ALMEIDA
COMISSÃO ORGANIZADORA

lasemaine.fr
SEMAINE DE LA FRANCOFONIE



Porto - FLUP - 17, 18 et 19 mars 2009

Organisation: Ana Paula Coelho
Marta de Fátima Oliveira
João Domingues de Almeida

Contact: semin@flup.up.pt

Site: <http://www.semin.up.pt/programa/>



ANA ROBALO CORDEIRO
UNIV. COIMBRA

MODERADOR

JEAN-LEU OULERS
PROMOTION DES LETTRES
CPNB - BRUXELLES





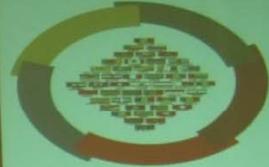
CRISTINA ROBALO CORDEIRO
UNIV. COIMBRA

MODERADOR





lasemaine.fr
SEMAINE DE LA FRANCOPHONIE

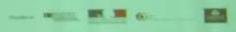


Porto - FLUP - 17, 18 et 19 mars 2009

Organisation: Ana Paula Coutinho
Marta de Fátima Casteleiro
José Domingos de Almeida
www.lasemaine.fr

Contact: dupen@ptt.pt

Site SEP: <http://www.sep.pt>



MICHEL LOUYOT
ÉCRIVAIN

MODERADOR



Gérard de Nerval: *Voyage en Orient*, 1851

► « Il m'a semblé qu'en Orient les hôteliers, les drogmans, les valets et les cuisiniers s'entendaient de tout point contre le voyageur. [...] Il faut une fortune énorme pour pouvoir y faire quelque séjour. M. de Chateaubriand avoue qu'il s'y est ruiné ; M. de Lamartine y a fait des dépenses folles ; parmi les autres voyageurs, la plupart n'ont pas quitté les ports de mer, ou n'ont fait que traverser rapidement le pays. Moi, je veux tenter un projet que je crois meilleur. J'achèterai une esclave, puis, si aussi bien il me faut une femme, et j'arriverai peu à peu à remplacer par elle le drogman, le barbare peut-être, et à faire mes comptes clairement avec le cuisinier. En calculant les frais d'un long séjour au Caire et de celui que je puis faire encore dans d'autres villes, il est clair que j'atteins un but d'économie. »











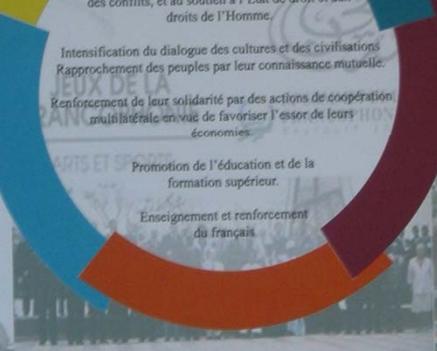
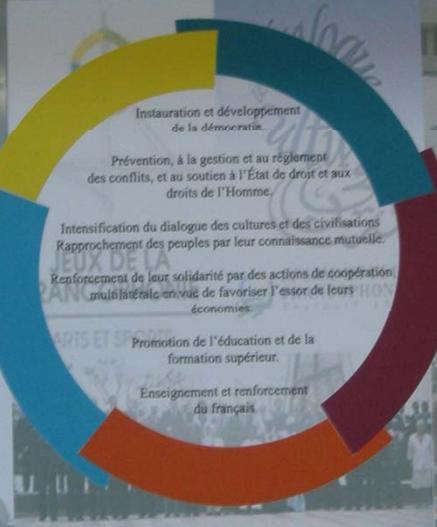






ORGANISATION INTERNATIONALE DE LA FRANCOPHONIE

Statut : 27 septembre 1970



22 ETATS ET SOUVERAINETS MEMBRES DE L'OIF 14 ETATS OBSERVATEURS



Seminário



Napoleão Bonaparte: político, militar, estadista e imperador de França, promulgou o Código Civil Francês (1804), que veio a ser um ponto de referência para toda a Europa. A ele se deve a primeira menção de um ideal de uma nação europeia: Estados Unidos da Europa (1840).



