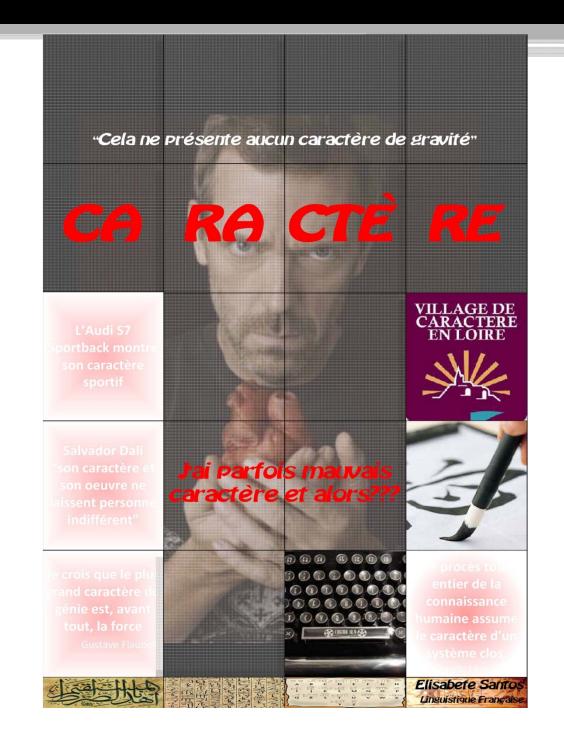
La semaine à l'affiche Langue et culture*



*Affiches conçues par les étudiants de *Culture Française Contemporaine* et *Linguistique Française* et qui ont fait l'objet d'une exposition pendant *lasemaine.fr2012*















COn







o'est ma part de bonheur dans la vie que je vais confier à ton oœur. — Je t'aime."

[Alphonre Karr]

On pourrait lb confier les clefs d'une maison sans inquiétude? Il n'y a rien de plus beau qu'une amie sur qui l'on peut compter, a qui l'on peut confier nos secrets sans qu'ils ne soient dévoilés.



Yuliya Syva- - L inguistique francçaise





Rédactrices: Carolina Enes, Judite Costa, Maria Diegues, Mélanie Gonçalves

Par: Carla Sofia Gomes Cruz - Licenciatura em Linguas Aplicadas





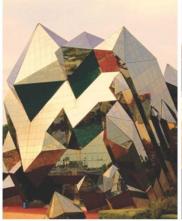




Des Œuvres en France



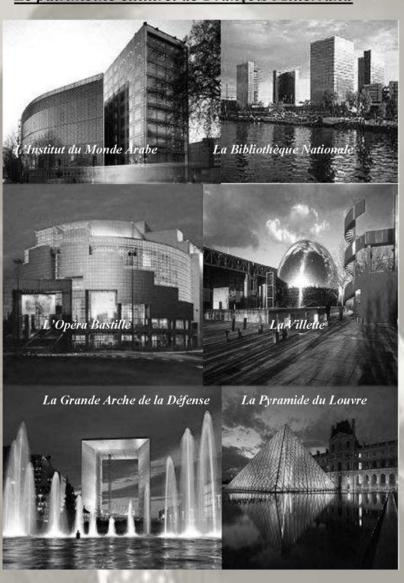


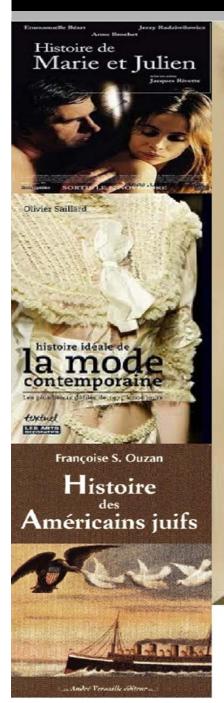


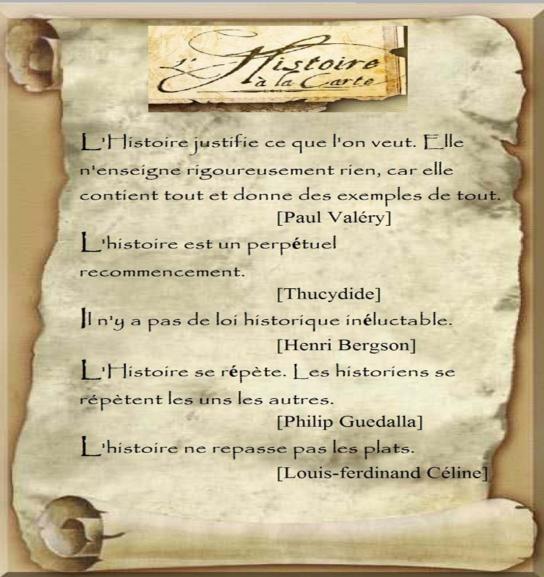


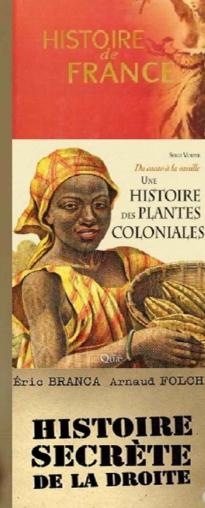
En haut: Institut du Monde Arabe - Pont des Arts - Pyramide du Louvre - Grande Arche de la Fraternité En bas: Opéra Bastille - Parc Astérix - Futuroscope - Pont Neuf emballé par Christo

