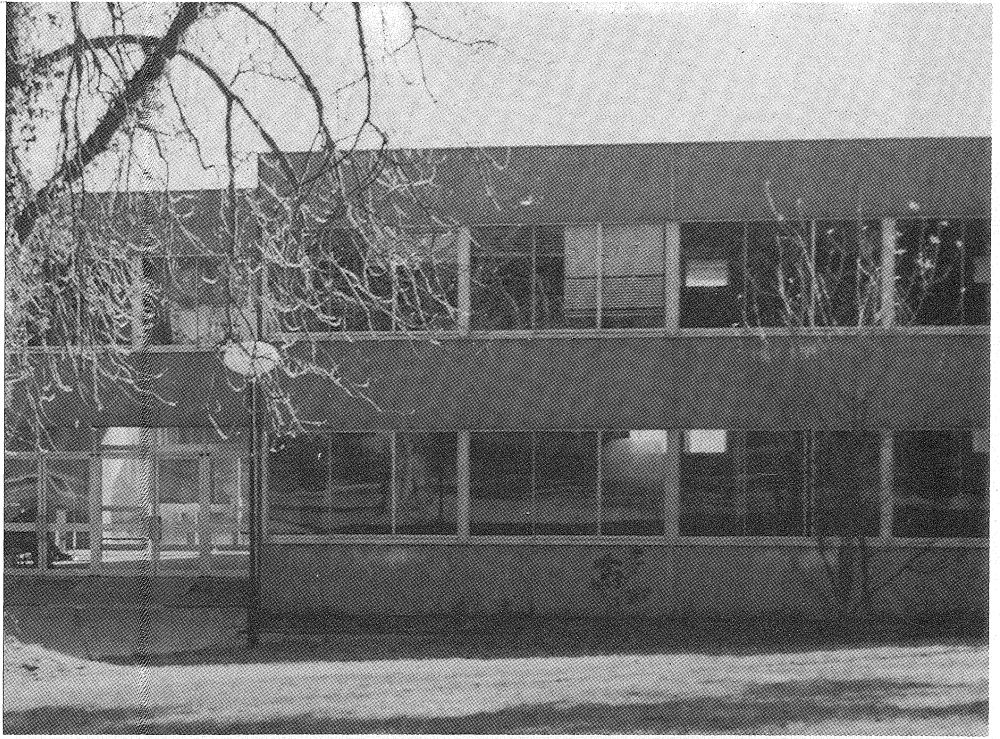


UNIVERSIDADE DO PORTO

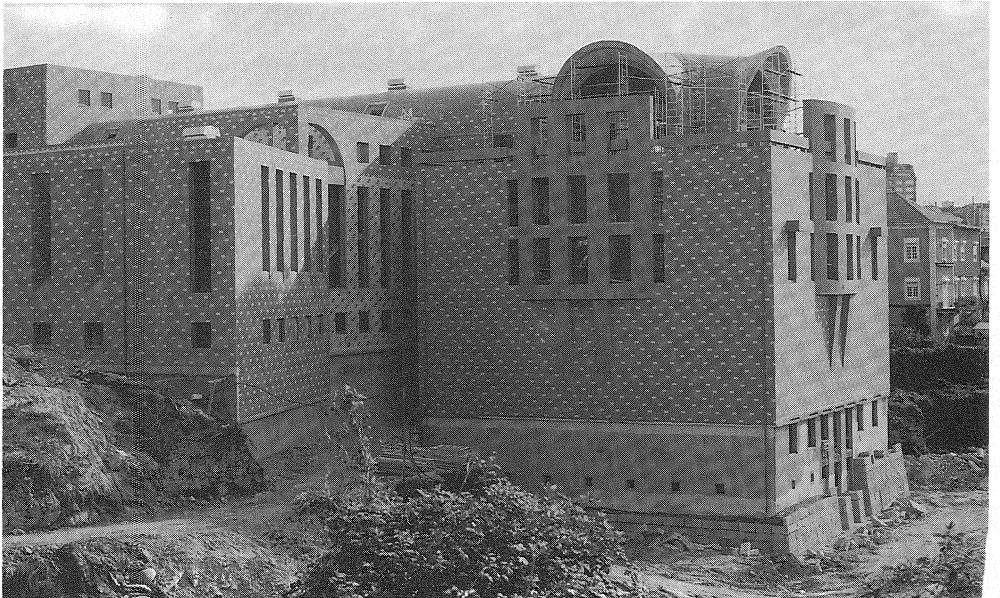


FACULDADE DE LETRAS

PORTO • 1994



FLUP — Actuais instalações



FLUP — Próximas instalações

CONSELHO DIRECTIVO

**FACULDADE
DE
LETRAS**

DA
UNIVERSIDADE DO PORTO



PORTO - 1994

**Faculdade de Letras
da Universidade do Porto**

R. Campo Alegre, 1055

Telef. (02) 698441

Fax (02) 6005883

4100 PORTO — PORTUGAL

FACULDADE DE LETRAS, Conselho Directivo
Faculdade de Letras da Universidade do Porto / Conselho
Directivo . — 2.^a ed . — Porto : Conselho Directivo
da Faculdade de Letras, 1994 . — 173 p. ; 21 cm.

Local — Porto

Editor — Conselho Directivo da F.L.U.P.

Ano — 1994

Edição — 2.^a

Composição e impressão — Imprensa Portuguesa — Porto

Tiragem — 1500 exemplares

APRESENTAÇÃO

A Faculdade de Letras da Universidade do Porto é uma instituição inserida no sistema universitário público português, localizando-se na zona mais populosa e de elevada produção de riqueza no contexto do País.

Criada por diploma de Leonardo Coimbra, que deu forma a uma pretensão anterior desta Universidade, a sua história acompanha as vicissitudes da história política portuguesa durante o século XX e divide-se em duas fases: de 1919 a 1928 e de 1962 até à actualidade.

Esta Faculdade de Letras constitui hoje a maior escola da Universidade do Porto; de facto, no conjunto desta Universidade, que está em vias de se tornar a maior do País, encaminhando-se para os 28 000 estudantes e 2500 docentes, a FLUP apresenta-se com 4300 alunos e mais de 250 docentes e com um corpo de funcionários superior a meia centena.

*
* *
* * *

ESTRUTURA ORGÂNICA

De acordo com os seus *Estatutos*, a estrutura orgânica da Faculdade de Letras do Porto é constituída pelos seguintes órgãos:

- Assembleia de Representantes, de eleição universal por todos os membros da escola;
- Conselho Directivo, eleito pela Assembleia de Representantes;
- Conselho Pedagógico, constituído por membros eleitos pelos docentes e pelos estudantes;
- Conselho Científico, formado por todos os professores da escola;
- Conselho Administrativo.

Como organismo representativo dos alunos, existe a Associação de Estudantes (AEFLUP).

ESTRUTURA ADMINISTRATIVA

Os Serviços da Faculdade agrupam-se nas seguintes áreas principais: Serviços de Secretaria (Serviços académicos e Serviços de pessoal), de Contabilidade e de Tesouraria, Serviços da Biblioteca Central (B.A.D.) e Serviços da Oficina Gráfica.

*
* *
* * *

ESTRUTURA CURRICULAR

São os seguintes os cursos ministrados actualmente na Faculdade:

Cursos de licenciatura:

- História
- História — Arte
- História — Arqueologia
- Filosofia
- Línguas e Literaturas Modernas:
 - Estudos Portugueses
 - » Portugueses-Franceses
 - » Portugueses-Ingleses
 - » Portugueses-Alemães
 - » Ingleses-Alemães
 - » Franceses-Alemães
 - » Ingleses-Franceses

- Geografia
- Sociologia.

Cursos de pós-graduação

Mestrados

História Medieval
História Moderna e Contemporânea
História de Arte
Arqueologia
História da Cultura Portuguesa (Época Moderna)
Filosofia do Conhecimento
Filosofia Medieval
Literaturas Românicas Modernas e Contemporâneas
Estudos Anglo-Americanos
Linguística Portuguesa Descritiva

Curso de especialização

Curso de Especialização em Ciências Documentais:
Opção «Bibliotecas e Documentação»
Opção «Arquivos»

Curso graduado

Curso de Pós-Graduação em Museologia

Cursos de formação profissionalizante:

Ramo educacional (para acesso ao Ensino Secundário)
Ramo de Tradução (Inglês-Português; Alemão-Português; Francês-Português)

Diploma de Ensino de Português como Língua Estrangeira

Curso de Português para Estrangeiros:

Curso Anual
Curso de Verão (mês de Julho)

Cursos de Formação Contínua de Professores.

*

* *

BIBLIOTECA, INSTITUTOS, SALAS E CENTROS

Biblioteca Central da Faculdade:

Inclui o «Fundo Geral», o «Fundo Primitivo» (correspondente à primeira fase da Faculdade), «Fundo Ferreira de Almeida» e «Reservados».

A Biblioteca Central está ligada à Base Nacional de Dados Bibliográficos (PORBASE), na qualidade de cooperante, o que permite não só a pesquisa junto dos fundos de todas as bibliotecas nela integradas, mas também o carregamento de informação bibliográfica por parte da Faculdade. Edita regularmente diversos *Boletins* de bibliografia geral e temática. Existem disponíveis várias bases de dados em CD Rom.

O acervo bibliográfico global dos diversos fundos existentes na Faculdade, englobando não só a Biblioteca Central mas também os Institutos, Salas e Centros de Investigação, situa-se presentemente na ordem dos 100 000 volumes.

Institutos:

Instituto de Estudos Ingleses

» » Norte Americanos
» » Germanísticos
» » Franceses

Instituto de Filosofia e História da Filosofia

- » de Arqueologia
- » de História de Arte
- » de Cultura Portuguesa
- » de Documentação Histórica Medieval
- » de Geografia
- » de Língua Portuguesa
- » de Lits. Africanas de Expr. Portuguesa
- » de Sociologia
- » de Literatura Comparada
- » de Ciências da Educação

Sala Brasileira «Casais Monteiro»

- » Espanhola
- » Neerlandesa
- » de História Moderna
- » História Medieval

Centro de História (CHUP)

- » de Linguística (CLUP)
- » de Estudos Semióticos e Literários (CESLUP)
- » Interuniversitário de História da Espiritualidade (CIHEUP)

Dependente da Reitoria da Universidade do Porto, encontra-se sediado na FLUP o Centro Norte de Portugal-Aquitânia (CENPA), tendo como investigadores, pela parte portuguesa, docentes desta Faculdade.

*
* *
*

PUBLICAÇÕES

Publicações periódicas:

Revista da Faculdade de Letras — Séries de:

História, I série: 1971-1974; II série: 1984 ss.

Filosofia, I série: 1970-1973; II série: 1985 ss.

Filologia, I série, 1973

Línguas e Literaturas, II série: 1984 ss.

Geografia, 1985 ss.

Sociologia, 1991 ss.

Anexos da série de *Línguas e Literaturas*:

I — *Problemáticas em História Cultural*, Porto, 1987

II — *Bibliografia Cronológica da Espiritualidade em Portugal — 1501-1700*, Porto, 1988

III — *Duas Línguas em Contraste: Português e Alemão*, Porto, 1989

IV — *Poesia de D. Manoel de Portugal. I – Prophana. Edição das suas Fontes*, Porto, 1991

V — *Espiritualidade e Corte em Portugal (Séculos XVI a XVIII)*, Porto, 1993

Portugalia (Instituto de Arqueologia), nova série, 1980 ss.

Runa, Revista Portuguesa de Estudos Germanísticos (Coedição do Instituto de Estudos Germanísticos da FLUP), 1984 ss.

Revista Portuguesa de Estudos Anglo-Americanos (Associação Portuguesa de Estudos Anglo-Americanos, Faculdade de Letras da Univ. do Porto), 1990 ss.

Revista de História (Centro de História da Univ. do Porto), 1978 ss.

Intercâmbio (Núcleo de Estudos Franceses da Univ. do Porto), 1990 ss.

Actas de Congressos:

O Porto na Época Moderna (Faculdade de Letras do Porto, Novembro de 1979), «Revista de História», Porto, INIC/Centro de História UP, vol. II, 1979, vol. III, 1980

Colóquio Inter-Universitário de Arqueologia do Noroeste (Novembro de 1983), «Portugalia», Porto, Faculdade de Letras — Instituto de Arqueologia, nova série, IV-V, 1983-1984

Perspectivas e Leituras do Universo Kafkiano (Faculdade de Letras do Porto, Outubro de 1983), Lisboa, Apáginastantas, 1984.

