

Título: *Shipbuilding: Knowledge and Heritage*

Coordenadores: Amélia Polónia, Francisco Contente Domingues

Design gráfico: Helena Lobo Design | www.hldesign.pt

Paginação: João Candeias | joaocandeias@zome.pt

Imagem da capa: Caverna da réplica da caravela Boa Esperança, 1989. Fotografia: António José Carmo. Propriedade: Estaleiros Samuel e Filhos, Lda. Entidade detentora: Arquivo Municipal de Vila do Conde, NI 143904

Revisão editorial: Liliana Oliveira, Susana Paulino

Edição: CITCEM – Centro de Investigação Transdisciplinar Cultura, Espaço e Memória
Via Panorâmica, s/n | 4150-564 Porto | www.citcem.org | citcem@letras.up.pt

ISBN: 978-989-8970-09-1

DOI: <https://doi.org/10.21747/978-989-8970-09-1/shi>

Porto, dezembro de 2018

Trabalho cofinanciado pelo Fundo Europeu de Desenvolvimento Regional (FEDER) através do COMPETE 2020 – Programa Operacional Competitividade e Internacionalização (POCI) e por fundos nacionais através da FCT, no âmbito do projeto POCI-01-0145-FEDER-007460.