



**UNIVERSIDADE DO PORTO  
FACULDADE DE LETRAS  
DIREÇÃO DE SERVIÇOS DE DOCUMENTAÇÃO E DE  
SISTEMAS DE INFORMAÇÃO**

**RELATÓRIO DE ATIVIDADES  
2016**

**Porto, janeiro, 2017**

## **Ficha técnica**

**Título:** Relatório de atividades: 2016

**Serviço:** Universidade do Porto. Faculdade de Letras. Direção de Serviços de Documentação e de Sistemas de Informação

**Coordenação:** João Emanuel Cabral Leite

**Redação:**

**Biblioteca Central:** João Emanuel Cabral Leite  
Isabel Pereira Leite

**Serviço de Publicações:** Ana Paula Soares

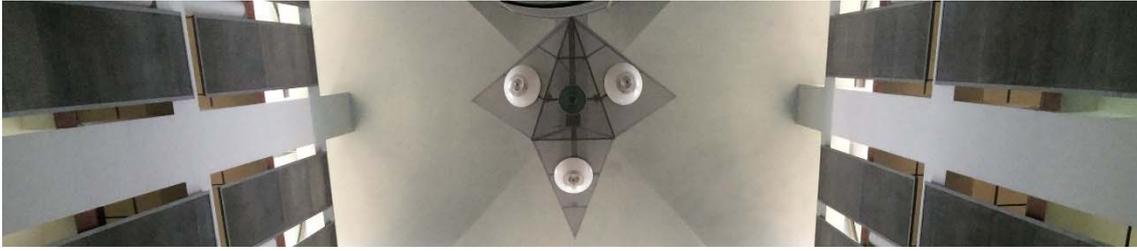
**Bibliotecas Departamentais:** Helena Miranda

**SGIAP/ Arquivo Central:** Margarida Santos

O presente relatório contou, também, com a colaboração da restante equipa dos serviços que, através da informação fornecida nos relatórios setoriais, em muito contribuiu para a elaboração deste documento.

## SUMÁRIO

1. <b>NOTA INTRODUTÓRIA</b> .....	4
2. <b>BIBLIOTECA CENTRAL</b> .....	5
2.1 Registo de acessos à Biblioteca Central .....	5
2.2 Serviço de Aquisições e Expediente .....	7
2.3 Serviço de Tratamento técnico e Gestão de Coleções .....	8
2.4 Serviço de Referência, Leitura e Empréstimo e Serviço de Extensão e Formação .....	10
2.5 Biblioteca Digital.....	17
2.7 Módulo de publicações e repositório aberto da UP .....	19
3. <b>BIBLIOTECAS DEPARTAMENTAIS</b> .....	20
4. <b>ARQUIVO CENTRAL</b> .....	21
5. <b>SERVIÇO DE PUBLICAÇÕES</b> .....	22
6. <b>ACESSOS AOS SERVIÇOS DIGITAIS DA DSDSI</b> .....	26
7. <b>RECURSOS HUMANOS DA DSDSI</b> .....	26
8. <b>NOTAS FINAIS</b> .....	27
9. <b>ANEXOS</b> .....	28



## **1. NOTA INTRODUTÓRIA**

Prevê o regulamento orgânico da Faculdade de Letras da Universidade do Porto, em vigor, que a Direção de Serviços de Documentação e de Sistemas de Informação apresente, anualmente, ao Conselho Executivo o seu relatório de atividades.

Em cumprimento de tal disposição, preparamos o presente documento cujo conteúdo integra a informação relativa aos diversos serviços da direção e apresenta um conjunto de dados, em alguns casos comparativos dos anos 2014, 2015 e 2016. Tais dados poderão ser elucidativos da atividade desenvolvida durante o ano de 2016 e da evolução que se tem vindo a verificar ao longo dos últimos três anos.

A informação reunida diz respeito à Biblioteca Central, às Bibliotecas Departamentais, ao SGIAP/Arquivo Central, ao Serviço de Publicações e ainda a outros aspetos relevantes relacionados com os serviços.

Integram-se alguns anexos para complementar a informação do relatório, no entanto não queremos deixar de referir que cada colaborador destes serviços produziu relatórios específicos que podem ser consultados para fundamentar e complementar a informação reunida no presente documento.

Tentamos ser sucintos e objetivos na abordagem dos conteúdos do presente documento, conteúdos esses que o CE divulgará e utilizará para os fins que achar mais convenientes.

Porto, janeiro de 2017

João Emanuel Cabral Leite



## **2. BIBLIOTECA CENTRAL**

A Biblioteca Central da Faculdade de Letras da Universidade do Porto tem como missão desenvolver, promover e facultar à comunidade académica o acesso aos recursos bibliográficos, documentais e tecnológicos necessários ao ensino e à investigação e ao funcionamento eficaz dos sistemas de informação, e contribuir, interna e externamente, para uma mais vasta transferência do conhecimento, através da cooperação com os serviços comuns da Universidade e com outras instituições similares

A sua atuação visa facilitar o acesso à documentação e informação existentes na própria Biblioteca ou no exterior, nos mais variados suportes, através de um conjunto de serviços que promove, disponibiliza e põe em prática de forma a responder, com rapidez e eficácia, às solicitações dos utilizadores que a ela se dirigem.

É, de todos os serviços que fazem parte da DSDSI, aquele que, do ponto de vista orgânico, revela maior complexidade.

### **2.1 Registo de acessos à Biblioteca Central**

No ano de 2016 registaram-se 186920 acessos à Biblioteca, tendo-se verificado uma ligeira descida em relação ao ano anterior mas continuando a notar-se alguma uniformidade e equilíbrio no número de acessos mensais, exceto, naturalmente, no que respeita ao mês de agosto.

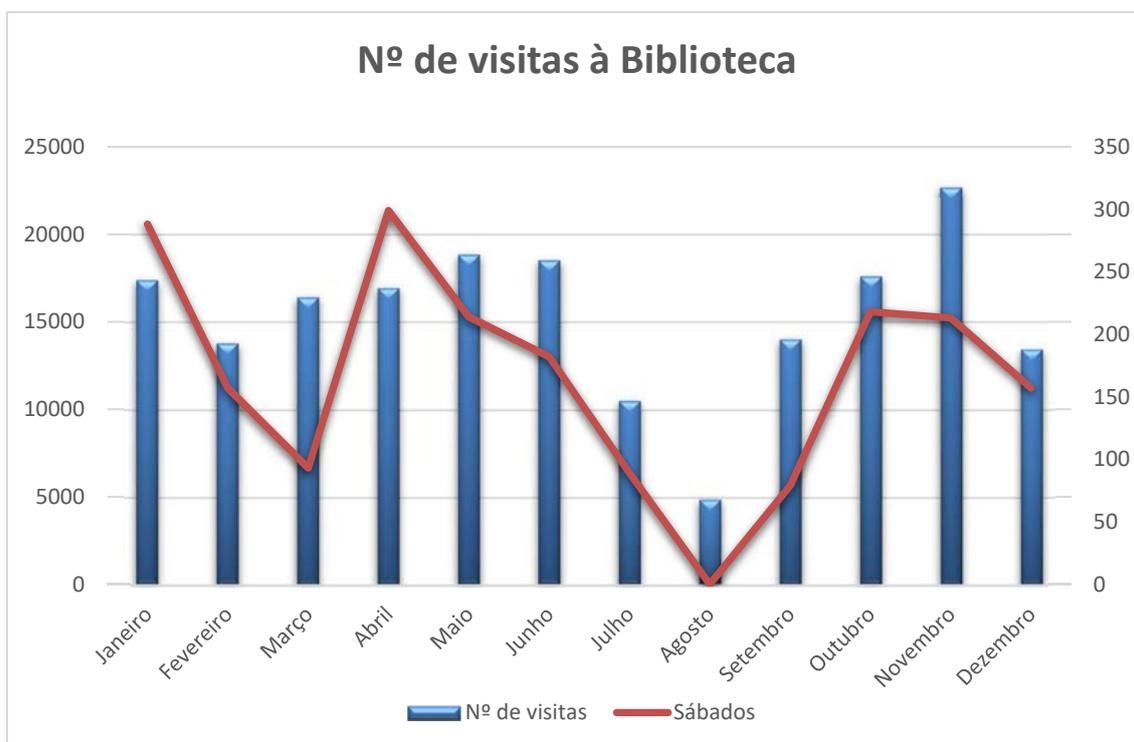
Em relação à abertura da Biblioteca ao fim ao fim de semana verificou-se, igualmente, uma ligeira descida do nº de visitas, no entanto o nº de utilizadores requisitantes aumentou ligeiramente 246 em 2015 para 272 em 2016, pelo que achamos que se continua a justificar a abertura da Biblioteca aos sábados.

Dos dados do quadro a seguir apresentado podemos concluir que a Biblioteca teve uma média diária de cerca de 770 acessos, com uma afluência bastante uniforme, exceto no mês de agosto, o menos movimentado, e o mês de novembro que atingiu um valor substancialmente superior aos restantes meses.

Apesar do volume cada vez maior de recursos em suporte digital disponíveis remotamente, a afluência à Biblioteca Central continua a ser bastante elevada.

### Nº de visitas mensais à biblioteca

Mês	Nº de visitas	Sábados
Janeiro	17380	288
Fevereiro	13760	157
Março	16402	93
Abril	16930	299
Maió	18835	214
Junho	18504	182
Julho	10515	89
Agosto	4889	---
Setembro	14003	79
Outubro	17592	218
Novembro	22646	213
Dezembro	13424	157
<b>Total</b>	<b>184880</b>	<b>2040</b>



## 2.2 Serviço de aquisições e expediente

Em 2016, com os meios que foram colocados à disposição, procedeu-se à renovação das assinaturas de periódicos e de bases de dados, deu-se uma resposta positiva às solicitações de docentes e investigadores na aquisição de bibliografia para novas unidades curriculares e garantiu-se o funcionamento normal dos serviços.

Relativamente à aquisição de bases de dados, manteve-se o acesso à maior parte dos conteúdos, através das bases de dados disponibilizadas no consórcio ACP (American Corners Portugal), cuja utilização deverá manter-se em vigor no ano de 2017.

Foram renovadas as assinaturas das bases de dados LION, Socindex, Fonte Académica e OpenEdition, mantendo-se, assim, disponíveis os conteúdos digitais de vital importância para a investigação.

### Aquisição de bibliografia

EMPRESA	TIPO DE DOCUMENTO	MONTANTE
Dawson	Monografias	6.470,62
Marka	Monografias	2.698,65
Livraria da FLUP	Monografias	3.788,86
Círculo de Leitores	Monografias	613,83
Homem dos Livros	Monografias	95,00
Hércules Ediciones	Monografias	316,94
IGI Global	Monografias / versão online	915,00
IPQ	Normas em formato eletrónico	537,74
<b>TOTAL</b>	<b>Monografias</b>	<b>15.436,64</b>
EBSCO	Publicações periódicas	10.607,42
Outros fornecedores	Publicações periódicas	538,80
<b>TOTAL</b>	<b>Publicações periódicas</b>	<b>11.146,22</b>

### Aquisição de bases de dados

EMPRESA	BASE DE DADOS	MONTANTE
Ebsco	Socindex	6.228,72
Ebsco	Fonte Académica	2.755,20
Lusodoc	Literature Online	11.070,00
<b>TOTAL</b>		<b>20.053,92</b>

### Aquisição de outros serviços / materiais

EMPRESA	Serviço	MONTANTE
Lund University	Quota anual base de dados DOAJ	652,05
BAD	Quota anual	180,00
CrossRef	Atribuição de DOIs	250,00
Wecul	Assistência sistema 3M + alarmes	2.583,00
Destaforma	Assistência Biblioteca Digital, sites, etc.	2.830,17
Paradigmaxis	Assistência GISA	3.034,66
Ana e Carvalho	Encadernações	2.713,28
Várias	Material diverso	1.959,47
<b>TOTAL</b>		<b>14.202,46</b>

### 2.3 Serviço de tratamento técnico e de gestão de coleções

O Serviço de tratamento técnico e de gestão de coleções concentra todas as operações técnicas de tratamento documental (catalogação, indexação/classificação, atribuição de cotas e de códigos de barras, etc.). A manutenção e atualização diárias das bases de dados bibliográfica e de autoridades, a correção e validação de registos, a garantia de qualidade da informação disponibilizada são tarefas que também se enquadram no trabalho que diariamente é desenvolvido por esses serviços.

O catálogo coletivo da FLUP, como produto principal desse trabalho, reúne todos os registos das obras catalogadas da biblioteca central, das unidades de investigação e das bibliotecas departamentais e é um dos principais instrumentos de pesquisa da comunidade académica da FLUP.

Desde 15 de setembro de 2016 o catálogo da FLUP passou a integrar o catálogo único da Universidade do Porto, tendo-se verificado algumas alterações na sua estrutura e uma melhoria significativa nos processos de pesquisa e de acesso à informação.

Em 2016 deu-se continuidade ao trabalho de tratamento técnico do fundo geral e de diversas coleções, nomeadamente da coleção de periódicos da biblioteca Silas Cerqueira.

Em 2016 o catálogo da Biblioteca atingiu os 248.188 registos bibliográficos, aos quais correspondem 383.386 registos de existências.

Integraram-se 4958 novos títulos, foram registadas 12359 novas existências (volumes, exemplares, fascículos de periódicos) e foram efetuadas 40001 correções.

### Novos registos adicionados às coleções da Biblioteca

<b>Coleção</b>	<b>2014</b>	<b>2015</b>	<b>2016</b>
Fundo Geral	5569	4581	4295
Documentos digitais	975	1112	920
Núcleo de Dissertações Académicas	358	455	355
Núcleo de Publicações Periódicas	352	357	227
Núcleo de Trabalhos de Docentes	461	717	513
Outras coleções	1775	1061	377

### Totais de operações executadas na base de dados

#### **Quadro comparativo 2014/16**

<b>Ano</b>	<b>Novos títulos</b>	<b>Alterações</b>	<b>Novas existências</b>
<b>2016</b>	<b>4958</b>	<b>40001</b>	<b>12359</b>
<b>2015</b>	8497	23413	13835
<b>2014</b>	7612	28267	16065

### **Base de dados de autoridades – dados comparativos 2014/16**

<b>Ano</b>	<b>Novas entradas</b>	<b>Nº de alterações</b>
<b>2016</b>	<b>573</b>	<b>7071</b>
<b>2015</b>	<b>924</b>	<b>2571</b>
<b>2014</b>	520	1745

No ano de 2016 investiu-se, essencialmente, na melhoria da qualidade da informação disponibilizada, nomeadamente através da correção e uniformização dos índices do catálogo bibliográfico e do ficheiro de autoridades, como se pode verificar através do número de alterações efetuadas nessas bases de dados.

### **Conteúdos do catálogo coletivo da FLUP**

Como foi referido anteriormente o catálogo da Biblioteca da FLUP sofreu algumas alterações por via da integração de todos os catálogos das bibliotecas da UP, no âmbito do projeto Quimera, concluído em 15 de setembro de 2016.

O quadro a seguir apresentado permite-nos ter uma panorâmica geral dos conteúdos atuais do catálogo da Biblioteca da FLUP, após a reestruturação referida.

Assim, no final de 2016, as várias coleções disponíveis por tipo de documento, apresentam os seguintes números:

## Dados comparativos 2014/16

COLEÇÕES			
Designação	2014	2015	2016
Monografias	205626	212659	218756
Publicações periódicas	4189	4575	4794
Mapas	2154	2155	2155
Documentos eletrónicos	8037	9474	10101
Registos com ligações (URL)	-----	-----	5821
Analíticos	5564	6467	7750
Música	367	400	405
Filmes	180	180	224
Teses	4451	4911	5290
Fotografias/slides	862	864	1632
Ebooks	-----	-----	402
Normas	-----	-----	78
ALFA (documentos para leitores com deficiência visual)	-----	-----	996

### 2.4 Serviço de Referência, Leitura e Empréstimo (SRLE) e Serviço de Extensão e Formação (SEF)

Sob a mesma tutela e funcionando com os mesmos técnicos, o SRLE e o SEF são serviços cruciais no contexto da Biblioteca Central, uma vez que os elementos que deles fazem parte são os mais interagidos com os leitores.

#### Movimentos no serviço de leitura e empréstimo

Em 2016, a tendência ao nível da utilização da Biblioteca manteve-se. Verificou-se uma ligeira descida no nº de leitores e uma ligeira subida do número de empréstimos domiciliários, sendo que o número global de movimentos no módulo de empréstimos voltou a subir em relação ao ano de 2015. Apesar do crescente aumento de recursos digitais disponíveis quer ao nível das bases de dados, revistas eletrónicas, livros eletrónicos comerciais, quer ao nível dos recursos em acesso aberto, continua a verificar-se uma utilização bastante elevada do serviço de empréstimo tradicional.

O número de empréstimos de computadores portáteis teve um aumento considerável, o que nos leva a concluir que se trata de um serviço em que a Biblioteca deve continuar a investir.

Dada a importância deste serviço, apresentamos, em anexo, o relatório analítico elaborado pela responsável, Dra. Isabel Pereira Leite.

Não queremos, contudo, deixar de apresentar, para os diferentes tipos de movimentos no sistema, os quadros, com dados quantitativos dos movimentos efetuados, alguns dos quais, com dados comparativos dos últimos três anos.

### Nº de leitores que recorreram ao serviço de empréstimo domiciliário

Mês	2014	2015	2016
Janeiro	1497	1255	1237
Fevereiro	1607	1154	1236
Março	1842	1805	1551
Abril	1612	1521	1524
Maiο	1731	1418	1558
Junho	1430	1493	1064
Julho	867	742	683
Agosto	378	411	322
Setembro	1206	1214	1208
Outubro	2175	2007	1991
Novembro	1955	1826	1939
Dezembro	1549	1249	1135
<b>Total</b>	<b>17849</b>	<b>16095</b>	<b>15448</b>

### Relação leitores/empréstimos por mês (média 2.8 livros por leitor)

Mês	Nº de leitores	Nº de empréstimos
Janeiro	1237	3714
Fevereiro	1236	3502
Março	1551	4407
Abril	1524	4106
Maiο	1558	4286
Junho	1064	3287
Julho	683	2162
Agosto	322	1273
Setembro	1208	3344
Outubro	1991	4908
Novembro	1939	5184
Dezembro	1135	3244
<b>Total</b>	<b>15448</b>	<b>43417</b>

### Nº de requisições por estatuto de leitor 2012/2014

Estatuto	2014	2015	2016
Docentes e investigadores da FLUP	4308	4063	<b>3962</b>
Estudantes de pós-graduação	17899	15978	<b>15685</b>
Estudantes de licenciatura	23516	20508	<b>21054</b>
Leitores externos	295	171	<b>170</b>
Funcionários da FLUP	353	345	<b>480</b>
Leitor U.Porto	2042	1883	<b>1879</b>
Outros	110	76	<b>187</b>

### Empréstimos por sub-biblioteca

BIBLIOTECA	EMPRÉSTIMOS
Biblioteca Central da FLUP	40072
Dep. de Estudos Anglo-Americanos	297
Dep. de Estudos Portugueses e Estudos Românicos	72
Dep. de Filosofia	112
Dep de Geografia	224
Dep. de História e de Estudos Políticos e Internacionais	77
Instituto de Literatura Comparada	375
Biblioteca de Ciências da Comunicação	2200
Outras coleções	1968
<b>Total</b>	<b>43417</b>

### Movimentos no serviço de leitura e empréstimo

Em 2016 verifica-se um ligeiro aumento do número de movimentos em relação ao ano de 2015, exceto no que diz respeito às reservas de documentos. Apesar da ligeira descida do nº de leitores houve um aumento de empréstimos, sendo a média de empréstimos por leitor de 2.8.

Ano	Empréstimos	Devoluções	Renovações balcão	Renovações WEB	Reservas	Total de movimentos
<b>2016</b>	<b>43417</b>	<b>43505</b>	<b>10925</b>	<b>13014</b>	<b>1104</b>	<b>111965</b>
2015	43135	43122	8110	12255	1251	107873
2014	48638	48389	8082	5869	1275	112253

### Empréstimo de computadores portáteis, ipads e Macbook air

A utilização, por empréstimo, deste tipo de equipamentos continua a ser muito elevada e a aumentar em relação aos anos anteriores, pelo que achamos que se trata de um serviço em que se deve continuar a investir.

Ano	Empréstimos
<b>2016</b>	<b>6093</b>
<b>2015</b>	<b>4975</b>
2014	4666

### Empréstimo interbibliotecas – total de movimentos

No âmbito do EIB, os números mostram que se verificou um ligeiro aumento dos empréstimos uma diminuição acentuada nas requisições. É uma tendência natural, já que a quantidade de documentos em texto integral – teses, dissertações, trabalhos de

investigação, capítulos de livros, artigos em publicações periódicas, livros eletrônicos, etc. continua a aumentar. Para além das bases de dados a que os leitores têm acesso, existem os catálogos (OPACs) e os repositórios, que integram um volume cada vez maior de documentos digitais em acesso aberto.

Ano	Empréstimos	Requisições
2016	114	66
2015	111	80
2014	154	84

Em anexo apresentamos os gráficos com dados globais relativos aos anos de 2015 e 2016 por mês

### Atividades do Serviço de Extensão e Formação (SEF)

#### Exposições

Entre janeiro e dezembro de 2016, estiveram patentes, nos vários espaços da BC, as seguintes exposições:



“O Ambíguo” – Hall – 27/01 a 27/02/2016

“The economist” – Piso 0 – de 03/01 a 01/02/2016

“Vergílio Ferreira: bibliografia” – Átrio Faculdade – 04/03 a 20/05/2016

“O caminho para a igualdade: as mulheres e o voto (The road to equality - Mulheres) – Hall – 09/03 a 01/04

“A revista: Livros de Portugal” – Piso 0 – 01/03 a 04/04/2016

“Vasco Graça Moura: um tributo” – Hall – 01/04

“Le Petit Journal” – Piso 0 – 3/04 a 02/05

“Miguel de Cervantes (1547-1616): 400 anos depois – Hall – 04/03 a 03/04

“American Leader in civil rights – Piso 0 – 05/05 a 09/06

“Vasco Graça Moura” – Hall – 09/05 a 09/06

“Ajударis” – Piso 0 – 09/06 a 09/07

“Concurso fotográfico” – Piso 1 – 13/06 a 31/01/2017

“The founding fathers of USA” – Hall – 12/06 a 12/07

“KISMIF Conference 2016: DIY e ao grunge americano – Hall – 18/07 a 16/09

“Cá dentro e lá fora” - 01/08 05/09

“18º Cartoon: entendimento global/utopia – Piso 0 – 19/09 a 30/12

“Alimentopia (Utopia)” – Hall – 19/06 a 14/10

“Shakespeare: 4º centenário” – Hall – 17/10 a 18/11

“Thomas More, 500 anos de Utopia” – Hall – 23/11 a 06/01/2017

Merece, ainda, referência muito sumária o facto de terem tido lugar, no hall da BC, várias apresentações/lançamentos de livros, a par de algumas conferências. As visitas guiadas continuaram, a pedido quer de docentes da FLUP, quer do GECl, quer de grupos sem ligação à FLUP. (ver anexo)

É importante e de inteira justiça salientar, neste ponto, a estreita colaboração que sempre existiu com o Serviço de Impressão da FLUP. Desta depende muito do que tem sido e será levado a cabo.

Foi concluída a remodelação da hemeroteca, tendo sido reorganizado toda a coleção de jornais e atualizada a respetiva sinalética.