I Jornadas de Estudo Norte de Portugal — Aquitânia (Faculdade de Letras do Porto, Novembro de 1984), Porto, Centro de Estudos Norte de Portugal — Aquitânia (CENPA), 1986

II Jornadas Luso-Espanholas de História Medieval (Novembro de 1985), 3 vols., Porto, Centro de História UP/INIC, 1987, 1989

Problemáticas em História Cultural (Faculdade de Letras do Porto, Outubro de 1986), Porto, Faculdade de Letras — Instituto de Cultura Portuguesa, «Línguas e Literaturas — Anexo I», 1987

Victor Hugo e Portugal. No Centenário da sua Morte (Faculdade de Letras do Porto, Maio de 1987), Actas do Colóquio, Porto, Ed. subsidiada pela Fundação Eng. António de Almeida e pela Fundação Calouste Gulbenkian, 1987

Colóquio Comemorativo do VI Centenário do Tratado de Windsor (Faculdade de Letras do Porto, Outubro de 1986), Porto, Faculdade de Letras — Instituto de Estudos Ingleses, 1988

La Sociologie et les Nouveaux Défis de la Modernisation (Faculdade de Letras do Porto, Maio de 1987), Porto, Association Internationale des Sociologues de Langue Française — Secção de Sociologia da Faculdade de Letras do Porto, 1988

Congresso Internacional «Bartolomeu Dias e a sua Época», 5 vols., Porto, Universidade do Porto — Comissão Nacional para as Comemorações dos Descobrimentos Portugueses, 1989

Duas Línguas em Contraste: Português e Alemão, Actas do 1.º Colóquio Internacional de Linguística Contrastiva Português-Alemão (Faculdade de Letras do Porto, Outubro de 1988), Porto, Faculdade de Letras — Instituto de Estudos Germânicos, «Línguas e Literaturas — Anexo III», 1989

Eça e «Os Maias», Actas do 1.º Encontro Internacional de Queirosianos (Faculdade de Letras do Porto, Novembro de 1988), Colecção «Perspectivas Actuais», Porto, Edições ASA, 1990

II Jornadas de Estudo Norte de Portugal-Aquitânia. L'Identité Régionale. L'Idée de Région dans l'Europe du Sud-Ouest (CENPA, Bordéus, Março de 1988), Paris, CNRS, 1991

A Recepção da Revolução Francesa em Portugal e no Brasil (Faculdade de Letras do Porto, Novembro de 1989), 2 vols., Porto, Universidade do Porto, 1992

Espiritualidade e Corte em Portugal nos Séculos XVI-XVIII (Faculdade de Letras do Porto, Maio de 1992), Porto, Faculdade de Letras — Instituto de Cultura Portuguesa, «Línguas e Literaturas — Anexo V», 1993

1.º Congresso de Arqueologia Peninsular (Porto, Outubro de 1993), Actas, «Trabalhos de Antropologia e Etnologia», Vol. XXXIV — Fasc. 1-2, 3 vols., Porto, Sociedade Portuguesa de Antropologia e Etnologia, 1993-1994

Antero de Quental e o Destino de uma Geração, Actas do Colóquio Internacional no Centenário da sua Morte (Faculdade de Letras do Porto, Novembro de 1991), Colecção «Perspectivas Actuais / Educação», Porto, Edições ASA, 1994

Edições do Conselho Directivo:

Guia do Estudante, Porto, 1980/81 ss.

Faculdade de Letras. 1988-1989, Porto, 1989; 2.ª ed., Porto, 1994

«Fundo Primitivo» da Biblioteca Central. 1919-1928, Porto, 1989

Dissertações Académicas, Porto, 1991

Colecção «Conferências da Faculdade de Letras do Porto»:

Eduardo Abranches de Soveral — *Meditação Heideggeriana*, Porto, 1993

José Adriano de Freitas Carvalho — *A Herança do Sebastianismo* (A publicar)

António Teixeira Fernandes — *A Crise do Estado nas Sociedades Contemporâneas*, Porto, 1993

Luís António de Oliveira Ramos — *As Universidades em Tempo de Cooperação*, Porto, 1994

Rosa Fernanda Moreira da Silva — *Faculdade de Letras do Porto (1980-1994). Seu Enquadramento Nacional e Regional*, Porto, 1994

Humberto Baquero Moreno — *Os Mudéjares no Portugal Medieval* (A publicar)

Publicações da Associação de Estudantes da Faculdade de Letras do Porto (AEFLUP):

Humanidades, 1982

Ícone. Revista de Colaboração Artística, 1990

Letras Soltas. Jornal da AEFLUP, 1992

Incubo. Jornal da AEFLUP, 1993

*
* *
*

BIBLIOGRAFIA MAIS IMPORTANTE SOBRE A F.L.U.P.:

CRUZ, António — *As Bodas de Prata da Restauração da Faculdade de Letras*, «O Tripeiro», Série nova, Porto, IV, 11-12 Nov.-Dez., 1985, pp. 323-331

DIONÍSIO, Sant'Anna — *A Quinta Amarela*, «O Primeiro de Janeiro», Porto, 12.3.1958

DIONÍSIO, Sant'Anna — *Nasceça da Decantada Faculdade de Filosofia e Filologia do Porto*, «O Primeiro de Janeiro», Porto, 1.12.1980

EIRAS, Adriano — *Faculdade de Letras do Porto 1919-1931. Contribuição para a sua História*, Porto, Biblioteca Pública Municipal do Porto, 1989 (Em colaboração com a Faculdade de Letras do Porto)

HOMEM, Armando Luís Gomes de Carvalho — *Os 25 Anos da Faculdade de Letras: Passado e Presente*, «Revista da Faculdade de Letras — História», IV, Porto, 1987, pp. 293-307

HOMEM, Armando Luís Gomes de Carvalho — *A História que nos fez e a História que se faz: da Primeira à Segunda Fase da Faculdade de Letras do Porto*, Congresso «O Porto na Época Contemporânea» (Ateneu Comercial do Porto, Outubro de 1989)

HURST, N. R. — *O Ensino e o Estudo do Inglês na Faculdade de Letras da Universidade do Porto (F.L.U.P.)*, «Revista da Faculdade de Letras — Línguas e Literaturas», VII, Porto, 1990, pp. 237-245

HURST, N. R. — *Some Implications of Innovation in the Arts Faculty of Porto Unisersity*, «Revista da Faculdade de Letras — Línguas e Literaturas», X, Porto, 1993, pp. 199-202

PINA, Luís de — *Faculdade de Letras do Porto (Breve História)*, «Cale. Revista da Faculdade de Letras do Porto», I, Porto, 1966, pp. 59-172

RAMOS, Luís António de Oliveira — *Notas sobre a Origem e Estabelecimento da Faculdade de Letras do Porto*, «Boletim Cultural», Porto, Câmara Municipal do Porto, 1983, pp. 245-260 (Reeditado in *Sob o Signo das Luzes*, Lisboa, IN/CM, 1988, «Leonardo Coimbra e a Criação da Faculdade de Letras do Porto», pp. 201-221)

SÁ, Victor de — *Notas sobre o Ensino da História na 1.ª Faculdade de Letras do Porto*, «Revista da Faculdade de Letras — História», III, Porto, 1986, pp. 199-209

SILVA, Rosa Fernanda Moreira da — *Faculdade de Letras do Porto (1980-1994). Seu Enquadramento Nacional e Regional*, «Conferências da Faculdade de Letras do Porto — V», Porto, Edição do Conselho Directivo, 1994

TORRE, Manuel Gomes da — *Dr. Luís Cardim. Dos Liceus para a Antiga Faculdade de Letras do Porto*, «Revista da Faculdade de Letras — Línguas e Literaturas», IV, Porto, 1987, pp. 279-300

*

* *

CORPO DOCENTE

O corpo docente da Faculdade de Letras do Porto é constituído por mais de duas centenas e meia de elementos, divididos nas seguintes categorias académicas (situação referente a 30 de Maio de 1994):

Professores Catedráticos	26
» Associados	24
» Auxiliares	32
Assistentes	57
» Convidados	77
» Estagiários	18
Leitores	36

*

* *

Nota: A organização da secção seguinte obedeceu aos seguintes critérios:

a) agrupamento dos docentes por cursos, de acordo com a cronologia da sua instituição: **História** (1962/63), **Filosofia** (1962/63), **Línguas e Literaturas Modernas** — antigas **Filologia Românica** (1969/70) e **Filologia Germânica** (1972/73) —, **Geografia** (1972/73), **Sociologia** (1985/86);

b) no interior de cada curso seguiu-se a ordem alfabética dos nomes próprios, para maior facilidade de consulta;

c) os dados relativos às categorias e graus académicos dos docentes foram recolhidos até 30 de Maio de 1994; devido à complexidade e morosidade do processo de correcção de provas tipográficas e à constante actualização dos dados respeitantes à alínea 6), só figuram nesta edição as publicações que foram indicadas, pelos interessados, até início de 1993;

d) constam desta ordenação todos os docentes da Faculdade, se bem que, em casos esporádicos, não tenha sido possível obter os dados individuais na sua totalidade.

Faculdade de Letras do Porto, 31 de Maio de 1994

O Conselho Directivo

CÓDIGOS

- 1** — Nome
- 2** — Categoria profissional
- 3** — Habilitações e graus académicos
- 4** — Instituições de investigação científica de que é membro
- 5** — Área principal de investigação
- 6** — *Curriculum* científico

- N** — Ano de nascimento
- L** — Ano de Licenciatura
- P** — Ano das Provas de Aptidão Pedagógica e Capacidade Científica
- M** — Ano do Mestrado
- D** — Ano do Doutoramento
- A** — Ano da Agregação

HISTÓRIA

1 — Agostinho Rui Marques de Araújo

N — 1951 L — 1976 D — 1991

2 — Professor auxiliar

3 — Licenciatura em História, Univ. Porto; Doutoramento em Letras (História de Arte), Univ. do Porto. Diss.: *Experiência da Natureza e Sensibilidade Pré-Romântica em Portugal. Temas de Pintura e seu Consumo (1780-1825)*

4 — Centro de História da Universidade do Porto, Instituto de História de Arte da Faculdade de Letras U. P., Associação Portuguesa de Historiadores de Arte

5 — Pintura e Sociedade em Portugal, do Róccó ao Romantismo

6 — «*O Correio do Ave*», primeiro jornal vilacondense, in «Boletim Cultural do Ginásio Clube Vilacondense», n.º 1, 1977 (12 págs., il.)

— *Periódicos Poveiros na Biblioteca Pública Municipal do Porto*, in Boletim Cultural «Póvoa de Varzim», vol. 16, n.º 1 (26 págs., il.)

— *Elementos para a iconografia do Palácio de Cristal (Algumas medalhas)*, in «Nummus», vol. 1, 2.ª série (40 págs., il.)

— *Exposição de Tábuas Votivas de Vila do Conde e seu Concelho. Introdução e Catálogo* (Vila do Conde, 1978)

— *O desenvolvimento urbano da Póvoa do Varzim na segunda metade do séc. XVIII*, in Boletim Cultural «Póvoa de Varzim», vols. 17, n.º 2 e 18, n.º 1 (92 págs., il.)

— *Nótula sobre um topónimo concelhio*, in «O Comércio da Póvoa de Varzim», n.º de 12 de Abril de 1979, pág. 8

— *Gratulação e Proselitismo na Pintura de «Milagres»*, in «Beira Alta», vol. 38, n.º 4 (30 págs. il.)

— (recensão crítica) *«A Póvoa de Varzim na Medalhística»*, de Jorge Barbosa, in «Nummus», vol. 2, 2.ª série, 1979, pp. 115-116

— *A Pintura Popular Votiva no séc. XVIII (Algumas reflexões a partir da colecção de Matosinhos)*, in «Rervista de História», vol. 2, 1979 (36 págs., il.)

— *Escudetes de fechadura da Aguçadoura*, in Boletim Cultural «Póvoa de Varzim», vol. 20, n.º 1 (22 págs., il.)

— *Pintura Votiva e estudo do Traje: pequeno exemplo*, in «Arqueologia», vol. 4, 1981 (16 págs., il.)

— *O Palácio neogótico de Monserrate, no aro de Sintra, e a sua leitura ao longo do pré-romantismo (1791-1836)*, «Romantismo — Sintra nos Itinerários de um Movimento», vol. 2, 1988 (38 págs., il.)

— *A «Assembleia Britânica» em Lisboa e a sua sede (1771-1819)*, in «Actas do Colóquio Comemorativo do VI Centenário do Tratado de Windsor», Porto, 1988 (37 págs., il.)

— *Notas Pessoais sobre Flávio Gonçalves, Historiador de Arte*, in Boletim Cultural «Póvoa de Varzim», vol. 27, 1990, n.º 1 (9 págs., il.)