Victor Hugo: poeta, escritor francês e homem de grande influência política, utiliza a sua literatura como ferramenta numa missão social de consciencializar a sociedade acerca de um socialismo utópico: "Estados Unidos da Europa".



Aristide Briand: conhecido por "anjo da paz", recebeu o respectivo Nobel pela sua acção de pacificação da Europa. Exemplo disto é o acordo de Lucarno entre a França e a Alemanha. Propõe a criação de uma Federação de Estados Europeus e participa na criação da Sociedade das Nações apoiando o mercado comum, a vertente inter-governamental de cooperação política e a união de esforços em vez da unidade, da diluição da especificidade.

Da CECA à UE Depois da destruição das guerras, a Europa reconhece a sua herança cultural comum e a necessidade de se unir para alcançar a prosperidade económica e política. O primeiro passo é a formação da Comunidade Europeia do Carvão e do Aço em 1950. Sete anos depois é criada a CEE pelo Tratado de Roma que é o ponto de partida da actual UE.

Robert Schuman: político e advogado, luta por uma reconciliação duradoura entre a França e Alemanha sendo esta a única forma de atingir o ideal de Europa unida. Preside ao Parlamento Europeu entre 1958 e 1960 e apoia a criação de uma política europeia de defesa.



Plano Schuman elaborado por Robert Schuman e Jean Monnet prevê a fusão da indústria do carvão e do aço da Europa Ocidental. "Um país que não controle a produção do carvão e do aço, não estará em condições de declarar guerra a outro."



Jean Monnet: economista e financeiro francês, dedicou a sua vida à causa da integração europeia. Impulsionou o nascimento da CECA em 1950, da qual foi o primeiro presidente. Participou nas negociações que conduziram ao Tratado de Roma (1957) e bateu-se pelo alargamento da Comunidade e pela sua consolidação.

Jacques Delors: Apelidado "Monsieur Europe", é um político francês e antigo presidente da Comissão Europeia. Com a autoria do "Livro Branco", Delors elabora novas estratégias políticas com o objectivo de criar um mercado interno sem fronteiras: o mercado comum.



Nicolas Sarkozy: advogado e político francês, actual presidente de seu país, empossado em Maio de 2007.



Foi Presidente do Conselho Europeu no segundo semestre de 2008, incluindo medidas económicas e sociais que surpreenderam muitos pela sua atitude pro-europeia, em vez do usual carácter nacionalista.

DE ZAROV A MONTELEONE



França Multicultural

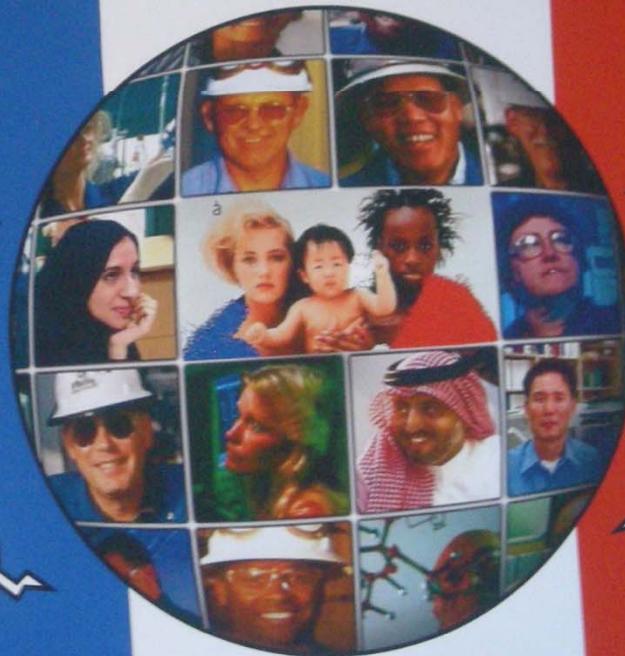
Maior Nação Muçulmana da Europa

O Exemplo Francês...

