

# SUMÁRIOS DOS NÚMEROS ANTERIORES

**N.º XXVIII, JULHO-DEZEMBRO 2014**

EDITORIAL

ARTIGOS

Política e Administração: em que medida a atividade política conta para o exercício de um cargo administrativo

*João Bilhim*

Para uma história operária do capital: classe, valor e conflito social

*Ricardo Noronha*

Da *Geração à Rasca* ao *Que se Lixe a Troika*. Portugal no novo ciclo internacional de protesto

*José Soeiro*

Rituais Familiares: Práticas e Representações Sociais na Construção da Família Contemporânea

*Rosalina Costa*

Padrões de mudança de casa e eventos de vida: uma análise das carreiras habitacionais

*Magda Nico*

A fotografia como retrato da sociedade

*Ana Rita Bastos*

Narrativas das relações entre o Estado e as organizações do terceiro setor: algumas pistas de análise

*Paula Guerra e Mónica Santos*

A Socialização Antecipatória para a Profissão Docente: estudo com Estudantes de Educação Física

*Patrícia Gomes, Paula Queirós e Paula Batista*

Fundos de conhecimento e egoredes: traduzindo uma abordagem teórico-metodológica

*Filipa Ribeiro*

## TEXTOS

Contributos para a definição de uma visão estratégica na construção de um percurso profissional de sucesso

*Rui Santos*

## N.º XIX, JANEIRO-JUNHO 2015

### EDITORIAL

### ARTIGOS

Uma etnografia das práticas e dos processos de produção de conhecimento em empresas e laboratórios

*Lúisa Veloso, Joana Lucas e Paula Rocha*

Reverberações da medicalização: paisagens e trajetórias informacionais em consumos de performance

*Telmo Costa Clamote*

Pressupostos para a construção de uma sociologia das redes sociais

*Joaquim Fialho*

Redes sociais no recrutamento de imigrantes: fundamentos teóricos de uma proposta de explicação

*Filipa Pinho*

Das tensões entre desmistificar e reconhecer os discursos ao repensar o “social”: manifesto por uma sociologia ecléctica

*Pedro dos Santos Boia*

Espaços públicos: interações, apropriações e conflitos

*Luciana Teixeira de Andrade e Luís Vicente Baptista*

RSI, tolerância zero: o embrutecimento do estado

*Ricardo Sá Ferreira*

Os menores estrangeiros isolados ou não acompanhados em França e Portugal: a “batata quente”

*Vítor Rosa*

### RECENSÃO

Recensão crítica da obra *De l’artification. Enquêtes sur le passage à l’art*

*Natália Azevedo*