— *A pintura votiva, entre o olhar alheio (sécs. XVIII-XIX) e o cuidado nosso*, in Actas do Congresso «Municipalismo e Desenvolvimento no Noroeste Peninsular», Marco de Canaveses, 1992 (no prelo)

1 — Amélia Maria Polónia da Silva

N — 1961 L — 1984 P — 1990

2 — Assistente

3 — Licenciada em História pela Univ. Porto. Pós-graduada em Ciências Documentais — opção «Arquivo» pela Univ. Clássica de Lisboa. Provas de Aptidão Pedagógica e Capacidade Científica subordinadas ao tema — *O Cardeal Infante D. Henrique, Arcebispo de Évora: um prelado no limiar da viragem tri-dentina*

4 — Centro de História da Fac. Letras da Univ. Porto. Associação Portuguesa de Bibliotecários, Arquivistas e Documentalistas

5 — História dos Descobrimentos e a Expansão Portuguesa

6 — *O ensino das Ciências Documentais em Portugal — Vectores de problematização*, in «Actas do I Congresso Nacional de Bibliotecários, Arquivistas e Documentalistas. Porto, 19 a 21 de Junho», 1.º vol., Porto, 1985, pp. 19-30

— *Eric Cochrane — «Historians and Historiography in Italian Renaissance» — Notas de leitura*. «Revista da Fac. Letras — História», II Série, vol. III, Porto, 1986, pp. 300-306

— *D. Filipa de Lencastre — Representações de uma rainha*, in «Actas do Colóquio Comemorativo do VI Centenário do Tratado de Windsor», Porto, 1988, pp. 297-313

— *Recepção do Concílio de Trento em Portugal: as normas enviadas pelo Cardeal Infante D. Henrique aos Bispos do reino, em 1553*, in «Revista da Fac. Letras — História», II série, vol. VII, Porto, 1990, pp. 133-143

— *Formação Académica e Vida Quotidiana dos Estudantes da Universidade de Évora nos primórdios da sua Fundação* (em publicação)

1 — Aníbal José de Barros Barreira

N — 1945 L — 1970

2 — Assistente convidado

3 — Licenciado em História com a dissertação: *Aspectos do pensamento histórico em Portugal no século XIX*, policopiada, apresentada à Fac. Letras da Univ. Porto

5 — Assistência pública, particularmente a acção desenvolvida pela Misericórdia do Porto, entre 1750-1850

6 — *História de Portugal* (2.º ano do Ciclo Preparatório), Porto, Edições Asa, 1975

— *Minha Gente, Meu País* (1.º ano do Ciclo Preparatório), Porto, Edições Asa, 1979

— *História Activa 1 (desde a Pré-História até finais da Idade Média)*, Porto, Edições Asa, 1985

— *História Activa 2 (da expansão europeia às vésperas da 1.ª Guerra Mundial)*, Porto, Edições Asa, 1986

— *História Activa 3 (da guerra de 1914/1918 aos nossos dias)*, Porto, Edições Asa, 1987

— *José Anastácio de Figueiredo, sua contribuição para a cientificação da História em Portugal*, in «Revista da Fac. Letras — História», Porto, 1972

— *João Pedro Ribeiro, sua posição na historiografia nacional*, in «Revista da Fac. Letras — História», Porto, 1979

— *Os Descobrimentos na historiografia portuguesa do século XIX*

— *O contributo da Academia Real das Ciências de Lisboa*, in «Actas do Congresso Internacional Bartolomeu Dias e a sua época», vol. IV, Porto, 1989

1 — António Cardoso Pinheiro de Carvalho

N — 1932 D — 1992

2 — Professor auxiliar

3 — Licenciado pela Fac. Letras do Porto. Doutor em Letras, Univ. Porto

5 — História de Arte. Título da dissertação de doutoramento *O Arquitecto José Marques da Silva e a Arquitectura do Norte do País na 1.ª metade do séc. XX.*

6 — *Subsídios para o estudo das telhas romanas*, «Revista da Fac. Letras — História», Porto, 1971 (Também publicado em separata)

— *S. Gonçalo de Amarante (...)* Amarante, Câmara Municipal de Amarante, 1978

— *A Igreja Românica de Gondar*, Amarante, Câmara Municipal de Amarante, 1979

— *Génese e morfologia das fachadas das ourivesarias e joalharias da Cidade do Porto* in «Ourivesaria do Norte de Portugal», catálogo da Exposição, Porto, Casa do Infante, 1984

— *Amadeo de Souza-Cardoso na colecção Diogo de Macedo*, «Mea Villa», Vila Nova de Gaia, 1, 1985 (Também publicado em separata)

— *J. Marques da Silva/Arquitecto, 1869-1947*. Separata do Catálogo da exposição «J. Marques da Silva/Arquitecto, 1869-1947», Porto, 1986

— *S. Gonçalo de Amarante. Formas e persistências do seu culto. Instituição da Ordem Terceira de S. Domingos*. Separata das «Actas do II Encontro sobre História Dominicana», realizado em Santarém de 29 de Setembro a 2 de Outubro de 1982, Porto, 1987

— *A Casa de Serralves: desenvolvimento e projecto*. Separata do Catálogo da Exposição «Casa de Serralves/Retrato de uma época», Secretaria de Estado da Cultura, Porto, 1988

— *Évolution de l'architecture à Porto au long du XIX siècle*, titré à parte du volume *Le XIX siècle au Portugal* (Histoire — Societé) Culturé — Art. [...] Paris, 1988

— *Amadeo e a imagem de Amarante*, in «Entremuros», 1, Amarante, 1990 (Comunicação apresentada ao Colóquio «Amadeo de Souza Cardoso», Lisboa, 1987)

1 — António Manuel de Barros Cardoso

N — 1955 L — 1990

2 — Assistente estagiário

3 — Licenciado em História pela Faculdade de Letras da Universidade do Porto

4 — Investigador do Centro de História do Instituto Nacional de Investigação Científica na Universidade do Porto

6 — *Aboadela (1800-1820) — Freguesia do Concelho de Amarante vista através dos Registos Paroquiais*, «Boletim do Arquivo Distrital do Porto», vol. III, Porto, 1986

1 — Armando Coelho Ferreira da Silva

N — 1943 L — 1974 D — 1987

2 — Professor associado

3 — Licenciado em História pela Fac. Letras da Univ. Porto. Doutor em Letras (Pré-história e Arqueologia) pela Univ. Porto, com dissertação sobre *A cultura castreja no Noroeste de Portugal*

- 4 — Membro do Instituto de Arqueologia da Faculdade de Letras do Porto; da Associação dos Arqueólogos Portugueses; Sociedade Portuguesa de Antropologia e Etnologia; Associação Portuguesa de Museologia; Centro de Estudos Humanísticos da Secretaria de Estado da Cultura (Porto); director do Museu Arqueológico da Citânia de Sanfins (Paços de Ferreira) e do Gabinete de História e Arqueologia de Vila Nova de Gaia (Secção de Arqueologia)
- 5 — Áreas de investigação dominante: Proto-história e Romanização, Arqueologia e Epigrafia
- 6 — Publicou os seguintes trabalhos:
- *Sondagem arqueológica na Citânia de Briteiros (Guimarães)*. *Notícia sumária*, «Revista de Guimarães», LXXXVII, Guimarães, 1977, p. 277-280 (col. R. Centeno)
 - *Corte estratigráfico na Citânia de Briteiros (Guimarães) 1977-78*, idem, LXXXVIII, 1978, p. 428-430 (col. R. Centeno)
 - *Organizações gentílicas entre Leça e Ave*, «Portugália», nova série, I, Porto, 1980, p. 79-90 — Actas do Colóquio de História Local e Regional (Março de 1979), Santo Tirso, 1982, p. 381-399
 - *Escavações Arqueológicas da Citânia de Sanfins (Paços de Ferreira) 1977-1978*, «Portugália», nova série, I, Porto, 1980, p. 57-78 (col. R. Centeno)
 - *Campanha de trabalhos arqueológicos na Cividade de Terroso (Póvoa de Varzim) 1980*, Boletim Cultural «Póvoa de Varzim», XX (2), 1981, p. 305-315
 - *I Campanha de escavações arqueológicas no castro de Romariz (Vila da Feira), 1980*, «Humanidades», I, Porto, AEFLUP, Jan. 1982, p. 63-69 (col. R. Centeno)
 - *Novos dados sobre a organização social castreja*, «Portugália», nova série, II-III, Porto, 1981-1982, p. 83-84; «Actas do III Colóquio sobre Línguas e Culturas Paleo-hispánicas» (Lisboa, Novembro de 1980), Salamanca, 1985, p. 201-224
 - *O forno cerâmico romano de Louredo (Santa Marta de Penaguião)*, «Portugália», nova série, II-III, Porto, 1982-1983 (col. A. B. Lopes-M. Tuna)
 - *A necrópole do Bronze inicial da Chã de Arefe (Durrães, Barcelos)*, «Arquivos do Alto Minho», XXVI, Viana do Castelo, 1983; «Revista de Guimarães», XCIV, Guimarães, 1984, p. 425-429 (col. A. B. Lopes — T. D. P. Maciel)
 - *Sondagem arqueológica no Castro de Sabroso (Guimarães) 1981*, «Revista de Guimarães», XCI, Guimarães, 1981, p. 341-350 (col. T. Soeiro-R. Centeno)
 - *A estátua do guerreiro galaico de S. Julião (Vila Verde) — A inscrição: paralelos e interpretações*, «Cadernos de Arqueologia», série II, I, Braga, 1984, p. 36-47.
 - *A idade dos metais em Portugal*, «História de Portugal», I (82-85), ed. Alfa, 1983, p. 101-147
 - *As tesserae hospitales do Castro da Senhora da Saude ou Monte Murado, (Pedroso, V. N. Gaia) — Contributo para o estudo das instituições e povoamento da Hispania Antiga*, «Gaya», I, V. N. Gaia, 1983, p. 9-26
 - *As fossas ovóides de Beiriz e a problemática das práticas funerárias no final da idade do Bronze*, Actas do Colóquio de Etnografia Marítima «Santos Graça» (Póvoa de Varzim, 1982), III, Póvoa de Varzim, 1985, p. 13-20
 - *A cultura castreja no Noroeste de Portugal: habitat e cronologias*, Actas do Colóquio Inter-Universitário de Arqueologia do Noroeste (Novembro, 1983), «Portugália», nova série, IV-V, Porto, 1983-84, p. 121-129
 - *Citânia de Sanfins — Paços de Ferreira*, Paços de Ferreira, 1983
 - *O forno cerâmico de Canelas (V. N. Gaia)*, «Gaya», II, V. N. Gaia, 1984, p. 59-72 (col. A. B. Lopes — M. J. Lobato)
 - *Aspectos da Proto-história e romanização do concelho de Vila Nova de Gaia e problemática do seu povoamento*, «Gaya», II, V. N. Gaia, 1984, p. 39-58
 - *Depósito de fundidor do final da idade do Bronze do castro da Senhora da Guia (Baiões, S. Pedro do Sul)*, «Lucerna», N.º Homenagem a D. Domingos de Pinho Brandão, Porto, 1984, p. 73-109 (col. C. T. Silva — A. B. Lopes)
 - *Vb. Cultura castreja, Endovelico, Estrabão, Lusitanos*, «Dicionário Ilustrado da História de Portugal», I, Lisboa, Alfa, 1986, p. 175-176, 208, 224, 403-404

- *Arqueologia do Vale do Douro — Exposição. Bibliografia*, «1.º Congresso Internacional do Rio Douro», V. N. Gaia, 1986 (org. col.)
- *Ourivesaria pré-romana do Norte de Portugal*, Catálogo da Exposição de «Ourivesaria do Norte» (Porto, 1984) (no prelo)
- *Paços de Ferreira: As origens do povoamento — do megalitismo à romanização*, «Paços de Ferreira — Estudos Monográficos», Paços de Ferreira, 1986, p. 95-169
- *A cultura castreja no Noroeste de Portugal*, Paços de Ferreira, 1986 (dissertação de doutoramento)

1 — Armando Luís Gomes de Carvalho Homem

N — 1950 L — 1974 D — 1985 A — 1994

2 — Professor associado agregado

3 — Licenciatura em História, pela Fac. Letras do Porto, 1974. Doutoramento em Letras (*História da Idade Média*), UP, 1985. Dissertação: *O Desembargo Régio (1320-1433)*. Trabalho para a prova complementar: *Conselho Real ou Conselheiros do Rei? A propósito dos «Privados» de D. João I*. Aprovado em concurso para Professor associado da FLUP (1989)

4 — Centro de História da Universidade do Porto (1976 ss.), Associação Portuguesa de História Económica e Social (1980 ss.), Sociedade Portuguesa de Estudos Medievais (1985 ss.), Instituto de Documentação Histórica Medieval da FLUP (1985 ss.), Associação de Professores de História (1986 ss.), Secção Portuguesa da Comissão Internacional para a História dos Parlamentos e Assembleias de Estados (1989 ss.), Comissão do Projecto ALMA MATER, da Fundação Gomes Teixeira, U. P. (1990 ss.), Comissão Internacional de Diplomática do Comité Internacional de Ciências Históricas (1990 ss.), Instituto Universidade e Sociedade (1990 ss.)