Promover o diálogo entre as culturas

Ensino do francês num curso à parte, com vista a integrar as minorias

Abordar e compreender a riqueza da diversidade multicultural



Criação do Ministério da Imigração

Política de luta contra as discriminações

Em Paris, residem 8 milhões de pessoas: 6,3% são estrangeiros

Cultura Presente, Contemporânea
Juliana Pinho, Tiago Rodrigues, Carlos Cruz-Queiroz & C. Co.



ORGANISATION
INTERNATIONALE DE
LA FRANCOFONIE
www.francophonie.org

LE MONDE DE LA FRANCOFONIE



ORGANISATION INTERNATIONALE DE LA FRANCOFONIE
26 rue de Bourgogne 75007 Paris (France)
Téléphone (33) 1 44 11 12 50 - Télécopie (33) 1 44 11 12 80
Courriel : oi@francophonie.org



Estudar no Canadá Pousadas

As Nações Unidas colocaram o Canadá no topo dos melhores lugares para viver no mundo.
Esta avaliação das condições de vida canadenses fundamentada no nível de instrução, na esperança de vida, no rendimento per capita e na qualidade de vida em geral, teve também em conta as abundantes reservas de água doce do Canadá, a adequada densidade populacional, a baixa taxa de criminalidade violenta e o inovável sistema de assistência médica.

Diplomas reconhecidos mundialmente.
O Canadá tem orgulho na sua vasta escolha de estabelecimentos de ensino de qualidade, que atribuem graduações e diplomas em cursos tanto técnicos como profissionais.

A qualidade do sistema de educação canadense é excelente e figura entre os melhores a nível mundial.
A educação canadense é altamente financiada pelos governos, reduzindo assim as despesas escolares.

Possibilidade de um emprego no Canadá depois da obtenção do diploma.
Os estudantes estrangeiros diplomados por uma Universidade ou escola superior canadense têm a possibilidade de trabalhar no ano seguinte à obtenção do seu grau ou diploma. Os estudantes estrangeiros podem trabalhar no campus sem visto de trabalho. Esta também previsto permitir aos estudantes estrangeiros trabalhar fora do campus.

Um país seguro e estável. O Canadá é um país pacífico, com uma política estável e segura. Há leis que protegem os direitos do cidadão e o país tem sido relativamente poupado às catástrofes naturais.

A excelência dos cuidados de saúde.
Em comparação com os outros países, o seguro médico é pouco oneroso no Canadá apesar dos serviços prestados nos hospitais canadenses, que figuram entre os mais avançados e acessíveis no mundo.

Antes de partir
É necessário possuir um passaporte válido e um bilhete de ida e volta ou de trânsito para outro país. Não há vacinas obrigatórias. Se pretendem dirigir-se aos EUA a partir do Canadá, os requisitos de entrada são mais rigorosos e fundamental consultar o site oficial da Embaixada dos EUA antes de partir.

Bolsas para estudar no Canadá
Bolsas oferecidas aos estudantes e estagiários estrangeiros
Existem mais de 50 bolsas e estágios de nível pós-secundário destinados aos estrangeiros que desejam estudar no Canadá e incluem 3 subdivisões: os programas do governo federal, os programas dos governos municipais e os programas não-governamentais.

A maior parte das bolsas são concedidas a estudantes do 2º ou 3º ciclo universitário. A data limite da entrega dos pedidos não é a mesma para todas as bolsas; aconselhamos a começar o processo de procura de informação e de pedidos de bolsas pelo menos um ano antes da data em que deseja que a bolsa comece.

Exigências linguísticas no Canadá
A maior parte das universidades anglofonas no Canadá exigem um certo nível de língua. Este nível que se fixa, geralmente, nos 560 pontos para o TOEFL (Teste de inglês como língua estrangeira) e nos 70 para o CAEL.

