

# ÍNDICE

## DOS NÚMEROS DO 5.º VOLUME

N.º 17, Setembro 1958 — N.º 18, Julho 1959 — N.º 19, Dezembro 1959

### ÍNDICE DAS MATÉRIAS

#### A

	N.º	Págs.
APRESENTAÇÃO . . . . .	18	59-60

#### B

BIBLIOGRAFIA NUMISMÁTICA PORTUGUESA NOS ÚLTIMOS TRINTA ANOS . . . . .	18	81-95
BIBLIOTECA DA S. P. N. . . . .	17	55-56
BIBLIOTECA DA S. P. N. . . . .	18	118-120

#### C

CÓPIAS SUEVAS DE LOS SOLIDOS DE HONORO (Las) — <i>Dr. Antonio M. de Guadan y Láscaris Comneno</i> . . . . .	17	11-23
--	----	-------

#### D

DADOS ESTATÍSTICOS DA CASA DA MOEDA (Vária) . . . . .	17	49-53
DUAS TANGAS INÉDITAS — <i>Joaquim Fronteira</i> . . . . .	18	107-110

#### E

ELISSABONA FELICITAS IVLIA, Nova Oficina Monetária dos Visigodos — <i>Pedro Batalha Reis</i> . . . . .	19	131-141
ENSAYO SOBRE LA EVOLUCION COMERCIAL Y MONETARIA EN BYZANCIO — <i>Dr. Antonio Manuel de Guadan y Láscaris Comneno</i> . . . . .	19	123-130
EXPOSIÇÃO NUMISMÁTICA EM ANGOLA (Uma) — (Vária) — <i>A. C.</i> . . . . .	17	47-48
EXPOSIÇÃO IBERO-AMERICANA DE NUMISMÁTICA E MEDALHÍSTICA DE BARCELONA (A-1.ª) — <i>Carlos de Noronha</i>	18	63-67

	N.º	Págs.
EXPOSICIÓN IBEROAMERICANA DE NUMISMÁTICA Y MEDALLÍSTICA (1.ª) — <i>Alexandre Ferreira Barros</i> . . . . .	18	61-62
<b>J</b>		
JOSÉ LEITE DE VASCONCELLOS E A NUMISMÁTICA — <i>Dr. Aurélio Pereira Martins</i> . . . . .	17	3-9
<b>L</b>		
LEYENDAS IBÉRICAS EN LAS DRACMAS DE IMITACIÓN EMPORITANA (Las), por <i>Antonio Manuel de Guadan y Láscaris Comneno</i> — L. P. G. . . . .	17	43-44
LISTA DOS EXPOSITORES PORTUGUESES NA 1.ª EXPOSIÇÃO IBERO-AMERICANA DE NUMISMÁTICA E MEDALLÍSTICA DE BARCELONA . . . . .	18	68
LISTA DOS PRÉMIOS ATRIBUÍDOS A EXPOSITORES PORTUGUESES . . . . .	18	70
<b>M</b>		
MEDALHAS PORTUENSES (por <i>Alexandre Ferreira Barros</i> ) — C. B. . . . .	17	45
MISTÉRIO DA CABEÇA DE PENAMACOR — <i>Prof. José Manuel Landeiro</i> . . . . .	17	33-37
MOEDA (Uma) indo-portuguesa de cobre inédita — <i>M. F. Malabarwala</i> — Tradução de L. P. G. . . . .	17	31-32
MOEDAS DE PRATA COMEMORATIVAS DO INFANTE D. HENRIQUE . . . . .	18	120
MONOGRAFIA artística da Cidade da Guarda — A. C. . . . .	17	45
MUSEU NACIONAL DE SOARES DOS REIS NAS JORNADAS NUMISMÁTICAS DA 1.ª EXPOSICIÓN IBEROAMERICANA DE NUMISMÁTICA E MEDALLÍSTICA (O) — <i>Alexandre Ferreira Barros</i> . . . . .	18	71-80
<b>N</b>		
NOVAS MEDALHAS — <i>Alexandre Ferreira Barros</i> . . . . .	19	175-178
NUMARIA MEDIEVAL PORTUGUESA — <i>J. Ferraro Vaz</i> . . . . .	18	97-106
<b>O</b>		
OBITUÁRIO . . . . .	18	115
OBITUÁRIO . . . . .	19	180
<b>P</b>		
PESO DAS MOEDAS — <i>Agostinho Ferreira Gambetta</i> . . . . .	19	163-174
«PORTUGUESES» E «PORTUGALESES» — <i>Joaquim Fronteira</i> . . . . .	19	147-156