5 — Estado, Instituições, Sociedades Políticas (sécs. XIII-XV); Historiografia Portuguesa Contemporânea

6 — I. Monografias

- *Aspectos da Administração Portuguesa no Reinado de D. Pedro I*, dactil., Porto, 1974, 8+IV+263 pp. + 1 extra-texto)
- *Desembargo (O) Régio (1320-1433)*, 2 vols. dactil., Porto, 1985; ed. impressa, Porto, I.N.I.C./Centro de História da Universidade do Porto, 1990, 636 pp. (Col. «História Medieval», n.º 5)
- *Conselho Real ou Conselheiros do Rei? A propósito dos «Privados» de D. João I*, dactil., Porto, 1985 (ed. impressa in «Revista da Fac. Letras — História», II sér., vol. IV, Porto, (1987), pp. 9-68; reed. in *Portugal nos finais da Idade Média ...* (v. infra), pp. 221-278)
- *Sociedade, Economia e Política na Época Medieval*, 1. *Programa, conteúdos, métodos*. 2. *Bibliografia*, relatório de concurso para Professor associado, dactil., Porto, 1989, 58 + 27 pp.
- II. *Artigos, comunicações, conferências*
- *Nótula sobre um levantamento popular nas vésperas do Interregno*, in «Bracara Augusta», vol. XXXII (Jan.-Dez. 1978), n.ºs 73-74 (85-86), pp. 229-245 (separata, Braga, 1978, 20 pp.)
- *Subsídios para o estudo da Administração Central no reinado de D. Pedro I*, in «Revista de História», do Centro de História da Universidade do Porto, vol. I (1978), pp. 39-87 (separata, Porto, 1978, 56 pp. + 1 extra-texto)
- *Da Vedoria da Fazenda ao Bispado do Porto — A carreira de D. João Afonso Aranha*, in «Humanidades. Revista trimestral da Associação de Estudantes da Faculdade de Letras da Universidade do Porto», n.º 1 (Jan. 1982), pp. 7-14
- *Da Diplomática Régia à História do Estado dos fins da Idade Média — Um rumo de investigação*, in «Revista de História Económica e Social», 8 (Jul.-Dez. 1981), pp. 11-25 (separata, s. 1., 1982)

- *Doutor (O) João das Regras no Desembargo e no Conselho Régios (1384-1404)*. Breves notas, in «Estudos de História de Portugal» I. «Séculos X-XV. Homenagem a A. H. de Oliveira Marques», Lisboa, 1982, pp. 241-253 (separata, Lisboa, 1982)
- *Em torno de Álvaro Pais*, in «Estudos Medievais», n.ºs 3/4 (1983/84), pp. 93-130 (separata, Porto, 1984, 40 pp. + 1 extra-texto)
- *Uma crise que sai d'uma crise», ou o Desembargo Régio na década de 1380*, in «Revista de História», do Centro de História da Universidade do Porto, V (1983-1984), pp. 53-92 (separata, Porto, 1984, 44 pp. + 1 extra-texto)
- *Um percurso singular no Desembargo Régio: Álvaro Gonçalves (1368-1406)*, in «Estudos Medievais», n.º 5/6 (1984/85), pp. 53-67 (separata, Porto, 1985, 20 pp. + 1 extra-texto)
- *Gama Barros, Historiador das Instituições Administrativas (No I Centenário do início da publicação da «História da Administração Pública em Portugal nos séculos XII a XV»)*, in «Revista da Fac. Letras — História», II sér., vol. II Porto, (1985), pp. 235-248 (separata, Porto, 1985, 16 pp.)
- *Um aragonês na Corte Portuguesa: Estêvão da Guarda (1299-1325)*, in «Actas das 2.ºs Jornadas Luso-Espanholas de História Medieval», I Porto, 1987, pp. 195-200 (separata, Porto, 1986, 8 pp.)
- *25 anos (Os) da Faculdade de Letras. Passado e presente*, in «Revista da Fac. Letras — História», II sér., vol. IV, Porto, (1987), pp. 293-307 (separata, Porto, 1987)
- *Sociedade (A) política joanina (1384-1433): para uma visão de conjunto*, in «En la España Medieval», 12 (1989), Madrid, Universidad Complutense, 1989, pp. 231-241; também in «Arquivo Histórico Dominicano Português», IV-1 (1991), Porto, 1991, pp. 49-59
- *État (L') Portugais et ses serviteurs (1320-1433)*, in «Journal des Savants» (Juil.-Déc. 1987), Paris, Diff. De Boccard, 1987, pp. 181-203 (extr., 1987)
- *État, Institutions, Société Politique sous Jean 1.º et Édouard 1.º (1384-1438)*, in «Arquivos do Centro Cultural Português», XXVI (1989), Lisboa-Paris, Fundação Calouste Gulbenkian, 1989, pp. 35-48 (separata, 1989)
- *Oficiais Régios e Oficiais Concelhos nos finais da Idade Média: balanços e perspectivas*, in «Revista de História Económica e Social», 24 (Set.-Dez. 1988), pp. 27-53 (separata, s. l., 1988) (em colaboração com Adelaide Lopes Pereira e Judite Gonçalves de Freitas)
- *Diplomacia e Burocracia nos finais da Idade Média. A propósito de Lourenço Anes Fogaça, Chanceler-Mor (1374-1399) e negociador do Tratado de Windsor*, in «Estudos e Ensaios em homenagem a Vitorino Magalhães Godinho», Lisboa, Sá da Costa, 1988, pp. 217-228 (separata, s. l., 1988)
- *Burocratização, «Centralização», Unificação*, in «J. L. jornal de letras, artes e ideias», ano IX, n.º 398 (20-25, Fev. 1990), p. 20
- *Extenuante e estimulante esforço*, in «J. L. jornal de letras, artes e ideias», ano X, n.º 403 (27, Mar. - 2, Abr. 1990), p. 18
- *Tradições Académicas Portuguesas: breves notas, vividas, de uma «história» em criação*, in «Boletim da Universidade do Porto», 9 (Jun. 1991), pp. 29-33
- *Percurso na burocracia régia (séculos XIII-XV)*, a publicar nas Actas do Colóquio «A Memória da Nação» (Lisboa, Fundação C. Gulbenkian, Out. 1987) (em colaboração com Luís Miguel Duarte e Eugénia Pereira da Mota)
- *A História que nos fez e a História que se faz: da primeira à segunda fase da Faculdade de Letras do Porto*, a publicar nas Actas do Congresso «O Porto na Época Contemporânea» (Porto, Ateneu Comercial, Out. 1989)
- *A Idade Média nas Universidades Portuguesas (1911-1987). Legislação, ensino, investigação*, a publicar, em versão francesa, na Revista «La Recherche en Histoire du Portugal» (Paris, École des Hautes Études en Sciences Sociales — Société Française d'Histoire du Portugal)
- *Le Gouvernement Royal et ses Officiers*, a publicar no Catálogo do núcleo de Gand da Europália 1991
- **III. Recensões críticas (r. c.)**
- R. c. a *Étienne Marcel, champion de l'unité française*, por Raymond Cazelles, in «Boletim da Sociedade Portuguesa de Estudos Medievais», n.º 1 (Jan.-Mar. 1986), pp. 27-32
- *Por onde vem o medievismo em Portugal?*, in «Revista de História Económica e Social», 22 (Jan.-Abr. 1988), pp. 115-138 (em colaboração com Amélia Aguiar Andrade e Luís Carlos Amaral)

- **IV. Notícias**
- *Doutoramento em História Medieval pela Universidade de Coimbra*, in «Estudos Medievais», 3/4 (1983/84), pp. 227-228
- *Os 25 anos da restauração da Faculdade de Letras*, in «Revista da Fac. Letras — História», II série, III, Porto, (1986), pp. 291-292 (notícia co-subscrita por João Francisco Marques, Helena Mesquita Pina e Ana Luísa Amaral)
- *Raymond Cazelles (1917-1985)*, in «Revista da Fac. Letras — História», II série, V, Porto, (1988), pp. 373-379 (separata, Porto, 1988)
- *António Cruz (1911-1989): um testemunho*, in «Revista da Fac. Letras — História», VI, Porto, (1989), pp. 457-469 (separata, Porto, 1989)
- «*On a medievalist's death*»: *Joseph R. Strayer (1904-1987)* (entregue para publicação na «Revista da Fac. Letras — História», Porto) (em colaboração com Judite Gonçalves de Freitas)
- **V. Recolha de artigos**
- *Portugal nos finais da Idade Média: Estado, Instituições, Sociedade Política*, Lisboa, Livros Horizonte, 1990, 280 pp. (Col. «Horizonte Histórico», n.º 28)
- **VI. Tradução (Revisão científica de)**
- *História da Vida Privada*, dir. por Ph. Ariés e G. Duby, 5 vols., Porto-Lisboa, Afrontamento-Círculo de Leitores, 1989-91

1 — Armindo de Sousa

N — 1941 D — 1987

2 — Professor associado

3 — Doutor em História Medieval

4 — Centro de Documentação Medieval da FLUP; Centro de Estudos Humanísticos, SEC, Porto; Centro de História da UP; International Commission for the History of Representative and Parliamentary Institutions; Sociedade Martins Sarmento, Guimarães; Sociedade Portuguesa de Estudos Medievais

5 — História Medieval — Política, Socialidade e Parlamento

6 — *A Cerâmica da Gandra — Esposende* (estudo de arqueologia), in «Portugalia», Nova Série, vol. II/III, 1981/82, pp. 41-64

— *O Mosteiro de Santo Tirso no século XV*, in «Estudos Medievais», n.º 1, Porto, 1981, pp. 95-156

— *As Cortes de Leiria-Santarém de 1433*, in «Estudos Medievais», n.º 2, Porto, 1982, pp. 71-224

— *Conflitos entre o Bispo e a Câmara do Porto nos Meados do Século XV*, in «Boletim Cultural da Câmara Municipal do Porto», 2.ª Série, vol. 1, Porto, 1983, pp. 9-103

— *As Cortes de Évora de 1435*, in «Estudos Medievais», n.º 3/4, Porto, 1983/1984, pp. 131-150

— *A Morte de D. João I (Um Tema de Propaganda Dinástica)*, in «Lucerna» (N.º de homenagem a D. Domingos de Pinho Brandão), Porto, 1984, pp. 417-487

— *O Discurso Político dos Concelhos nas Cortes de 1385*, in «Revista da Fac. Letras — História», 2.ª Série, vol. II, Porto, 1985, pp. 9-44

— *O Parlamento na Época de D. João II*, in «Congresso Internacional Bartolomeu Dias e a sua Época» — Actas, vol. I, Porto, 1989, pp. 231-261

— *As Cortes Medievais Portuguesas — Panorama Bibliográfico*, in «Penélope», n.º 4, Nov. de 1989, pp. 139-155

— *A Estratégia Política dos Municípios no Reinado de D. João II*, in «Revista da Fac. Letras — História», II série, vol. VI, Porto, 1989, pp. 137-174

- *Território Português e Representatividade Parlamentar na Idade Média*, in «Jornal de Letras», 20 de Fev. de 1990
- *As Cortes Medievais Portuguesas (1385-1490)*, 2 vols., INIC-CHUP, Porto, 1990
- *A Governação de Braga no Século XV — 1402-1472 (História Resumida duma Experiência Fracassada)*, in «IX-Centenário da Dedicção da Sé de Braga — Congresso Internacional. Actas», vol. II/1, 1990, pp. 589-616
- *O Parlamento Medieval Português — Perspectivas Novas*, in «Revista da Fac. Letras — História», II série, vol. VII, Porto, 1990, pp. 47-58
- *O Discurso do Algarve nas Cortes do Século XV*, in «Cadernos Históricas», vol. III, Comissão Nacional dos Descobrimientos de Lagos, 1992
- *The Portuguese Medieval Parliament*, in «Parliaments, Estates & Representation», Junho de 1992 (no prelo)
- *Portugal*, capítulo dedicado a Portugal, séculos XIV-XV, integrado na *The New Cambridge Medieval History*, vol. VII, Cambridge University Press (no prelo)
- *Imagem Consentida de Rei*, in «Actas do Colóquio Internacional de História Atlântica», Açores, 1992 (no prelo)
- *A Monarquia Feudal — II Parte (1325-1484)*, in «História de Portugal», vol. II, Edição do Círculo de Leitores, 1992 (no prelo)

1 — Aurélio de Araújo Oliveira

N — 1944 L — 1969 D — 1979

2 — Professor catedrático

3 — Licenciatura em História — Fac. Letras do Porto —, com o trabalho: *A Abadia de Tibães 1630-1680. Estudo socioeconómico de uma abadia beneditina no Noroeste Português*, Porto, 1970). Doutoramento em História Moderna e Contemporânea — Univ. do Porto: *A Abadia de Tibães 1630-1813. Propriedade, Exploração e Produção agrícola no Vale do Cávado durante o Antigo Regime*, Porto, 2 vols.. Dissertação complementar: *Contribuição para o estudo das revoltas e motins populares em Portugal na Época Moderna. As Sublevações de Viana do Castelo em 1636*, Porto

4 — Centro de História (da Faculdade de Letras do Porto); ASPA (Associação para a Defesa, Estudo e Divulgação do Património Cultural. Braga); Associação Portuguesa de História Económica e Social (co-fundador da Revista de História Económica e Social); Associação de Demografia Histórica; Sociedade Portuguesa de Estudos do Século XVIII; CENPA (Centro de Estudos Norte de Portugal-Aquitânia); Instituto de História da Expansão e da Presença Portuguesa no Mundo (Fac. Letras do Porto, de que é co-fundador); Conferencista Honorário do Real Gabinete Português de Leitura do Rio de Janeiro; Sócio Correspondente do Clube Português de Niterói — Brasil