Teste de inglês de acesso à academia canadiana). No entanto, algumas universidades podem recorrer aos seus próprios testes. Informa-te junto à universidade que escolheste. Para procurar um curso de línguas, consulta o site do Conselho da Língua do Canadá que te fornecerá uma lista exaustiva das aulas de francês e de inglês no Canadá. Outros sites como www.languagelearning.net e www.langcanada.net indicam as coordenadas das escolas de línguas.

Formalidades
É proibido o transporte de produtos comestíveis perecíveis (carnes frias, queijos, bolachas), ou de vegetais. Somente produtos enlatados são permitidos, assim como uma garrafa de álcool por pessoa.

Trabalho no Canadá
Organizações capazes de te arranjar um emprego ou de te providenciar um estágio:

Estágios nas áreas da agricultura
(Ontário, Manitoba et Québec)
Sesame: 6, rue de La Rochefoucauld, 75009 Paris. Tel: 01-40-54-07-08. Internet: www.agriplanete.com. M.: Trinite-Etienne-d'Orves

Estágios (de 1 a 12 meses, destinados a jovens entre os 18 e os 35 anos. Formação Agrícola e experiência (estágio, empregos...) exigidas.

Colheita da fruta. Ótimo ambiente de trabalho. O vale de Okanagan, a 300 km a Leste de Vancouver (Colúmbia Britânica), a época ideal é no fim de Junho (colheita de pessegueos e cerejas), mas a remuneração é relativamente modesta e nem todos os empregadores oferecem alojamento.

Formalidades para os trabalhos temporários

Todas as pessoas que não têm a cidadania canadense, nem o estatuto de imigrante e que gostariam de trabalhar ou estudar no Canadá, têm de possuir um visto, antes mesmo de entrar no Canadá. Existem vários tipos de programas (trabalhos de Verão, estágios de aperfeiçoamento, trabalhos para férias) para jovens entre 18-35 anos, que permitem obter um visto de trabalho temporário segundo um sistema de quotas.

Segurança
Em meio urbano: o Canadá não é um destino perigoso, a taxa de criminalidade é baixa e a delinquência é quase inexistente. As cidades são seguras e a sociedade canadiana é pouco violenta. Claro que, como em todos os lugares, e não vá o diabo tocá-las, há que tomar precauções básicas contra roubo. À noite, não tenha medo de andar pela cidade mas tente evitar os bairros menos afanados, sobretudo em Vancouver... O maior problema das zonas urbanas do Canadá é a existência dos sem-abrigo, fenómeno agravado por factores políticos e sociais, em constante crescimento desde meados da década de 90. Apesar de não

Pousadas de juventude
As Pousadas de juventude são em geral formidáveis. Além disso, não são demasiado caras: 23 a 27 dólares canadianos [16 a 19 euros] por noite, roupa de cama e toalhas incluídas. A maioria aceita cartões de crédito. Em todas, encontrarão uma cozinha equipada e acesso à internet (a pagar). São também numerosas aquelas que oferecem quartos privados, mas são um pouco mais caras que dormitórios. Fora das cidades, também é fácil montar uma pequena canadiana. Nas Pousadas "oficiais" - contem pagar pelo menos 4 dólares canadianos (3 euros) ou mais, sendo possuem o cartão Hostelling International. Todavia, esses 4 dólares canadianos valem um carimbo e ao cabo de seis carimbos (24 dólares canadianos + taxa na condição de passar seis noites consecutivas) ser-vos-á enviado um cartão de membro. Possibilidade de reservar com um cartão de crédito no site da internet de Hostelling Canada. Não há limite de idade para permanecer numa Pousada de juventude no Canadá.

