

Ana Carolina F. A. Miranda

Doutoranda do Programa de Pós-Graduação em Sociologia e Antropologia da Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ) – Brasil, participa do Núcleo de Sociologia da Cultura da UFRJ - Brasil. E-mail: anacfamiranda@gmail.com

Ana Martins

Doutoranda do Programa Doutoral de Sociologia na Universidade do Porto. Instituto de Sociologia da Universidade do Porto, Departamento de Sociologia, Faculdade de Letras, Universidade do Porto, Portugal. Bolseira de Doutoramento da Fundação para a Ciência e a Tecnologia (FCT)– Portugal. E-mail: aninhas.m@hotmail.com

Ana Oliveira

Doutoranda do Programa Doutoral de Estudos Urbanos do ISCTE-IUL – Instituto Universitário de Lisboa e da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa. Bolseira de Doutoramento da Fundação para a Ciência e a Tecnologia (FCT) – Portugal. E-mail: ana.s.s.oliveira@gmail.com

Arthur Arantes Souza

Doutorando em Sociologia pelo Programa de Pós-Graduação em Sociologia da Universidade Federal de Minas Gerais – Brasil. Email: arthurarantessouza@gmail.com

Bianca Pires

Doutoranda do Programa de Pós-Graduação em Sociologia e Antropologia da Universidade Federal do Rio de Janeiro e Estágio Sanduíche na Universidad Autónoma Metropolitana (UAM-I/México) - Brasil. E-mail: bianca.s.pires@gmail.com

Clarisse Martins Monteiro

Mestranda do Programa de Pós graduação em Estudos Contemporâneos das Artes da Universidade Federal Fluminense, na linha de pesquisa Estudo das Artes em Contextos Sociais. Bolsista CAPES - Brasil. E-mail: clarissemontteiro@gmail.com

Dayana Zdebsky de Cordova

Doutora em Antropologia Social pelo Programa de Pós-Graduação em Antropologia Social da Universidade Federal de São Carlos com a tese "Relações apaixonadas, interesses obsessivos: uma etnografia sobre o colecionismo e o mercado brasileiro de arte contemporânea" - Brasil. E-mail: dayanazde@gmail.com

Diego Soares Rebouças

Mestre pelo Programa de Pós-Graduação em Comunicação da Universidade Federal do Ceará. Participa do Grupo de Pesquisa em Cultura Visual da Universidade Federal do Ceará. É membro do Grupo de Pesquisa em Economia Criativa, Arte e Sociedade da Universidade Estadual do Ceará.- Brasil. E-mail: diego Soaresreboucas@gmail.com

Dulce Mazer

Realiza Pós-Doutorado no Programa de Pós-Graduação em Comunicação da Universidade Federal do Rio Grande do Sul. Doutora em Comunicação pela Universidade Federal do Rio Grande do Sul-Brasil. E-mail: mazerdulce@yahoo.com.br

Elenise Andrade

Professora Titular do Departamento de Educação da Universidade Estadual de Feira de Santana, Bahia. Realizou Pós-Doutorado em Sociologia na Universidade do Porto, Portugal - Brasil. E-mail: nisebara@gmail.com

Flávia Fernandes

Mestre em Sociologia. Doutoranda em Sociologia pelo Programa de Pós-Graduação da Universidade Estadual do Ceará - Brasil. E-mail: flaviacientista@gmail.com

Gerciane Maria da Costa Oliveira

Doutora em Sociologia pela Universidade Federal do Ceará. Professora Adjunta do Departamento de Ciências Humanas da Universidade Federal Rural do Semi-Árido - Brasil. E-mail: gerciane.oliveira@ufersa.edu.br

Guilherme Marcondes

Realiza Pós-Doutorado no Programa de Pós-Graduação em Sociologia da Universidade Estadual do Ceará. Doutor e Mestre no Programa de Pós-Graduação em Sociologia e Antropologia da Universidade Federal do Rio de Janeiro - Brasil. E-mail: gui.marcondesss@gmail.com

Jessica Gogan

Doutora em História da Arte na Universidade de Pittsburgh. Bolsista de pós-doutorado (PNPD / CAPES) do Programa Pós graduação em Estudos Contemporâneos das Artes, Universidade Federal Fluminense, e diretora do Instituto MESA / co-editora *Revista MESA* - Brasil. E-mail: jessgogan@gmail.com

Leonardo Bertolossi

Doutor em Antropologia Social pela Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da Universidade de São Paulo. Professor Substituto de Antropologia da Universidade Federal Fluminense e da Universidade Federal do Rio de Janeiro. Pós-Doutoramento em Artes Visuais pelo Programa de Pós-graduação em Artes Visuais – Escola de Belas Artes da Universidade Federal do Rio de Janeiro - Brasil. E-mail: leobertolossi@gmail.com