### **Formação**

Dando cumprimento ao plano de formação de utilizadores, foram realizadas 28 sessões para os vários ciclos de ensino, mais 4 do que no ano anterior

### **Mestrado em Ensino**

*Professor Paulo Santos*  
3 de março de 2016

### **Mestrado em Ensino II**

*Professor Paulo Santos*  
8 de março de 2016

### **Programa Doutoral em Informação e Comunicação em Plataformas Digitais**

*Professora Fernanda Martins*  
11 de março de 2016

**Mestrado em Estudos Medievais**

*Professora Paula Pinto*

8 de abril de 2016

**Licenciatura de Línguas Aplicadas**

*Professora Cristina Marinho*

10 de maio de 2016

**Mestrado em Estudos Literários, Culturais e Interartes**

*Professora Luísa Malato*

17 de maio de 2016

**Programa Doutoral em Informação e Comunicação em Plataformas Digitais**

*Professor Óscar Mealha*

15 de setembro de 2016

**Mestrado em Museologia**

*Professora Paula Menino Homem*

19 de setembro de 2016

**Receção aos estudantes do 1º ano**

21 de setembro de 2016

**Licenciatura em Ciências da Linguagem**

*Professora Purificação Silvano*

27 de setembro de 2016

**Mestrado em Sociologia**

*Professora Cristina Parente*

28 de setembro de 2016

**Estudantes Erasmus (sessão em português)**

03 de outubro de 2016

**Estudantes Erasmus (sessão em inglês)**

03 de outubro de 2016

**Estudantes Erasmus II (sessão em inglês)**

04 de outubro de 2016

**Estudantes Erasmus II (sessão em português)**

04 de outubro de 2016

**Seminário de Licenciatura de História Medieval e História Moderna**

*Professora Amélia Polónia*

07 de outubro de 2016

**Mestrado de Estudos Africanos**

*Professora Amélia Polónia*

07 de outubro de 2016

**Seminário Geografia dos Grandes Espaços Mundiais**

*Professora Helena Pina*

10 de setembro de 2016

**Seminário de Licenciatura de Sociologia – Estratégias e modalidades de trabalho na Academia**

*Professora Cristina Parente*

12 de outubro de 2016

**Métodos e Técnicas de Pesquisa (Lic. Línguas Literaturas e Culturas)**

*Professora Cristina Marinho*

14 de outubro de 2016

**Métodos e Técnicas de Pesquisa (Lic. Línguas Literaturas e Culturas)**

*Professora Luísa Malato*

20 de outubro de 2016

**Métodos e Técnicas de Pesquisa (Lic. Línguas Literaturas e Culturas)**

*Professora Cristina Marinho*

21 de outubro de 2016

**Métodos e Técnicas de Pesquisa**

*Professora Ana Ferreira*

25 de outubro de 2016

**Métodos e Técnicas de Pesquisa (Lic. Línguas Literaturas e Culturas) II - Práticas**

*Professora Luísa Malato*

27 de outubro de 2016

**Mestrado de História Contemporânea**

*Professora Maria da Conceição Meireles Pereira*

28 de outubro de 2016

**Doutoramento de Sociologia**

*Professora Carlos Gonçalves*

2 de novembro de 2016

**Métodos e Técnicas de Pesquisa (Lic. Línguas Literaturas e Culturas) III**

*Professora Cristina Marinho*

4 de novembro de 2016

**Seminário de História Contemporânea**

*Professora Maria da Conceição Meireles Pereira*

25 de novembro de 2016

O diretor dos SDSI e a responsável pela BC têm vindo, de há largos anos a esta parte, a encarregar-se pessoalmente das sessões de formação sobre o acesso aos conteúdos do site dos SDSI.

O apoio solicitado em todas as ocasiões, no que respeita a sessões de formação específicas e a visitas guiadas, continuará a ser prestado, como tem sido, em contexto de sala de aula e em horário letivo.

No âmbito dos programas *Erasmus e Erasmus Staff*, a biblioteca recebeu 4 estagiários estrangeiros que efetuaram os respetivos estágios sob a orientação de Isabel Pereira Leite.

<b>Martina Forestieri</b>	Università di Perugia
<b>Gerard Soler Muns</b>	Universidad de Barcelona
<b>David Borrell</b>	Universidad de Barcelona
<b>Claudia Hervás</b>	Universidad de Barcelona

## 2.5 Biblioteca Digital

Atualmente a biblioteca digital integra 497 títulos, aos quais correspondem 14.086 documentos em texto integral.

No ano de 2016 foram adicionadas 54 novas edições correspondendo a 648 novos documentos.

**Em anexo**, poderá ser consultado um documento com o título “10 anos de Biblioteca Digital da FLUP”, elaborado em julho de 2016, com a informação mais relevante sobre esta plataforma.

### Novas publicações adicionadas em 2015

<b>Título</b>	<b>Ano/ed.</b>	<b>URL</b>
História, vol. 5	2015	<a href="http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id04id18id2707&amp;sum=sim">http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id04id18id2707&amp;sum=sim</a>
Ensaio e práticas em museologia, 4	2015	<a href="http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id022id1356id2708&amp;sum=sim">http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id022id1356id2708&amp;sum=sim</a>
e-TEALS, 6	2015	<a href="http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id05id1306id2710&amp;sum=sim">http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id05id1306id2710&amp;sum=sim</a>
Via Spiritus, 22	2015	<a href="http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id04id1146id2709&amp;sum=sim">http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id04id1146id2709&amp;sum=sim</a>
Portugália, 36	2015	<a href="http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id04id13id2711&amp;sum=sim">http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id04id13id2711&amp;sum=sim</a>
REDIS, 4	2015	<a href="http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id05id1446id2712&amp;sum=sim">http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id05id1446id2712&amp;sum=sim</a>
Reading topics on environmental history	2015	<a href="http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id024id1482&amp;sum=sim">http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id024id1482&amp;sum=sim</a>
Relatório : 2015	2016	<a href="http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id010id1483&amp;sum=sim">http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id010id1483&amp;sum=sim</a>
Carnets, nº especial	2016	<a href="http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id05id1428id2713&amp;sum=sim">http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id05id1428id2713&amp;sum=sim</a>
Linguarum Arena, 6	2015	<a href="http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id04id1339id2714&amp;sum=sim">http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id04id1339id2714&amp;sum=sim</a>
Filosofia, 31	2014	<a href="http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id04id16id2715&amp;sum=sim">http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id04id16id2715&amp;sum=sim</a>
Lasemaine.fr 2015	2016	<a href="http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id03id1484&amp;sum=sim">http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id03id1484&amp;sum=sim</a>
Linguística, vol. 10, 2015	2015	<a href="http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id04id19id2718&amp;sum=sim">http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id04id19id2718&amp;sum=sim</a>
Keep it Simple Make it Fast, vol. 2	2016	<a href="http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id022id1462id2717&amp;sum=sim">http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id022id1462id2717&amp;sum=sim</a>
Oração de Sapiência / Isabel Pires de Lima	2015	<a href="http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id027id1485&amp;sum=sim">http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id027id1485&amp;sum=sim</a>
Oração de Sapiência / João Teixeira Lopes	2015	<a href="http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id027id1464&amp;sum=sim">http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id027id1464&amp;sum=sim</a>
Última Lição / Gonçalo Vilas-Boas	2015	<a href="http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id028id1487&amp;sum=sim">http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id028id1487&amp;sum=sim</a>
Última Lição / Maria João Reynaud	2015	<a href="http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id028id1488&amp;sum=sim">http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id028id1488&amp;sum=sim</a>

A Cervantina na Biblioteca Central da FLUP	2016	<a href="http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id01id1486&amp;sum=sim">http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id01id1486&amp;sum=sim</a>
Incipit 4	2016	<a href="http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id03id1489&amp;sum=sim">http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id03id1489&amp;sum=sim</a>
Intercâmbio, II série, nº 8	2015	<a href="http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id05id1184&amp;sum=sim">http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id05id1184&amp;sum=sim</a>
Language and Law, 2.2	2015	<a href="http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id05id1444id2720&amp;sum=sim">http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id05id1444id2720&amp;sum=sim</a>
Filosofia e Poesia	2016	<a href="http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id022id1490&amp;sum=sim">http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id022id1490&amp;sum=sim</a>
Revista da FLUP: Geografia	2013	<a href="http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id04id17id2721&amp;sum=sim">http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id04id17id2721&amp;sum=sim</a>
Carnets, vol. 7	2016	<a href="http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id05id1428id2722&amp;sum=sim">http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id05id1428id2722&amp;sum=sim</a>
Récita do Liceu	2016	<a href="http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id022id1491&amp;sum=sim">http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id022id1491&amp;sum=sim</a>
Grandes problemáticas do espaço europeu	2015	<a href="http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id022id1492&amp;sum=sim">http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id022id1492&amp;sum=sim</a>
Vale do Lima	2016	<a href="http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id022id1493&amp;sum=sim">http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id022id1493&amp;sum=sim</a>
Sociologia, vol. 31	2016	<a href="http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id04id111id2724&amp;sum=sim">http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id04id111id2724&amp;sum=sim</a>
Atas do VI Simpósio Luso-Brasileiro de Cartografia Histórica	2016	<a href="http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id03id1494&amp;sum=sim">http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id03id1494&amp;sum=sim</a>
The Man who sold the world	2016	<a href="http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id01id1495&amp;sum=sim">http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id01id1495&amp;sum=sim</a>
Language and Law	2016	<a href="http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id05id1444id2725&amp;sum=sim">http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id05id1444id2725&amp;sum=sim</a>
Arts and Creativity : Book of Abstracts	2016	<a href="http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id03id1496&amp;sum=sim">http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id03id1496&amp;sum=sim</a>
Arts and Creativity : Programme	2016	<a href="http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id03id1498&amp;sum=sim">http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id03id1498&amp;sum=sim</a>
KISMIF 2016	2016	<a href="http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id03id1497&amp;sum=sim">http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id03id1497&amp;sum=sim</a>
Portugália, vol. 37	2016	<a href="http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id04id13id2726&amp;sum=sim">http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id04id13id2726&amp;sum=sim</a>
O Céu é apenas o disfarce azul do inferno	2016	<a href="http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id022id1500&amp;sum=sim">http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id022id1500&amp;sum=sim</a>
Nvmmvs	2015	<a href="http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id025id1415id2730&amp;sum=sim">http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id025id1415id2730&amp;sum=sim</a>
Teatro do Mundo, vol. 11	2016	<a href="http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id022id1396id2728&amp;sum=sim">http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id022id1396id2728&amp;sum=sim</a>
Variations sur l'étranger	2016	<a href="http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id022id1501&amp;sum=sim">http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id022id1501&amp;sum=sim</a>
Filosofia, vol. 32	2015	<a href="http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id04id16id2729&amp;sum=sim">http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id04id16id2729&amp;sum=sim</a>
História e ciência	2016	<a href="http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id022id1502&amp;sum=sim">http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id022id1502&amp;sum=sim</a>
Acesso à informação nos SDI da FLUP	2016	<a href="http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id010id1503&amp;sum=sim">http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id010id1503&amp;sum=sim</a>
Revelar	2016	<a href="http://ois.letras.up.pt/index.php/RL/issue/archive">http://ois.letras.up.pt/index.php/RL/issue/archive</a>
Revista da APL	2016	<a href="http://ois.letras.up.pt/index.php/APL/issue/view/116">http://ois.letras.up.pt/index.php/APL/issue/view/116</a>
Sociologia (volume temático)	2016	<a href="http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id04id111id2732&amp;sum=sim">http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id04id111id2732&amp;sum=sim</a>
Sociologia, vol 32	2016	<a href="http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id04id111id2736&amp;sum=sim">http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id04id111id2736&amp;sum=sim</a>
História	2016	<a href="http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id04id18id2735&amp;sum=sim">http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id04id18id2735&amp;sum=sim</a>
Language and Law, vol 5	2016	<a href="http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id05id1444id2738&amp;sum=sim">http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id05id1444id2738&amp;sum=sim</a>

Ensaio e Práticas em Museologia, vol. 5	2016	<a href="http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id022id1356id2737&amp;sum=sim">http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id022id1356id2737&amp;sum=sim</a>
REDIS Revista de Estudos do Discurso	2016	<a href="http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id05id1446id2733&amp;sum=sim">http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id05id1446id2733&amp;sum=sim</a>
Orações de Sapiência	2016	<a href="http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id027id1506&amp;sum=sim">http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id027id1506&amp;sum=sim</a>
Antão Fernandes de Carvalho e a república no Douro	2014	<a href="http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id024id1507&amp;sum=sim">http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id024id1507&amp;sum=sim</a>
A Grande Guerra (1914-1918)	2015	<a href="http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id024id1508&amp;sum=sim">http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id024id1508&amp;sum=sim</a>

## 2.6 Módulo de publicações e repositório aberto da UP

Em 2016 a biblioteca central da FLUP deu continuidade ao registo de trabalhos académicos e científicos no módulo de publicações do Sigarra, tendo sido registados 775 novos documentos que contribuíram para o aumento de publicações no repositório da UP.

Atualmente a FLUP contribui com 8.638 documentos num total de 48.243 que integram, atualmente, o repositório aberto da UP.

TIPO DE DOCUMENTO	2014	2015	2016
Artigo em Livro de Atas de Conferência Internacional	445	506	541
Artigo em Livro de Atas de Conferência Nacional	563	590	598
Artigo em Outras Publicações	185	189	190
Artigo em Revista Científica Internacional	278	372	454
Artigo em Revista Científica Nacional	2632	2749	2861
Capítulo ou Parte de Catálogo	16	19	22
Capítulo ou Parte de Livro	575	658	740
Catálogo	22	24	26
Dissertação de Mestrado	1568	1905	2177
Livro	167	198	235
Livro de Atas de Conferência Internacional	15	22	26
Livro de Atas de Conferência Nacional	45	47	47
Poster em Conferência Internacional	---	3	3
Poster em Conferência Nacional	1	1	3
Publicação Didática	6	7	7
Relatório de estágio	---	59	171
Relatório de Projeto	---	13	64
Relatório Técnico	26	31	32
Resumo de Comunicação em Conferência Internacional	5	6	13
Resumo de Comunicação em Conferência Nacional	1	2	3
Tese de Doutoramento	270	295	307
Trabalho Académico	115	115	116

### 3. BIBLIOTECAS DEPARTAMENTAIS

No ano de 2016, deu-se continuidade ao trabalho de verificação e correção de falhas nos registos da coleção do DHEPI e entre junho e agosto (prestação de serviços por colaborador externo), foram tratados cerca de 1100 documentos do fundo geral deste departamento do Departamento de Geografia.

No final de 2016, o património bibliográfico, fisicamente, existente, nas bibliotecas departamentais é de 36.097 obras, como reflete no quadro apresentado.

Departamentos/Institutos	Total de registos das bibliotecas departamentais
Dep. de Ciências e Técnicas do Património	164
Dep. de Estudos Anglo-Americanos	4602
Dep. de Estudos Germanísticos	347
Dep. de Estudos Portugueses e Românicos	6890
Dep. de Filosofia	3201
Dep. de Geografia	4448
Dep. de História e de Estudos Políticos e Internacionais	1203
Dep. de Sociologia	686
Biblioteca de Ciências da Comunicação	6354
Instituto de Literatura Comparada	1564
Centro de Linguística da UP	6638
<b>Total</b>	<b>36097</b>

Em 2016, por via da reestruturação dos secretariados foi alterado o funcionamento de acesso, empréstimo e devolução de obras, tendo ficado definido que o empréstimo continuaria a ser efetuado no secretariado e as devoluções e arrumação das obras ficariam a cargo dos serviços da Biblioteca Central.

Em relação ao número de empréstimos verificou-se uma ligeira descida. Foram efetuados 3357 empréstimos, sendo que mais de 70% foram efetuados na coleção do Departamento de Jornalismo e de Ciências da Comunicação.

#### **Nº de empréstimos nas bibliotecas departamentais**

Departamentos/Institutos	2014	2015	2016
DEAA	308	293	297
DEPER	119	130	72
DF	142	172	112
DG	249	185	224
DHEPI	87	109	77
ILC	536	379	375
DJCC	2522	2455	2200
<b>Total</b>	<b>3936</b>	<b>3723</b>	<b>3357</b>

#### 4. ARQUIVO CENTRAL

Em anexo apresenta-se o relatório analítico das atividades desenvolvidas no biénio 2015/16, elaborado pela responsável do Arquivo Central.

No ano de 2016 a atividade do Arquivo centrou-se essencialmente na avaliação da documentação acumulada.

Procedeu-se também à recuperação de espaço através da transferência dos Diários do Governo antigos para a hemeroteca.

As incorporações efetuadas em 2016 foram, temporariamente, armazenadas num espaço cedido pela BC.

Deu-se continuidade à participação nas reuniões dos projetos *Projeto ÁSIA – Avaliação Suprainstitucional da Informação Arquivística e Projeto Comum de Gestão Documental para Estabelecimentos de Ensino Superior (PGD/RADA)*.

Para além destas reuniões, foi dado um contributo importante para a elaboração de um documento intitulado “Diagnóstico dos arquivos definitivos da U. Porto. FLUP – Resultados” (dezembro/2015 – março/2016), pela Dr<sup>a</sup> Eugénia Matos Fernandes.

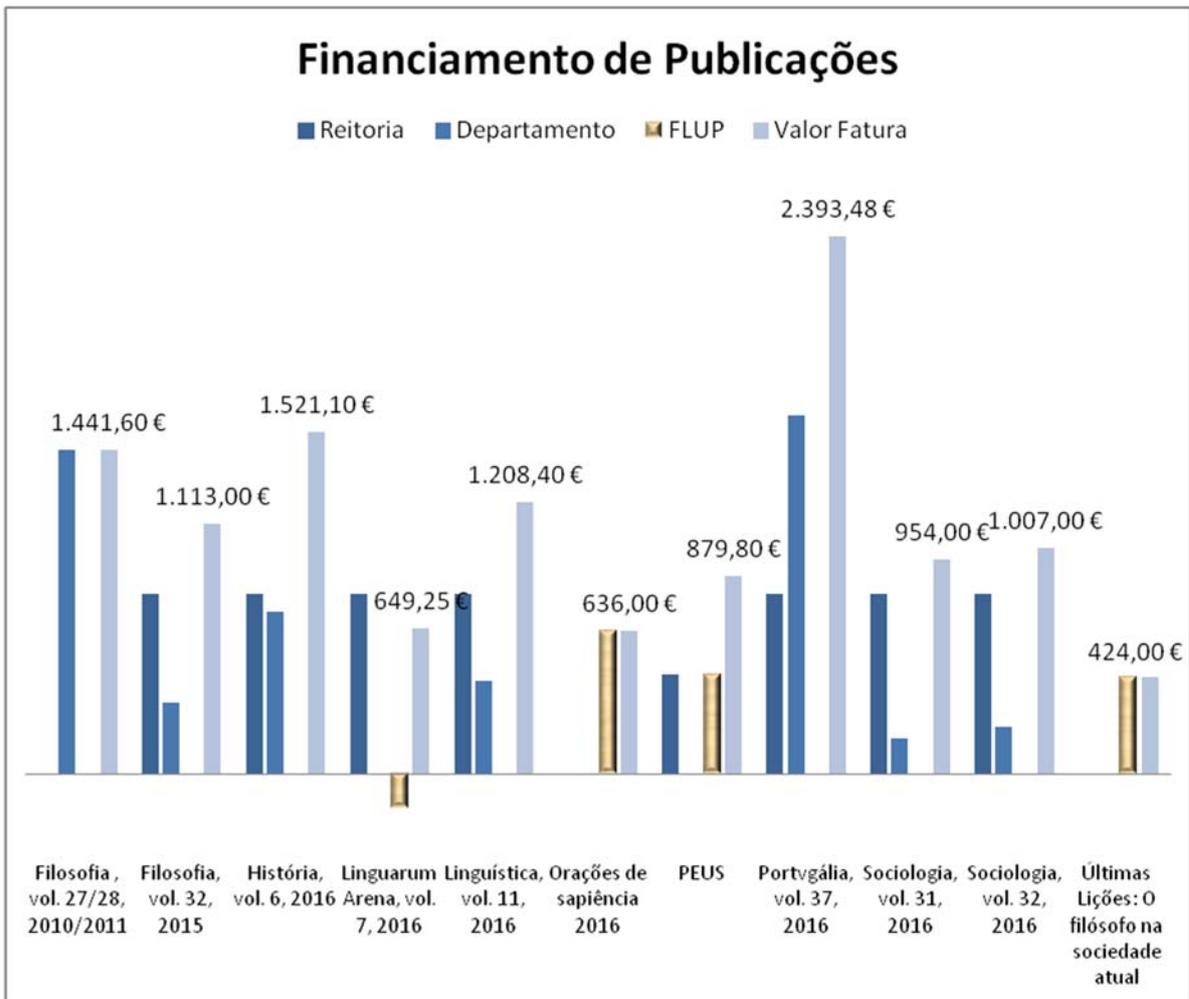
Participação no Projeto Unorte Gateway com o objetivo de criar um grupo de trabalho para análise e eventual aquisição de uma plataforma para a gestão de arquivos da Universidade do Porto. Foram apresentadas várias plataformas digitais, incluindo o GISA, mas, até ao momento, não se verificaram mais desenvolvimentos sobre o referido projeto.

## 5. SERVIÇO DE PUBLICAÇÕES

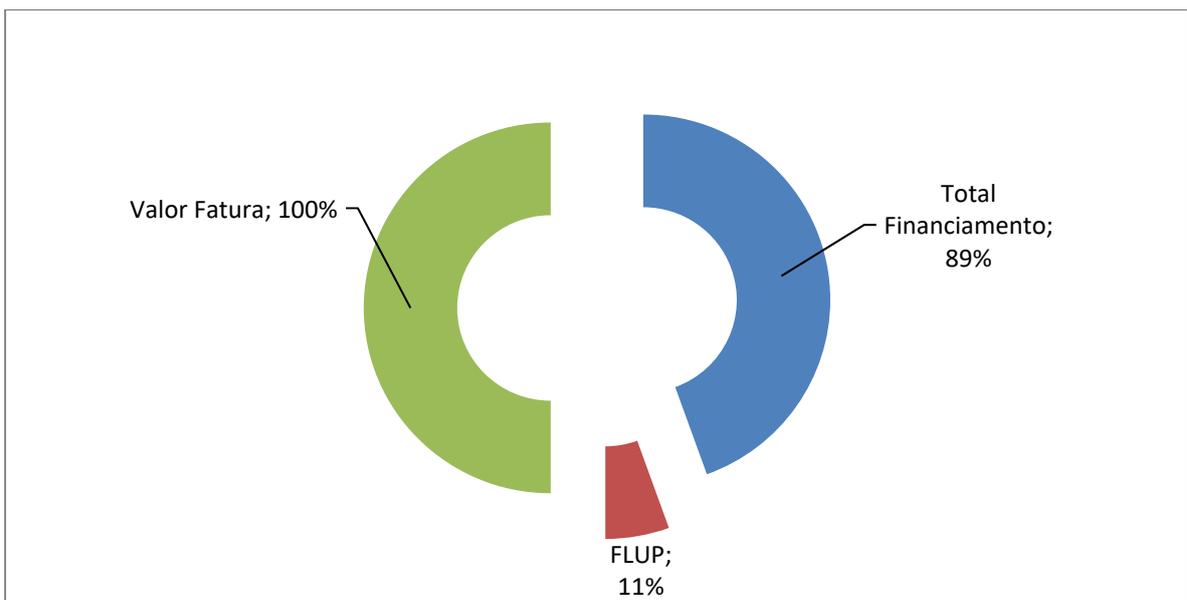
O Serviço de Publicações tem por missão prioritária assegurar as edições em formato papel, integradas nas cerca de 15 coleções da FLUP.