Trabalho

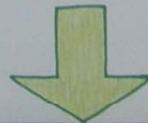
Na natureza: muitos ursos (incluindo ursos castanhos e pretos) que vivem em liberdade. Embora representem um perigo esporádico, convém ter cuidado. São dadas recomendações aos visitantes à entrada dos sítios mais frequentados por ursos. Se acampar, a maior precaução a tomar é a de não deixar comida no interior ou próximo da sua tenda, ou no seu carro. O olfacto dos ursos é tão desenvolvido que estes são capazes de identificar a embalagem de um bolo deixado num porta-luvas. Não querendo alarmá-lo, é preciso saber que os ataques de ursos paridos a seres humanos têm vindo a aumentar nos últimos anos nas Rochosas, onde a civilização interfere com o território dos ursos, em

CANADA

PARA TURISTAS



PARA ESTUDANTES





MONTREAL



TAM-TAMS

FRANCOFOLIES

MONTREAL - UNA CIUDAD DE QUINCE SIGLOS

Montreal es la primera metrópolis de ultramar de la América del Norte. Desde su fundación en 1642 por el explorador francés Samuel de Champlain, ha crecido y se ha desarrollado en una de las ciudades más importantes del mundo.

Desde su nacimiento internacionalmente reconocida en el "JAN-TANS" de 1967-68, que fueron una serie de eventos que dieron origen a una tradición de eventos a nivel mundial, pasando por múltiples ediciones de éxito.

En agosto, Montreal se celebra con una gran variedad de eventos, desde la feria internacional de la música y el teatro hasta el festival de jazz y el festival de cine. El festival de jazz es uno de los más importantes del mundo, atrayendo a artistas de todo el mundo. El festival de cine es uno de los más importantes del mundo, atrayendo a cineastas de todo el mundo.

En agosto, Montreal se celebra con una gran variedad de eventos, desde la feria internacional de la música y el teatro hasta el festival de jazz y el festival de cine. El festival de jazz es uno de los más importantes del mundo, atrayendo a artistas de todo el mundo. El festival de cine es uno de los más importantes del mundo, atrayendo a cineastas de todo el mundo.

En agosto, Montreal se celebra con una gran variedad de eventos, desde la feria internacional de la música y el teatro hasta el festival de jazz y el festival de cine. El festival de jazz es uno de los más importantes del mundo, atrayendo a artistas de todo el mundo. El festival de cine es uno de los más importantes del mundo, atrayendo a cineastas de todo el mundo.

FESTIVAL DE JAZZ

CIRCUITO PEDALÉVEL

JUSTE POUR RIRE

Le français vit dans le portugais

O francês vive no português



Voici un TÊTE À TÊTE
EN PASSANT A VOL D'OISEAU
La Francophonie: SOI - DISANT
un ENFANT TERRIBLE?

COMME CI COMME ÇA...
Elle est, A LA CARTE,
LA CRÈME DE LA CRÈME!

NOBLESSE OBLIGE!

Pas de PARTI PRIS...

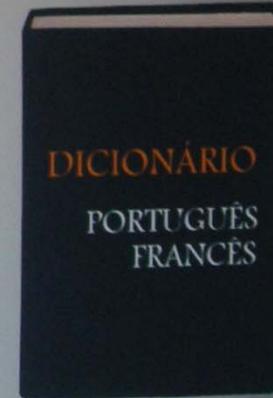
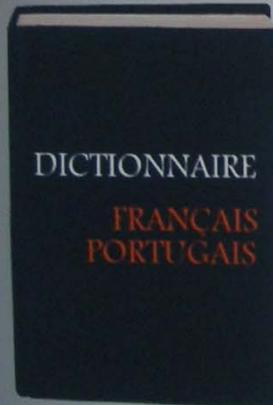
Le français, C'EST LA VIE!

Ce dialogue est
TOUT COURT.

C'EST FINI.