5 — História Económica e Social — Época Moderna

- 6 — *A Abadia de Tibães 1630-1680. Estudo socioeconómico de uma abadia beneditina no Noroeste Português*, Porto, 1970
- *Organização administrativa da Abadia de Tibães (1630-1680)*, Braga, 1972
- *Elementos para a História dos Preços na Região bracarense*, Braga, 1973
- *Alterações no Reino de Portugal. Os motins de Vila Real em 1636*, Porto, 1973
- *Elementos para a história do Barroco no Noroeste português* (Porto, 1973)
- *A Abadia de Tibães e o seu domínio. 1630-1680. Estudo social e económico*, Porto, 1974
- *António de Andrade e a Primeira Escola da Talha de Tibães* (Porto, 1975)
- *Ofernta de Pão a Pontevedra em 1620*, Braga, 1976

- *Prestações paysannes, dîmes, rente et mouvement de la production agricole à l'époque pré-industrielle: le Pays du NW portugais. 1626-1821*, Paris, 1977
- *A Abadia de Tibães 1630/80-1813. Propriedade, Exploração e Produção agrícola no vale do Cávado durante o Antigo Regime*, Porto, 1972
- *Contribuição para o estudo das revoltas e motins populares em Portugal na Época Moderna. As sublevações de Viana do Castelo em 1636*, Porto, 1979
- *Alguns dados em torno das relações económicas entre o Porto — sua região — e a Galiza durante a Época Moderna*, Porto, 1979
- *Breves reflexões acerca do comércio entre Portugal e a Suécia nos fins do século*, Braga, 1980
- *A Renda Agrícola em Portugal durante o Antigo Regime, séculos XVII-XVIII. Alguns aspectos e problemas*, Lisboa, 1980
- *Rendas e arrendamentos da colegiada de N.ª S.ª da Oliveira de Guimarães 1684-1731*, Guimarães, 1981
- *Elementos arquitectónicos seiscentistas da Real colegiada de N.ª S.ª da Oliveira de Guimarães*, Guimarães, 1982
- *História de Portugal*, Porto, 1981
- *Contabilidades monásticas e produção agrícola, os dízimos do Mosteiro de S. Tirso 1684-1731*, S. Tirso, 1972
- *Póvoa de Varzim e os centros de salga na costa Noroeste nos fins do século XVIII*, Póvoa de Varzim, 1982
- *Um inédito de Nazoni: a fonte das Lágrimas*, Porto, 1984
- *Vinhos de Cima Douro na 1.ª metade do século XVII. A 1.ª grande questão vinícola do Douro*, V. N. Gaia, 1984
- *Pintor andaluz no barroco bracarense de seiscentos*, Braga, 1983
- *Coordenadas espirituais na génese da expansão. Os aspectos místicos e religiosos na tese de Jaime Cortesão*, Braga, 1984
- *Mercados a Norte do Douro. Algumas considerações sobre a História em Portugal e a importância dos mercados regionais (séc. XVII-XVIII)*, Porto, 1985
- *Níveis de produção vinícola no Entre-o-Douro-e-Minho 1626-1821*, Porto, 1986
- *A mulher no tecido urbano dos séculos XVII-XVIII. Tópicos para uma abordagem*, Coimbra, 1986
- *A Sociedade Portuguesa do Antigo Regime. Aspectos económicos e sociais (séc. XV-XVIII)*, Lisboa, 1985
- *A Ordem de S. Bento na promoção das Terras de Entre-Douro-e-Minho no Antigo Regime*, Porto, 1985
- *A Crise de 1383-85 e os Fundamentos económicos e Sociais da Expansão Ultramarina Portuguesa*, Porto, 1986
- *Indústrias em Braga. As primeiras manufacturas de curtumes*, Braga, 1987
- *A História Económica e Social dos Séculos XVII-XVIII na Historiografia Portuguesa, 1974-1986*, Lisboa, 1987
- *O Trono e o Altar na mesma Cruzada. Algumas considerações a propósito de correspondência trocada entre Pina Manique e D. Fr. Caetano Brandão*, Porto, 1988
- *Tibães e os Caminhos do Barroco: Breve perspectiva histórica*, Braga, 1988
- *As relações comerciais luso-britânicas vistas por um inglês: as Cartas de W. Walton*, Porto, 1988
- *Municipalismo e integração económica. Braga e Guimarães na primeira metade do século XVII*, Braga, 1988
- Aguardam publicação em Actas de Colóquios:
 - *Os Povos da Ribeira Minho em Cortes: 1641-1653*
 - *As Memórias de Saint-Romain ou Uma Visão francesa do Portugal Seiscentista*
 - *A Ordem de S. Bento e a Produção agrícola de Entre-Douro-e-Minho*
 - *A Memória sobre as Lavouras e Fábricas de Tabaco do Brasil de Ribeiro Sanches*
 - *O Algarve no Contexto da «guerra do pescado» no tempo de Pombal*
 - *A Revolta popular do Minho segundo o relato de «A História porca de minha vida»*
 - *Viana na Restauração: 1580-1640*
 - *Minho e Algarve duas economias contrastadas 1600-1820*
 - *A disputa pelo Atlântico no Séc. XV*

- *Aristocracias locais e Poder Central: Braga 1750-1809*
- *Economia e Conjuntura agrícola no Portugal de Seiscentos 1600-1650*
- *Douro País vinhateiro: o primeiro grande ciclo vinícola do Douro.*
- Trabalhos em curso: Vinhos de Entre-Douro-e-Minho: Produção e Comércio: 1600-1850*
- Memórias e Documentos para a História Económica e Social:
- a) Para a História da Agricultura em Portugal
- b) Para a História da Indústria
- c) Para a História do Barroco de Entre-Douro-e-Minho
- *Demografia e Preços agrícolas no vale do Cávado 1600-1820*
- *Dos Mestres à Indústria: Braga 1750-1820*
- *Itinerários do Barroco de Entre-Douro-e-Minho*
- *I. A. Abadia beneditina de Tibães*
- *A Revolta das Mulheres no tempo dos Filipes*
- (Títulos possivelmente sujeitos a alteração)

1 — Cândida Fernanda Antunes Ribeiro

N — 1958 L — 1980 P — 1993

2 — Assistente

1 — Cândido Augusto Dias dos Santos

N — 1934 L — 1969 D — 1977 A — 1979

2 — Professor catedrático

3 — Licenciado em História pela Fac. Letras do Porto; Doutor em História pela Univ. do Porto. Dissertação de doutoramento: *Os Jerónimos em Portugal. Das origens aos fins do século XVII*; dissertação complementar: *A população do Porto de 1700 a 1820. Contribuição para o estudo da demografia urbana*. Prepara: *História da Universidade do Porto*

5 — História Moderna

- 6 — *O Censal da Mitra do Porto. Subsídios para o estudo da diocese nas vésperas do Concílio de Trento*, «Documentos e Memórias para a História do Porto — 39», Porto, Câmara Municipal do Porto, 1973
- *Estudantes e constituições dos clérigos de Santa Cruz de Coimbra: 1534-1540*, «Revista da Fac. Letras — História», I série, IV, Porto, 1973
- Álvaro Torres — *Dialogo spirituale. Colloquio de hum relligioso com hum peregrino, onde lhe ensina como & onde ha de achar a Deos*, Reprodução do único exemplar conhecido existente no British Museum, por Cândido dos Santos, Porto, 1974
- *Humanismo e Teologia nos meados do século XVI*, «Arquivos do Centro Cultural Português», Paris, F.C.G., 1975
- *Contribuições do clero português para a guerra contra os Turcos no tempo de D. João V*, «Igreja Portucalense», Porto, 1978
- *A população do Porto de 1700 a 1820. Contribuição para o estudo da demografia urbana*, «Revista de História», Porto, C.H.U.P., I, 1978
- *Alguns aspectos da demografia portuense durante o Antigo Regime*, «Revista de História», Porto, C.H.U.P., II, 1979

- *Memória das pessoas que entraram no noviciado da Congregação do Oratório de Lisboa, desde a sua fundação até 1760*, s.l., 1979
- *Os Jerónimos em Portugal. Das origens aos fins do século XVII*, «Textos de História — 3», Porto, C.H.U.P.-I.N.I.C., 1980
- *Pombal e o Iluminismo*, «Humanística e Teologia», Porto, III, n.º 3, 1982
- *Os monges de S. Jerónimo em Portugal na época do Renascimento*, «Biblioteca Breve. Série História — 90», Lisboa, I.C.L.P., 1984
- *A mulher e a Universidade do Porto. A propósito do centenário da formatura das primeiras médicas portuguesas*, Porto, Univ. do Porto, 1991

1 — Carlos Alberto Brochado de Almeida

N — 1945 L — 1977 P — 1989

2 — Assistente convidado

3 — Licenciado — Provas de Aptidão Científica e Pedagógica: *Proto-História e Romanização da Bacia Inferior do Lima*

4 — Instituto de Arqueologia da Fac. Letras da Univ. Porto; Sociedade Portuguesa de Antropologia e Etnologia; Associação Portuguesa dos Amigos dos Castelos; Centro de Estudos Regionais de Viana do Castelo; Associação para a Defesa, Estudo e Divulgação do Património Cultural (ASPA)

5 — Arqueologia. Área dominante: Proto-história e Romanização. Tema de doutoramento: *A Romanização do território situado entre Cávado e Minho (Bacias inferiores)*

6 — *As esteiras de Forjães*, in «Minia», 2.ª série, ano I, 1978

— *O menhir de S. Paio de Antas*, Antas — Esposende, 1979

— *Salinas Medievais entre Cávado e Neiva*, in «Bracara Augusta», vol. XXXIII, Braga, 1979

— *A Rede Viária do Conventus Bracaraugustanus. Via Bracara Augusta Asturica Quarta*, in «Minia», 2.ª série, ano II, 1979

— *Via Veteris. Antiga estrada romana?*, in «Actas do Seminário de Arqueologia do Noroeste Peninsular», vol. III, Guimarães, 1980

— *Uma escultura antropomórfica da citânia de Roriz (Barcelos)*, in «Cuadernos de Estudios Gallegos», vol. XXXII, Santiago de Compostela, 1981

— *Uma Ara a Hércules*, in «Portugália», nova série, vol. II/III, Porto, 1981/1982

— *Castelo de Neiva*, in «Boletim Cultural de Esposende», n.º 1, Esposende, 1982

— *Castelo de Faria*, in «Barcellos-Revista», vol. 1, Barcelos, 1982

— *Forjães e as suas origens*, in «Boletim Cultural de Esposende», n.º 4, Esposende, 1983

— *Modivas, uma aldeia maiata*, Vila do Conde, 1983

— *A cabeça do guerreiro galaico da citânia de Roriz-Oliveira*, in «Barcellos-Revista», vol. 1, n.º 2, Barcelos, 1983

— *A situação do Património Arqueológico do Alto Minho*, in «Mealibra», n.º 3/4, Julho, 1985

— *Escavações arqueológicas no Vale do Lima*, in «Boletim Cultural do Centro de Estudos Regionais», n.º 2, Viana do Castelo, 1985

— *Carta Arqueológica de Esposende*, in «Boletim Cultural de Esposende», n.º 7/8, Esposende, 1985

— *Santo André de A-ver-o-nar*, in «Actas do Colóquio Santos Graça de Etnografia Marítima», vol. IV, Póvoa de Varzim, 1986

— *Proto-História e Romanização da Bacia Inferior do Lima* (policopiado), Faculdade de Letras, Porto, 1987

Obras em colaboração

- *Sondagens Arqueológicas nos Castros de Abade do Neiva e Roriz (Barcelos)*, in «Actas do Seminário de Arqueologia do Noroeste Peninsular», vol. II, Guimarães, 1980
- *A necrópole medieval de Naviô (Ponte de Lima)*, in «Almanaque de Ponte de Lima», Ponte de Lima, 1980
- *Castros e castelos de Ponte de Lima*, in «I Colóquio Galaico-Minhoto», Ponte de Lima, 1981
- *Escavações arqueológicas em Santo Estevão da Facha*, in «Arquivo de Ponte de Lima», vol. III, Ponte de Lima, 1981
- *O Castro de São Lourenço (Vila Chã-Esposende)*, in «Boletim Cultural de Esposende», n.º 2, Esposende, 1982
- *Duas datações do C. 14 para o Castro de Santo Estevão da Facha*, in «Arqueologia», n.º 6, 1982
- *A estela funerária romana da Quinta de S. Jorge (Favaios-Alijó)*, in «Arqueologia», n.º 7, Porto, 1983
- *A necrópole de incineração de Gondomil*, in «Boletim Cultural do Centro de Estudos Regionais», n.º 1, Viana do Castelo, 1984
- *O Castro de S. Simão de Cossourado (Barcelos)*, in «Barcelos-Revista», vol. 2, n.º 1, Barcelos, 1984
- *Relatório das escavações do castro do Peso*, in «Cadernos Vianenses», T. IX, Viana do Castelo, 1985
- *A conta visigótica do Forte de Lobelhe-Vila Nova de Cerveira*, in «Portugália», nova série, vol. VI/VII, Porto, 1985/86
- *O forno cerâmico de Calheiros-Ponte de Lima*, in «Boletim Cultural dos Centros de Estudos Regionais», n.º 3, Viana do Castelo, 1986
- *A necrópole de Vilar das Almas-Gaifar*, in «Arquivo de Ponte de Lima», vol. V, Ponte de Lima, 1985
- *A necrópole de incineração de Gondomil-Valença*, in «Lucerna», segunda série, vol. II, Porto, 1987