R		N.º	Págs.
REFLEXÕES A RESPEITO DA CLASSIFICAÇÃO DE DUAS DAS MAIS ANTIGAS MOEDAS INDO-PORTUGUESAS — <i>Damião Peres</i> . . . . .	19		157-158
S			
SALÃO DE FILATELIA E NUMISMÁTICA EM SETÚBAL (O-1.º) — <i>António F. Teixeira</i> . . . . .	18		111-114
SUBSÍDIOS PARA O ESTUDO E ARRUMAÇÃO DAS MOEDAS DOS PRIMITIVOS REINADOS — <i>Ten.-Coronel João Lopes F. Guedes</i> . . . . .	17		25-29
SUBSÍDIOS PARA UMA EXPOSIÇÃO DE MEDALHAS — <i>Dr. António F. Teixeira</i> . . . . .	17		39-42
T			
«TESOURO» (O) encontrado em Moncarapacho — Algarve (Acha- dos Numismáticos) — <i>José Tomás da Graça</i> . . . . .	19		159-162
V			
VIDA SOCIAL . . . . .	17		54
VIDA SOCIAL . . . . .	17		117
VIDA SOCIAL . . . . .	19		179

### INDICE DOS AUTORES

A			
A. C. — Monografia Artística da Cidade da Guarda . . . . .	17		45
B			
BARROS ( <i>Alexandre Ferreira</i> ) — 1.ª Exposición Iberoamericana de Numismática y Medallística . . . . .	18		61-62
BARROS ( <i>Alexandre Ferreira</i> ) — O Museu Nacional de Soares dos Reis, nas jornadas Numismáticas da 1.ª Exposición Iberoameri- cana de Numismática y Medallística . . . . .	18		71-80
BARROS ( <i>Alexandre Ferreira</i> ) — Novas Medalhas . . . . .	19		175-178
C			
C. B. — Medalhas Portuenses, por <i>Alexandre Ferreira Barros</i> . . . . .	17		45
COMNENO ( <i>Dr. Antonio M. de Guadan y Láscaris</i> ) — Las Copias suevas de los sólidos de Honoro . . . . .	17		11-23
COMNENO ( <i>Dr. Antonio Manuel de Guadan y Láscaris</i> ) — Ensayo sobre la evolución comercial y monetaria en Byzancio . . . . .	19		123-130
GUEDES ( <i>Ten.-Coronel João Lopes F.</i> ) — Subsídios para o estudo e arrumação das moedas dos primitivos reinados . . . . .	17		25-29

	N.º	Págs.
<b>F</b>		
FRONTEIRA ( <i>Joaquim</i> ) — Duas tangas inéditas . . . . .	18	107-110
FRONTEIRA ( <i>Joaquim</i> ) — «Portugueses» e «Portugaleses» . . . . .	19	147-156
<b>G</b>		
GAMBETTA ( <i>Agostinho Ferreira</i> ) — Peso das moedas . . . . .	19	163-174
GRAÇA ( <i>José Tomás da</i> ) — «O Tesouro» encontrado em Moncarapacho — Algarve (Achados Numismáticos) . . . . .	19	159-162
<b>L</b>		
LANDEIRO ( <i>prof. José Manuel</i> ) — Mistério da Cabeça de Penamacor L. P. G. — Las leyendas ibéricas en las dracmas de imitación emporitana, por <i>Antonio M. de Guardan y Láscaris Comneno</i> . . . . .	17	33-37
	17	43-44
<b>M</b>		
MALABARWALA ( <i>M. F.</i> ) — tradução de L. P. G. — Moeda indo-portuguesa de cobre, inédita . . . . .	17	31-32
MARTINS ( <i>Dr. Aurélio Pereira</i> ) — José Leite de Vasconcellos e a Numismática . . . . .	17	3-9
<b>N</b>		
NORONHA ( <i>Carlos</i> ) — A 1.ª Exposição Ibero-americana de Numismática e Medalhística de Barcelona . . . . .	18	63-67
<b>P</b>		
PERES ( <i>Damião</i> ) — Reflexões a respeito da classificação de duas das mais antigas moedas indo-portuguesas . . . . .	19	157-158
<b>R</b>		
REIS ( <i>Pedro Batalha</i> ) — Elissabona Felicitas Ivltia, Nova Oficina Monetária dos Visigodos. . . . .	19	131-141
<b>T</b>		
TEIXEIRA ( <i>Dr. António F.</i> ) — Subsídios para uma Exposição de Medalhas . . . . .	17	39-42
TEIXEIRA ( <i>Dr. António F.</i> ) — O 1.º Salão de Filatelia e Numismática em Setúbal . . . . .	18	111-114
<b>V</b>		
VAZ ( <i>J. Ferraro</i> ) — Numária Medieval Portuguesa . . . . .	18	97-106