Ana Carolina Vieira
Isabela Margolin
Marie Gillien
Tiago Rodrigues Manuel



Sermeni Miliaga - Burkina Faso | Singhor - Sénégal | Tahar Ben Jelloun - Maroc | Tiemo Monénembo - Guinée | D. Ndachi Tagne - Guinée équatoriale | Ionnesco - Roumanie | Metchor Mvumbeza - Botswana | Philippe Benkimon - Québec | Blaise Cendrars - Suisse | Moussa Konaté - Mali | Jean-Luc Raharimanana - Madagascar | Jacques Jentel Rop's Okoué Elikou - Gabon | Gilbert Gallone - Rwanda | Florent Couste Zotti - Bénin | Lionel Trouillot - Haïti | Victor Hugo - France | Amadou Koussima - Côte d'Ivoire | Arnelie Ndombe - Belgique | Cékaire - Martinique | Rachid Haich - Djibouti | Etouk Kossé - Togo | Alfred Dogbe - Niger | Patrice Njanang - Cameroun | Alain Mabarekou - Congo | Ameh Maalouf - Liban | Albert Camus - Algérie | Marcel Noppeney - Luxembourg

Fernando da Costa | Luis de Camões | José Eduardo Aguiar | Jorge de Sena | Mario José Viegas | Mia Couto | Almeida Garrett | José Rodrigues Miguéis | Manuel Maria Barbosa du Bocage | Maria Vello Costa | Antero de Quental | José Gil | Miguel Torga | Paulo CoELHO | Ana Paula Taveira | Camilo Castelo Branco | Fernando Pessoa | Mário de Sá-Carneiro | António Lobo | Agustina Bessa-Luis | Rosa Lobato Faria | Sophia de Mello Breyner Andresen | António Luís Arturim | José Luandino Vieira | Eça de Queiroz | Florbela Espanca | José Saramago



Luxemburgo

Introducción

Luxemburgo es un país europeo situado en el centro de Europa. Es un país pequeño pero con una gran historia y cultura. Su capital es Luxemburgo, una ciudad moderna y cosmopolita. El país es conocido por su economía fuerte y su sistema de bienestar social. También es un país muy verde y con muchos parques y reservas naturales.

El país es un país muy seguro y con una gran calidad de vida. Es un país muy acogedor y con una gran hospitalidad. Si visitas Luxemburgo, te encantará descubrir su historia y su cultura. También podrás disfrutar de su naturaleza y de sus paisajes.

El país es un país muy interesante y con mucho que ofrecer. Si visitas Luxemburgo, te encantará descubrir su historia y su cultura. También podrás disfrutar de su naturaleza y de sus paisajes.

Historia



Geografía

Luxemburgo es un país muy verde y con muchos parques y reservas naturales. El país es conocido por su economía fuerte y su sistema de bienestar social. También es un país muy acogedor y con una gran hospitalidad.

Cultura

Región de la capital

La capital de Luxemburgo es una ciudad moderna y cosmopolita. Es un país muy acogedor y con una gran hospitalidad. Si visitas Luxemburgo, te encantará descubrir su historia y su cultura.

El país es un país muy interesante y con mucho que ofrecer. Si visitas Luxemburgo, te encantará descubrir su historia y su cultura. También podrás disfrutar de su naturaleza y de sus paisajes.

El país es un país muy seguro y con una gran calidad de vida. Es un país muy acogedor y con una gran hospitalidad. Si visitas Luxemburgo, te encantará descubrir su historia y su cultura.

El país es un país muy interesante y con mucho que ofrecer. Si visitas Luxemburgo, te encantará descubrir su historia y su cultura. También podrás disfrutar de su naturaleza y de sus paisajes.

El país es un país muy seguro y con una gran calidad de vida. Es un país muy acogedor y con una gran hospitalidad. Si visitas Luxemburgo, te encantará descubrir su historia y su cultura.

Región de la capital



Región de la capital

El país es un país muy interesante y con mucho que ofrecer. Si visitas Luxemburgo, te encantará descubrir su historia y su cultura. También podrás disfrutar de su naturaleza y de sus paisajes.

El país es un país muy seguro y con una gran calidad de vida. Es un país muy acogedor y con una gran hospitalidad. Si visitas Luxemburgo, te encantará descubrir su historia y su cultura.

El país es un país muy interesante y con mucho que ofrecer. Si visitas Luxemburgo, te encantará descubrir su historia y su cultura. También podrás disfrutar de su naturaleza y de sus paisajes.

