

INCIPIIT

Mais tarde do que desejariam autores e coordenadores, é finalmente publicado o segundo número da *Incipit*. Este volume reúne dezoito textos apresentados e debatidos nas edições de 2011 e 2012 do Workshop de Estudos Medievais (WEM), organizado pelo Grupo Informal de História Medieval da Universidade do Porto (GIHM).

A publicação desta coletânea corresponde a uma fase diferente na curta vida do GIHM e na organização do WEM, marcada pela internacionalização. Na primeira *Incipit*, relativa aos workshops de 2009 e 2010, foram dados à estampa dez textos. A grande maioria dos autores era de nacionalidade portuguesa e proveniente de instituições científicas nacionais. Neste volume, existe uma quase perfeita paridade entre autores portugueses (dez) e estrangeiros (oito), investigadores de universidades portuguesas (Porto, Minho, Coimbra, Lisboa e Nova de Lisboa), espanholas (Cantábria, Complutense de Madrid, Santiago de Compostela e Valência) e brasileiras (Católica de S. Paulo e Federal de Santa Maria). Estes dados refletem o reconhecimento que o WEM tem alcançado enquanto fórum de discussão de projetos de investigação em estudos medievais e o interesse que tem despertado junto de estudantes de diversas origens.

O volume reúne artigos sobre História, História da Arte e Filosofia medievais, que abrangem cronologias que vão desde a Alta Idade Média até ao século XVI. A organização interna da coletânea não comporta secções temáticas, mas procurou-se, sempre que possível, agrupar trabalhos que têm afinidades de conteúdos. Assim, o leitor encontra sucessivamente: três estudos sobre povoamento e organização social do espaço; dois sobre o universo da nobreza e das Ordens Militares; seis sobre aspetos diversos da história urbana medieval; um sobre um servidor importante dos reis de Castela; três abordagens à arte da Idade Média e, finalmente, duas reflexões sobre filosofia medieval. Importa referir que estes textos correspondem a estádios diferentes de investigações em curso à data da sua elaboração, algumas entretanto concluídas, devendo o leitor ter presente que muitas das reflexões e dos dados aqui apresentados têm um carácter preliminar e provisório.

A *Incipit* não poderia ser publicada sem o empenho de todos os participantes (estudantes e professores) nas edições de 2011 e 2012 do WEM, a quem muito agradecemos. Reconhecemos e agradecemos, também, o contributo de vários membros do GIHM, do Prof. Dr. Luís Miguel Duarte (diretor do Doutoramento em História da FLUP), da Prof.^a Dra. Paula Pinto Costa (diretora do

Mestrado em Estudos Medievais da FLUP), da Prof.^a Dra. Cristina Cunha (diretora do CITCEM) e do Dr. João Emanuel Leite (diretor da Biblioteca da FLUP). Finalmente, reconhecemos a importância de todas as instituições que têm apoiado financeiramente sucessivas edições do WEM: a Reitoria da Universidade do Porto, a Fundação para a Ciência e a Tecnologia, o Centro de Investigação Transdisciplinar «Cultura, Espaço e Memória», o Instituto de Filosofia da Universidade do Porto e a Associação de Estudantes da FLUP.

Porto, março de 2014

Os coordenadores,
Flávio Miranda
Joana Sequeira
Diogo Faria