Lígia Dabul

Doutora em Sociologia pela Universidade Federal do Ceará. Pós-Doutoramento na Universidade de Manchester. Professora Associada do Departamento de Sociologia da Universidade Federal Fluminense, onde é membro do Programa de Pós-Graduação em Sociologia e do Programa de Pós-Graduação em Estudos Contemporâneos das Artes. Coordena o Nectar - Núcleo de Estudos Cidadania, Trabalho e Arte da UFF. É poeta - Brasil E-mail: ligia.dabul@gmail.com

Paula Abreu

Doutora em Sociologia pela Universidade de Coimbra. Professora Auxiliar da Faculdade de Economia da Universidade de Coimbra, onde leciona nos três ciclos de ensino da sociologia. Coordenadora do

Programa Doutoral Discursos: Cultura, História. Investigadora do Centro de Estudos Sociais - Portugal. E-mail: pabreu@fe.uc.pt

Paula Guerra

Doutora em Sociologia pela Faculdade de Letras da Universidade do Porto. Professora no Departamento de Sociologia na Faculdade de Letras da Universidade do Porto e Investigadora no Instituto de Sociologia da mesma universidade. Investigadora Associada do Centro de Estudos de Geografia e do Ordenamento do Território e do Centro de Investigação Transdisciplinar «Cultura, Espaço e Memória». Adjunct Associate Professor do Griffith Centre for Social and Cultural Research na Austrália - Portugal. E-mail: pguerra@letras.up.pt

Pérola Mathias

Doutora pelo Programa de Pós-Graduação em Sociologia e Antropologia da Universidade Federal do Rio de Janeiro. Pesquisadora do Núcleo de Estudos em Sociologia da Cultura da Universidade Federal do Rio de Janeiro - Brasil. E-mail: perolavcm@gmail.com

Rafael da Silva da Cunha

Mestre em Cognição, Tecnologias e Instituições pela Universidade Federal Rural do Semi-Árido - Brasil. E-mail: rafael_ufersa@hotmail.com

Sara de Andrade

Mestre em Sociologia pela Universidade Federal Fluminense. Doutoranda no Programa de Pós-Graduação em Sociologia e Antropologia da Universidade Federal do Rio de Janeiro. Integrante dos grupos de Pesquisa Nectar (Núcleo de Estudos Cidadania, Trabalho e Arte) e Todas as Artes, Todos os Nomes - Brasil. E-mail: sara.andrade@live.com

Sofia Sousa

Bolseira de Investigação na Faculdade de Letras da Universidade do Porto. Mestre em Sociologia na Faculdade de Letras da Universidade do Porto - Portugal. E-mail: sofiaarsousa22@gmail.com

Susana Januário

Doutoranda do Programa Doutoral de Sociologia na Universidade do Porto. Instituto de Sociologia da Universidade do Porto, Departamento de Sociologia, Faculdade de Letras, Universidade do Porto. Bolseira de Doutoramento da Fundação para a Ciência e a Tecnologia (FCT) - Portugal. E-mail: spjanuario@gmail.com

Tálisson Melo de Souza

Doutorando em Sociologia e Antropologia no Programa de Pós-Graduação em Sociologia e Antropologia da Universidade Federal do Rio de Janeiro. Pesquisador visitante no Center for Cultural Sociology da Yale University, Estados Unidos da América. Bolsista Capes - Brasil. E-mail: talissonmelo@yahoo.com.br

Tanja Baudoin

Curadora. Mestre em Estudos Contemporâneos das Artes no Programa de Pós-Graduação Estudos Contemporâneos das Artes da Universidade Federal Fluminense – Brasil. E-mail: tbaudoin@gmail.com

Tânia Moreira

Doutoranda do Programa Doutoral de Sociologia na Universidade do Porto. Instituto de Sociologia da Universidade do Porto, Departamento de Sociologia, Faculdade de Letras, Universidade do Porto, Portugal. Investigadora no projeto Keep it simple, make it fast!. - Portugal. E-mail: tania.kismif@gmail.com

Thiago Pereira Alberto

Doutorando em Estéticas e Tecnologias da Comunicação pela Universidade Federal Fluminense (UFF) e membro do Grupo de Pesquisa LabCult (UFF). Bolsista Capes - Brasil E-mail: thiagopereiraalberto@gmail.com

Voica Puscasiu

Doutora em Filosofia pela Babes-Bolyai University, Facultatea De Istorie Si Filosofie, Cluj Napoca, Roménia. Professora de História de Arte no Department of Medieval History, Pre-modern, and Art History da Faculty of History and Philosophy da Babes-Bolyai University - Romênia. E-mail: voicapuscasiu@gmail.com