Región de la capital

As Caminhadas da Cerveja

Bruzelas na moda: Um passeio de se lhe tirar o chapéu para os amantes do bom ambiente



Bem perto do Grand-Place, a Place de la Vieille Halle aux Blés constitui um ponto de partida simbólico deste percurso: aí se encontra a Fundação Internacional Jacques Brel. De seguida dirige-se ao quarteirão de Saint-Jacques com o seu ambiente heteróclito. Aí se encontram os célebres Manneken-Pis, tal como os musas BO. A diversidade simboliza as pessoas que frequentam o quarteirão de Saint-Géry, berço histórico da cidade e ponto de encontro dos jovens da capital.

Na rue Doyens, os jovens estilistas criam as tendências. Restaurantes na moda, lojas e boutiques de design, completam admiravelmente a paisagem. Não deixe de visitar o antigo porto de Bruxelas onde fica a igreja Sainte-Catherine. No regresso, faça uma pequena paragem no Museu Jijé e na sua cervejaria. Com a Cervejaria Belle-Vue fechar-se é o seu percurso.

Folclore e Tradição: Festas e Tradições Folclóricas Vésperas de Gouyasse e Procissão de Gigantes – Ducado de Ath

Este assinalável evento cultural que se realiza todos os quartos fins-de-semana do mês de Agosto, remonta ao século XV e põe em cena os célebres gigantes de Ath, de que se destaca o famoso Gouyasse (Gollas) como rei da festa. Depois da procissão onde a graciosa noiva de Gollas é conduzida ao altar da igreja de Saint-Julien para aí se realizar o casamento entre os dois, o célebre Gigante defronta, na tarde de sábado, o miniciclo David.



Depois do combate, saboreia-se a tradicional arte de metales (pelo típico de 'Saint-Hubert' ou 'tarte Gouyasse' [mistura de maçoção e amêndoas]). No dia seguinte, o espectacular cortejo folclórico, composto por sete gigantes tradicionais da cidade, acompanhados por carros alegóricos e diversos grupos costume atrain uma numerosa multidão à cidade de Ath.



Da Gastronomia Belga

A gastronomia belga não se resume unicamente aos sempre presentes molhos brancos, bem regados de cerveja. É certo que encontrará este "menu" em quase qualquer restaurante. Muitos molhos servem também a acompanhar pratos em conhaque, à moda belga. É a mesma molha, a cerveja cozinhada a ser a bebida nacional, embora deva ser consumida com moderação. Garof Rufens, pelo, prestar uma homenagem estatística à "Tonghele".

Forém, ao percorrer a Bélgica, facilmente se percebe que cada região tem as suas próprias especialidades culinárias.

O que lhe vem à mente quando ouve a palavra Bélgica?

Chocolate? Cerveja? "Gaufres"? União Europeia? ... Poderemos citar inúmeras opções, mas é verdade que a Bélgica é um país de grande beleza e que reúne vários fatores para atrair visitantes com interesses variados: da Arte à História, da Gastronomia à natureza. De tudo isso, a Bélgica tem de sobra e, além do mais, os belgas são também reconhecidos pela sua simpatia e hospitalidade.

Situado no coração da Europa e com uma boa rede de transportes, é um país que se presta não só a ser percorrido de mês a mês, como a visitar outros regiões limítrofes. Mas este pequeno reino, constituído por duas comunidades de cultura e língua diferentes (a francófona e a flamenga), dispõe de tantas atrações que qualquer turista é facilmente persuadido a prolongar a sua visita.

Na Valónia, onde se fala o francês, encontram-se, à Sul, "o pulmão verde" das Ardenas, com florestas, reservas naturais e nos que têm potencialmente uma grande aposta no turismo estático, ideal para aqueles que gostam simultaneamente de natureza e de desporto activo. Numa região que possui um castelo por 25km, não se poderá deixar de visitar também Ath – a cidade que acolhe um dos eventos galardoados pela Unesco: uma procissão de gigantes.