Durante o ano de 2016 acompanhou 11 processos de edição que abaixo se menciona:

PUBLICAÇÕES 2016	FINANCIAMENTO		CUSTO	CUSTO	VALOR
	MONTANTE		DEPARTAMENTO	FLUP	FATURA
Filosofia , vol. 27/28, 2010/2011		0,00 €	1 441,60 €	0,00 €	1 441,60 €
Filosofia, vol. 32, 2015	Reitoria	800,00 €	313,00 €	0,00 €	1 113,00 €
História, vol. 6, 2016	Reitoria	800,00 €	721,10 €	0,00 €	1 521,10 €
Linguarum Arena, vol. 7, 2016	Reitoria	800,00 €		-150,75 €	649,25 €
Linguística, vol. 11, 2016	CLUP Reitoria	800,00 €	408,40 €	0,00 €	1 208,40 €
Portvgalia, vol. 37, 2016	Reitoria	800,00 €	1 593,48 €	0,00 €	2 393,48 €
Orações de sapiência 2016				636,00 €	636,00 €
PEUS	FCUP	439,90 €		439,90 €	879,80 €
Sociologia, vol. 31, 2016	Reitoria	800,00 €	154,00 €	0,00 €	954,00 €
Sociologia, vol. 32, 2016	Reitoria	800,00 €	207,00 €	0,00 €	1 007,00 €
Últimas Lições: O filósofo na sociedade atual				424,00 €	424,00 €
<b>TOTAIS</b>		<b>6 039,90 €</b>	<b>4 838,58 €</b>	<b>1 349,15 €</b>	<b>12 227,63 €</b>
<b>VALOR GLOBAL DE FINANCIAMENTO</b>		<b>10 878,48 €</b>			
<b>PERCENTAGEM DE FINANCIAMENTO</b>		<b>88,97%</b>			



No ano de 2016 houve uma diminuição de custos (em relação a 2015) na ordem do 9,5%, tendo como referência as publicações periódicas.



A percentagem de financiamento de acordo com o quadro supra rondou os 89% (88,97%).

Paralelamente foi feito o acompanhamento do volume da revista CEM 7, 2016, subordinada ao tema *O(s) Outro(s)*, no que respeita ao processo relacionado com os referees e autores dos artigos do *dossier temático* e *varia*, num total de 16 textos.

No desempenho das suas competências esteve a seu cargo a seriação de tipografias e respetiva consulta orçamental, o processo de adjudicação, o acompanhamento de provas de algumas das publicações, o envio de exemplares aos autores, mantendo a filosofia de redução de custos, (aproveitando a vinda dos autores à FLUP ou a deslocação dos professores das diferentes áreas, para entrega dos exemplares em mão), a divulgação através do SIGARRA e do catálogo de publicações on-line.

Foi igualmente renovado no site o texto na página de apresentação do Serviço de Publicações.

A par da assessoria inerente a todos os processos foi feito, igualmente, o acondicionamento das publicações no respetivo armazém que urge ser reorganizado, uma vez que o espaço não é só ocupado pelo Serviço de Publicações e, regularmente surgem caixotes oriundos de gabinetes de professores com as mais variadas publicações.

A Faculdade esteve representada nos seguintes eventos:

- Mostra da UP – Palácio de Cristal – março 2016
- Feira do Livro do Porto – Palácio de Cristal – setembro de 2016
- Lançamento do livro “Programa de Estudos Universitários Sénior – PEUS – Anfiteatro Nobre - setembro de 2016
- Feira do Livro da Livraria da FLUP – átrio da faculdade – outubro de 2016
- Feira do Livro no Colóquio 40 Anos do CLUP – Piso 2 – Sala de Reuniões - novembro de 2016

O apuramento relativo a vendas nestes certames e, particularmente, no que respeita a vendas efetuadas pelo serviço, através de pedidos que nos chegam por correio eletrónico, cifrou-se em 1.447,68 €

Estão ainda por apurar as vendas relativas à Livraria da FLUP, e à Loja da U.P.

Relativamente ao distribuidor Cardo & Fernandes Lda. não houve qualquer venda durante o ano de 2016.

Foram solicitados 32 ISBN 's e 1 ISSN para diferentes formatos de publicação.

Relativamente ao número de títulos oferecidos à Biblioteca foram contabilizadas, durante o ano em curso, cerca de 40 publicações, entre ofertas institucionais e particulares.

Foi celebrado o contrato com a CrossRef que permite à FLUP, como editora, atribuir o DOI às suas publicações digitais. Em 2016 foram atribuídos 192 DOIs e efetuados os respetivos registos na base de dados CrossRef.

Iniciou-se o processo de conversão das revistas da Biblioteca Digital para a plataforma OJS. Por razões que se prendem com a indexação das revistas em bases de dados internacionais, as séries cujas coleções completas se encontram publicadas na Biblioteca Digital continuam a ser atualizadas nessa plataforma.

Toda a informação relativa às revistas correntes editadas pela FLUP pode ser consultada nas seguintes plataformas que, em 2016, foram permanentemente atualizadas e mantidas por estes serviços

Edição das publicações online na Biblioteca Digital

<http://ler.letras.up.pt/>

Edição de revistas na plataforma OJS

<http://ojs.letras.up.pt/>

Manutenção do site das revistas

<http://ler.letras.up.pt/revistasdaflup/default.aspx?l=1&m=0&s=0&n=0&id=10>

Atualmente as revistas correntes da FLUP encontram-se registadas em várias bases de dados e diretórios internacionais, dos quais destacamos os que constam do quadro seguinte:

<b>BASE DE DADOS</b>	<b>INSTITUIÇÃO</b>
Academic Search Complete	Ebsco
CAPES Periódicos	Ministério da Educação – Brasil
CrossRef	CrossRef
Dialnet	Universidad de la Rioja – Espanha
DOAJ Directory of Open Access Journals	Lund University Libraries
ERIH Plus	Standing Committee for the Humanities (SCH) of the European Science Foundation (ESF)
EZB Elektronische Zeitschriftbibliothek	Universitätsbibliothek Regensburg
Fonte Académica	Ebsco
Google Scholar	Google
J4F	J4F Journals for Free
Latindex	Universidad Autonoma de México
Open Science Directory	Ebsco
SciELO Portugal	DGEEC - Ministério da Educação e Ciência
Sherpa/Romeo	University of Nottingham – GB
Ulrichsweb – Global Serials Directory	Proquest
Worldcat	OCLC

## 6. ACESSOS AOS SERVIÇOS DIGITAIS DA DSDSI

Entre as mais importantes atividades desenvolvidas na DSDSI, destacamos a administração das cinco plataformas digitais - **catálogo, página web, biblioteca digital, catálogo do arquivo central, portal das revistas da FLUP e o OJS** - cuja manutenção ao nível dos conteúdos é da inteira responsabilidade da equipa da DSDSI. O volume de acessos e a estabilidade atingida no que respeita ao nº de visitas, visitantes e páginas visitadas são fatores que comprovam bem a enorme responsabilidade destes serviços em relação à manutenção e atualização permanentes desses recursos.

Em relação ao portal das revistas da FLUP e ao OJS ainda não dispomos de dados que nos permitam efetuar uma avaliação objetiva da pertinência dos mesmos. No entanto pensamos poder dispor dessa informação a partir do ano de 2017.

Em relação ao Catálogo e ao site dos SDSI, atendendo às alterações verificadas no ano de 2016 não foi possível obter dados a partir do mês de agosto. No entanto decidimos apresentar um quadro comparativo dos últimos dois anos, o qual permite-nos tirar algumas ilações em relação à utilização destas plataformas.

O quadro apresentado integra dados retirados do Google Analytics e permitem-nos verificar que há um aumento significativo nos acessos ao catálogo e à Biblioteca Digital e uma descida em relação à página web e à base de dados do Arquivo.

### Totais de movimentos no ano de 2015/ 2016

	Nº de sessões		Visitantes		Páginas visitadas	
	2015	2016	2015	2016	2015	2016
<b>Catálogo Aleph*</b>	63.365	68.551	28.694	34.384	698.669	677.355
<b>Página WEB*</b>	43.599	34.234	15.858	12.319	84.199	68.023
<b>Biblioteca Digital</b>	17.925	20.402	12.673	14.687	46.786	47.822
<b>Catálogo do Arquivo</b>	12.268	9.858	11.102	8.695	32.497	22.911

\*Os dados de 2016 relativos ao catálogo e à página web correspondem ao período compreendido entre janeiro e julho. Devido à conversão para o sistema integrado da UP e a entrada em produção do novo site dos serviços não foi possível recuperar os dados de agosto a dezembro.

## 7. RECURSOS HUMANOS

Atualmente a equipa dos Serviços de Documentação e Informação integra 20 colaboradores, mantendo a equipa de 2015, cujas atribuições poderão ser consultadas no relatório desse ano.

Categoria	Nº de trabalhadores
Técnico superior	11
Assistente técnico	6
Assistente operacional	3
<b>Total</b>	<b>20</b>

## 8. NOTAS FINAIS

Para concluir, queríamos deixar aqui registadas algumas das iniciativas que, ao longo de 2016, foram levadas a cabo pela DSDSI e que achamos por bem destacar como nota final:

- Conclui-se, na data prevista, 15 de setembro de 2016 o processo de conversão do sistema de gestão da biblioteca para o sistema único da UP.
- Com a implementação do catálogo integrado da UP melhoraram-se as funcionalidades de pesquisa e de acesso à informação.
- Procedeu-se à aquisição da versão digital da coleção de e-Books da IGI Global nas áreas da ciência da informação e tecnologia.
- Verificou-se uma participação ativa da equipa da biblioteca nos diversos grupos de trabalho criados no âmbito do projeto Quimera.
- Foi realizado um novo filme-guia da Biblioteca (<https://vimeo.com/174531867>)
- Foi elaborado o guia de acesso às plataformas digitais disponíveis na FLUP (ver anexo).
- Entrou em produção o novo site do Serviços de Documentação e Informação (<http://sdi.letras.up.pt/>)
- Iniciou-se o trabalho de organização e tratamento técnico da coleção de revistas da Biblioteca Silas Cerqueira.
- Deu-se continuidade ao trabalho de reorganização e tratamento técnico da coleção do Departamento de Geografia.
- Conclui-se o trabalho de digitalização das teses duplicadas e iniciou-se o respetivo registo no catálogo da FLUP.
- Procedeu-se à reorganização da hemeroteca e à renovação da respetiva sinalética.
- Concluiu-se o trabalho de renovação e atualização da sinalética dos 6 pisos da Biblioteca.
- Iniciou-se o trabalho de conversão das revistas da FLUP da Biblioteca Digital para a plataforma OJS (<http://ojs.letras.up.pt/>)
- Iniciou-se o processo de atribuição do DOI (Digital Object Identifier) e de registo dos respetivos documentos na base de dados CrossRef (<http://search.crossref.org/>)
- Deu-se continuidade à indexação das publicações da FLUP em bases de dados internacionais.

Todo o trabalho realizado não teria sido possível sem a disponibilidade, a competência e o profissionalismo de toda a equipa que desenvolve a sua atividade nestes serviços, sem a qual não teria sido possível atingir os objetivos e corresponder às expectativas de quem os utiliza.

# **ANEXOS**

**SERVIÇO DE REFERÊNCIA, LEITURA E EMPRÉSTIMO**

**EMPRÉSTIMO INTERBIBLIOTECAS**

**EXPOSIÇÕES JANEIRO / DEZEMBRO**

**INQUÉRITO AOS UTILIZADORES**

**GUIA DE ACESSO ÀS PLATAFORMAS DIGITAIS**

**10 ANOS DE EDIÇÃO ELETRÓNICA NA BIBLIOTECA DIGITAL DA FLUP**

**PUBLICAÇÕES ELETRÓNICAS EDITADAS EM 2016**

**ARQUIVO CENTRAL**

# **SERVIÇO DE REFERÊNCIA, LEITURA E EMPRÉSTIMO**

## **SRLE**

ELENCO DAS IMPLEMENTAÇÕES LEVADAS A CABO

DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES REALIZADAS

APRECIÇÃO DA PRESTAÇÃO DOS TÉCNICOS AFECTOS AO SRLE

ANÁLISE DOS SERVIÇOS PRESTADOS

EXECUÇÃO DE TAREFAS NO ÂMBITO DA EXTENSÃO E FORMAÇÃO

PROJETO QUIMERA DA UP

AMERICAN CORNER DA FLUP

**ISABEL PEREIRA LEITE**

**PORTO E BC DA FLUP, DEZEMBRO DE 2016**



## A BIBLIOTECA CENTRAL

O ano de 2016 foi um tempo de grandes mudanças na Biblioteca Central da Faculdade de Letras da Universidade do Porto. Muitas são as razões que subjazem às grandes alterações verificadas e à implementação de novos procedimentos.

É possível destacar, sobretudo, o muito que foi feito no que diz respeito à remodelação dos espaços de leitura; à disponibilização de novos equipamentos e serviços; à definição de uma nova lógica de arrumação e ordenação das coleções e, conseqüentemente, ao estabelecimento de um novo conceito de sinalização, logo posto em prática; à criação de novas rotinas de trabalho e ao desenvolvimento de uma nova dinâmica no relacionamento entre os técnicos do SRLE e os utilizadores da BC.

Assumindo uma enorme relevância, o Projeto Quimera envolveu toda a equipa, embora de formas diversas, e mudou o modo de operar com o Sistema de Gestão Integrada de Bibliotecas, usado em todas as Bibliotecas da UPorto – o Aleph.

A isto acresce a entrada em produção da nova página web dos SDSI, na qual a BC tem o realce que, naturalmente, já tinha em versões anteriores.

### Acessos à Biblioteca Central

O Módulo de Estatísticas do Aleph só deverá estar em condições de ser aproveitado em 2017, pelo que os números que são apresentados nesta análise, embora absolutamente fiáveis, não permitem que sejam elaboradas grelhas detalhadas, nem estudos de pormenor. Tal virá a ser possível aquando da apresentação do Relatório de Atividades, em Janeiro de 2017.

No ano de 2016, os acessos à Biblioteca Central da FLUP foram 184.880. Isto significa que houve um ligeiro decréscimo face a 2015, o que não é de estranhar no contexto geral da Faculdade. Mesmo assim, estamos perante um número elevado, até porque é certo que o investimento em recursos electrónicos é cada vez maior, pressupondo-se, por isso, que os utilizadores, em variadíssimas situações, não tenham que se deslocar pessoalmente à BC. Exemplo disto é a crescente renovação de requisições via web, a par de uma maior procura da informação disponibilizada nas bds.

Em todo o caso, não deixam de se verificar alturas em que os ca. de 300 lugares de leitura presencial não são suficientes para as necessidades decorrentes da procura. Esta foi uma das várias razões (não das principais) que levaram à reformulação do espaço da antiga “Sala dos Jornais”, hoje Hemeroteca, com 30 lugares de leitura.

Na verdade, o livro continua a ter uma importância fulcral, ao ponto de se poder ter a claríssima noção de que investir na aquisição de bibliografia impressa continua a ser vital, tanto para os estudantes, como para os docentes e os investigadores.

O registo do nº de utilizadores que procuram a BC ao sábado permite concluir que vai valendo a pena o esforço conjunto da equipa, já que se cifrou nos 2040 acessos entre as 9.00h e as 13.00h. número menos elevado do que em 2015, mas, ainda assim, considerável.

## **SERVIÇO DE REFERÊNCIA, LEITURA E EMPRÉSTIMO (SRLE) E SERVIÇO DE EXTENSÃO E FORMAÇÃO (SEF)**

Sob a orientação da mesma tutela e assegurados pelos mesmos técnicos, são ambos cruciais no contexto da Biblioteca Central, já que os elementos que a eles se encontram adstritos são quem mais interage com os utilizadores.

### **Horário de abertura da Biblioteca**

Em 2015, a Diretora da FLUP autorizou que fosse feita uma pequena alteração no horário de abertura da BC. Esta alteração veio a revelar-se de uma enorme pertinência, uma vez que os utilizadores não se mostraram descontentes – antes compreensivos – e os técnicos puderam, finalmente, começar a sair mais dentro do seu horário ou, pelo menos não tanto para além da hora prevista, como era costume. Foi uma medida sensata e importante.

É de salientar a colaboração que a empresa de segurança contratada para zelar pelo interesse da Faculdade tem prestado, diariamente, à BC. É costume que um dos seguranças se desloque, por volta das 19.45h, à Biblioteca, para apoiar no encerramento dos pisos -1, -2, -3 e -4 e na verificação dos quadros eléctricos, nos quais se apagam as luzes, o mesmo acontecendo com a Hemeroteca.

### **Equipa**

O ano de 2016 foi um ano de maior estabilidade na equipa, factor muito positivo. Se 2016 foi mais estável, isso ficou a dever-se a uma razão de monta – Cláudia Isabel Carvalho Fernandes, que tinha passado a fazer parte da equipa do SRLE em outubro de 2015, teve 3 meses para se integrar e se inteirar das rotinas próprias do serviço. Assim, em 2016 já estava apta para, de forma autónoma, se dedicar às suas tarefas.

O posto de atendimento do piso 1 foi reactivado, sendo, ao longo de todo o ano, assegurado por Cláudia Isabel Carvalho Fernandes, que colaborou, de forma notável, nas 2 fases de remodelação total da sinalética da BC, incluindo a Hemeroteca.

A equipa do SRLE manteve a seguinte constituição:

Laura Mariana Ferreira Gil

Marlene Susana Teixeira Borges

Ana Carolina De Domenico de Avilez de Basto

Cláudia Isabel Carvalho Fernandes

Clara do Couto Oliveira

Jorge Martinho de Jesus Lopes

Maria Julieta da Cunha Mendes Moreira Peixoto

Atendendo às necessidades advindas do horário alargado de abertura da BC e atendimento aos leitores, é por demais evidente que o contributo da quase generalidade dos técnicos da Biblioteca, incluindo os seus responsáveis, é necessário.

Os “turnos” são estabelecidos e os horários reportados aos Recursos Humanos, para que as contínuas alterações sejam definidas no Sigarra. Tal requer uma atenção constante, quer no que respeita à sua definição, quer no que toca ao trabalho que é desenvolvido em conjunto com os já mencionados Recursos Humanos. Maria Julieta da Cunha Mendes Moreira Peixoto continuou, em 2016, a ser responsável pela elaboração dos mapas do SRLE. O Diretor dos SDSI, que os valida, é quem está em permanente contacto com Anabela Menezes, elemento responsável pelos Recursos Humanos na FLUP. Qualquer exceção assinalável é devidamente autorizada pela Diretora da FLUP, que dá, também, o seu aval aos mapas e pedidos de férias que lhe são apresentados.

É de salientar a boa-vontade de praticamente todos os membros da equipa da Biblioteca Central, sempre disponíveis em qualquer situação de necessidade no atendimento aos leitores. As exceções, devidamente justificadas, são Mariana Paula Martins Selas, Felismina Odete da Veiga Macedo Teixeira e Ana Paula Fernandes da Silva Ramos Soares.

De uma forma resumida, sem referências minuciosas ao quotidiano e ao muito que se faz para além disto, os elementos do SRLE têm, fundamentalmente, a seu cargo tarefas específicas:

- Laura Mariana Ferreira Gil: atendimento e apoio aos leitores, no balcão da BC. Arrumação dos pisos 0 e -4. Registo e organização da bibliografia selecionada para cada exposição montada na BC. Colaboração no projeto QUIMERA.
- Marlene Susana Teixeira Borges: atendimento e apoio aos leitores, no balcão da BC. Arrumação dos pisos 0 e -4. Arrumação da Sala de Depósito e Leitura de Jornais. Colaboração no projeto QUIMERA: foi responsável pela recolha e introdução, no espaço de partilha do servidor, da informação relacionada com o Módulo de Circulação e Empréstimo, durante a fase de testes. Presentemente faz parte do Grupo de Trabalho CE/EIB, por nomeação do Vice-Reitor.
- Ana Carolina De Domenico de Avilez de Basto: atendimento e apoio aos leitores, no piso -1 (interior da BC). Arrumação do piso -1. Apoio na produção e montagem de todas as exposições realizadas na BC. Apoio ao American Corner. Apoio ao Serviço de Referência. Colaboração no projeto QUIMERA.
- Cláudia Isabel Carvalho Fernandes: atendimento e apoio aos leitores, no piso 1 (interior da BC). Arrumação do piso 1. Apoio na elaboração da nova sinalética de toda a BC. Apoio ao Serviço de Referência. Colaboração no projeto QUIMERA. É, desde Setembro, Trabalhadora-Estudante, frequentando o 1º ano da Licenciatura em Ciência da Informação.
- Clara do Couto Oliveira: atendimento e apoio aos leitores, no piso -2 (interior da BC). Arrumação dos pisos -2 e -3. Apoio nas alterações e mudanças de núcleos bibliográficos levadas a cabo nos pisos -1, -2 e -3.
- Jorge Martinho de Jesus Lopes: atendimento e apoio aos leitores, no piso -3 (interior da BC). Arrumação dos pisos -2 e -3. Colaboração na arrumação da Hemeroteca. Apoio nas alterações e mudanças de núcleos bibliográficos levadas a cabo nos pisos -1, -2 e -3.

- Maria Julieta da Cunha Mendes Moreira Peixoto: gestão do EIB (posto de trabalho na Sala da Catalogação). Apoio ao Serviço de Referência. Colaboração no projeto QUIMERA: foi responsável pela recolha e introdução, no espaço de partilha do servidor, da informação relacionada com o Módulo de Empréstimo Interbibliotecas, durante a fase de testes. Presentemente faz parte do Grupo de Trabalho CE/EIB, por nomeação do Vice-Reitor.

Com exceção de Clara do Couto Oliveira e de Jorge Martinho de Jesus Lopes, todos os que estão ligados ao SRLE levam a cabo, diariamente, operações diversas dentro do ALEPH (catalogação de fundos especiais, por exemplo) ou com informação deste provinda (elaboração de estatísticas, por exemplo).

Também colaboram no atendimento aos leitores no balcão da BC, no caso de ser preciso, e na arrumação de qualquer espaço da Biblioteca, bem como na verificação da ordem dos livros e periódicos nas estantes. O mesmo acontece relativamente a necessidades relacionadas com a montagem/desmontagem de exposições. No ano de 2016, no que a tal toca, foi este o procedimento seguido, aliás comum.

## **Dados quantitativos**

Foram 15.242 os leitores que recorreram ao empréstimo domiciliário, ao longo do ano de 2016. Em 2015, o nº tinha sido ligeiramente superior. Convém ter em conta o que, em capítulo anterior, foi comentado.

Na realidade, os números vão oscilando. É natural que, em 2017, sejam mais elevados. De qualquer modo, há que ter em conta que continua a não ser possível, por falta de meios, contabilizar a consulta de documentos impressos em regime de leitura presencial. Apesar de haver, no mercado, tecnologia específica que permite, ao arrumar, registar o que foi consultado, partindo do pressuposto de que os leitores, de acordo com o que lhes é solicitado, não voltam a colocar os documentos nas estantes, na BC não existe essa possibilidade. Seria importante investir nisto, até para que se torne viável fazer uma gestão ainda mais precisa do acervo bibliográfico.

Quanto ao acesso às bds e aos outros recursos electrónicos, é possível afirmar que, em 2016, cresceu em número. O mesmo aconteceu relativamente aos pedidos de artigos científicos não disponíveis nas bases de dados existentes.

