

GUIA PARA A APRESENTAÇÃO DE ORIGINAIS

- Os originais serão apresentados dactilografados em folhas de tamanho A4, a dois espaços e com uma margem esquerda de pelo menos 3 cm. A SPN agradece a todos os Autores que utilizam computadores MACINTOSH para processamento de texto, o envio dos seus trabalhos em *diskette*.
- As referências bibliográficas devem seguir as normas adoptadas pela revista *NVMMVS* e utilizar as **abreviaturas** em baixo listadas. Dispensa-se a indicação do **editor** nos livros e do **lugar de edição** nas revistas.
Exemplo de citação de um livro:
R.M.S. Centeno, *Circulação monetária no noroeste de Hispânia até 192*, (Anexos *Nummus*, nº1), Porto, 1987.
Exemplo de citação de um artigo de revista, acta de congresso ou outra colectânea:
J.G. Barata, "Moedas portuenses no reinado de D. Maria (1833 e 1847)", *Nummus*, 2ª s., XI, 1987, p. 15-41
- As ilustrações (fotografias, desenhos, mapas...) podem ser organizadas em estampas, acompanhadas da respectiva numeração romana, ou entrar no texto como figuras numeradas em árabe.
- Aconselha-se os Autores a conservar uma cópia de todos os originais enviados, uma vez que a SPN não se compromete na sua devolução.
- Por cada original publicado a SPN oferece 25 separatas e um exemplar do volume correspondente da revista *Nummus*.
- Para todos os assuntos relacionados com a preparação e envio de originais contactar a redacção da revista.

PRINCIPAIS ABREVIATURAS ADOPTADAS

<i>AIIN</i>	<i>Annali</i> del Istituto Italiano di Numismatica, Roma
<i>AJN</i>	<i>American Journal of Numismatics</i> , Nova Iorque
<i>AN</i>	<i>Acta Numismática</i> , Barcelona
<i>AP</i>	<i>O Archeologo Português/O Arqueólogo Português</i> , Lisboa
Aragão	A.C. Teixeira de Aragão, <i>Descrição geral e histórica das moedas cunhadas em nome dos reis, regentes e governadores de Portugal</i> , 3 vols., Lisboa 1874-1880
<i>BAR</i>	série British Archaeological Reports
<i>CIL</i>	<i>Corpus Inscriptionum Latinarum</i> , Berlim 1863—
Cohen	H. Cohen, <i>Description historique des monnaies frappées sous l'Empire Romain</i> , 8 vols., Paris 1880-1892 ²
F. Vaz	J. Ferraro Vaz, <i>Livro das moedas de Portugal</i> , 2 vols., Braga 1969
<i>GN</i>	<i>Gaceta Numismática</i> , Barcelona
<i>JNG</i>	<i>Jahrbuch für Numismatik und Geldgeschichte</i> , Munique
<i>LRBC</i>	P.V. Hill, J.P.C. Kent, R.A.G. Carson, <i>Late Roman Bronze Coinage, A.D. 324-498</i> , Londres1965
<i>MIB</i>	W. Hahn, <i>Moneta Imperii Byzantini</i> , Viena 1973—
Miles	G. Miles, <i>The Coinage of the Visigoths of Spain: Leovigild to Achila II</i> , Nova Iorque 1952
<i>MN</i>	<i>The American Numismatic Society Museum Notes</i> , Nova Iorque
<i>NC</i>	<i>The Numismatic Chronicle</i> , Londres
<i>NH</i>	<i>Numario Hispánico</i> , Barcelona
<i>NZ</i>	<i>Numismatische Zeitschrift</i> , Viena
<i>RIC</i>	H. Mattingly, E.A. Sydenham e outros, <i>The Roman Imperial Coinage</i> , Londres 1923—
<i>RN</i>	<i>Revue Numismatique</i> , Paris
<i>RRC</i>	M.H. Crawford, <i>The Roman Republican Coinage</i> , Cambridge 1974
<i>QT</i>	<i>Quaderni Ticinesi. Numismatica e Antichità Classiche</i> , Lugano
<i>SNG</i>	<i>Sylloge Nummorum Graecorum</i>
<i>SNR</i>	<i>Schweizerische Numismatische Rundschau</i> , Berna
Tomasini	W.J. Tomasini, <i>The Barbaric Tremissis in Spain and Southern France: Anastasius to Leovigild</i> , (Numismatic Notes and Monographs nº152), Nova Iorque 1964
Vives	A. Vives y Escudero, <i>La moneda hispánica</i> , 5 vols. + Atlas, Madrid 1924-1926