Já na capital do país, Bruxelas – cidade das Artes – para além de se contactar com toda a diversidade de um centro cosmopolita e onde as ruas são transformadas em autênticas salas de concertos (do popular, até ao jazz, swing e bossa), há ainda a possibilidade de conhecer mais de perto a razão por que a Bélgica é também conhecida como "a pátria da 'reine arts'": a banda desenhada.

Nos intervalos das visitas, dos espectáculos ou, simplesmente das compras do que melhor e mais próprio se poderá trazer deste país, é impossível não relaxar numa das muitas "brasseries", a beber cerveja – uma das grandes especialidades belgas (que conta inclusive com itinerários próprios, conjugando história local e gastronomia tradicional). Porque como disse um político belga: "o amor de vinho fala para o seu copo, enquanto que aquele que bebe cerveja fala para o seu vidro!". E como não se conhece verdadeiramente nenhum país, se não se contactar bem de perto com a sua gente. Aproveite!

Museu do Cacau e do Chocolate

Se de repente precisar de uma bebida de chocolate, procure o quarteirão de chocolate, a 100, 11, 2, 3. Está situado no Museu do Cacau de Bruxelas, em julho de 1980. A instalação de qualidade do chocolate belga é a um nível extraordinariamente elevado. Os belgas consomem, em média, 3 kg de chocolate por ano e o chocolate "feito em Belgium" é vendido em quase todos os países.

Apesar de estar no Museu do Cacau e do Chocolate de Bruxelas, intervirão nos artigos, desde chocolate belga, em tempo em que os belgas costumam gozar de chocolate com leite ou com amêndoas, em chocolate. A maioria dos visitantes de lojas de chocolate de chocolate de chocolate para comprar a Europa.

No Museu, aprende a história do chocolate e do fabrico do chocolate e dos sabores possíveis.

Como a indústria do chocolate na Europa influencia os fabricantes e a indústria do chocolate, o Museu apresenta o chocolate belga em chocolate e para chocolate para chocolate.

Este centro de estruturas tradicionais feitas de chocolate, serve como ponto de encontro para chocolate.

Um prazer olfativo e gustativo, uma aventura e um modo agradável de se conhecer, com a família ou com amigos.

O Museu oferece-se por três idiomas: francês, holandês, alemão e inglês de chocolate belga em chocolate belga.

A visita inclui uma demonstração de um mestre chocolateiro e algumas degustações.

Está também à disposição uma loja para os amantes do chocolate.

Encontro com a Nona Arte

O Centro belga de banda desenhada também conhecido como CIBED (CIBED), inaugurado em 1989, apresenta os heróis de banda desenhada de reputação mundial: Tintin, Gaston Lagaffe, Spirou, Blake e Mortimer, etc. O Centro ocupa 250 mil de visitantes por ano e constitui uma das principais atrações de Bruxelas. Instalado num edifício de estilo Arte Nova, construído em 1903 inicialmente concebido para albergar lojas de brinquedos de Charles Waucquez, trata-se do último exemplo de grande edifício comercial construído por aquele arquiteto.

O primeiro andar acolhe o Museu do Imaginário. Como o próprio nome já indica, o Museu convida a descobrir ou relembrar o universo de protagonistas e autores das maiores bandas desenhadas belgas através de reconstrução de cenários de histórias de Tintin e Herjé, Lucky Luke e Morris, Boule & Bill, etc.

O segundo e o último piso do Centro são dedicados exclusivamente ao Museu de BD moderna, que dá conta da evolução da banda desenhada belga de 1960 a 1990. Além, o CIBED criou o "Prémio Ludo" destinado a encorajar jovens talentos. Desde 1991, este concurso internacional galardoa anualmente o melhor álbum de banda desenhada, publicado em francês ou em neerlandês.

No final da visita, haverá que aproveitar a biblioteca, à qual se tem acesso mediante a apresentação do bilhete de entrada no Museu. Existe um espaço adaptado a sala de leitura que permite mergulhar nas aventuras dos heróis da nona arte.