Também a requisição de computadores portáteis e de iPads cresceu, tendo sido efectuados 6093 empréstimos. Há que destacar a importância do equipamento informático existente no American Corner, ao qual os leitores recorrem sistematicamente. Trata-se, pois, de um protocolo que continua a beneficiar, e muito, a FLUP.

Os movimentos no módulo de circulação e empréstimo do Aleph aumentaram. Estão aqui compreendidos os empréstimos, as devoluções, as renovações feitas no balcão e na web e as reservas. Foram 113.270, em 2016, apesar de o número de empréstimos ter diminuído ligeiramente, como foi já reportado. Esta constatação deve-se à possibilidade de se proceder a mais do que uma renovação online e ao aumento das operações que se podem efectuar remotamente no sistema.

No que toca ao Empréstimo Interbibliotecas (EIB), sendo verdade que foi o módulo de EIB do Aleph aquele que mais alterações sofreu, não é possível, ainda, aceder às estatísticas relativas a envios e pedidos. Todavia, e por oposição a 2015, a percepção que se tem é a de que aumentaram, apesar de ser certo que a quantidade de documentos em texto integral, por via dos documentos em formato digital e em acesso aberto, cresce constantemente. Assim se percebe que a necessidade de requisitar livros impressos permaneça como fazendo parte do quotidiano dos utilizadores das bibliotecas.

## **Atividades**

No ano de 2016 foi dada grande importância à renovação de toda a sinalética existente nos espaços da BC, bem como à requalificação destes.

A tarefa foi iniciada em 2015, mas foi ao longo de 2016 que se tornou possível mudar a face da BC e desenvolver um novo paradigma de orientação quer nos 6 pisos da Biblioteca, quer na Hemeroteca.

Como é natural, um projeto destes, por mais que se pretenda, não pode nunca ser dado por concluído – são tantas as mudanças advindas da necessidade de alterar a arrumação das coleções, por força das doações, incorporações, transferências, etc não previstas (é impossível), que, no mínimo, o que acontece é, com maior frequência do que seria desejável, ter que proceder a mudanças. Basta ter que mudar o que está numa estante, para logo ser necessário fazer alterações nas plantas. É, pois, um trabalho gratificante, sim, mas “ingrato” por implicar alterações ao longo dos meses e nunca poder ser considerado concluído. Seja como for, esta é uma característica de muitas das tarefas desenvolvidas numa Biblioteca.

Tal como vinha a ser concretizado, desde 2015, com base na CDU e nas suas 9 classes, foram escolhidas nove cores, uma para cada classe, aplicada à totalidade da bibliografia existente na BC. A núcleos diferenciados, como a Biblioteca Pedro Veiga ou o Fundo Primitivo, foram atribuídas outras cores. Às cotas simples de sequência numérica, ditas “de depósito”, que abrangem as classes 0 a 9, nos pisos -1, -2 e -3, aplicou-se a mesma lógica classe/cor, distinguindo, de forma evidente, as cotas vermelhas das negras.

Toda a sinalética, incluindo as grandes plantas à entrada de cada piso, está protegida por acrílicos, para evitar danos.

A reação dos utilizadores tem sido muito positiva, havendo, mesmo, quem a elogie. Percebe-se que estão mais autónomos. Para que o grau de satisfação possa, ainda, crescer, há, no entanto, que estar atento a todas as mudanças, para logo emendar o que tiver de o ser.

Apesar de já estar impressa toda a sinalética da Hemeroteca, continuamos a aguardar que seja concluído o processo de aquisição de novos acrílicos (150), para que possa ser dada por terminada esta tarefa.

Em todo este processo, é de destacar o empenho e a competência de Cláudia Isabel Carvalho Fernandes.

O filme-tutorial e o pps-tutorial, que estão disponíveis no plasma colocado no hall da BC e na página web dos SDSI, ajudam muito na divulgação de informação muito importante sobre a Biblioteca. O filme, aliás, suscitou comentários muito elogiosos nas redes sociais. Foi realizado, sem quaisquer custos para a FLUP, pelo profissional que já se tinha encarregado de fazer o primeiro, em 2012.

Relativamente aos recursos eletrónicos, embora não caiba, neste documento, referi-los em pormenor, é importante, porém, deixar claros alguns pontos.

Os recursos eletrónicos aos quais se tem acesso através da página web da BC são inúmeros e de uma grande diversidade. De forma livre ou condicionada, todos os leitores podem pesquisá-los e tirar partido da informação que disponibilizam.

Um dos propósitos em que muito se tem apostado é, precisamente, a divulgação desses recursos junto da comunidade académica e a disponibilização de tutoriais que possam auxiliar os utilizadores, a par das sessões de formação, em número cada vez maior, que, felizmente, os docentes da FLUP solicitam para os seus alunos dos vários ciclos de estudos, à semelhança de anos anteriores.

A Direção da Biblioteca entende que tal não basta, pelo que continuou, em 2016, a levar a cabo ações de formação exclusivamente para os técnicos da BC em geral, já que, pela força das circunstâncias, todos acabam por contactar com os leitores, e para a equipa do SRLE em particular.

Estas ações de formação decorreram na Sala de Reuniões, sendo de presença obrigatória. A proximidade existente entre a equipa do SRLE e os leitores tem levado a que seja possível detetar aspetos em que a necessidade de apoio, por parte destes, é mais sentida por aqueles.

Na falta de oportunidades de formação no exterior, o que a Direção da BC tem continuado a promover é a autoformação e o acompanhamento atento do trabalho de cada um, por parte de quem tem a seu cargo a tutela de determinadas áreas. A este processo são comumente associados os elementos que possuem maior experiência, facto que, sem dúvida, fomenta a autoconfiança e o dinamismo da equipa.

Uma boa prática, que convém nunca descurar, tem sido a de manter a comunicação por email entre a equipa. É importante que, no caso de tarefas que envolvam períodos de tempo consideráveis, como mudanças de núcleos/coleções, etc, todos sejam informados e fiquem a saber quem são, e estimadamente por quanto tempo, os envolvidos estarão mais dedicados a esses trabalhos.

A equipa do SRLE criou uma página própria na qual vão sendo adicionadas informações, orientações, alterações, especificidades relativas à circulação de leitores e ao empréstimo de documentos, a par de “tips” para consulta de recursos eletrónicos. A página só pode ser acedida

pelos elementos que constituem a equipa alargada da BC. Esta iniciativa tem-se revelado como de enorme pertinência, ajudando a esclarecer e uniformizar procedimentos.

Os recursos eletrónicos não conseguem iludir um problema que vem de há muitos anos – a falta de exemplares constantes das bibliografias das diferentes unidades curriculares.

Por um lado, muitas dessas referências são edições com décadas, indisponíveis nos circuitos comerciais – tal significa que as bibliografias não são revistas/atualizadas como deveriam; por outro, no conjunto de bibliografias vastas, os docentes, que repetidas vezes foram contactados nesse sentido, e voltaram a sê-lo, por mail, em 2016, mais do que uma vez, não indicam à Direção da Biblioteca quais são as prioridades – havendo limitações orçamentais, é evidente que é impossível adquirir tudo o que ainda possa estar disponível.

Há, portanto, um problema de fundo que a Biblioteca não pode ser chamada a resolver. Além disto, e apesar do investimento feito em recursos eletrónicos, o certo é que as bibliografias apresentadas pelos docentes ignoram, quase sempre, estes suportes alternativos (atualmente nem alternativos são: deveriam ser indispensáveis). Deveria partir, eventualmente da Direção ou do Conselho Científico, uma recomendação aos docentes.

De qualquer forma, os técnicos do SRLE continuaram, ao longo de 2016, a identificar as obras que constantemente são requisitadas e aquelas de que existe mais do que um exemplar. A ideia, que começou a ser posta em prática em 2015, passa por colar nas respetivas lombadas uma pequena etiqueta de cor, o que, à partida, indica que se trata de obras que não são requisitáveis para leitura domiciliária. Apenas são consultáveis dentro da BC, podendo, em caso de necessidade, e de acordo com a lei, ser digitalizadas ou fotocopiadas, pelos próprios leitores, na máquina existente no piso -1 da Biblioteca.

Nem todos os estudantes compreendem que assim tem de ser, mas, é prática que a Biblioteca tenciona manter, enquanto não existir uma colaboração mais estreita e empenhada dos docentes com a Direção da BC.

A impossibilidade de manter silêncio no interior da BC é um problema de sempre. Contudo e na generalidade, a atitude dos leitores tem vindo a melhorar. Não por acaso. O facto de, ao longo de 2016, ter sido possível assegurar 4 postos de trabalho no interior da Biblioteca muito contribuiu para tal. Os técnicos estão mais próximos, impedindo o barulho, e os utilizadores, por sua vez, não se inibem de chamar a atenção a quem perturba o ambiente. É certo, também, que as costumadas conversas nos telemóveis diminuíram bastante, fruto da utilização de outros procedimentos (sms, redes sociais, etc) que não implicam que se quebre o silêncio e concentração desejáveis.

Em todas as áreas onde existe mobiliário – mesas, cadeiras, sofás e bancos – e em especial nos pisos 1, 0 e -4, a sua arrumação é feita de uma forma constante pelos técnicos do SRLE e, entre as 19.30h e as 20.00h, sistematicamente, para que tudo fique em condições para a abertura no dia seguinte. É verificado o estado dos equipamentos e confirmado o que, sendo requisitável, fica guardado no cofre. O procedimento obedece a indicações que são seguidas há anos. 2016 não foi exceção.

Os serra-livros utilizados para manter os livros em condições nas prateleiras têm vindo a ser adquiridos ao longo de décadas, apresentando formatos variados, o que em nada contribui para facilitar a harmonização que deve existir. Em 2016, foi feita uma revisão, depois de ter sido remodelada a sinalética, numa tentativa de uniformizar os serra-livros por classe/cor.

Provavelmente pelo uso contínuo (21 anos), e porque as mais novas gerações de utilizadores são menos cuidadosas, começa, este ano, a ser necessário substituir algumas das cadeiras azuis do piso 1 e do piso 0. Têm aparecido danificadas não na sua estrutura, mas sim no revestimento têxtil. As cadeiras vermelhas dos pisos -1, -2 e -3 são muito mais frágeis. No início do próximo ano serão precisas 12 cadeiras novas.

A manutenção ou renovação dos espaços da BC, incluindo a Hemeroteca, continuou a verificar-se em 2016. Aliás, a antiga Sala de Museologia, depois Sala dos Jornais e, finalmente, Hemeroteca foi o espaço que mais alterações sofreu. Foi pedido o apoio dos Serviços Técnicos de Manutenção que, como sempre, colaboraram ativamente no solicitado. É de destacar a

aplicação de um sistema que não permite a abertura das compactas, a não ser que seja aberto um aloquete. Quem tem as chaves é a equipa do SRLE, a mesma que tem a seu cargo a arrumação de todos os espaços.

Passaram a existir novas regras para consulta do que existe na Hemeroteca, podendo, com toda a pertinência, afirmar-se que deste modo se passou a conseguir controlar o acesso à sala e aos jornais.

Em 2016, também, e porque o Arquivo Central da FLUP tinha uma enorme necessidade disso, a coleção do Diário do Governo passou integralmente para a Hemeroteca. Em simultâneo, na sala adstrita ao SEF, no piso -1, junto ao GI, foram montadas estantes para acondicionar as centenas de dossiers cujos conteúdos deverão ser analisados pelos arquivistas, quando for possível.

Esta disponibilidade por parte da BC traduziu-se num apoio importante, dadas as muitas vezes difíceis condições de trabalho e a falta de espaço no AC.

À semelhança dos anos anteriores, foi sendo dada continuidade a um processo de reaproveitamento, sobretudo de armários danificados, utilizando a imaginação. É o caso dos armários cobertos de recortes colados e dos cartazes, sobretudo com poemas, distribuídos pelos vários espaços, não raro para encobrir danos que já existem há muito tempo e que são irreparáveis.

Foi prestada toda a atenção ao arranjo de portas e janelas, bem como à substituição de lâmpadas e estores.

## **Outras actividades**

Em relatórios analíticos anteriores, ficou claro que os elementos do SRLE/SEF têm frequentemente dificuldade em articular as tarefas que têm a seu cargo, sobretudo quando se organizam exposições e destaques. Só o profissionalismo, a disponibilidade e a boa articulação entre eles conseguem resolver este problema.

Seja como for, embora com grande esforço, nunca a BC deixou de satisfazer os pedidos que lhe foram dirigidos, a não ser por total falta de espaço. Só quando não houve hipótese alguma – e quantas vezes se “inventou” espaço – foi dito que não a alguma solicitação.

Para evitar situações mais complexas, o desejável seria que, com a máxima antecipação, as exposições e eventos solicitados à BC o fossem, pelo menos, com a antecedência devida. Tal jamais aconteceu, nem parece que vá, algum dia, acontecer, salvo raras exceções. Assim, entre o recusar pedidos, ou fazer tudo o que é possível para a todos dar resposta satisfatória, é esta a via que sempre tem sido seguida. A distribuição de tarefas é muito criteriosa, até porque o comum é ter várias exposições patentes ao mesmo tempo, pelo que se algum elemento da equipa não se encontrar ao serviço, a definição anterior deixa de se poder concretizar. Mesmo assim, ao longo de 2016, tudo se foi resolvendo, trabalhando para além do horário previsto, trabalhando em casa e envolvendo, se possível, outros técnicos da BC na execução das tarefas que se acumulam no SRLE e no SEF.

Todas as actividades desenvolvidas no âmbito do SEF foram atempadamente reportadas ao GECl, sendo que, sem exceção, foi delas dada notícia na página web dos SDSI. O mesmo foi acontecendo com o Poema do Mês. No ano de 2016, todos os poemas escolhidos foram letras de canções de músicos portugueses contemporâneos.

Entre Janeiro e Dezembro de 2016, estiveram patentes, nos vários espaços, as seguintes exposições da responsabilidade, eventualmente co-responsabilidade, da BC:

- Exposição “ O Ambíguo” – Hall – 27/01 a 27/02/2016

- Exposição “The Economist” – Piso 0 – de 03/01 a 01/02/2016

- Exposição “Vergílio Ferreira” – Átrio Faculdade – 04/03 a 20/05/2016
- Exposição “O caminho para a igualdade: as mulheres e o voto (The road to equality) – Hall – 09/03 a 01/04
- Exposição “A revista Livros de Portugal” – Piso 0 – 01/03 a 04/04/2016
- Exposição “Vasco Graça Moura: um tributo” – Hall – 01/04
- Exposição “Le Petit Journal” – Piso 0 – 3/04 a 02/05
- Exposição “Miguel de Cervantes (1547-1616): 400 anos depois” – Hall – 04/03 a 03/04
- Exposição “American Leaders in civil rights – Piso 0 – 05/05 a 09/06
- Exposição “Vasco Graça Moura” – Hall – 09/05 a 09/06
- Exposição “Ajudaris” – Piso 0 – 09/06 a 09/07
- Exposição “Concurso fotográfico PLE” – Piso 1 – 13/06 a 31/01/2017
- Exposição “The founding fathers of USA” – Hall – 12/06 a 12/07
- Exposição “KISMIF Conference 2016: DIY e o grunge americano” – Hall – 18/07 a 16/09
- Exposição “Cá dentro e lá fora” - 01/08 05/09
- Exposição “18º Cartoon Festival: entendimento global/utopia” – Piso 0 – 19/09 a 30/12
- Exposição “Alimentopia (Utopia)” – Hall – 19/06 a 14/10
- Exposição “Shakespeare: 4º centenário” – Hall – 17/10 a 18/11
- Exposição “Thomas More, 500 anos de Utopia” – Hall – 23/11 a 06/01/2017

Merece, ainda, referência muito sumária o facto de, também em 2016, terem tido lugar, no hall da BC, várias apresentações/lançamentos de livros, a par de algumas conferências. É de toda a justiça destacar o nome de Ana Carolina De Domenico de Avilez de Basto no que diz respeito à organização e montagem das exposições organizadas.

As visitas guiadas continuaram, a pedido quer de docentes da FLUP, quer do GECl, quer de grupos sem ligação à FLUP.

No âmbito da “FLUP ABERTA”, da responsabilidade do GECl, foram realizadas as seguintes visitas:

<b>ESCOLA</b>	<b>DIA e HORA</b>	<b>ESTUDANTES</b>
<b>Escola Secundária de Felgueiras</b>	12 de janeiro, 14h30 - 17h30	50 estudantes do 11.º ano da Área das Humanidades // 2 professores acompanhar
<b>ES Boa Nova, Leça da Palmeira</b>	01 de março, 15h00 às 17h00	11 estudantes de 12.º ano
<b>Escola Secundária de Vilela, Paredes</b>	02 de março, 15h00 às 17h00	60 estudantes do 11.º e 12.º ano da área das humanidades
<b>Escola Secundária Camilo Castelo Branco</b>	03 de março, 15h00 às 17h00	40 estudantes de 12.º ano na área das Humanidades.
<b>Colégio Suíço</b>	18 de abril, manhã	20 estudantes de secundário, de um Colégio Português na Suíça
<b>ES Ponte de Lima</b>	13 de abril, manhã	60 estudantes do 11.º e 12.º ano da área das humanidades
<b>Colégio INED Nevogilde</b>	18 de abril, tarde	7 estudantes com interesse nas áreas de Ciências da Comunicação e Línguas e Relações Internacionais.
<b>ES de Rio Tinto</b>	19 de abril, tarde (início 14h30)	2 turmas de 11.º ano das áreas da humanidades - 40 estudantes
<b>ES Carolina Michaelis</b>	26 de abril, 15h00	12 estudantes
<b>ES Joaquim Ferreira Alves, Valadares</b>	9 de maio, tarde	Turma de 12.ª ano, Humanidades, 35 alunos
<b>St. Peter's International School</b>	11 de novembro, manhã	20 alunos de 11.º e 12.º ano, área das Humanidades
<b>ES de Almeirim</b>	11 de novembro, tarde	1 turma de 11.º ano (19 alunos + 3 professores), área das humanidades
<b>Colégio Vila Meã</b>	14 de dezembro, manhã	2 turmas de 11.º ano (40 alunos + 2 docentes), área das humanidades

Dando cumprimento ao plano de formação de utilizadores, o Diretor dos SDSI realizou 28 sessões para os vários ciclos de ensino. Existem, presentemente, propostas das Comissões de Avaliação dos Cursos da FLUP para a inclusão de formação no âmbito do acesso aos recursos eletrónicos que a BC disponibiliza nos planos curriculares. Há, portanto, que aguardar.

Não só no âmbito dos programas Erasmus e Erasmus Staff, como também integrados noutros contextos, a Biblioteca recebeu 6 estagiários em 2016, tendo a sua orientação ficado a cargo de Isabel Pereira Leite.

Á semelhança do que foi destacado em documento elaborado em 2015, a conservação e restauro de dezenas de milhares de obras existentes na BC é problema que recorrentemente se equaciona, sem resultado prático, por falta de verbas. Todavia, em obras relativamente recentes (de finais do século passado), há pequenas intervenções que, sem significado orçamental, podem ser feitas, desde que sejam utilizados materiais adequados, o que tem vindo a acontecer sucessivamente.

Por se tratar de operações minuciosas e não haver possibilidade de estar constantemente a fazê-las, pensou-se numa estratégia: Paula Maria Maravilhas Soares, a trabalhar na Biblioteca desde agosto de 2014, ficou encarregada de proceder a esses pequenos restauros, de acordo com as indicações que lhe foram dadas. Continuou a desenvolver esta tarefa em 2016.

Uma vez que, sempre que é necessário, apoia a arrumação dos pisos -1, -2 e -3, fazendo, também, como os técnicos do SRLE, a verificação da ordenação dos livros existentes nas estantes desses pisos, tem facilidade em ir identificando essas obras.

O ideal seria que fosse possível estipular uma periodicidade, sobretudo para a verificação da ordenação das obras em toda a BC, mas o certo é que, conhecendo a dinâmica da Biblioteca, é desaconselhável estabelecê-la, porque só provocaria tensões, já que *à priori*, seria inviável cumpri-la. Hoje, como ontem, é esta a realidade.

Deste modo, vai-se fazendo essa verificação, na medida do possível, ao proceder à arrumação. As ofertas de obras à BC, obras essas entregues no balcão de atendimento, o que acontece com alguma frequência, continuaram a ser recebidas seguindo um protocolo criado em 2015.

### **Projeto QUIMERA**

Sendo certo que sobre este importante projecto de grande envergadura foram já dadas suficientes explicações noutros documentos, apenas valerá a pena referir o que de mais relevante aconteceu em 2016.

O Grupo de Reflexão deixou oficialmente de existir no dia 15 de Setembro de 2016, data em que foi apresentado o Catálogo Coletivo da UP. Representando a BC da FLUP, Isabel Pereira Leite fez parte deste grupo, tendo sido sua relatora. Integrou, também, o Grupo de testes ligado ao

Módulo de Circulação e Empréstimo e o Grupo de Testes relacionado Com o Módulo de Empréstimo Interbibliotecas.

Toda a equipa do SRLE participou nesta fase, que chegou ao fim em Maio, tendo o seu empenhado contributo sido deveras relevante.

Finalizado o período experimental, os catálogos de todas as Faculdades foram sendo sucessivamente integrados no Catálogo Coletivo. O Catálogo da FLUP foi o último a sê-lo, acontecendo isso no início de Setembro. Depois de lançado o CC, foram criados quatro Grupos de Trabalho: Catalogação/Autoridades; Circulação e Empréstimo/EIB; Aquisições/Periódicos; Interface do CC. Em todos estes grupos restritos participam elementos da BC da FLUP. Isabel Pereira Leite faz parte do último.

A importância do trabalho desenvolvido na BC da FLUP foi sempre reconhecida pelo Vice-Reitor que tutelou todo o processo e, em boa verdade, pela generalidade das equipas que trabalham nas bibliotecas da UP. Por isso mesmo, e por ser incontornável o seu exemplo experiente, sólido e consistente – a BC da FLUP é a única biblioteca que sempre utilizou cabalmente todos os módulos do Aleph – esteve representada, e mais uma vez foi a única, em todas as fases do projecto: na sua génese; no Grupo Técnico; no Grupo de Reflexão; na monitorização do catálogo, através dos grupos de testes e, atualmente, nos Grupos de Trabalho. Estes continuarão operacionais ao longo do próximo ano. Os elementos que os constituem foram oficialmente nomeados pelo Vice-Reitor.

O Aleph, sistema a partir do qual se constituiu o Catálogo Coletivo da UP, é hoje um recurso absolutamente essencial para as bibliotecas da Universidade. As vantagens que o CC veio trazer são inúmeras. Não é este o lugar para discorrer sobre elas; no entanto, vale a pena mencionar três aspetos notáveis: a notória facilidade na pesquisa por parte dos utilizadores; a interação que suscita entre aqueles que trabalham em todas as bibliotecas da UP e a economia no investimento financeiro (das 5 licenças que existiram, no passado, dentro da mesma Universidade, passou-se a uma única).

## **American Corner da FLUP**

No seguimento da avaliação feita, no final de Junho de 2016, pela coordenadora dos American Spaces europeus, a quem muito agradou o que tinha sido realizado no AC da FLUP em 2015/16, foi pensado que seria pertinente criar um laboratório tecnológico na BC, financiado a partir do donativo a receber no ano fiscal que abrange os meses entre Outubro de 2016 e Setembro de 2017.