1 — Carlos Alberto Ferreira de Almeida

N — 1934 L — 1968 D — 1979

2 — Professor catedrático

- 3 — Licenciado pela Faculdade de Letras da Universidade do Porto, com uma dissertação, policopiada, *Caminhos medievais de Entre Douro e Minho*. Doutor pela mesma Universidade, em 1979, com os trabalhos *Arquitectura românica de Entre Douro e Minho*, 2 vols., e *Castelologia medieval de Entre Douro e Minho*, policopiados
- 4 — Sociétés Française d'Archéologie; The International Center of Medieval Art, de Nova Iorque; Sociedade Portuguesa de Antropologia e Etnologia; Academia Nacional de Belas-Artes
- 5 — Arquitectura Medieval, Iconografia Medieval e Cultura Castreja
- 6 — *Senhora da Abadia — História do seu culto*, «Revista de Etnografia», n.º 4, Porto, 1964, p. 303-308
- *Ementação das Almas*, «Revista de Etnografia», n.º 5, Porto, 1964, p. 41-68
- *Carácter mágico do toque das campainhas*, «Revista de Etnografia», n.º 12, Porto, 1966, p. 339-370
- *Romanização das Terras da Maia*, Maia, 1969
- *Uma cabeça romana de bronze*, «Revista da Fac. Letras — História», vol. I, Porto, 1970, p. 77-82
- *Ainda o Documento XIII dos «Diplomata et Chartae»*, «Revista da Fac. Letras — História», vol. I, Porto, 1970, p. 97-108
- *Uma escultura castreja de Calheiros*, «Actas do II Congresso Nacional de Arqueologia», Coimbra, 1971, p. 293-296
- *O «Oenokoé» romano de Vila Marim*, «Revista da Fac. Letras — História», vol. II, Porto, 1971, p. 179-187

- *Primeiras impressões sobre a arquitectura românica portuguesa*, «Revista da Fac. Letras — História», vol. II, Porto, 1971, p. 65-114
- *Algumas notas sobre o processo da romanização de Entre Douro e Ave*, sep. das «Actas das I.^{as} Jornadas Arqueológicas», Lisboa, 1970
- *Notas sobre a Alta Idade Média no Noroeste de Portugal*, «Revista da Fac. Letras — História», vol. III, Porto, 1972, p. 113-136
- *Cerâmica romana de Fiães*, «Revista da Fac. Letras — História», vol. III, Porto, p. 191-215
- *Achados arqueológicos de Martim*, «Revista da Fac. Letras — História», vol. III, Porto, 1972, p. 319-326
- *A Póvoa de Varzim e o seu aro na antiguidade*, «Boletim Cultural — Póvoa de Varzim», vol. XI, Póvoa de Varzim, 1972, p. 5-34
- *Aspectos da mineração romana de ouro em Jales e Tresminas*, «XII Congresso Nacional de Arqueologia», Zaragoza, 1973, p. 553-562
- *Os caminhos e a assistência no Norte de Portugal*, «Actas das I.^{as} Jornadas Luso-Espanholas de História Medieval», Lisboa, 1973, p. 39-57
- *Escavações no Monte Mozinho*, Penafiel, 1974
- *Influências meridionais na Cultura Castreja*, «Revista da Fac. Letras — História», vol. IV/V, Porto, 1974, p. 197-208
- *Necrópole galaico-romana de Vila do Conde*, «Revista da Fac. Letras — História», vol. IV/V, Porto, 1974, p. 209-222
- *Paganismo — Sua sobrevivência no Noroeste Peninsular*, «In Memoriam António Jorge Dias», vol. II, Lisboa, 1974, p. 17-37
- *Cerâmica romana tardia de Guifões*, Porto, 1974, «Archaeologia Opuscula», I, Porto, 1975, p. 49-56
- *O Monumento com forno de Sanfins e as escavações de 1973*, «Archaeologia Opuscula», I, Porto, 1975, p. 5-28
- *Cerâmica castreja*, «Revista de Guimarães», vol. 84, 1975, p. 5-29.
- *A Igreja Românica de Rates*, «Boletim Cultural — Póvoa de Varzim», vol. XIV, Póvoa de Varzim, 1975, p. 5-20
- *Escavações no Monte Mozinho II*, Penafiel, 1977
- *Importantes objectos em bronze de Castelo de Neiva*, «Arqueologia», n.º 2, Porto, 1980, p. 45-49
- *Dois capacetes e três copos, em bronze, de Castelo de Neiva*, «Gallaecia», n.º 6, de Homenagem a Alonso del Real
- *O culto a Nossa Senhora na época moderna — Perspectiva antropológica*, Actas de «O Porto na Época Moderna», Porto, 1979
- *O templo de Mozinho e seu conjunto*, «Nova Portugalia», vol. I, Nova Série, Porto, 1980
- *O território paroquial no Entre-Douro-e-Minho. Sua sacralização*, «Nova Renascença», n.º 3, 1980
- *Escavação arqueológica de Santo Estevão da Facha (Ponte de Lima)*, «Boletim Cultural de Ponte de Lima», n.º 3. Trabalho de parceria com outros, Ponte de Lima, 1981
- *Nova estátua de guerreiro galaico-minhoto (Refogos de Basto)*, sep. de «Arqueologia», 3, Porto, 1981
- *A casa castreja*, sep. de vol. VI, de «Memórias de História Antigua», Oviedo, 1984
- *O castrejo sob o domínio romano: a sua transformação*, sep. «Estudos de Cultura castrexa e de História Antiga de Galicia», Santiago de Compostela, 1983
- *A Anunciação na Arte Medieval em Portugal. Estudo Iconográfico*, Porto, 1983
- *O Díptico — Relicário de Arouca*, Porto, 1983
- *O Presépio na Arte Medieval*, Porto, 1983
- *Cultura castreja*, in «Arqueologia», n.º 8, Porto, 1983, pp. 70-74
- *Arquitectura e Arte Castreja. A sua lição para os fenómenos de assimilação e resistência*, in «Asimilación y resistencia a la romanización en el Norte de Hispania», pp. 79-101, Vitória, 1985
- *Alto Minho*, col. «Novos Guias de Portugal», Lisboa, 1987
- *Arte Românica em Portugal*, ed. Alfa, Lisboa, 1988
- *Arte da Alta Idade Média em Portugal*, ed. Alfa, Lisboa, 1988

1 — Celso Francisco dos Santos

2 — Assistente

1 — Elvira Cunha de Azevedo Silva Mea

N — 1948 L — 1971 D — 1990

2 — Professora associada

3 — Licenciatura na Fac. Letras do Porto, com a dissertação *O Sefardismo na Cultura Portuguesa*, Porto, Paisagem. Doutora em História Moderna e Contemporânea pela Universidade do Porto, com a dissertação *A Inquisição de Coimbra no Século XVI. A Instituição, os Homens e as Sociedade*, 2 vols., Porto

4 — Investigadora do Centro de História da Universidade do Porto. Membro do World Union of Jewish Studies

5 — Inquisição. Cristãos-novos.

6 — *As origens do Porto* — comunicação apresentada de colaboração com outra aluna do Liceu Nacional Carolina Michaëlis ao III Colóquio Portuense de Arqueologia, publicado nas respectivas Actas, «Lucerna», vol. IV, Porto, 1965

— *O sefardismo na cultura portuguesa* — dissertação de licenciatura, publicada Paisagem, Porto, 1974

— *Onze sentenças da Inquisição. Sete em diocesanos de D. Frei Bartolomeu dos Mártires*. «Arquivo Histórico Dominicano Português», Porto, 1979

— *A Inquisição do Porto*, comunicação apresentada no I Congresso de História Moderna, publicada nas respectivas Actas, «Revista de História», vol. II, Centro de História da Universidade do Porto, Porto, 1979

— *Adiciones a la inscripción hebraica de Gouveia*, de colaboração com Amílcar Paulo, «Sefarad», XV, Madrid, 1980

— *O contributo científico-judaico para a expansão quatrocentista portuguesa*, de colaboração com Amílcar Paulo, comunicação apresentada no 7.º Congresso Mundial de Estados Judaicos e publicado nas Actas respectivas, Jerusalém, 1981

— *Sentenças da Inquisição de Coimbra em metropolitanos de D. Frei Bartolomeu dos Mártires (1567-1582)*, «Arquivo Histórico Português», Porto, 1982.

— *Orações judaicas na Inquisição Portuguesa — séc. XVI*, comunicação apresentada no 8.º Congresso Mundial de Estados Judaicos, publicado nas respectivas Actas, Jerusalém, 1984. Simultaneamente em conjunto com outras comunicações do referido congresso foi publicado em livro «Jews and Conversos Studies in Society and the Inquisition», ed. Yoref Kajlan, the Magna Press, the Hebrew University, Jerusalém, 1985

— *Nossa Senhora em Processos de Inquisição*, comunicação apresentada no VIII Congresso Mariológico, Saragoça, 1979, «Revista da Fac. Letras — História», II série, I vol., Porto, 1984

— *Um processo discreto: o do Dr. Cristóvão João — catedrático de Vésperas da Cónones da Universidade de Coimbra — séc. XVI*, comunicação apresentada no II Encontro sobre História Dominicana, Santarém, 1983, «Revista da Fac. Letras — História», II série, I volume, Porto, 1985

— *Os cristãos-novos, a Inquisição e o Brasil — séc. XVI*, comunicação apresentada no Congresso «Os Portugueses e o Mundo», «Revista da Fac. Letras — História», II série, IV vol., Porto, 1987

— *1625-1634. Coimbra. O sagrado e o profano em choque* — «Revista de História das Ideias» do Instituto de História e Teoria das Ideias, número consagrado ao tema «O Sagrado e o Profano» dedicado ao Prof. Doutor José Sebastião da Silva Dias, Coimbra, 1987

- *O século XVI — Coimbra. As lutas entre o Santo Ofício e os Cristãos Novos*, comunicação apresentada no «I Congresso Internacional de Inquisição» e publicada nas Actas respectivas, vol. I, Universitária Editora, Lisboa, 1989
- *O Contra-ataque Judizante perante o Santo Ofício de Coimbra — Século XVI*, comunicação apresentada no «X Congresso Mundial de Estudos Judaicos», em Agosto de 1989, publicada nas Actas respectivas, «Division B», II vol., Jerusalém, 1990
- *O Procedimento Inquisitorial Garante da Depuração das Visitas Pastorais de Braga — século XVI*, comunicação apresentada no «Congresso do IX Centenário Comemorativo da Dedicção da Sé de Braga» e publicada nas Actas respectivas, II vol., Braga, 1990
- *O Santo Ofício e a Universidade em Coimbra — Uma coexistência complexa*, artigo publicado na edição especial do «Diário de Coimbra», de 1/3/1990, para assinalar os 700 Anos da Universidade de Coimbra
- *A Inquisição de Coimbra no Século XVI. A Instituição, os Homens e a Sociedade*, tese de Doutoramento, 2 vols., a publicar
- *As Constituições Diocesanas do Porto (1585) e Coimbra (1591) à Luz do Concílio Diocesano de Braga (1566)*, comunicação apresentada no «Congresso Internacional do IV Centenário da Morte de D. Frei Bartolomeu dos Mártires», Braga, 1991, a publicar nas Actas respectivas
- *A Repressão Inquisitorial aos Cristãos-Novos no Séc. XVI: O Tribunal de Coimbra*, comunicação apresentada no Congresso Internacional «Conversos e Judios en la Historia», Ribadavia, 1991, a publicar nas «Actas»
- *A Primeira Visitação Inquisitorial à Zona de Amarante. A Imagem dum Clero Pecador*, comunicação apresentada no Congresso «Municipalismo e Desenvolvimento no Noroeste Peninsular», Marco de Canaveses, 1992, a publicar nas «Actas»
- *Amarante e a Inquisição*, a sair no próximo número de «Entremuros Revista Cultural», Amarante
- Presentemente está a preparar uma obra sobre *O Marranismo em Portugal no século XX e o seu guia*, o Capitão Artur Carlos de Barros Basto (Abraham Israel Ben-Rosh)

1 — Eugénio Francisco dos Santos

N — 1937 L — 1968 D — 1977

2 — Professor catedrático

3 — Licenciado em História (Univ. Porto — 1968) e Doutor em História (Univ. Porto — 1977)