Le patrimoine culturel de François Mitterrand











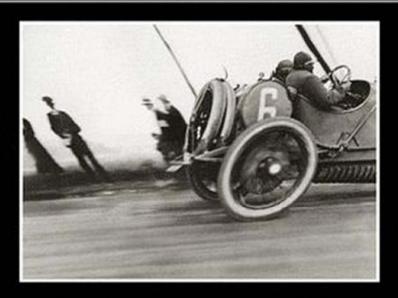
50 ANS D'INTRIGUES ET DE COUPS TORDUS

1958 - 2008

PLON

Les années Mitterrand

Jacques Henri Lartigue



A coleção Photo Poche foi criada, na França, pelo centro nacional de fotografia em 1982, durante a presidência de François Mitterrand., o qual deu um grande incentivo à sua concretização. Foi um dos projetos fotográficos mais difundidos em todo o mundo, contando com mais de 150 volumes publicados.

O objetivo da publicação foi valorizar e difundir a arte fotográfica de expressão. Cada volume é composto por sessenta e quatro imagens editadas em quarenta e quatro páginas,

precedidas por um texto introdutório, e apresentado em dimensão de bolso.

Ainda hoje esta coleção continua a ser publicada.

РНОТО РОСНЕ



1982 Le 21 juin, à l'initiative de Jack Lang, Ministre français de la culture de l'époque, la Fête de la Musique est célébrée pour la première fois, entre 20h30 et 21h.

1983 A Paris, Jacques Hi-

de la musique

gelin, à la tête de 30 000 faites personnes, défile de la place de la République à la place mardi 21 juin 83 de la Bastille.



1984 Liège est la première ville étrangère à célébrer la Fête de la Musique.

1985 20 pays s'associent pour la première fois à l'événement à l'occasion de l'année européenne de la Musique.



LES ANNÉES 80



...a commencé en 1982 et a été réalisée et continue de nos jours.

..est une célébration destinée à mettre en valeur la diversité des pratiques musicales.

...est un appel à la participation spontanée qui s'adresse aux musiciens amateurs et professionnels.

...est gratuite. Tous les concerts sont gratuits pour le public.

...est une journée exceptionnelle pour tout genre de musique et pourtous les publics.

...se déroule dans des lieux qui ne sont pas traditionnellement des lieux de concerts: musées, hôpitaux, édifices publics.

> En moins de quinze ans, la Fête de la Musique a été reprise dans plus de cent pays, sur les cinq continents!



1986 Quarante pays s'associent à l'événement.

1987 La Fête est célébrée dans plus de cinquante pays

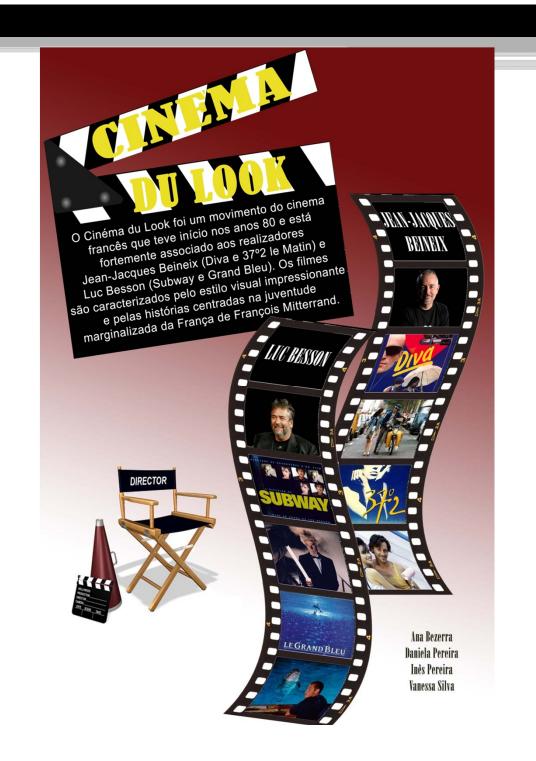




1988 Année de la Danse. Beyrouth plus de 10 000 personnes participent à la Fête.

1989 A New York, on associe le bicentenaire de la Révo lution Française et la Fête de la Musique avec 230 concerts





À l'année prochaine!

lasemaine.fr2013