

Índice

ESTUDOS

Arte e Loucura. O <i>Ion</i> de Platão e a inspiração poética <i>José Colen</i>	7
Scotus on the Meaning of Contingent Future Propositions in <i>Quaestiones in duos libros Perihermenias</i> <i>Roberto Hofmeister Pich</i>	33
Os conceitos de ciência média e concurso divino de Luis de Molina criticados por Domingo Bãñez: dois paradigmas <i>João Rebalde</i>	59
Libremente serviles. Formas de servidumbre a partir de Étienne de La Boétie <i>Ana Carrasco Conde</i>	71
O conceito de virtude nos estóicos e em Kant. Uma abordagem ao seu paralelismo <i>Cláudia Maria Fidalgo da Silva</i>	83
<i>Telos</i> e <i>Erinnerung</i> na vida do Espírito segundo Hegel <i>Paulo Tunhas</i>	105
Instintos e instituciones. Una confrontación del pensamiento jurídico-político de Kant con la posmodernidad <i>Nuria Sánchez Madrid</i>	141
Utopia e Poder <i>Fernando Evangelista Bastos</i>	159

A magia do tempo na génese do <i>logos</i> <i>Pedro Baptista</i>	173
---	-----

RECENSÕES

Anselmo de Cantuária, <i>Diálogos filosóficos</i> , trad., introd, e notas de Paula Oliveira e Silva, Porto 2012 (por Mário Correia)	205
Martin Pickavé – Lisa Shapiro (eds.), <i>Emotion and Cognitive Life in Medieval and Early Modern Philosophy</i> , Oxford 2012 (por Carlota S. Ferreira)	209
Aristotel et alii, <i>Despre eternitatea lumii. Fragmente sau tratate</i> , ed. A. Baumgarten, Bucar- este 2012 (C.E. Prisacaru - J. Meirinhos)	214
Aristotel et alii, <i>Despre unitatea intelectului. Fragmente sau tratate</i> , ed. A. Baumgarten, Bucareste 2012 (C.E. Prisacaru - J. Meirinhos)	215

ÍNDICE

Autores citados	219
-----------------------	-----