5 — História Moderna (Cultura e Mentalidades)

6 — *Livro dos Assentos dos Noviços da Congregação do Oratório do Porto*, Porto, 1970

— *Bento José, memorialista da Congregação do Oratório do Porto*, Porto, 1971

— *Opções políticas do clero regular nortenho nas vésperas do liberalismo*, Ponta Delgada, 1981

— *Para a história da cultura em Portugal no séc. XVIII. A «Oração» de abertura da Academia das Ciências de Lisboa do Padre Teodoro de Almeida*, Ponta Delgada, 1980

— *Missões e missionários do interior da região de Guimarães*, Guimarães, 1981

— *Os livros das visitas pastorais da região portuense*, Porto, 1979

— *Les missions des temps modernes au Portugal*, Toulouse, 1979

— *As missões do interior em Portugal na Época Moderna: agentes, métodos, resultados*, Ponta Delgada, 1983

— *A irmandade dos congregantes do Oratório no séc. XVIII*, Porto, 1983

— *Religião e sociedade nos Açores no séc. XVII a partir das visitas pastorais*, Angra do Heroísmo, 1984

— *O Homem português perante a doença e a morte: atitudes e receituário*, Porto, 1984

— *A Igreja e a mentalidade capitalista no norte de Portugal: um exemplo concreto*, Porto, 1986

— *Manuel da Maia: o homem e a obra*, Porto, 1987

— *Europa: um conceito equívoco*, Lisboa, 1987

1 — Fausto Sanches Martins

N — 1939 L — 1980 P — 1986

2 — Assistente

- 3 — Licenciado. Provas de Aptidão e Capacidade Científica, título do trabalho: *O Colégio de S. Lourenço: 1560-1774 — Porto*
- 4 — Associação Portuguesa de Historiadores de Arte (APHA); Institutum Historicum Congregationis Sanctissimi Redemptoris — Roma
- 5 — *A arquitectura dos grandes colégios jesuítas em Portugal nos séc. XVI-XVIII*. (Tema de dissertação de doutoramento em preparação)
- 6 — *Subsídio para a história da fábrica cerâmica do Carvalhido* — Separata da revista “Gaya”, vol. II, 1984
— *Estudo Iconográfico do Retábulo-Sacrário da Capela da S. S. da Matriz de Caminha*, Porto, 1988
— *Trono Eucarístico do Retábulo Barroco Português: origem, função, forma e simbolismo*, Porto, 1991

1 — Fernando Alberto Pereira de Sousa

N — 1942 L — 1973 D — 1980 A — 1982

2 — Professor catedrático

- 3 — Dissertação de licenciatura — *Trás-os-Montes em fins do Antigo Regime*, Porto, Fac. Letras. Dissertação de doutoramento — *A população Portuguesa nos inícios do século XIX*, Univ. do Porto. Dissertação complementar — *O Clero a Norte do Douro em finais de Setecentos*, Porto
- 4 — Centro de História da Univ. Porto; Centro de Estudos Norte de Portugal — Aquitânia; Sociedade de Estudos do Século XVIII; Société de Démographie Historique
- 5 — População, Economia e Sociedade (séculos XVIII-XX)
- 6 — Além das dissertações de licenciatura e de doutoramento, salientamos os seguintes trabalhos:
— *O Porto e a revolta de 31 de Janeiro de 1891*, Porto, 1977
— *A indústria em Trás-os-Montes (1780-1813)*, Vila Real, 1977
— *Subsídios para a História social do Arcebispado de Braga. A comarca de Vila Real em finais do século XVIII*. Braga, 1976
— *População e Economia no distrito de Vila Real em meados do século XIX*, Vila Real, 1982
— *A população portuguesa em fins do Antigo Regime*, Lisboa, 1983 (em colaboração com o Professor Doutor Manuel Nazareth)
— *Banco Borges & Irmão. Uma instituição centenária (1884-1984)*, Porto, 1984
— *O rendimento das Ordens Religiosas nos finais no Antigo Regime*, Lisboa, 1980
— *O Alto Douro — Douro Superior*, Lisboa, 1988 (em colaboração com o Dr. Gaspar Martins Pereira)
— *Memórias de Vila Real*, Vila Real, 1988 (em colaboração com o Dr. Silva Gonçalves)

1 — Francisco Alberto Fortunato Queirós

N — 1933 L — 1970 D — 1979 A — 1985

2 — Professor catedrático

3 — Licenciatura em História, na Fac. Letras da Univ. Porto. Dissertação: *D. Pedro V e a Educação*. Doutoramento em História Moderna e Contemporânea, na Univ. Porto. Dissertação: *Pensamento político de D. Pedro V*. Dissertação suplementar: *Annaes das Sciencias, das Artes e Letras*. Agregação em História Moderna e Contemporânea (História da Educação), na Faculdade de Letras da Universidade do Porto

4 — Membro do Centro de História da Universidade do Porto

5 — O século XIX português, com particular incidência na História das Instituições e na problemática educativa

6 — Trabalhos impressos:

— *Didáctica das Ciências Geográfico-Naturais*, Coimbra, 1.^a edição, 1963; 2.^a edição, 1964 e 3.^a edição, 1966

— *Didáctica de Geometria e dos Trabalhos Manuais*, Coimbra, 1.^a edição, 1963; 2.^a edição, 1965

— *Didáctica da Aritmética e Geometria, Geográfico-Naturais e Trabalhos Manuais*, Coimbra, 1.^a edição, 1964; 2.^a edição, 1966

— *Os audio-visuais no ensino*, Coimbra, 1967

— *D. Pedro V e a Educação. Ideário Pedagógico de um Rei*, Porto, 1973

— *D. Pedro V e os Negócios Militares*, Porto, 1973

— *D. Pedro V e o seu pensamento político*

Vol. I — *Perfil de um Rei Moço*, Porto, 1981

Vol. II — *Cartas para o Marquês de Loulé*, Porto, 1974

Vol. III — *Livro de Lembranças*, Porto, 1974

Vol. IV — *Lembranças IV e V*, Porto, 1982

Vol. V — *Lembranças VI e VII*, Porto, 1982

— *A Real Fábrica de Lanifícios de Portalegre em 1781*, Portalegre, 1981

— *A Educação de D. Pedro V*, Lisboa, 1981

— *Annaes das Sciencias, das Artes e das Letras (1818-1822)*, 1.^a parte, Porto, 1983

— *Epistolário de D. Pedro V*, Lisboa, 1983

Trabalhos policopiados:

— *Pedagogia e Didáctica*, Antologia em 3 volumes para uso dos alunos do Curso de Ciências Pedagógicas da Faculdade de Letras do Porto. Vol. I, 1970; Vol. II, 1971; Vol. III, 1972

— *Didáctica Geral e Tecnologia Educativa*, Antologia para uso dos alunos do Ramo Educacional da Faculdade de Ciências da Universidade do Porto, 1975

— *Introdução à Universidade*, Antologia para uso dos alunos da Universidade Livre do Porto, Porto, 1975

1 — Francisco Ribeiro da Silva

N — 1940 L — 1975 D — 1986 A — 1993

2 — Professor catedrático

- 3 — Licenciado em Ciências Históricas pela Fac. Letras da Univ. do Porto. Doutor em História Moderna e Contemporânea pela Univ. do Porto. Dissertação: *O Porto e o seu Termo (1580-1640). Os Homens, as Instituições e o Poder*, 2 vols., Porto, Janeiro 1986. Sairá a público brevemente em 2 vols., na Coleção «Documentos e Memórias para a História», n.º 46. Dissertação complementar: *A Alfabetização no Antigo Regime. O Caso do Porto e da sua região (1580-1650)* publicada na «Revista da Fac. Letras — História», vol. III, Porto, 1986
- 4 — Sócio-fundador da Sociedade Portuguesa de Estudos do Século XVIII; Investigador do Centro de Estudos Norte de Portugal — Aquitânia (CENPA); Investigador do Centro de História da Universidade do Porto
- 5 — História do Municipalismo e das relações entre o Poder Local e o Poder Central (Época moderna); Problemas de alfabetização no Antigo Regime; História do Porto e da sua Região
- 6 — *Os Deputados pelo Distrito de Aveiro à Constituinte de 1911*, in «Aveiro e o seu Distrito», Aveiro, 1980
— *Temores do Homem Portuense do primeiro quartel do século XVIII. I — A doença e a peste. Aspectos sanitários*, in «Revista de História», I, Porto, 1978
— *Níveis de Alfabetização dos Oficiais Administrativos e Judiciais dos Concelhos de Refojos de Riba d'Ave e da Maia na primeira metade do século XVII*, in «Actas do Colóquio de História Local e Regional», Santo Tirso, 1981
— *Pirataria e Corso sobre o Porto. Aspectos Seiscentistas*, in «Revista de História», II, Porto, 1979
— *O Bispo do Porto e os sucessos político-militares de 1580*, in «Humanidades», n.º 2, Porto, AEFLUP, 1982
— *Os Motins do Porto de 1757 (Novas Perspectivas)*, in «Pombal Revisitado», I vol., Lisboa, 1984.
— *A participação do Porto nas Cortes de Lisboa de 1619*, in «Boletim Cultural da Câmara Municipal do Porto», 2.ª série, vol. I, Porto, 1983
— *A criação das Paróquias de S. Nicolau e de Nossa Senhora da Vitória (1583). Aspectos socioeconómicos e religiosos da época*, Porto, 1984
— *O Marquês de Pombal e a Viticultura do Douro* — texto para um programa da RTP, Porto, 1982
— *O Concelho de Gaia na primeira metade do século XVII: Instituições e níveis de alfabetização dos Funcionários*, in «Gay», vol. II, Vila Nova de Gaia, 1984
— *Porto e Galiza: embarcações galegas no transporte de vinho do Douro (1622 e 1626)*, in «Lucerna», Porto, 1984
— *O Corso Inglês e as Populações do Litoral Lusitano (1580-1640)*, in Actas do Colóquio «Santos Graça» de Etnografia Marítima, Póvoa de Varzim, 1985
— *Paços de Ferreira na época moderna*, in «Monografia de Paços de Ferreira», vol. II, Paços de Ferreira, 1986
— *O Castelo de S. João da Foz do Douro nas encruzilhadas da Independência Nacional 1640-1808*, in «Liga dos Amigos do Museu Militar do Porto», n.º I, Porto, Agosto de 1987
— *Absolutismo esclarecido e intervenção popular. Os motins do Porto de 1757*, Lisboa, Imprensa Nacional-Casa da Moeda, 1990
— *Porto, Noroeste de Portugal e Galiza: achegas para o estudo dos intercâmbios e influências (1580-1640)*, in «Boletim Cultural da Câmara Municipal do Porto», 2.ª série, vols. 3-4, Porto, 1988
— *Autonomia municipal e centralização do poder no período da União Ibérica*, in «Revista da Fac. Letras — História», 2.ª série, vol. IV, Porto, 1987

- *A individualidade do Porto sob o domínio filipino*, in «Os Portugueses e o Mundo — Conferência Internacional», vol. II, Porto, 1988
- *A viagem de Filipe III a Portugal: itinerários e problemática*, in «Revista de Ciências Históricas», n.º 2, Porto, 1987
- *Instituições de protecção cívica na época moderna*, in «Revista de Ciências Históricas», n.º 3, Porto, 1988
- *A Respeitável Loja «União Portucalense», sita ao Oriente de Vila Nova de Gaia e os Exportadores do Vinho do Porto*, in «Gaya», vol. V, 1987
- *Inquisição e Maçonaria (1790-1810): motivações e mecanismos de delação*, comunicação apresentada ao «1.º Congresso Luso-Brasileiro sobre a Inquisição», Lisboa, Fevereiro de 1987
- *O ensino público em Portugal no século XVII: avanços e recuos*, in «1.º Encontro de História da Educação em Portugal — Comunicações», Lisboa, 1988
- *Les «cidadãos» de Porto au XVII^e siècle: caractérisation sociale et voies d'accès*, in «Hidalgos & Hidalgua dans l'Espagne des XVI^e-XVIII^e siècles», Paris, 1989
- *A estrutura administrativa do Condado da Feira no séc. XVII*, in «Revista de Ciências Históricas», n.º 4, Porto, 1989
- *Porto et Ribadouro au XVII^e siècle: la complémentarité imposée par la nature*, comunicação apresentada nas 2.^{as} jornadas de Estudos Norte de Portugal — Aquitânia, Bordéus, Março de 1988
- *Venalidade e hereditariedade dos ofícios públicos em Portugal no séc. XVII. Alguns aspectos*, in «Revista de História», vol. VIII, Porto, 1988
- *Portugal e o curso no Atlântico Norte na 2.ª metade do século XV. Alguns aspectos*, in «Congresso Internacional Bartolomeu Dias e a sua época» — Actas, vol. III, Porto, 1989
- *A Casa da Moeda do Porto durante a Restauração*, in «O Tripeiro», série nova, ano IX, Porto, Março de 1990
- *A Alfândega do Porto: os diplomas legais que marcaram a sua evolução secular*, in «A Alfândega do Porto e o despacho aduaneiro» — Exposição organizada pelo Arquivo Histórico Municipal do Porto, Porto, 1990
- *O Despachante Oficial: uma profissão moderna, um serviço antigo*, in «A Alfândega do Porto e o despacho aduaneiro» — Exposição organizada pelo Arquivo Histórico Municipal do Porto, Porto, 1990
- *O Foral de Cambra e a reforma manuelina dos forais*, in «Revista da Fac. Letras — História», vol. VI, Porto, 1989
- *Senhorio e municipalismo em Braga ao tempo de D. Frei Bartolomeu dos Mártires*, in «IX Centenário da dedicação da Sé de Braga — Congresso Internacional. Actas», vol. II/2, Braga, 1990
- *Os pilotos da barra do Douro (séculos XVI-XVIII)*, in «O Tripeiro» série nova, ano IX, n.º 10, Porto, Outubro de 1990
- *A Reforma judicial de Filipe II e a fundação da Relação do Porto*, in «O Tripeiro», série nova, ano IX, n.º 11, Porto, 1990