Tendo este sido recebido, logo começou a ser posto em prática um novo projeto. Para isso, foi dado início, em Outubro de 2016, à transformação do Gabinete do INE (piso 0) no espaço onde surgirá, em 2017, o Laboratório ACP da FLUP. Todo o núcleo de publicações impressas editadas pelo INE passou dessa sala para o piso -2, mantendo a sua unidade. Decorrente disto, como é natural, grande parte da sequência da classe 9, nesse piso, sofreu alterações, nas quais colaboraram, para além de técnicos do SRLE, as técnicas que trabalham na área dos Periódicos.

Foram adquiridas, nesta altura, algumas peças decorativas para o novo espaço. No decurso do corrente mês de Dezembro, tem vindo a ser comprado equipamento para o futuro LAB4U: um iMac 27"; três scanners de características diversas para diferentes fins; uma máquina fotográfica e um tripé; uma TV Led de grandes dimensões e seis auscultadores de elevada qualidade encontram-se já convenientemente guardados e protegidos, num espaço da BC, aguardando os desenvolvimentos do próximo ano.

A ideia é a de implementar o conceito de "home cinema" na sala onde será criado o Laboratório, vindo, também, a estar aí disponíveis a impressora 3D e o scanner 3D que se encontram na Sala do AC, igualmente no piso 0.

Está já agendada, para o dia 27 de Janeiro de 2017, uma nova apresentação do AC da FLUP e da eLibraryUSA, no decurso de uma reunião geral de Bibliotecários da UP, a ter lugar na Reitoria.

Durante o ano de 2016, os conteúdos da eLibraryUSA sofreram alterações. Atualmente, são os seguintes:

## **Academic OneFile**

Academic OneFile has articles almost 8,000 academic journal and general interest magazines. You can use it to research such subjects as physical and social sciences, technology, medicine, engineering, the arts, technology, literature, and more. It also includes transcripts from CNN and NPR.

## **Biography In Context**

Biography In Context has profiles of famous people throughout history. It has biographical information pulled together from 650 magazine and academic journal articles, reference material, and audio and video.

## **BookFlix**

BookFlix is designed to help people who are learning to read or who are learning English. You can have a story read out loud as you read along, get definitions, and learn about the authors of the books. The collection includes 115 eBooks and 115 video storybooks, with some available in Spanish.

## **Business Insights: Global**

You can use Business Insights: Global to research companies. It has almost 10,000 financial reports, business news updates, academic journal articles, and case studies.

## **CQ Researcher Online**

CQ Researcher Online provides in-depth analysis for people researching political and social issues. It has over 40,400 articles with more being added on a weekly basis.

## **ebrary**

ebrary is a collection of over 160,000 ebooks on history, literature, science and technology and more.

## **Gale Directory Library**

Gale Directory Library is a collection of 19 business, government, and professional directories from around the world.

## **Gale Virtual Reference Library**

Gale Virtual Reference Library has over 65 ebooks about science, law, business, travel, the arts and more.

## **General OneFile**

General OneFile has articles from over 8,800 magazines and newspapers from around the world, including the New York Times. It also has transcripts from NPR, Meet the Press, and NBC Nightly News and travel guides by Fodors.

## **Global Issues in Context**

Global Issues in Context brings together information about issues affecting each country in the world. It can be searched by topic or by country. It has articles from academic journals, newspapers and magazines. It also links to podcasts and videos.

## **GREENR**

GREENR pulls together information about environmental and energy issues. It includes articles from academic journals, newspapers and magazines and links to podcasts and videos.

## **JSTOR**

JSTOR has more than 850 academic journals for students researching arts, humanities, social sciences, economics, history, political science, and regional studies.

## **Literature Resource Center**

Academic students can research academic articles and book reviews on poems, literature, and authors using Literature Resource Center.

## **National Geographic Kids**

Designed for children aged 6-14, National Geographic Kids provides articles on science, nature, culture, archaeology, and space.

## **National Geographic Virtual Library**

National Geographic Virtual Library is a complete archive of National Geographic magazine, which covers the areas of science, history, technology, the environment, cultures, and more.

## **Opposing Viewpoints In Context**

Opposing Viewpoints In Context looks at controversial issues from all sides. It collects insights from supporters and opponents and includes articles from over 1,700 newspapers and magazines.

## **ProQuest Dissertations & Theses Global**

ProQuest Dissertations & Theses Global has over 1.5 million graduate dissertations and theses from over 700 schools. The dissertations cover a wide range of topics, from mathematics to business administration to sociology. You can search by topics and you can also search for work at specific schools.

## **ProQuest Research Library**

ProQuest Research Library has academic and general interest articles. You can use it to research such subjects as business, the arts, women's studies, health and medicine, education, literature and languages, and more. It includes over 6,400 academic journals, trade journals, and general interest magazines.

## **Research In Context**

Research In Context is designed for teen-aged students who are new to research. It has a brief overview of different topics. It pulls together articles from over 1,200 academic journals, newspapers and magazines. It also has reference resources and links to audio and video.

## **Science in Context**

Science in Context pulls together information about hundreds of different science topics. It includes articles from 560 academic journals, newspapers and magazines, information about experiments, and links to podcasts and videos.

## **Small Business Resource Center**

Small Business Resource Center is for entrepreneurs who want to start or manage their businesses. It features articles, guides, and sample business plans from over 550 resources.

## **Smithsonian**

Smithsonian Magazine has articles about history, science, nature, the arts, innovation, technology, and world culture. Every issue of the magazine is available, as well as every issue of Smithsonian's Air & Space Magazine.

## **Student Resources In Context**

Student Resources In Context is designed for academic students new to research. It pulls together information about different topics, from basic facts to in-depth articles. It has articles from almost 2,000 academic journals, newspapers and magazines. It also has primary resources and reference books and links to audio and video.

## **U.S. History In Context**

Students interested in learning about U.S. history can use this resource for their research. It collects information from over 1,500 magazines and newspapers, academic journals, primary source documents, images, videos, and audio files.

## **World History In Context**

Students interested in learning about the world history can use this resource for their research. World History In Context covers ancient history to modern history, and highlights significant people and events. It collects information from over 1,500 academic journals, magazines and newspapers, primary source documents, images, videos, and audio files.

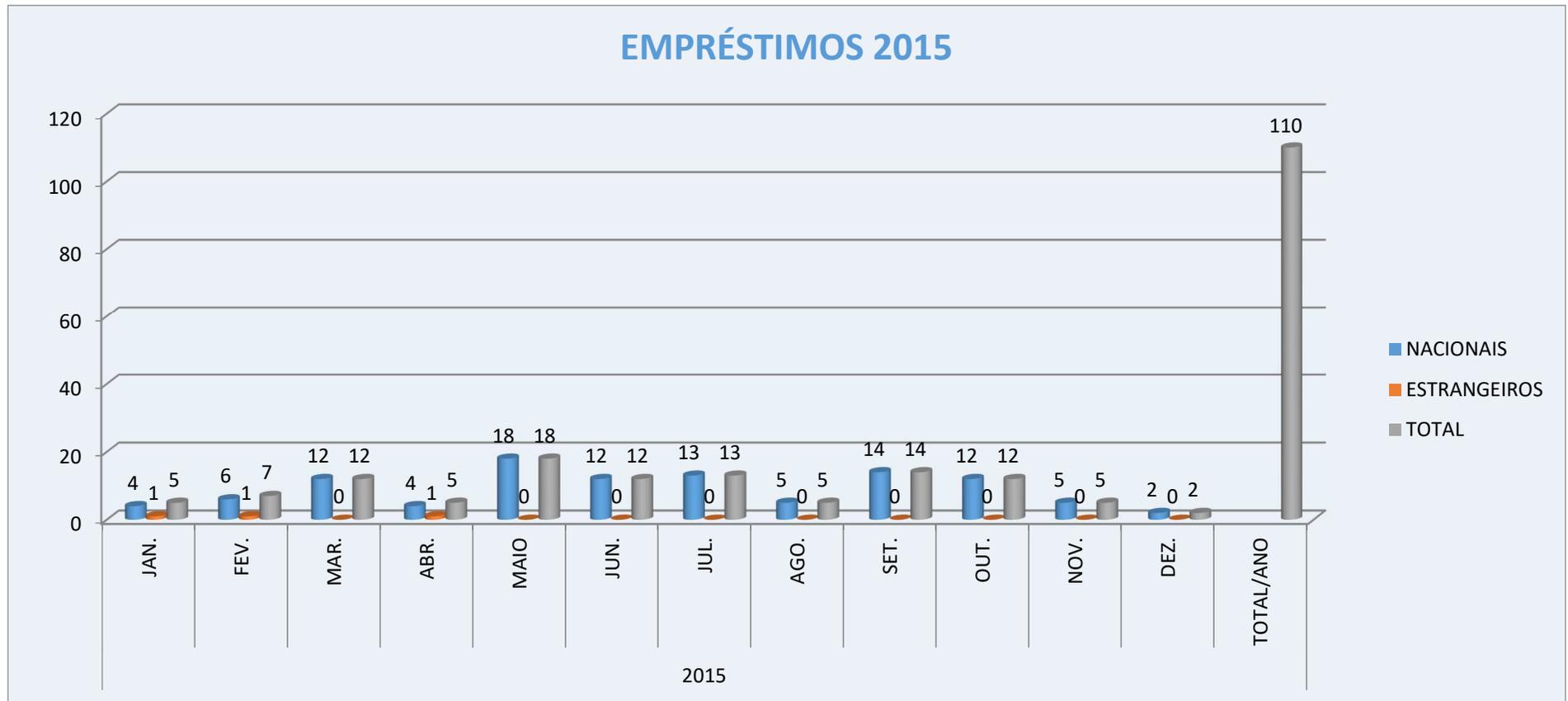
# **EMPRÉSTIMO INTERBIBLIOTECAS**

2015/2016

Empréstimo Interbibliotecas

Empréstimos 2015

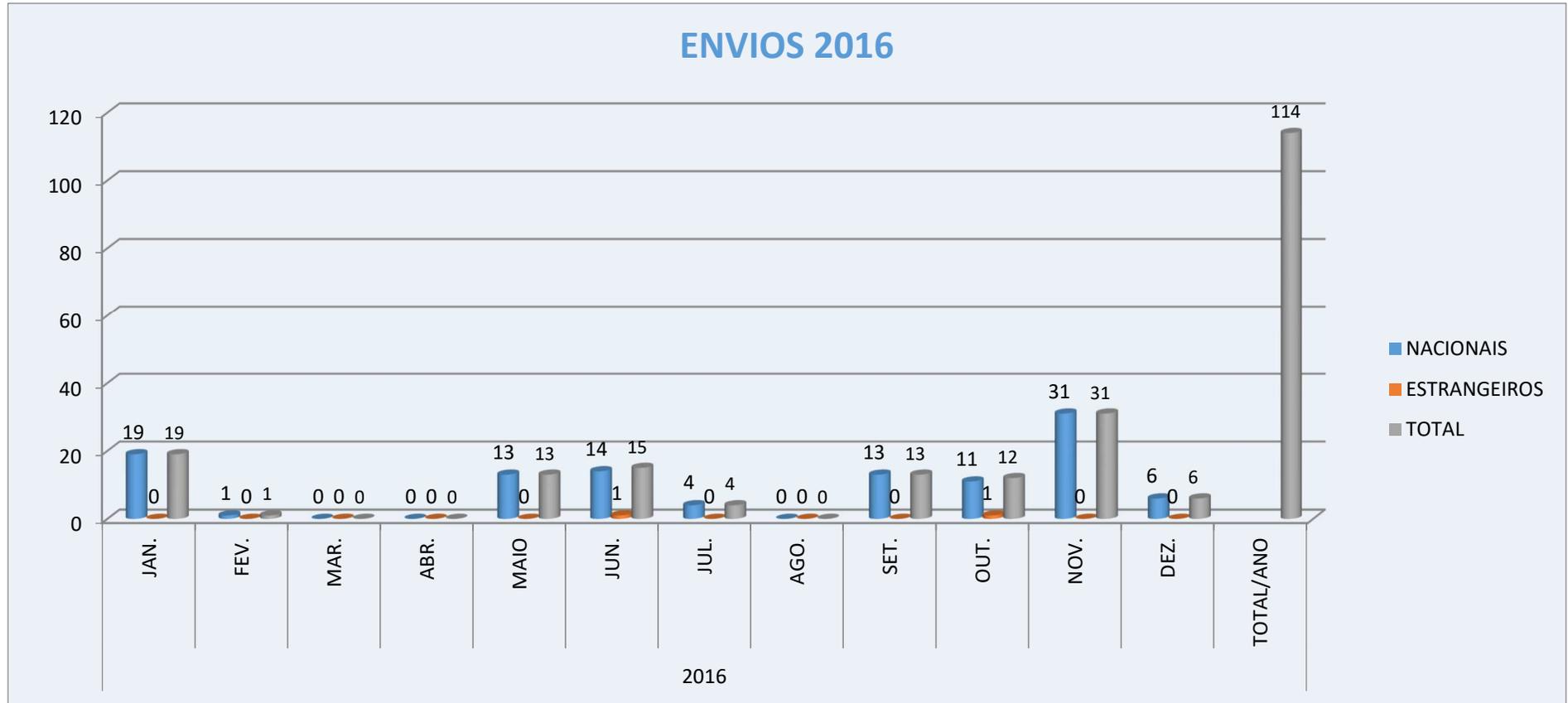
2015													
	JAN.	FEV.	MAR.	ABR.	MAIO	JUN.	JUL.	AGO.	SET.	OUT.	NOV.	DEZ.	TOTAL/ANO
NACIONAIS	4	6	12	4	18	12	13	5	14	12	5	2	107
ESTRANGEIROS	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	3
TOTAL	5	7	12	5	18	12	13	5	14	12	5	2	110



# Empréstimo Interbibliotecas

## Empréstimos 2016

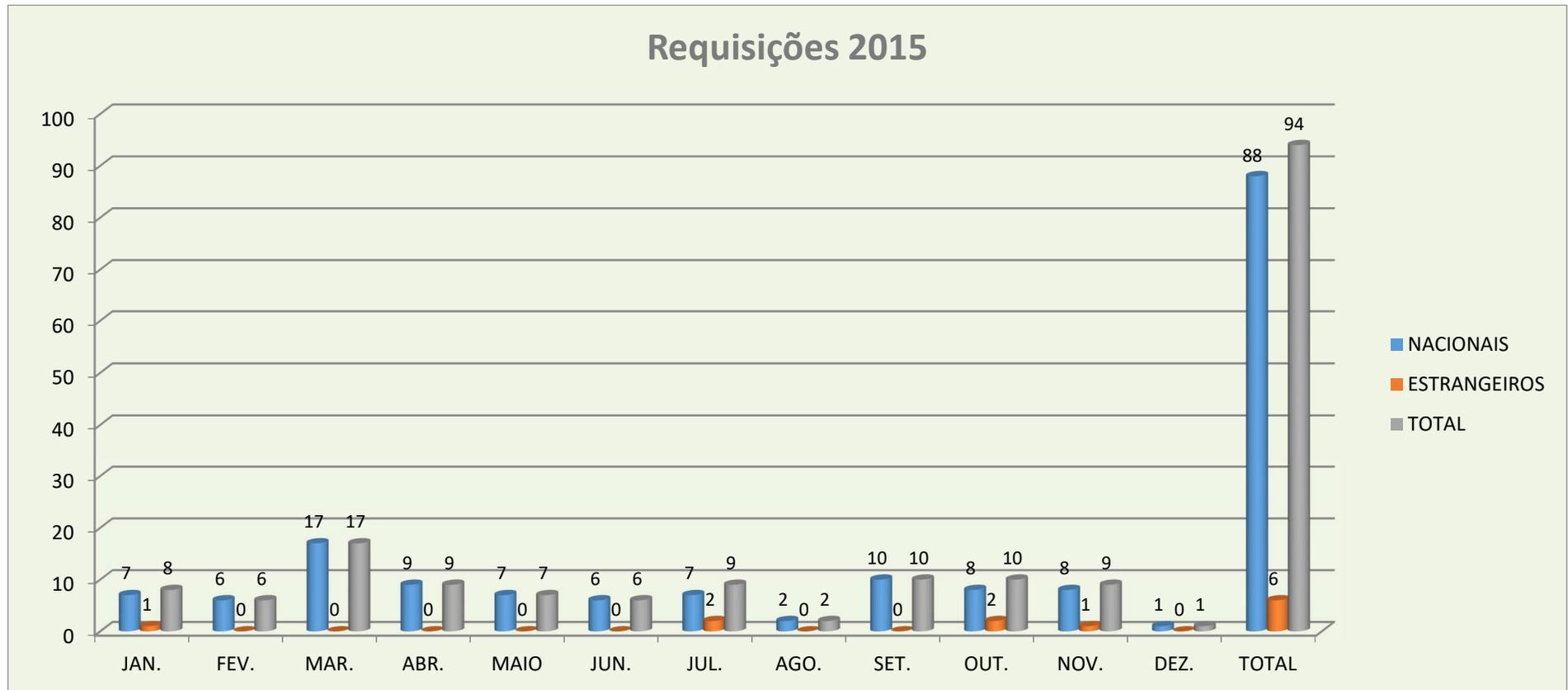
	2016												TOTAL/ANO
	JAN.	FEV.	MAR.	ABR.	MAIO	JUN.	JUL.	AGO.	SET.	OUT.	NOV.	DEZ.	
NACIONAIS	19	1	0	0	13	14	4	0	13	11	31	6	112
ESTRANGEIROS	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	2
TOTAL	19	1	0	0	13	15	4	0	13	12	31	6	114



## Empréstimo Interbibliotecas

### Requisições 2015

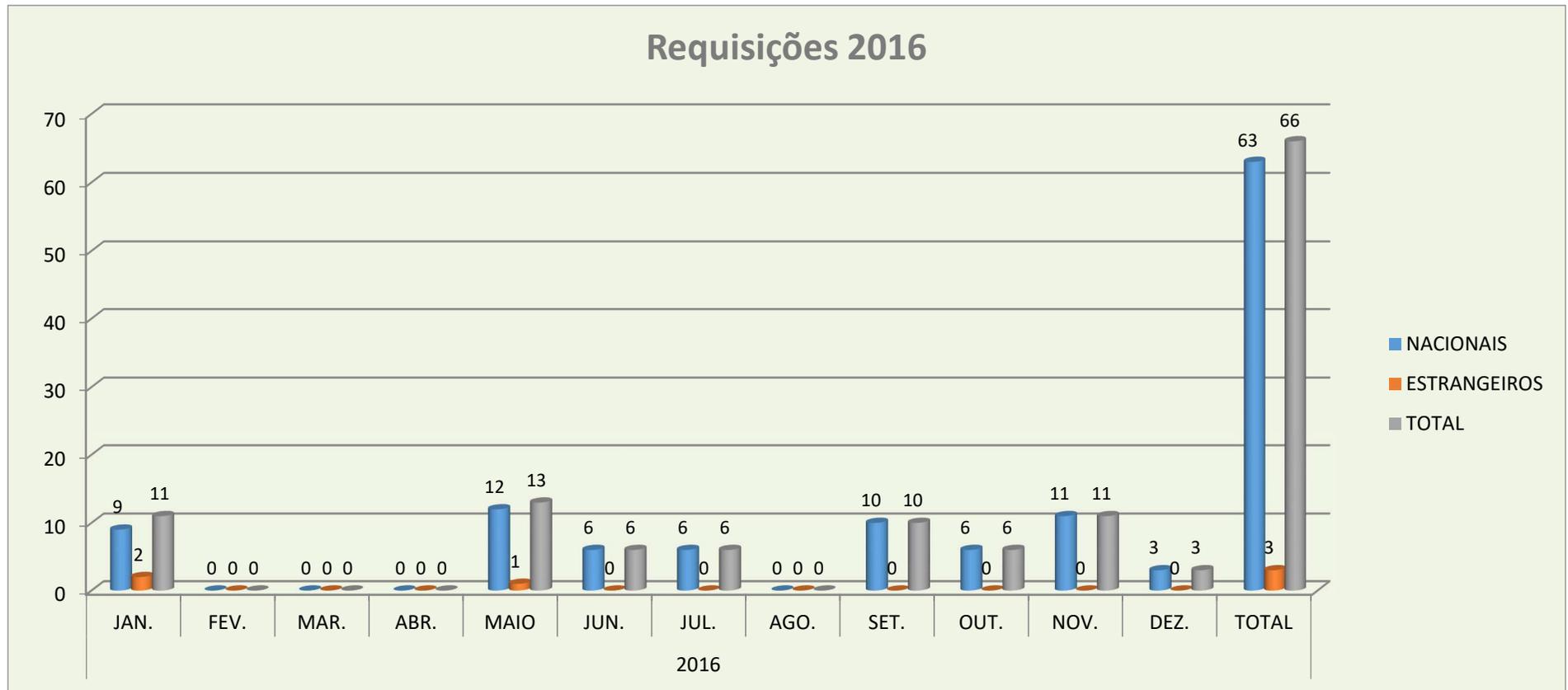
	2015												
	JAN.	FEV.	MAR.	ABR.	MAIO	JUN.	JUL.	AGO.	SET.	OUT.	NOV.	DEZ.	TOTAL
NACIONAIS	7	6	17	9	7	6	7	2	10	8	8	1	88
ESTRANGEIROS	1	0	0	0	0	0	2	0	0	2	1	0	6
TOTAL	8	6	17	9	7	6	9	2	10	10	9	1	94



Empréstimo Interbibliotecas

Requisições 2016

	2016												
	JAN.	FEV.	MAR.	ABR.	MAIO	JUN.	JUL.	AGO.	SET.	OUT.	NOV.	DEZ.	TOTAL
NACIONAIS	9	0	0	0	12	6	6	0	10	6	11	3	63
ESTRANGEIROS	2	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	3
TOTAL	11	0	0	0	13	6	6	0	10	6	11	3	66



# **ATIVIDADES**

2016

# Janeiro Fevereiro

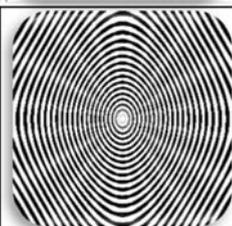


BIBLIOTECA  
CENTRAL

## EXPOSIÇÕES (Hall da BC)

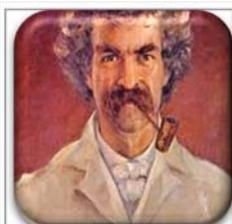


De 21 de dezembro a 16 de janeiro  
**Natal na Biblioteca**



De 26 de janeiro a 29 de fevereiro  
**Exposição de desenho: o Ambíguo**

## EXPOSIÇÕES (pisos 0 e 1)



De 16 de novembro a 16 de janeiro  
**Congratulations, Mr. Clemens! On the 180th  
birthday of Mark Twain** *ACP (American Corners Portugal)*



De janeiro a fevereiro  
**The Economist**

Conheça o POEMA de Janeiro: *RESTOLHO* de Mafalda Veiga

Conheça o POEMA de Fevereiro: *POEMA DOS OLHOS DA AMADA* de António Zambujo



**American Corners Portugal**

Conheça o novo espaço...explore o site  
<http://elibraryusa.state.gov/>



**A Biblioteca Central é de todos**

<http://vimeo.com/38988916>



# Março



BIBLIOTECA  
CENTRAL

## EXPOSIÇÕES (Hall da BC)



De 9 de março a 1 de abril  
**O caminho para a igualdade: as mulheres e o voto**

