

O grupo «Sociabilidades, práticas e formas do sentimento religioso» do CITCEM desenvolveu as suas actividades de acordo com as seguintes linhas orientadoras e temas de investigação:

Organização de seminários com uma periodicidade mensal em volta do tema «A educação feminina nos séculos XVI-XIX: entre a aia e a mestra de noviças».

Estas reuniões tiveram a participação de investigadores e especialistas do CITCEM e de outras unidades de investigação, no quadro de uma colaboração científica e pedagógica com a FLUP para a formação de estudantes de pós-graduação. Promovendo uma abordagem interdisciplinar, esta actividade permitiu focar a temática em causa a partir de diferentes ângulos de análise, contribuindo para diversificar e enriquecer a formação dos estudantes de pós-graduação e para obter um conhecimento mais completo e preciso do objecto de estudo.

Os seminários foram distribuídos da seguinte forma:

12 de Março – “La nascita del pubblico femminile: testi in volgare del Quattro e Cinquecento” – Gabriella Zarri (Università di Firenze)

7 de Maio – “Ler, escrever e contar: os programas de educação feminina no século XVIII» – Zulmira Santos (UP)

14 de Maio – “Con o sin pecado original. Controversia de escrituras en torno a la Inmaculada Concepción en la primera mitad del siglo XVII” – António Castillo (Universidad Alcalá de Henares, Madrid)

21 de Maio – “La literatura de miseria hominis en el Renacimiento europeo” – Maria José Vega (Universidad Autónoma de Barcelona)

18 de Junho – A «mulher sábia e prudente»: aproximações – Maria Idalina Rodrigues (Universidade de Lisboa) / e “Educación y adoctrinamiento en los Colegios de niñas huérfanas de la Hermandad del Refugio (siglo XVII)” – Ana Martínez (UP)

16 de Julho – A influência de São Francisco de Sales na Educação feminina – Ana Costa (UP)

1 de Outubro – «Do que pertence à instrução de meninas». Regulamento para as religiosas Ursulinas de Braga – Helena Queirós (UP)

5 de Novembro – «Itinerários Pedagógicos e Civilidade Cristã na Literatura Infantil para Meninas em Portugal (Séculos XVIII-XIX)» – Paula Almeida (UP)

17 de Dezembro – Seminário Internacional – “Le donne, i cavallier, l’arme, gli amori, le cortesie, l’audaci imprese...”: cavalarias e galanterias nos séculos XVI-XVII - “L’Orlando Furioso e l’educazione del cavaliere e della donna di corte”. Marina Beer (Università di Roma «La Sapienza»); «“E esta é a verdade, se as mulheres quisessem crê-la e usá-la”» . Histórias cavaleirescas e educação feminina: uma relação problemática. - Isabel Almeida (Universidade de Lisboa); “Um mito de corte como expoente de galantaria”. - José Adriano de Freitas Carvalho (Universidade do Porto); “Seda y acero. La indumentaria como signo cortesano en el Palmerín de Inglaterra”. - Marícarmen Pina (Universidade de Saragoça).

Epistolografia em Portugal no século XVII: conclusão da investigação que incide na correspondência dirigida por D. Vicente de Nogueira ao Marquês de Niza, com a transcrição e fixação do texto das cartas.