

SUMÁRIO

| | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| EDITORIAL | 7 |
| ARTIGOS | |
| Uma etnografia das práticas e dos processos de produção de conhecimento em empresas e laboratórios Luísa Veloso, Joana Lucas e Paula Rocha | 11 |
| Reverberações da medicalização: paisagens e trajetórias informacionais em consumos de performance Telmo Costa Clamote | 35 |
| Pressupostos para a construção de uma sociologia das redes sociais Joaquim Fialho | 59 |
| Redes sociais no recrutamento de imigrantes: fundamentos teóricos de uma proposta de explicação Filipa Pinho | 81 |
| Das tensões entre desmistificar e reconhecer os discursos ao repensar o “social”: manifesto por uma sociologia eclética Pedro dos Santos Boia | 105 |
| Espaços públicos: interações, apropriações e conflitos Luciana Teixeira de Andrade e Luís Vicente Baptista | 129 |
| RSI, tolerância zero: o embrutecimento do estado Ricardo Sá Ferreira | 147 |
| Os menores estrangeiros isolados ou não acompanhados em França e Portugal: a “batata quente” Vítor Rosa | 171 |

RECENSÃO

| | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Recensão crítica da obra <i>De l'artification. Enquêtes sur le passage à l'art</i> Natália Azevedo | 201 |
| ESTATUTO EDITORIAL..... | 207 |
| SUMÁRIOS DOS NÚMEROS ANTERIORES..... | 209 |
| NORMAS PARA APRESENTAÇÃO DE ORIGINALS..... | 211 |