## DESTAQUE DO MÊS



A revista **Livros de Portugal**

Conheça o **POEMA do mês**: *SEXTOS SENTIDOS* de David Fonseca



**American Corners Portugal**

Conheça o novo espaço...explore o site

<http://elibraryusa.state.gov/>



**A Biblioteca Central é de todos**

<http://vimeo.com/38988916>



# Abril



BIBLIOTECA  
CENTRAL

## EXPOSIÇÕES (Hall da BC)



De 5 de abril a 3 de maio  
**Cervantes: 400 anos depois**

## DESTAQUE DO MÊS



**Le Petit Journal**

Conheça o POEMA do mês: *PETER'S* de João Gil



**American Corners Portugal**

Conheça o novo espaço...explore o site  
<http://elibraryusa.state.gov/>



**A Biblioteca Central é de todos**

<http://vimeo.com/38988916>

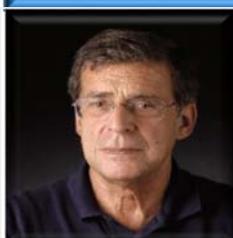


# Junho



## BIBLIOTECA CENTRAL

### EXPOSIÇÕES (Hall da BC)



De 9 de maio a 9 de junho  
**Vasco Graça Moura (1942-2014)**

### EXPOSIÇÕES (Piso 0)



De 5 de maio a 6 de junho  
**American Leaders in Civil Rights**

Conheça o POEMA do mês: *NOS DESENHOS ANIMADOS* de Miguel AJ  
(Os Azeitonas)



**American Corners Portugal**

Conheça o novo espaço...explore o site  
<http://elibraryusa.state.gov/>



**A Biblioteca Central é de todos**

<http://vimeo.com/38988916>

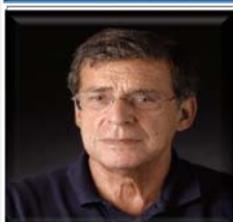


# Junho

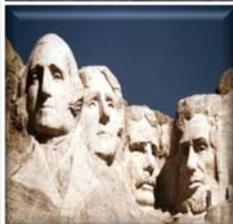


## BIBLIOTECA CENTRAL

### EXPOSIÇÕES (Hall da BC)



De 9 de maio a 9 de junho  
**Vasco Graça Moura (1942-2014)**



De 12 de junho a 12 de julho  
**The Founding Fathers of the USA**

### EXPOSIÇÕES (Piso 0)



De 5 de maio a 6 de junho  
**American Leaders in Civil Rights**



De 6 de junho a 6 de julho  
**Ajudaris**

Conheça o POEMA do mês: *NOS DESENHOS ANIMADOS* de Miguel AJ  
(Os Azeitonas)



**American Corners Portugal**

Conheça o novo espaço...explore o site  
<http://elibraryusa.state.gov/>



**A Biblioteca Central é de todos**

<http://vimeo.com/38988916>

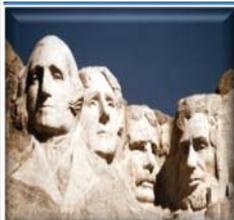


# Verão



BIBLIOTECA  
CENTRAL

## EXPOSIÇÕES (Hall da BC)



De 12 de junho a 12 de julho  
**The Founding Fathers of the USA**



De 18 de julho a 16 de setembro  
**KISMIF Conference 2016: DIY (Cultures, Spaces and Places) e grunge americano**

## EXPOSIÇÕES (Piso 0)



De 6 de junho a 6 de julho  
**Ajudaris**

Conheça o POEMA do mês:

Julho: PARA OS BRAÇOS DA MINHA MÃE *de Pedro Abrunhosa*

Agosto: MILAGRE *de Pedro Aires Magalhães*



**American Corners Portugal**

Conheça o novo espaço... explore o site  
<http://elibraryusa.state.gov/>



**A Biblioteca Central é de todos**

<http://vimeo.com/38988916>



# Setembro



BIBLIOTECA  
CENTRAL

## EXPOSIÇÕES (Hall da BC)



De 18 de julho a 16 de setembro  
KISMIF Conference 2016: DIY (Cultures, Spaces and Places) e grunge americano



De 19 de setembro a 14 de outubro  
Alimentação (Utopia)

## EXPOSIÇÕES (Piso 0)



Cá dentro e Lá fora

Conheça o POEMA do mês:

*A CASA de Rodrigo Leão*



**American Corners Portugal**

Conheça o novo espaço... explore o site  
<http://elibraryusa.state.gov/>



**A Biblioteca Central é de todos**

<http://vimeo.com/38988916>



# Outubro



## BIBLIOTECA CENTRAL

### EXPOSIÇÕES (Hall da BC)

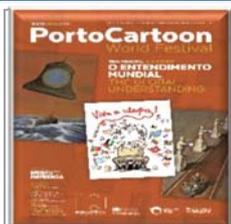


De 19 de setembro a 14 de outubro  
**Alimentopia: Utopian Foodways / EurSafe 2016**



De 17 de outubro a 18 de novembro  
**William Shakespeare (1564-1616)**

### EXPOSIÇÕES (Piso 0)



De 19 de setembro a 30 de dezembro  
**18º PortoCartoon: entendimento globalutopia**

Conheça o POEMA do mês:

IMPRESSÕES DIGITAIS  
*de Rui Reininho (GNR)*



**American Corners Portugal**

Conheça o novo espaço... explore o site  
<http://elibraryusa.state.gov/>



**A Biblioteca Central é de todos**

<http://vimeo.com/38988916>



# Novembro Dezembro

BIBLIOTECA  
CENTRAL

## EXPOSIÇÕES (Hall da BC)



De 17 de outubro a 18 de novembro  
**William Shakespeare (1564-1616)**



De 23 de novembro a 31 de dezembro  
**Thomas More: 500 anos de UTOPIA**

## EXPOSIÇÕES (pisos 0 e 1)



De 19 de setembro a 30 de dezembro  
**18º PortoCartoon: entendimento globalutopia**

Conheça o POEMA de Novembro: *ESCOLHAS* de Sara Tavares

Conheça o POEMA de Dezembro: *A NOITE PASSADA* de Sérgio Godinho



**American Corners Portugal**

Conheça o novo espaço...explore o site

<http://elibraryusa.state.gov/>



**A Biblioteca Central é de todos**

<http://vimeo.com/38988916>



# INQUÉRITO AOS UTILIZADORES

Os dados apresentados resultaram de um inquérito efetuado por Ana Alexandra Costa Coelho, entre 18 e 25 de maio de 2016, no âmbito do Mestrado em Ciência da Informação. O inquérito foi aplicado a 100 utilizadores e foram selecionadas as questões diretamente relacionadas com o desempenho dos serviços ao nível da utilização da Biblioteca e do apoio ao utilizador.

## QUESTIONÁRIO

1- Está satisfeito com o volume da coleção atualmente disponibilizada pela biblioteca?

- Sim
- Não

2- Está satisfeito com o conteúdo da coleção atualmente disponibilizada pela biblioteca?

- Sim
- Não

3- Considera, face às suas necessidades, que os espaços que pode utilizar dentro da biblioteca são:

- Excelentes
- Muito Boas
- Boas
- Satisfatórias
- Insatisfatórias

4- Como classifica o seu grau de conhecimento relativo ao funcionamento da atual sinalética da biblioteca?

- Excelente
- Muito Bom
- Bom
- Satisfatório
- Insatisfatório

5- Quando procura ajuda junto dos colaboradores costuma ser bem esclarecido?

- Sim
- Não

6- Quando procura documentos na biblioteca encontra-os:

- Sempre
- Quase sempre
- Na maior parte das vezes
- Às vezes
- Quase nunca
- Nunca

7- Quando não encontra os documentos que procura é porque:

**(Assinale apenas uma opção.** Deve ser escolhida aquela que melhor se adequa ao seu historial de situações deste tipo.)

- Não existem
- Estão fora de sítio
- Não sei procurar nas estantes
- Não conheço o sistema de classificação
- O sistema de classificação / catalogação não é claro
- Não costumo recorrer a ajuda dos colaboradores
- Não encontro ninguém a quem recorrer

8- Que serviços *online* da biblioteca utiliza?

- Catálogo *online*
- Revistas *online* / bases de dados
- Livros-eletrónicos
- Site da biblioteca
- Serviço de referência *online*
- Consultar conta/ renovar empréstimos
- Outro: \_\_\_\_\_

9- Em média, com que frequência utiliza os serviços *online* da biblioteca?

- Diariamente
- Várias vezes por semana
- Várias vezes por mês
- Uma vez por mês
- Quase nunca
- Nunca

10- Globalmente, como classifica o seu nível de satisfação em relação ao serviço de biblioteca da FLUP?

- Completamente satisfeito
- Bastante satisfeito
- Medianamente satisfeito
- Pouco satisfeito
- Nada satisfeito

## ANÁLISE DOS RESULTADOS

A 1ª questão, por nós selecionada neste inquérito, prende-se com o volume da coleção atualmente disponibilizada pela BC. Tal como se pode observar através do gráfico 1, os inquiridos estão bastante satisfeitos (84%) com este parâmetro e apenas 16% revela insatisfação.

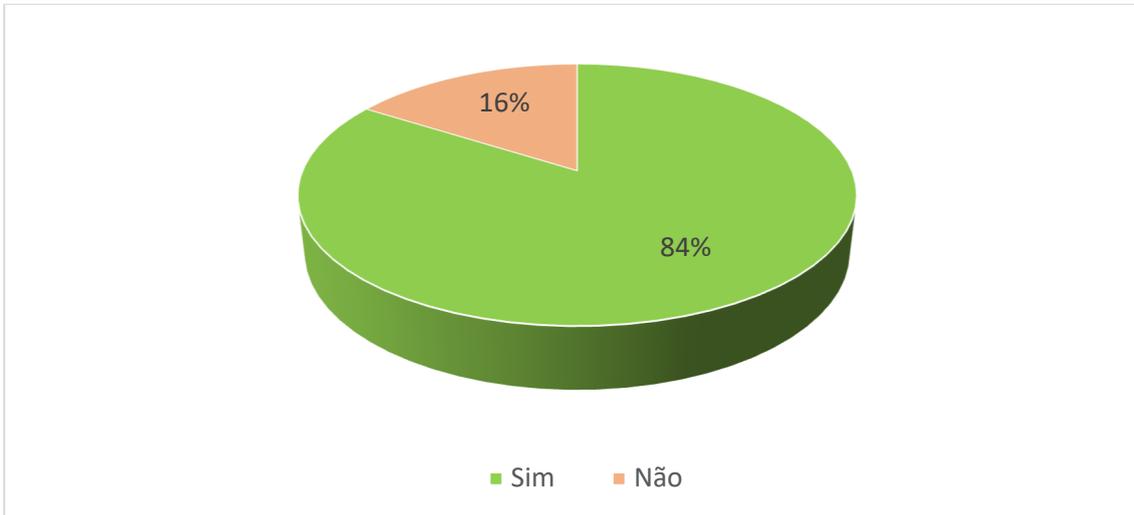


Gráfico 1: Satisfação com o volume da coleção atualmente disponibilizada pela biblioteca.

Paralelamente e avaliando o grau de satisfação em relação ao conteúdo da coleção (2ª questão), obtiveram-se resultados muito paralelos: 89% estão satisfeitos e uma minoria de 11% tem opinião inversa (gráfico 2).

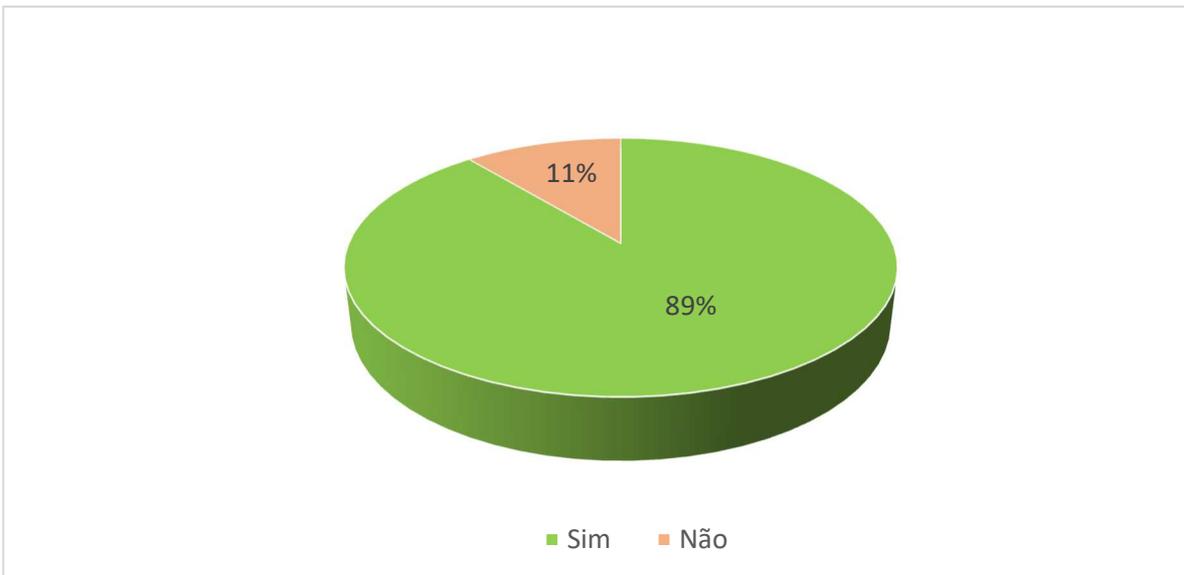


Gráfico 2: Satisfação com o conteúdo da coleção atualmente disponibilizada pela biblioteca.

Quanto aos espaços que se podem utilizar dentro da biblioteca, face às necessidades dos inquiridos (3ª questão), verifica-se uma apreciação positiva: 41% dos inquiridos classifica

como “Bons”, 33% como “Muito Bons”, 13% como “Excelentes” e 11% “Satisfatórios”. Uma percentagem bastante reduzida de 2% considera “Insatisfatória” a qualidade do espaço (gráfico 3).

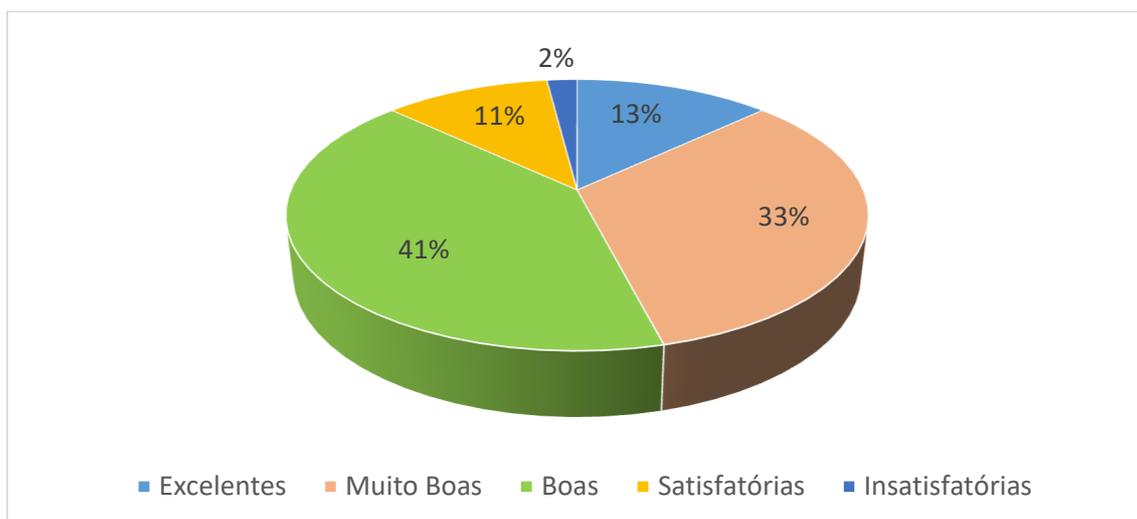


Gráfico 3: Satisfação com as condições dos espaços da biblioteca.

O grau de conhecimento relativo ao funcionamento da atual sinalética é satisfatoriamente classificado pelos auscultados (gráfico 4): 35% considera ter um “Bom” grau de conhecimento, uma percentagem similar 31% avalia como” Muito Bom” e 8% como “Excelente”. Verificou-se que 24 % manifesta uma opinião satisfatória e uma reduzida percentagem de respondentes, 2% revela “Insatisfatório” o seu grau de conhecimento.

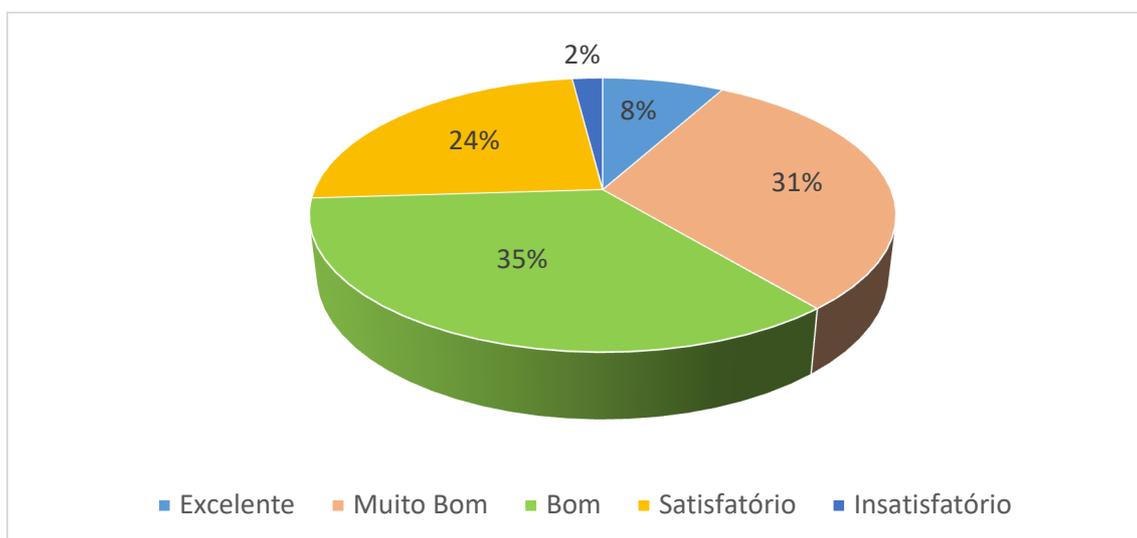


Gráfico 4: Classificação do grau de conhecimento relativo ao funcionamento da atual sinalética da biblioteca.

Tal como se pode verificar no gráfico 5 os inquiridos destacam a qualidade do atendimento que lhes é prestado pelos colaboradores da BC: 97% estão claramente satisfeitos com o esclarecimento prestado e apenas uma minoria de 3% opina contrariamente.

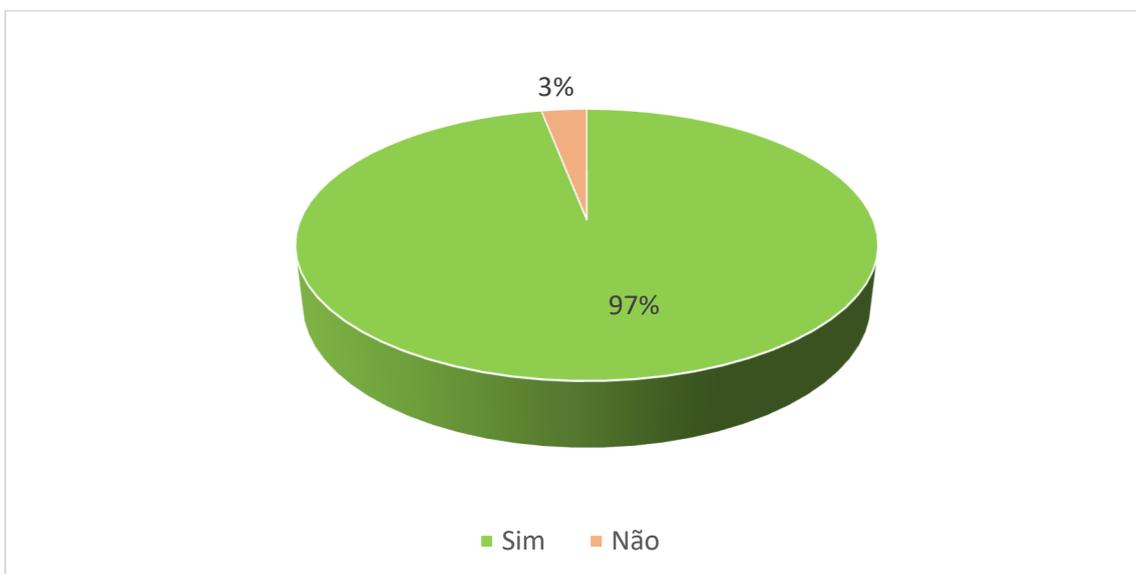


Gráfico 5: Esclarecimento prestado pelos colaboradores.

Pela avaliação dos resultados obtidos, podemos afirmar que os inquiridos têm autonomia na recuperação de documentos na biblioteca, assim 63% recupera “Sempre / Quase sempre” os documentos, 28% “Na maior parte das vezes” e 9% recupera “Às vezes /Quase nunca” (gráfico 6).

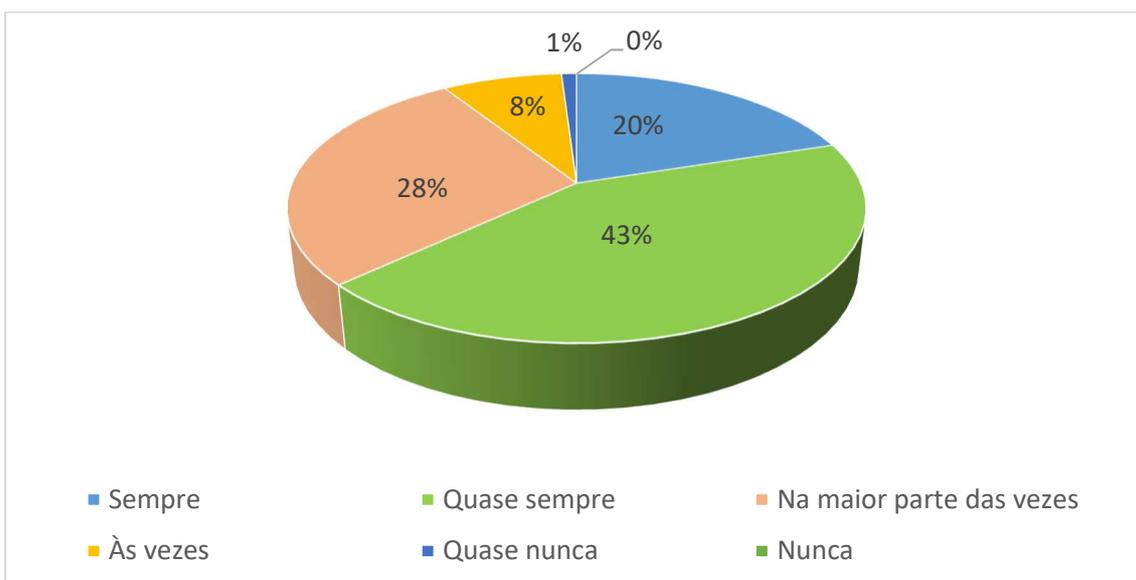


Gráfico 6: Facilidade com que encontra os documentos na biblioteca.

Verificou-se também que 35% dos inquiridos referiram que a principal razão de não encontrarem os documentos que procuram se prende com o facto de não existirem na biblioteca (gráfico 7). A segunda razão relaciona-se com o facto de se encontrarem fora de sítio (31%) e a terceira não saber procurar nas estantes (16%). As restantes razões apontadas são as seguintes: desconhecimento do sistema de classificação (7%), não clarificação do sistema de classificação/ catalogação e 3% refere não ser hábito recorrer à ajuda dos funcionários.

