

VARIANTES INÉDITAS DE MOEDAS PORTUGUESAS DA 4.^a DINASTIA

POR J. O. DE SOUSA NUNES

Se se considerarem como variantes inéditas as moedas que ainda não tenham sido descritas em qualquer catálogo, estou dentro da razão ao v^{er}, por intermédio desta secção da NVMMVS, dar conhecimento aos nossos prezados confrades de um certo número de variantes que considero de elevado interesse.

A circunstância de julgar saber que vários coleccionadores estão, de facto, interessados nas variantes de que a seguir dou nota, mais me anima a fazer esta comunicação, esperando que o meu exemplo frutifique e que outros venham também à liça, revelando exemplares de numismas não mencionados na minha relação e que correspondam a características idênticas.

Além disso, bem estimaria estar a contribuir para que se reatasse a tradição das comunicações desta natureza, que tanto interessam à numismática e que em hora de feliz inspiração foram publicadas na NVMMVS, em alguns dos números que compõem o seu 1.^o volume. Infelizmente, por aí se ficou...

Sabe-se que, entretanto, apareceram algumas moedas inéditas, especialmente em ouro, verdadeiras raridades, das quais a NVMMVS nunca deu qualquer notícia, sendo de lamentar que os seus possuidores, ou achadores, não hajam publicado a sua descrição, embora sucinta.

Relação das moedas que figuram na minha colecção:

CRUZ DO SANTO SEPULCRO SOBRE A ESFERA DA COROA

D. José



Cruzado, de 1774 e 1775 (2 var.)

D. Maria I e D. Pedro III

Cruzado, de 1779 (3 v.) e 1780 (2 v.)

CRUZ DO SANTO SEPULCRO NO CALVÁRIO

D. José I

Meio cruzado, de 1774

Ensaio, de chumbo, uniface, do meio cruzado, de 1775 (a)

Seis vinténs

LXXX (2 v.) (b)

D. Maria I e D. Pedro III

Cruzado, de 1780

Meio cruzado, de 1779 e 1780

LXXX (a)

Seis vinténs

CRUZ SIMPLES, PEQUENA, NO CALVÁRIO

D. Maria I e D. Pedro III

Cruzado, de 1782

Meio cruzado, de 1781, 1784 e 1785

Seis vinténs

LXXX

XXXX

D. Maria I

Meio cruzado, de 1791, 1792 e 1793

Seis vinténs

LXXX

XXXX

Açores 300 réis 1794, 5 a 7

150 réis

Lisboa, 31 de Outubro de 1962

(a) da colecção Eng.º Costa Santos.

(b) da minha colecção e que foi descrito, em parte, no catálogo de Batalha Reis, sob o n.º 10 B.

NOVAS VARIANTES DA 4.^a DINASTIA

Persistindo no propósito de, por intermédio da NVMMVS, ir dando a conhecer, aos nossos prezados Consócios, variantes de moedas da 4.^a Dinastia, oferece-se-me o ensejo de dar nota de mais algumas de que apontei elementos. Assim se confirma o que afirmei na minha comunicação de 31 de Outubro de 1962, quanto ao conhecimento de moedas inéditas.

No entanto, ainda me permito acentuar que é natural que outras tenham aparecido no mercado sem terem chegado ao meu conhecimento, ou que as não tenha anotado na devida altura. Porque a verdade é que foi por mera curiosidade que iniciei os meus apontamentos, uma vez que nunca me passara pela mente a ideia de vir a colaborar na nossa revista, isto por ser o primeiro a reconhecer que para tal me faltam «engenho e arte». Sobra-me, porém, a boa vontade em ser útil àqueles que, como eu, têm a paixão — ou o «vício» — de se interessar pela numismática.

MOEDAS DE OURO

Variantes de datas

D. Pedro II

Moeda, de Lisboa, de 1705 — colecção A. P. de Magalhães

Meia moeda, de Lisboa, de 1706 — colecção Dr. Evaristo Marques

D. João V

Peça, da Baía, de 1730 — colecção A. P. de Magalhães

Meia peça, de Minas, de 1727 — de uma colecção do Norte

Meia peça, da Baía, de 1732 — colecção A. P. de Magalhães

Escudo, da Baía, de 1729, variante reverso, desenho XXII — colecção A. P. de Magalhães

D. José I

Peça, de Lisboa, de 1752 c/ J — Museu Numismático Nacional

Escudo, da Baía, de 1752 c/ J — vendida pela casa A. B. & Piombino

D. Maria I e D. Pedro III

Peça, de Lisboa, de 1777 — colecção A. P. de Magalhães

D. João P. R.

Peça, de Lisboa, de 1813 — colecção A. P. de Magalhães

D. João VI

Peça, de Lisboa, de 1818 — colecção A. P. de Magalhães

Quartinho, de Lisboa, de 1820 — colecção A. P. de Magalhães

MOEDAS DE PRATA

Variantes de legendas, cunhos e contramarcas

D. João IV

Tostão, de Lisboa, sem data, legenda terminando em REX — colecção A. P. de Magalhães

Tostão, de Lisboa, sem data, coroa de fio de pérolas — colecção A. P. de Magalhães

Tostão, de Lisboa, sem data, escudo coroado entre pontos (como os do Porto) — colecção A. P. de Magalhães

Vintém, de Évora, coroa não cortando a legenda — colecção A. P. de Magalhães

Meio tostão (F. Vaz, n.º 38) com a contramarca 60 — colecção A. P. de Magalhães

D. Afonso VI

Meia pataca (4 reales), contramarca 300 coroado (coroa do 2.º tipo das contramarcas anteriores) — uma na col. A. P. de Magalhães, uma na minha colecção.

D. Pedro II

Nova orla e serrilha

Meio cruzado de D. João IV, do Porto, sem contramarca — colecção Miguel Pacheco.

Meio cruzado de D. Afonso VI, de Lisboa, sem data, com a 1.ª contramarca (2SO) — uma na minha colecção

Cruzado de D. João IV, de Lisboa, com a 1.^a contramarca (SOO)
— uma na minha colecção

Esta interessantíssima moeda tem duas invulgares particularidades, pois que além de ser um cruzado de D. João IV, e na nova orla ter sido cunhada a legenda de D. Afonso VI, tem ainda as legendas trocadas, tal como a seguir se descrevem:

A/ . * . IN * HOC * . SIGNO * VINCES

R/ * ALPHONSVS:VI:D:G:PORTVG:ET:ALG:REX

D. João P. R.

Cruzado, de 1802, legendaPORT ET ALG... — uma na col. A. P. de Magalhães, uma na minha colecção

MOEDAS DE COBRE

D. João VI

V Réis; de 1824, legenda do reverso BRASIAE — uma na minha colecção

Lisboa, 18 de Julho de 1963.