

## Sumário

Lista de autores.....	6
INCIPIT – Apresentação .....	7
<b>André Silva, Francesco Renzi, João Martins Ferreira, José Carlos Teixeira, Leandro Ferreira, Mariana Leite</b>	
<i>Per violentiam</i> : usos y funciones del estudio de la violencia en el Noroeste ibérico (ss. IX-XI).....	8
<b>Abel Lorenzo Rodriguez</b>	
El asalto a la Morería de València de 1455: perspectivas de estudio.....	21
<b>Alejandro Moreno Gironés</b>	
Analfabetismo y alfabetización en la València de los albores del Renacimiento .....	31
<b>Alfredo García Femenia</b>	
A Companhia Neroni-Salviati de Pisa e as relações comerciais com a Península Ibérica (1454-70) .....	48
<b>Ana Clarinda Cardoso</b>	
A Peste Negra no Portugal de Trezentos: Impacto e Consequências – Um projeto de doutoramento .....	58
<b>André Filipe Oliveira da Silva</b>	
«As representações do saber. Uma visão dos letrados nas crónicas portuguesas tardomedievais». Preâmbulo a um projeto .....	69
<b>José Manuel Simões</b>	
A aristocracia e o poder: parentesco e reprodução social na nobreza medieval portuguesa (1385-1521) .....	76
<b>Miguel Aguiar</b>	
O estudo de um corpo militar: os espingardeiros (c.1437- 1518) Metodologias, abordagens e hipóteses de um projeto de dissertação de mestrado.....	89
<b>Pedro Filipe Fernandes Sebastião</b>	
La propiedad aristocrática en el Reino de Granada (siglos XIII-XVI): una propuesta de análisis .....	101
<b>Sandra Suárez García</b>	