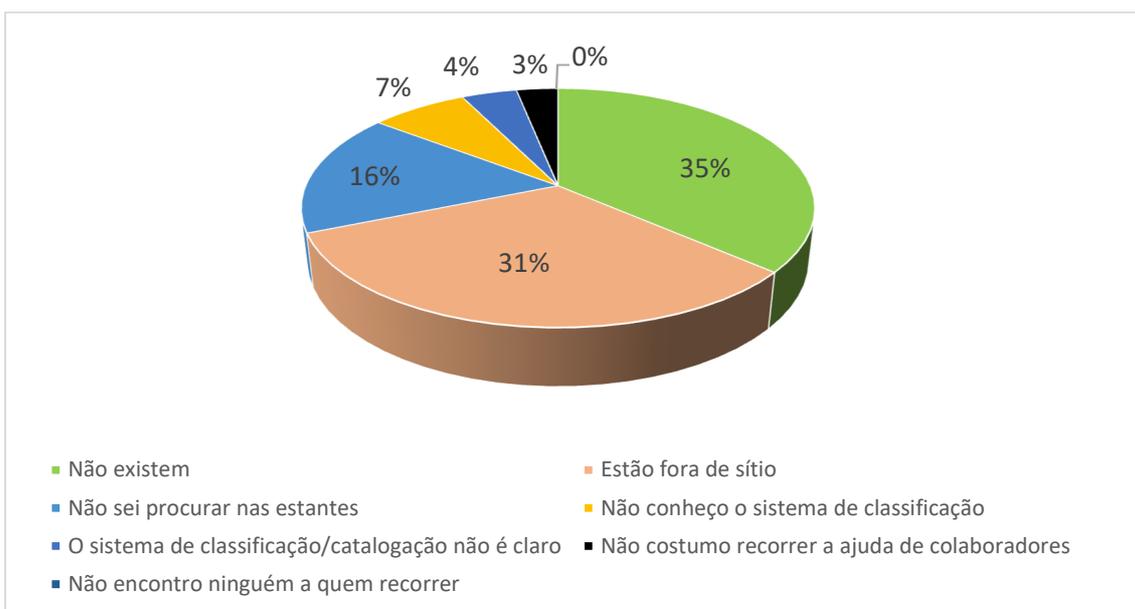


Gráfico 7: Razão pela qual não se encontram os documentos procurados.

As respostas relacionadas com a utilização dos serviços *online* mostram-nos que o recurso mais utilizado pelos inquiridos, é sem sombra de dúvida, o Catálogo online (73%), seguindo-se a utilização do *Site* da biblioteca 33% e as Revistas online/ Bases de dados 29%. A Consulta da conta do leitor/ Renovação de empréstimo tem uma utilização mais reduzida pelos leitores (23%), tal como se pode confirmar pelo gráfico 8. Com percentagens abaixo dos 20% apresenta-se a consulta de Livros eletrónicos (19%) e finalmente a utilização dos Serviços de referência *online* (17%).

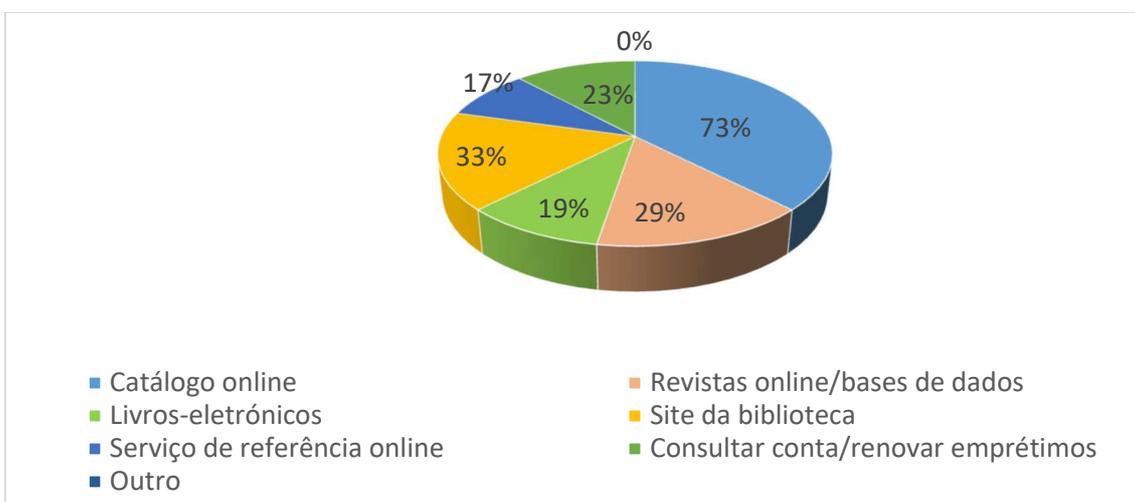


Gráfico 8: Utilização dos serviços online da biblioteca

A frequência de utilização destes serviços é bastante diversificada (gráfico 9): 33% dos inquiridos afirmou utilizar os serviços *online* da biblioteca “Várias vezes por mês”, 25% “Várias vezes por semana” e 24% “Quase Nunca”. Dos inquiridos 10% afirmam utilizar apenas “Uma vez por mês”, 6% revelam “Nunca” ter utilizado os serviços e apenas uma percentagem de 2% afirma ser habitual utilizar estes serviços “Diariamente”.

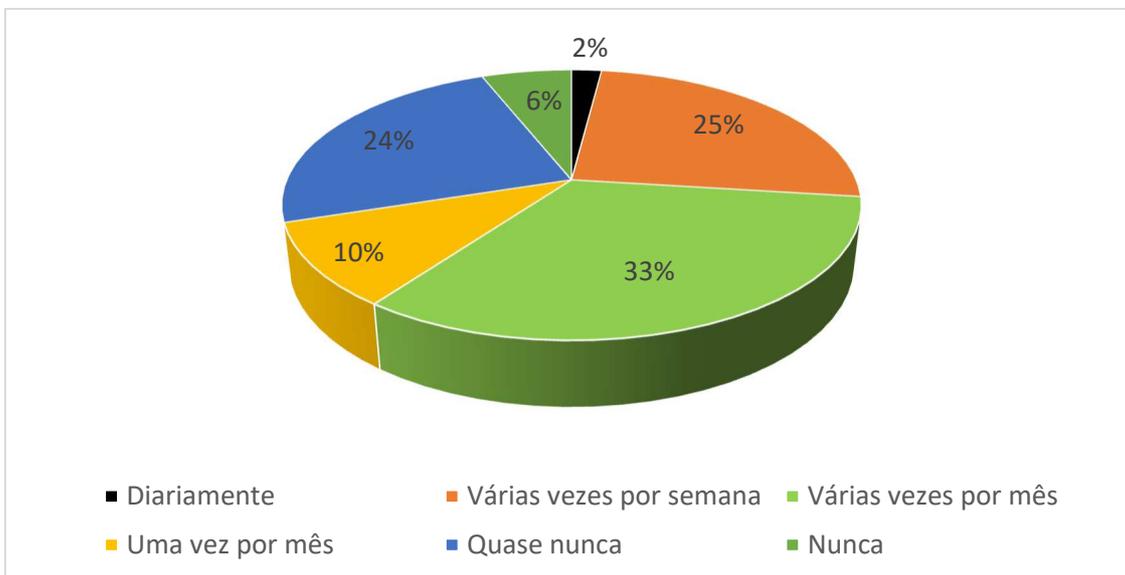


Gráfico 9: Frequência de utilização dos serviços online da biblioteca.

A última questão prende-se com o nível global de satisfação em relação ao serviço da biblioteca da FLUP.

Pela análise do gráfico 10, pode-se concluir que 64% dos respondentes estão “Bastante satisfeitos” e 19% estão “Completamente satisfeitos”. Pode também observar-se que 16% estão “Medianamente satisfeitos” e uma percentagem muitíssimo reduzida (1%) está “Pouco satisfeito”.

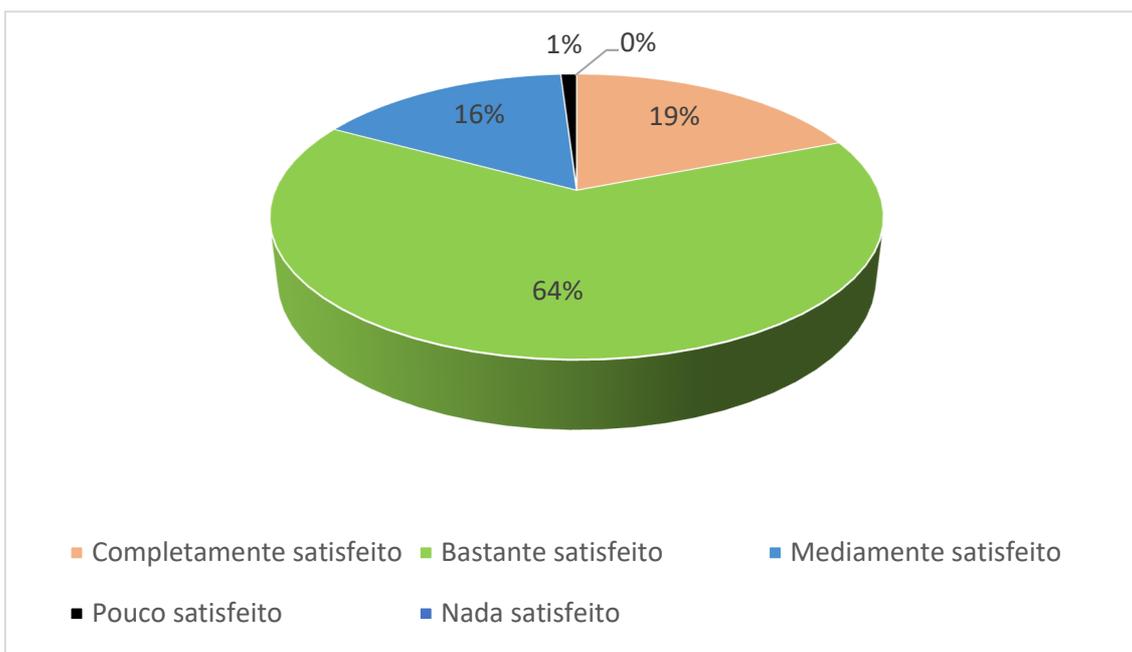


Gráfico 10: Satisfação global em relação ao serviço de biblioteca da FLUP.

## CONSIDERAÇÕES FINAIS

Através das respostas obtidas, é realçada a satisfação com o esclarecimento prestado pelos colaboradores (97%). Com níveis de agrado igualmente elevados prende-se o volume e o conteúdo da coleção atualmente disponibilizados pela BC.

As respostas dos inquiridos denotam igualmente satisfação geral relativamente ao espaço físico da Biblioteca.

Relativamente à sinalética pode-se verificar que os auscultados têm um bom grau de conhecimento da mesma, assim como revelam ter autonomia na recuperação de documentos.

Verificou-se também que as principais razões pelas quais não encontram os documentos procurados são as seguintes: inexistência dos mesmos na BC e obras fora de sítio. Este último ponto apresenta uma percentagem um pouco elevada (31%), o que significa que a arrumação terá de ter a nossa maior atenção e que haverá muito a melhorar!

Todos os inquiridos revelam consultar os serviços *online* da BC (quase 60% afirma consultar "*Várias vezes por mês*" / "*Várias vezes por semana*"), e o mais utilizado pelos leitores é o Catálogo.

Por sua vez, e com uma percentagem de utilização reduzida aparece a utilização da consulta da conta do leitor/ renovação; cabe aos funcionários do serviço de Referência, Leitura e Empréstimo dar a conhecer melhor esta funcionalidade e promover a autonomia dos utilizadores. Trata-se de um ponto relevante a ser refletido e melhorado.

Globalmente, através da análise deste inquérito, podemos afirmar que a apreciação dos inquiridos foi bastante positiva.



ACESSO À INFORMAÇÃO  
NOS SERVIÇOS DE  
DOCUMENTAÇÃO E INFORMAÇÃO  
DA  
FLUP

JECL, 2016

Porto, 2016

ricardoleitePHOTOGRAPHY

# CONSULTE AS PLATAFORMAS DE ACESSO À INFORMAÇÃO DISPONÍVEIS NA BIBLIOTECA DA FLUP



# SITE DOS SERVIÇOS DE DOCUMENTAÇÃO E INFORMAÇÃO

## http://sdi.lettras.up.pt

The screenshot shows a web browser window displaying the website for the Direction of Services of Documentation and Information Systems (DSdSI) at the Faculty of Letters, University of Porto (FLUP). The browser's address bar shows the URL <http://sdi.lettras.up.pt/>. The website header includes the DSdSI logo, navigation links for 'Entrada', 'Pesquisa', and 'Contactos', and the FLUP logo. A large banner image shows a modern building with a red brick facade. Below the banner is a navigation menu with links to 'DSdSI', 'Biblioteca Central', 'Bibliotecas Departamentais', 'Arquivo Central', 'Serviço de Publicações', and 'Outros serviços'. A secondary navigation bar contains logos for 'WorldCat', 'U.PORTO', 'eLibraryUSA', 'SciELO', and 'DOAJ'. The main content area features a 'Video da Biblioteca Central da FLUP' and a 'Guia da Biblioteca Central da FLUP'. A 'Recursos eletrónicos' sidebar lists links to 'CATÁLOGO DA BIBLIOTECA CENTRAL', 'CATÁLOGO DO ARQUIVO CENTRAL', 'BIBLIOTECA DIGITAL DA FLUP', 'REVISTAS DA FLUP', 'SELNET', and 'SISTEMA DE DESCOBERTA U.PORTO'. Two featured articles are visible: 'ESCRITA A BRANCO: BRAILLE - a invenção de uma escrita' and 'BOCAGE'. The Windows taskbar at the bottom shows the date as 20/01/2017 and the time as 16:36.

# CATÁLOGO DA BIBLIOTECA DA FLUP

## http://aleph20.letras.up.pt

The screenshot shows a web browser window displaying the FLUP library catalog. The browser's address bar shows the URL <https://catalogo.up.pt/F/PYS5585DPYAHRHBTQAQ3X3CD>. The website header includes the U. PORTO logo, navigation links like 'English' and 'Contactos', and a search bar. Below the header, there are buttons for 'Pesquisa simples', 'Pesquisa avançada', 'Índices', 'Resultados', 'Histórico', and 'Cesto'. The main content area is titled 'Pesquisa simples' and features a search form with a text input field, a dropdown for 'Campo a pesquisar' (set to 'Palavras (Geral)'), and radio buttons for 'Palavras adjacentes?' (set to 'Não'). To the right, there is a 'Limitar a pesquisa a' section with dropdown menus for 'Língua', 'País', 'Ano de edição', 'Tipo de documento', and 'Base lógica'. Below the search form, there are links for 'NOVIDADES: do dia | dos últimos 15 dias | do último mês' and an 'Ajuda:' section containing a list of search tips. The footer of the website shows 'U. PORTO UPdigital' and '© Universidade do Porto, UP digital'. The Windows taskbar at the bottom indicates the time is 16:33 on 20/01/2017.

U. PORTO  
Catálogo UP [Letras]

English Contactos

Login Apagar sessão Meu perfil Opções Catálogos Comentários Pedido EIB Ajuda

Pesquisa simples Pesquisa avançada Índices Resultados Histórico Cesto

**Pesquisa simples**

Introduza a expressão de pesquisa

Campo a pesquisar Palavras (Geral) ▾

Palavras adjacentes?  Não  Sim

Enviar Limpar

Limitar a pesquisa a

Língua: Todas ▾

País: Todos ▾

Ano de edição:  AAAA

Tipo de documento: Todos ▾

Base lógica: Todos ▾

**NOVIDADES:** [do dia](#) | [dos últimos 15 dias](#) | [do último mês](#)

**Ajuda:**

- Se escolher Sim em "Palavras adjacentes", pode introduzir a frase computer programming e o sistema devolverá somente registos que tenham a palavra computer JUNTO à palavra programming.
- O sistema não é sensível à utilização de letras maiúsculas ou minúsculas nas expressões de pesquisa. Por exemplo, se digitar *computer* encontrará os registos onde ocorreram *computer*, *Computer* e *COMPUTER*.
- Pode usar os operadores Booleanos AND e OR na sua expressão de pesquisa. Por exemplo, pode digitar (*heart OR cardiac*) AND *surgery* para recuperar todos os registos em que ocorram as palavras *heart* ou *cardiac*, juntamente com a palavra *surgery*.
- O sistema possibilita a utilização de sinónimos, pelo que é possível pesquisar - por exemplo - pela palavra *labor*. A lista de resultados incluirá os registos que contêm a palavra *labor* e a palavra *labour*.
- Utilize o caracter ? para truncatura ou substituição de caracteres. Por exemplo, *gun?* recuperará *gun*, *guns*, *gunners*, *gunnery*, *gunning*, etc. Do mesmo modo, *?ology* recuperará *anthropology*, *archaeology*, *psychology*, etc. O caracter ? pode ainda ser usado para encontrar variantes de grafia. Por exemplo, *alumi?m* encontrará tanto a grafia americana, *aluminum*, como a grafia britânica, *aluminium*.

U. PORTO UPdigital

© Universidade do Porto, UP digital

16:33  
20/01/2017

# BIBLIOTECA DIGITAL DA FLUP

<http://ler.letras.up.pt>

The screenshot shows the website interface for the Biblioteca Digital da FLUP. At the top left, there are language options: (English) and (Português). The date "Quarta-feira, 3 de Fevereiro de 2016" is displayed at the top right. On the left side, there is a logo for "Biblioteca Digital" and the logo of the "U. PORTO FACULDADE DE LETRAS UNIVERSIDADE DO PORTO". Below the logo, the text "JECL, 2016" is visible. A vertical navigation menu is located in the center-left, listing various categories such as "Apresentação", "Ficha técnica", "Pesquisa", "Publicações", "Revistas da FLUP", "Revistas eletrónicas", "Anexos da Revista da FLUP", "Guias do Estudante", "Catálogos/bibliografias", "Congressos/Seminários", "Conferências", "Livros de homenagem", "Doutoramentos Honoris Causa", "Outras publicações/coleções", "Trabalhos académicos", "Edições do DCTP", "Edições do CIUHE", "Edições do IHM", "Edições do CITCEM", "Edições da SPN", "Edições da FLUP: 1919-1928", "Documentos sobre a Biblioteca", "Espaço do estudante", and "Todas as publicações". On the right side, there is a "Destaques" section featuring a book cover for "VIA SPIRITUS" (REVISTA DE LINGÜÍSTICA E LINGÜÍSTICA) (SÉCULOS XVI-XVIII), N.º 22 (2015). The bottom of the screenshot shows a Windows taskbar with various application icons and a system tray displaying "PT", "11:48", and "03-02-2016".

# CATÁLOGO DO ARQUIVO CENTRAL DA FLUP

<http://catac.letras.up.pt>



Pessoais e de Família

Administrativos

Faculdade de Letras da Universidade do Porto Telf. geral: 22.6077400 / Ext. 3473

PT 11:49  
03-02-2016

# SITE DAS REVISTAS DA FLUP

## http://ler.letras.up.pt/revistasdaflup/

File Edit View Favorites Tools Help

Free Hotmail Suggested Sites Web Slice Gallery

Home Page Safety Tools

### Revistas da Faculdade de Letras

Revistas da Faculdade de Letras da Universidade do Porto

Revistas da Faculdade de Letras da Universidade do Porto

HOME CONTACTOS PESQUISA MAPA

Home

- Cadernos
- Cadernos de Literatura Comparada
- CALE
- CEM Cultura, Espaço & Memória
- Ciências e Técnicas do Património
- Douro: Estudos & Documentos
- e-Fabulations
- eLyra
- e-Teals
- e-topia
- Filosofia
- Geografia
- GOT
- História
- Intercâmbio



Revistas da Faculdade de Letras da Universidade do Porto



LINGVARYM ARENA

REVISTA DA FACULDADE DE LETRAS

**História**

UNIVERSIDADE DO PORTO

SOCILOGIA

LINGUÍSTICA

REVISTA DE ESTUDOS LINGÜÍSTICOS DA UNIVERSIDADE DO PORTO

JECL, 2016

100%

PT 11:50 03-02-2016

# PLATAFORMA ELIBRARYUSA

## http://elibraryusa.state.gov/

U.S. Department of State - Office of American Spaces

Share America | EducationUSA



[Home](#) [Resources](#) [Catalog](#) [Topic Guides](#) [How to Use eLibraryUSA](#)

### ABOUT ELIBRARYUSA

eLibraryUSA helps students looking to study in the United States learn how to use academic resources. It is a website provided to American Spaces around the world.



Get ebooks!



### TOPIC GUIDES

We offer topic guides that show you how to use eLibraryUSA to find out more about such topics as history and science.

### FAQS

If you have a question, we have the answer. Visit our Frequently Asked Questions page to find out how to change your password, what to do if you lose your password, and more.

### CATALOG

The eLibraryUSA Catalog contains ebooks and articles from a variety of resources, including academic journals, news sources, ebooks and magazines.



### Resources

Select a subject

Email

Password

Login

[Forgot your password?](#)

[Find your nearest American Space to access eLibraryUSA.](#)

JECL, 2016

[About Us](#) | [Privacy Policy and Terms of Use](#)

100%



PT 16:58 11-03-2016

# SISTEMA DE DESCOBERTA UPORTO

## http://www.descoberta.up.pt

[Pesquisa Integrada](#) [Multimédia](#) [Repositório](#) [Catálogo](#) [UPdigital](#) [A-to-Z](#) [Registe-se](#) [Pasta](#) [Preferências](#) [Idioma](#) [Helpdesk](#) [Ajuda](#)

# U.PORTO

Pesquisar | Search: Sistema Descoberta U.PORTO | Discovery U.PORTO

Palavra-chave    [?](#)

[Opções de pesquisa](#) [Pesquisa básica](#) [Pesquisa avançada](#) [Histórico de pesquisa](#)

NOTA: Caso esteja fora do campus, introduza as suas credenciais do SIGARRA - U.PORTO (ex: utilizador@instituição.up.pt)



[Topo da página](#)

[Site Mobile](#) [Aplicativos do iPhone e Android](#) [Site de Suporte da EBSCO](#) [Política de privacidade](#) [Termos de uso](#) [Direitos autorais](#) [Fale conosco.](#)



fornecido pelo EBSCOhost

© 2016 EBSCO Industries, Inc. Todos os direitos reservados.

100%



PT [▲](#) [□](#) [□](#) [□](#) 08:51  
11-03-2016

# BIBLIOTECA DO CONHECIMENTO ONLINE

# http://www.b-on.pt/



## Serviço de Pesquisa

[Nova Pesquisa](#) [Publicações](#)

[Iniciar Sessão](#) [Pasta](#) [Preferências](#) [Idioma](#) [Ajuda](#)

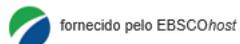
Palavra-chave  [Pesquisar](#) [Criar Alerta](#) [?](#)

[Opções de pesquisa](#) [Pesquisa básica](#) [Pesquisa avançada](#) [Histórico de pesquisa](#)



[Topo da página](#)

[Site Mobile](#) | [Site de Suporte da EBSCO](#) | [Política de privacidade](#) | [Termos de uso](#) | [Direitos autorais](#) | [Fale conosco.](#)



© 2016 EBSCO Industries, Inc. Todos os direitos reservados.

JECL, 2016



PT [▲](#) [□](#) [□](#) [□](#) [□](#) 09:03  
11-03-2016



João Leite

Música: Jaime Neto Parra

## 10 ANOS DE BIBLIOTECA DIGITAL FLUP



A Biblioteca Digital da FLUP é um serviço da Biblioteca Central que tem como objetivo principal a edição, em formato digital, das publicações da Faculdade de Letras da Universidade do Porto. Para além das diversas séries da revista da FLUP e de todas as outras publicações periódicas, algumas das quais editadas originalmente em formato eletrónico, a Biblioteca Digital disponibiliza, também, as edições monográficas, nomeadamente anexos da Revista, atas de congressos, homenagens e outras coleções.

Subjacente à criação deste serviço está uma filosofia de abertura, visibilidade e de acesso livre à informação que se produz no âmbito da atividade académica e científica desenvolvida na Faculdade de Letras da Universidade do Porto.

Nos 10 anos de existência da atual versão desta plataforma impõe-se fazer o ponto da situação e apresentar alguns números que nos parecem significativos no contexto universitário português.

Porto, FLUP, 22 de junho de 2016

PUBLICAÇÕES	TÍTULOS	VOLUMES
Revistas da FLUP editadas também em papel	22	309
Revistas eletrónicas	9	94
Anexos das revistas da FLUP	13	13
Guias do estudante	23	227
Catálogos e bibliografias	40	40
Volumes de congressos/seminários/colóquios	54	54
Conferências	8	8
Orações de sapiência	6	6
Últimas lições	2	2
Livros de homenagem	14	26
Doutoramentos honoris causa	13	13
Outras publicações/coleções	81	106
Trabalhos académicos	81	81
Edições do DCTP	7	7
Edições CIUHE	14	17
Edições do IHM	5	5
Edições do CITCEM	20	20
Edições da SPN (Revista Nummus))	1	28
Edições da FLUP 1919/28	15	23
Documentos sobre a Biblioteca	32	32
Espaço do Estudante	4	4
<b>TOTAL</b>	<b>464</b>	<b>1140</b>

## Totais Globais

Nº de títulos	464
Nº de volumes	1140
Nº de artigos / capítulos de livros	10176
Nº de autores referenciados	5135
Nº de assuntos referenciados	6046

## Acessos

Desde janeiro de **2010** verificaram-se os seguintes acessos (dados do Google Analytics)

Nº de sessões	191 920
Nº de utilizadores	118 334
Nº de visualizações de página	570 561

## Ranking

### **Portugal**

(<http://repositories.webometrics.info/en/Europe/Portugal>)

3º em 40 repositórios nacionais

66º em 909 repositórios europeus

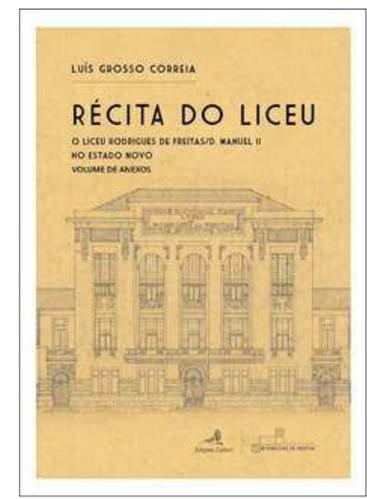
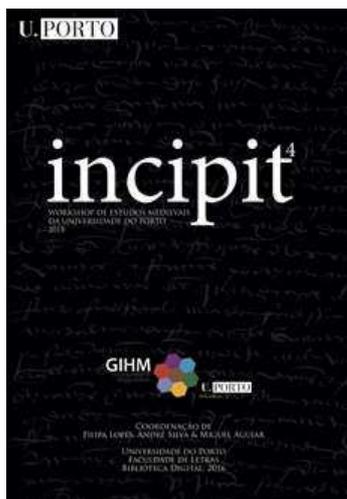
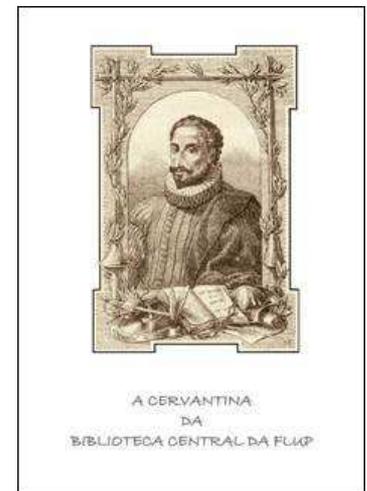
131º em 2297 repositórios mundiais

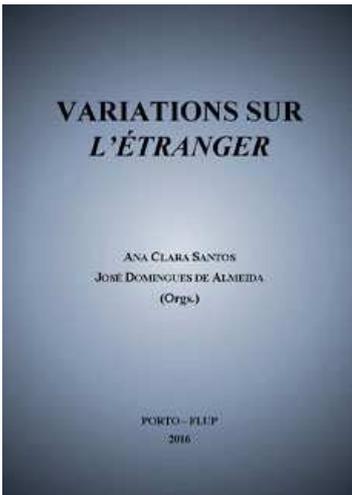
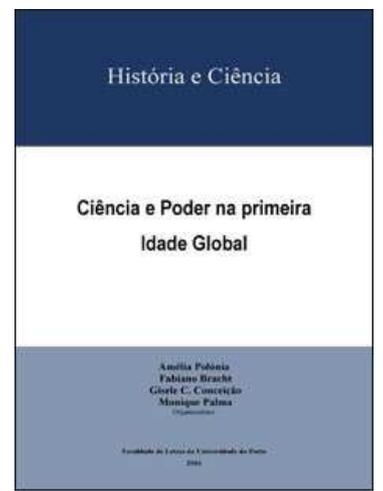
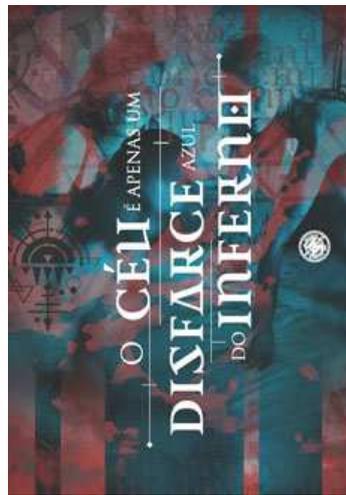
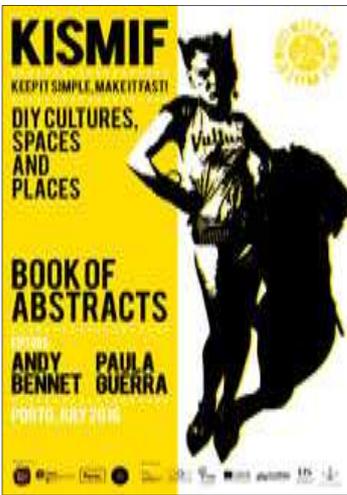
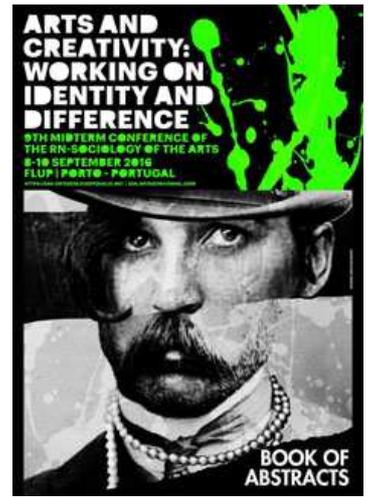
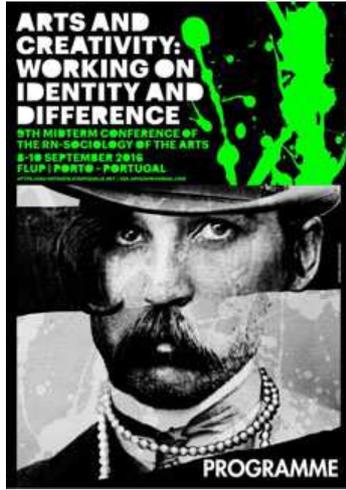
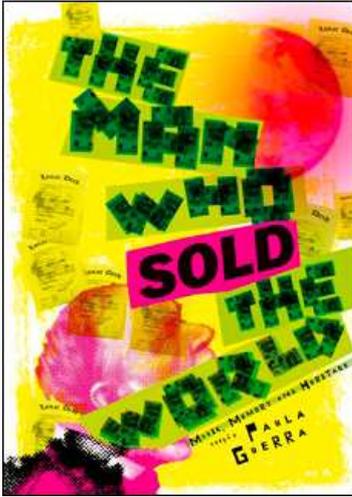
<b>National ranking</b>	<b>World ranking</b>	<b><u>Repository</u></b>	<b><u>Size</u></b>	<b><u>Visibility</u></b>	<b><u>Files Rich</u></b>	<b><u>scholar</u></b>
1	43	<u>Universidade do Minho Repositorium</u>	11	82	96	52
2	125	<u>Repositório Universidade de Lisboa</u>	426	192	120	182
3	131	<u>Biblioteca Digital Faculdade de Letras Universidade do Porto</u>	1130	122	295	275
4	145	<u>Repositório Aberto Universidade do Porto</u>	94	236	48	318
5	183	<u>Repositório Institucional Universidade Nova de Lisboa</u>	425	323	239	154
6	224	<u>Estudo Geral Repositório Digital da Universidade de Coimbra</u>	387	328	215	322
7	272	<u>Technical University of Lisbon Repository</u>	371	488	298	243
8	312	<u>Biblioteca Digital Instituto Politécnico de Bragança</u>	675	554	334	233
9	364	<u>Repositório Institucional Universidade Católica Portuguesa Veritati</u>	490	614	343	315

<b>National ranking</b>	<b>World ranking</b>	<b>Repository</b>	<b>Size</b>	<b>Visibility</b>	<b>Files Rich</b>	<b>scholar</b>
10	406	<a href="#"><u>Repositório Científico da Universidade de Évora</u></a>	629	696	330	326
11	410	<a href="#"><u>Biblioteca Digital Universidade Fernando Pessoa</u></a>	1030	543	554	449
12	531	<a href="#"><u>Repositório Aberto Universidade Aberta</u></a>	749	664	740	615
13	537	<a href="#"><u>Repositório Institucional Universidade do Algarve Sapientia</u></a>	655	870	493	431
14	562	<a href="#"><u>Repositório Científico do Instituto Politécnico de Lisboa</u></a>	947	876	444	473
15	572	<a href="#"><u>Repositório Universidade dos Açores</u></a>	782	775	786	573
16	573	<a href="#"><u>ISCTE IUL Instituto Universitário de Lisboa Repositorio</u></a>	1025	906	1060	269
17	609	<a href="#"><u>Repositório Digital Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro</u></a>	605	891	724	579
18	657	<a href="#"><u>Repositório Científico do Instituto Politécnico de Castelo Branco</u></a>	844	957	805	534
19	662	<a href="#"><u>Repositório Instituto Universitário de Ciências Psicológicas, Sociais e da Vida</u></a>	790	947	742	601
20	702	<a href="#"><u>Repositório Científico do Instituto Politécnico do Porto</u></a>	885	1142	642	477
21	776	<a href="#"><u>Repositório Científico do Instituto Politécnico de Viseu</u></a>	1183	1050	861	641
22	817	<a href="#"><u>Repositório Científico do Instituto Nacional de Saúde</u></a>	817	1018	1029	820
23	873	<a href="#"><u>Repositório Institucional da Universidade de Aveiro RIA</u></a>	2210	509	1682	183
24	924	<a href="#"><u>IC-online Repositório Institucional Instituto Politécnico de Leiria</u></a>	1111	961	1018	1141
25	925	<a href="#"><u>Repositório Institucional Escola Superior de Educação de Paula Frassinetti</u></a>	1069	1152	848	963
26	944	<a href="#"><u>Repositório Laboratório Nacional de Energia e Geologia</u></a>	867	1118	959	1040
27	947	<a href="#"><u>Repositório Científico do Instituto Politécnico de Santarém</u></a>	1023	1126	1048	988
28	1031	<a href="#"><u>Repositório Centro Hospitalar de Lisboa Central</u></a>	942	1471	956	867
29	1042	<a href="#"><u>Repositório Institucional Hospitais da Universidade de Coimbra</u></a>	922	1084	1016	1339
30	1115	<a href="#"><u>Repositório Hospital Prof. Doutor Fernando Fonseca</u></a>	978	1366	1098	1114
31	1119	<a href="#"><u>Repositório Científico do Centro Hospitalar do Porto</u></a>	1008	1357	1080	1134
32	1223	<a href="#"><u>Repositório Científico Digital da</u></a>	1640	1317	1283	1198

<b>National ranking</b>	<b>World ranking</b>	<b><u>Repository</u></b>	<b><u>Size</u></b>	<b><u>Visibility</u></b>	<b><u>Files Rich</u></b>	<b><u>scholar</u></b>
		<u>Universidade da Madeira</u>				
33	1283	<u>Universidade da Beira Interior uBibliorum</u>	1082	1637	438	1377
34	1370	<u>Repositório Aberto Instituto Superior Miguel Torga</u>	1625	1590	1208	1291
35	1647	<u>Instituto Gulbenkian de Ciência Repository ARCA</u>	1367	1568	1363	1845
36	1726	<u>REPAP Repositório de Administração Pública</u>	1133	1581	1776	1739
37	1894	<u>Repository of the Department of Informatics University of Lisbon</u>	1596	1486	1436	2016
38	2009	<u>Repositorio Biblioteca da Faculdade de Engenharia da Universidade do Porto</u>	2150	1344	1730	2016
39	2040	<u>Repositório da Universidade de Aveiro SInBAD</u>	2122	1399	1858	2016
40	2231	<u>Repositório Institucional Faculdade de Engenharia da Universidade do Porto</u>	1541	2091	1858	2016

# PUBLICAÇÕES ELETRÓNICAS EDITADAS NA BIBLIOTECA DIGITAL EM 2016





# **RELATÓRIO DE ATIVIDADES**

## **ARQUIVO CENTRAL (2015/16)**

Margarida Santos  
Fabiano Ferramosca

O presente Relatório sintetiza os projetos e as ações resultantes da execução e adequação dos objetivos estabelecidos entre a Direção e o Serviço para o biénio de 2015/2016.

Assim sendo, os principais objetivos traçados para o biénio de 2015-2016, centraram-se essencialmente em:

- Avaliação da documentação acumulada na FLUP;
- Colaboração ativa no Projeto Comum de Gestão Documental para Estabelecimentos de Ensino Superior (PGD) e do projeto Avaliação Suprainstitucional da Informação Arquivística (ASIA).

#### **- Avaliação**

Em relação ao cumprimento do objetivo que tem como finalidade a apresentação de Proposta da Tabela de Seleção Documental da FLUP, surgiram diretivas da DGLAB, que implicam novos procedimentos a ter em conta na apresentação da referida proposta.

No âmbito do Projeto Comum de Gestão Documental para Estabelecimentos de Ensino Superior (PGD/RADA) e do Projeto de Avaliação Suprainstitucional da Informação Arquivística (ASIA), foram alteradas as folhas de recolha de dados para a avaliação. Para além disso, a própria metodologia foi modificada.

Tal situação obrigou-nos a deslocar para várias reuniões na DGLAB (ver quadro das datas), por forma a participar nos trabalhos que foram desenvolvidos.

A 08/03/2016, foi aprovado em reunião plenária do CRUP, o Relatório do Projeto de Gestão Documental Comum para as Instituições do Ensino Superior Português. Posteriormente foi enviado para aprovação do Ministério da tutela, continuando-se a aguardar até ao momento, a aprovação definitiva do referido Relatório. As melhorias a implementar na FLUP, só poderão ser aplicadas mediante a publicação dos procedimentos implementados por este Relatório.

**PARTICIPAÇÃO EM REUNIÕES DOS PROJECTOS**  
*Projeto ÁSIA – Avaliação Suprainstitucional da Informação Arquivística*  
*Projeto Comum de Gestão Documental para Estabelecimentos de Ensino Superior*  
*(PGD/RADA)*  
**2015/2016**

<b>DATA DA REUNIÃO</b>	<b>LOCAL</b>	<b>PROJECTO</b>	<b>PRESENCAS</b>
22/01/2015	DGLAB (a) e Hangout FLUP (b)	PGD	Fabiano Ferramosca (a) Margarida Santos (b)
27/01/2015	Hangout FLUP	PGD	Jorge Pópulo, <b>Fabiano Ferramosca,</b> Adelino Pinto, <b>Margarida Santos</b>
29/01/2015	FLUP (+FEUP e FEP)	PGD + RADA	Jorge Pópulo, <b>Fabiano Ferramosca,</b> Adelino Pinto, <b>Margarida Santos</b>
03/02/2015	Hangout FLUP	PGD	Jorge Pópulo, <b>Fabiano Ferramosca,</b> Adelino Pinto, <b>Margarida Santos</b>
05/02/2015	FEUP (+FLUP e FEP)	PGD	Jorge Pópulo, <b>Fabiano Ferramosca,</b> Adelino Pinto, <b>Margarida Santos</b>
10/02/2015	Hangout FLUP	PGD	Jorge Pópulo, Fabiano Ferramosca, Adelino Pinto, <b>Margarida Santos</b>
24/02/2015	Hangout FLUP	PGD	Jorge Pópulo, <b>Fabiano Ferramosca,</b> Adelino Pinto, <b>Margarida Santos</b>
17/03/2015	DGLAB	PGD	<b>Fabiano Ferramosca</b>
22/04/2015	DGLAB	ASIA	<b>Fabiano Ferramosca</b>
29/04/2015	FLUP (+FLUP e FEP)	ASIA	Jorge Pópulo, Fabiano Ferramosca, Adelino Pinto, Margarida Santos
08/05/2015	FLUP (+FLUP e FEP)	ASIA	Jorge Pópulo, <b>Fabiano Ferramosca,</b> Adelino Pinto, <b>Margarida Santos</b>
14/05/2015	DGLAB	ASIA	<b>Margarida Santos</b>
21/05/2015	DGLAB	PGD	<b>Margarida Santos</b>
29/05/2015	FLUP (+FLUP e FEP)	ASIA	Jorge Pópulo, <b>Fabiano Ferramosca,</b> Adelino Pinto, <b>Margarida Santos</b>
26/06/2015	DGLAB	PGD	<b>Margarida Santos</b>
01/07/2015	FLUP (+FLUP e FEP)	PGD	Jorge Pópulo, <b>Fabiano Ferramosca,</b> Adelino Pinto, <b>Margarida Santos</b>
08/09/2015	FLUP (+FLUP e FEP)	PGD	Jorge Pópulo, <b>Margarida Santos</b>
14/10/2015	DGLAB	ASIA	<b>Margarida Santos</b>
16/10/2015	FLUP (+FLUP e FEP)	ASIA	Jorge Pópulo, Fabiano Ferramosca, <b>Margarida Santos</b>
15/12/2015	DGLAB	ASIA	<b>Margarida Santos</b>
05/07/2016	DGLAB	PGD	<b>Margarida Santos</b>

### **- Tratamento da informação**

Como já referimos em anteriores relatórios, damos tratamento prioritário a esta área, pois inclui tarefas que são exigentes e morosas e devem ser executadas num curto espaço de tempo, para que estejam disponíveis à consulta rapidamente.

No decorrer deste biénio recebemos incorporações dos Serviços:

- Gabinete de Formação Contínua;
- Serviços Académicos;
- Unidade de Recursos Humanos;
- Secretariado;
- Unidade de Apoio à Gestão;
- Financeiros e de Património;
- Serviços de Documentação e Informação;
- Tesouraria

<b>INCORPORAÇÕES – 2015/16</b>						
	Livros	Pastas	Proc.	Maços	Fichas	Avulsos
<b>2015</b>		36	2778	321		11811
<b>2016</b>	14	209	1253	760		5903

### **- Atendimento aos Serviços e à comunidade escolar**

A localização dos pedidos e a reorganização da documentação, são tarefas morosas e impossíveis de contabilizar e espelhar neste Relatório de Atividades, no entanto, temos que as ressaltar.

Para além deste aspeto, o atendimento a docentes e discentes e respectivas orientações nas pesquisas.

<b>REQUISIÇÕES – 2015/16</b>						
	Livros	Pastas	Proc.	Maços	Fichas	Cxs
<b>2015</b>	12		170	39		11
<b>2016</b>	3	2	223	79		32

Por outro lado, o tratamento e a divulgação dos fundos doados à FLUP, vieram dinamizar as consultas com novos investigadores. Recentemente, chegou ao SGIAP, o Arquivo Pessoal de Elaine Sanceau e dois dossiers com fotografias para o Arquivo José Capela. Há ainda que ressaltar, que um grupo de alunos ligados ao CITCEM

(unidade de investigação sediada na FLUP), deram início à transcrição da coleção de pergaminhos existente no Arquivo Conde de Villas-Boas.

#### **- G.I.S.A./ Digitalização**

Continuação do desenvolvimento da aplicação informática *Gestão Integrada de Sistemas de Arquivo*, tendo em vista o acréscimo das funcionalidades da aplicação e melhoramento da respectiva *performance*.

A Paradigma Xis, fez manutenção e atualizou o software Gisa com novas versões (13/01/2015; 03/03/2015; 20/05/2016).

A nível da gestão da base de dados foram:

- 3743 registos corrigidos
- 2536 criados e validados
- 304 livros digitalizados (LLM)

#### **- Outras atividades**

- Elaboração de Planos e Relatórios de Actividades;
- Reuniões de Avaliação de Desempenho;
- Reuniões com a Diretora da FLUP a propósito da avaliação

<b>DATA DA REUNIÃO</b>	<b>LOCAL</b>	<b>PROJECTO</b>	<b>PRESENCAS</b>
10/03/2016	FLUP	Avaliação da FLUP	<b>Fabiano Ferramosca Margarida Santos</b>
06/06/2016	FLUP	Avaliação da FLUP	<b>Fabiano Ferramosca Margarida Santos</b>
09/09/2016	FLUP	Avaliação da FLUP	<b>Fabiano Ferramosca Margarida Santos</b>
24/11/2016	FLUP	Avaliação da FLUP	<b>Fabiano Ferramosca Margarida Santos</b>

- Reuniões c/ o responsável pela Direção de Serviços;

- Reuniões c/ a Unidade de Gestão de Informação da Reitoria

<b>DATA DA REUNIÃO</b>	<b>LOCAL</b>	<b>PROJECTO</b>	<b>PRESENCAS</b>
13/01/2016	Reitoria da UP	Unidade de Gestão da Informação	<b>Fabiano Ferramosca Margarida Santos</b>
16/01/2016	Reitoria da UP	Unidade de Gestão da Informação	<b>Fabiano Ferramosca Margarida Santos</b>

Para além destas reuniões, contribuámos para a elaboração de um documento intitulado “Diagnóstico dos arquivos definitivos da U. Porto. FLUP – Resultados” (dezembro/2015 – março/2016), pela Dr<sup>a</sup> Eugénia Matos Fernandes.

- Reuniões do Projeto financiado Unorte Gateway

As reuniões foram efetuadas por forma a criar-se um grupo de trabalho para análise e eventual aquisição de uma plataforma para a gestão de arquivos da Universidade do Porto. Foram apresentadas várias plataformas digitais, incluindo o GISA, mas até ao momento não tivemos mais informações sobre o referido projeto.

<b>DATA DA REUNIÃO</b>	<b>LOCAL</b>	<b>PROJECTO</b>	<b>PRESENCAS</b>
30/05/2016	Reitoria da UP	Proj. UNorte Gateway	Fabiano Ferramosca
17/06/2016	Reitoria da UP	Proj. UNorte Gateway	<b>Fabiano Ferramosca</b> <b>Margarida Santos</b>
24/10/2016	Reitoria da UP	Proj. UNorte Gateway	

Porto, Janeiro de 2017