1 — Gaspar Manuel Martins Pereira

N — 1956 L — 1980 M — 1986 D — 1993

2 — Professor auxiliar

3 — Licenciatura na Fac. Letras da Univ. Porto, em Janeiro de 1980. Mestrado concluído em História Moderna na Fac. Letras da Univ. Porto, em 1986, com a apresentação da dissertação: *Estruturas familiares na cidade do Porto em meados do século XIX — A freguesia de Cedofeita*

4 — Centro de História da Univ. do Porto; Centro de Estudos Norte de Portugal-Aquitânia; Centro de Estudos da População

- 5 — Estudos vitivinícolas; História regional — história económica e social da região do Alto Douro: História das populações (tema de doutoramento em perspectiva: A população do Porto em finais do século XIX)
- 6 — *As quintas do Oratório do Porto no Alto Douro*, «Revista de História Económica e Social», 1984, n.º 13 p. 13-49
- *O vinho do Porto, o Alto Douro e a Companhia na época pombalina (1756-1777)*, segundo Bernardo José de Sousa Guerra, «Estudos Transmontanos», 1984, n.º 2, p. 83-118
- Em co-autoria com Fernando de Sousa, Jorge Alves e Jorge Ribeiro, *O Arquivo Municipal de Aveiro*, «Boletim Municipal de Aveiro», 1985, n.º 6
- Em co-autoria com Fernando de Sousa, Jorge Alves e Jorge Ribeiro, *O Arquivo da Santa Casa da Misericórdia de Aveiro*, «Boletim Municipal de Aveiro», 1985, n.º 6
- *Aspectos sociais da viticultura duriense nos fins do século XVIII*, «1.ª Jornadas de Estudo Norte de Portugal — Aquitânia — Actas», 1986, p. 93-118
- *Estruturas familiares na cidade do Porto em meados do século XIX*, Porto, 1986. Dissertação de mestrado apresentada à Faculdade de Letras da Universidade do Porto. Policopiada
- Em co-autoria com Fernando de Sousa, Jorge Alves e Jorge Ribeiro, *O Arquivo do Governo Civil do Porto*, Porto, Governo Civil do Porto, 1988
- Em co-autoria com Fernando de Sousa, Jorge Alves e Jorge Ribeiro, *Roteiro de Fontes de História Portuguesa Contemporânea — Arquivos do norte de Portugal*, INIC/F. C. Gulbenkian (entregue para publicação)
- *O Alto Douro no tempo da filoxera* (a publicar nas «Actas das 2.ªs Jornadas de Estudo Norte de Portugal — Aquitânia»)
- *A produção de um espaço regional: o Alto Douro nos fins do século XIX* (entregue para publicação na revista «Estudos Transmontanos»)
- *Alto Douro — Douro Superior* (em colaboração com Fernando de Sousa), Lisboa, Presença, 1988
- *A população de Cedofeita em meados do século XIX*, «Revista da Fac. Letras — História», II série, vol. V, Porto, 1988, pp. 253-298
- *Arquivo Municipal de Penafiel* (em colaboração com Fernando de Sousa, Jorge Alves e Jorge Ribeiro), Penafiel, Câmara Municipal de Penafiel, 1989
- *A produção de um espaço regional: o Alto Douro no tempo da filoxera*, «Revista da Fac. Letras — História», II série, vol. VI, Porto, pp. 311-353, 1989
- *Casamento e condição social no Porto oitocentista* (em colaboração com Luís Antunes Correia, a publicar nas Actas do Congresso «O Porto na Época Contemporânea»), 1989
- Em co-autoria com Jorge Fernandes Alves, *Comportamentos matrimoniais na terra da Maia em finais do Antigo Regime*, «Cadernos de Ciências Sociais», 8/9, 1990, pp. 31-44
- *O Douro e o vinho do Porto de Pombal a João Franco*, Porto, Afrontamento, 1991
- *O outro lado da cidade — sobre a população das ilhas do Porto em finais do século XIX*, apresentado ao Congresso «O Porto de fim do século (1880/1910)», realizado no Ateneu Comercial do Porto, de 31 de Janeiro a 6 de Fevereiro de 1991
- *Do Porto ao Báltico, 1780. Achegas para a história das relações entre Portugal e a Rússia* (em colaboração com Victor de Sá), II série, vol. VII, Porto, FLUP, pp. 219-254, 1991
- *Aprender a arte — sobre o aprendizado nas fábricas e oficinas, segundo um inquérito de 1866*, in «Estudos de História Contemporânea Portuguesa — Homenagem a Victor de Sá», Lisboa, Livros Horizonte, pp. 329-357, 1991

1 — Henrique Manuel Pebre Rodrigues David

N — 1947 L — 1973/1977 D — 1993

2 — Professor auxiliar

3 — Licenciatura em Engenharia Química (Fac. Engenharia do Porto) e História (Fac. Letras do Porto)

4 — Centro de História da Univ. Porto; Instituto de Documentação Histórica Medieval; Sociedade Portuguesa de Estudos Medievais

5 — Demografia Histórica

6 — *Os portugueses nos livros de «Repertimientto da Andaluzia (século XIII)»*, in «Actas das I Jornadas de História Medieval do Algarve e Andaluzia», Loulé, Câmara Municipal de Loulé, 1987, p. 271-296

— *A Família Cardona e as relações entre Portugal e Aragão durante o reinado de D. Dinis*, em colaboração com Amândio Barros e João Antunes, in «Revista da Fac. Letras — História», II série, vol. IV, Porto, 1987, p. 69-87

— *Os portugueses e a reconquista castelhana e aragonesa do séc. XIII* (no prelo)

— *Nobres portugueses em Leão e Castela (século XII)*, em colaboração com o Dr. José Augusto P. Sotto-Mayor Pizarro (no prelo)

— *A conquista de Faro. O reavivar de uma questão*, em colaboração com o Dr. José Augusto P. Sotto-Mayor Pizarro (no prelo)

1 — Humberto Carlos Baquero Moreno

N — 1934 L — 1961 D — 1973 A — 1978

2 — Professor catedrático

3 — Doutor em História pela Univ. do Porto

6 — *Consequências Sociais da Peste Negra* (Braga, 1963)

— *Subsídio para o estudo da adopção em Portugal na Idade Média (D. Afonso IV a D. Duarte)*, Lourenço Marques, 1966

— *Subsídios para o estudo da legitimação em Portugal na Idade Média (D. Afonso III a D. Duarte)*, Lourenço Marques, 1967

— *A Epidemia de 1453-54*, Lourenço Marques, 1968

— *Nótula sobre a legitimação dum filho de pais incógnitos em 1444*, Lourenço Marques, 1968

— *Os Itinerários do Infante D. Pedro (1438-1448)*, Lourenço Marques, 1968

— *O Infante D. Henrique e Alfarrobeira*, Paris, 1969

— *A carta de louvor ao Infante D. Pedro de 15 de Janeiro de 1446*, Lourenço Marques, 1969

— *Nótula sobre um contrato de casamento do século XV, com a obrigação pré-nupcial de adoptar as filhas da desposada*, Lourenço Marques, 1969

— *Carta de D. Afonso V aos Conselheiros de Barcelona sobre o apresamento dum navio português*, Lourenço Marques, 1970

— *Algumas mercês concedidas pelo Condestável D. Pedro, Rei da Catalunha, a súbditos portugueses*, Lourenço Marques, 1970

— *Quatro cartas de D. Isabel de Urgel, Duquesa de Coimbra*, Lourenço Marques, 1970

— *Um aspecto da Política Cultural de D. Afonso V: a concessão de bolsas de estudo*, Lourenço Marques, 1970

— *A conspiração contra D. João II: o julgamento do Duque de Bragança*, Paris, 1970

— *Cartas do Infante D. Pedro aos Conselheiros de Barcelona*, Paris, 1972

— *Carta ao Infante D. Pedro ao Rei de Aragão Afonso V*, Paris, 1972

— *A expedição enviada pelo Infante D. Pedro ao reino de Castela em 1441*, Paris, 1972

— *Alguns documentos para o estudo das estradas medievais portuguesas* (Lourenço Marques, 1972)

— *Os juizes, vereadores, funcionários e homens bons do município de Serpa*, Lourenço Marques, 1972

— *Vasco Mouro, "correio" ao serviço dos reinos de Portugal e Castela durante a regência do Infante D. Pedro*, Lourenço Marques, 1972

- *A Batalha de Alfarrobeira. Acontecimentos e Significado Histórico*, Lourenço Marques, 1973
- *O Infante D. Pedro e as merceeiras da Rainha D. Leonor*, Lisboa, 1973
- *Alguns acordos de extradição entre Portugal e Castela nos Séculos XIII a XV*, Lisboa, 1973
- *Carta ao Infante D. Pedro aos Conselheiros de Barcelona sobre a situação política portuguesa de 1438 a 1440*, Lisboa, 1973
- *Uma família vimaranense do Século XV: os Lagartos*, Coimbra, 1973
- *Elementos para o estudo dos Coutos de Homiziados instituídos pela Coroa*, Lisboa, 1974
- *A acção dos almocreves no desenvolvimento das comunicações inter-regionais portuguesas nos fins da Idade Média*, Lisboa, 1975
- *Um conflito social em Pinhel e seu termo, no século XV*, Lisboa, 1975
- *Tensões Sociais em Portugal na Idade Média*, Porto, 1975
- *As pregações de mestre Paulo contra os judeus bracarenses nos fins do século XV*, Braga, 1976
- *Itinerários de El-Rei D. Duarte (1433-1438)*, Lisboa, 1976
- *Do valor histórico de Gaspar Dias de Landim*, Lisboa, 1976
- *Herculano e a história social e económica*, Lisboa, 1977
- *Privilégios concedidos pelo Infante D. Pedro aos besteiros do conto (1440-1446)*, Braga, 1977
- *A regência do Infante D. Pedro segundo a historiografia portuguesa contemporânea*, Lisboa, 1978
- *Um testamento concebido durante a Peste Negra*, Braga, 1978
- *Novos elementos relativos a Mestre Paulo, pregador do século XV, contra os judeus bracarenses*, Braga, 1978
- *As cortes de Lisboa de 1448*, Coimbra, 1978
- *A vagabundagem nos fins da Idade Média portuguesa*, Lisboa, 1977
- *Reflexos na cidade do Porto da entrada dos conversos em Portugal nos fins do século XV*, Porto, 1978
- *O casamento no contexto da sociedade medieval portuguesa*, Braga, 1979
- *Elogio do Prof. Doutor Damião Peres*, Lisboa, 1979
- *A contenda entre D. Afonso V e os Reis Católicos: incursões castelhanas no solo português de 1475 a 1478*, Lisboa, 1979
- *A manutenção da ordem pública no Porto quatrocentista*, Porto, 1979
- *Um possesso do demônio no século XV*, Braga, 1980
- *História de Portugal*, Porto, 1981-1982
- *A contenda entre o Abade do Mosteiro de Santo Tirso D. Fernando Lopes do Carvalho e João Rodrigues de Sá, Alcaide-Mor do Porto*, Porto, 1981
- *Capítulos especiais de Ponte de Lima apresentados nas Cortes de Coimbra de 1394*, Braga, 1981
- *Um fidalgo minhoto de ascendência galega: Leonel de Lima*, Ponte de Lima, 1981
- *Rui da Cunha D. Prior da Colegiada de Guimarães e a política do seu tempo*, Guimarães, 1982
- *O mercado na Idade Média (O caso de Torre de Moncorvo)*, Lisboa, 1982
- *Portugueses na Catalunha durante a realeza do Condestável D. Pedro (1464-1466)*, Lisboa, 1982
- *D. Soeiro Anes abade do Mosteiro de Santo Tirso e a situação política do seu tempo*, Santo Tirso, 1982
- *As cortes de Lisboa de 1448 (Capítulos especiais de Évora)*, Braga, 1982
- *Novos dados sobre as exéquias solenes de D. Afonso V*, Braga, 1982
- *A protecção régia aos frades do Convento de S. Francisco do Porto no Século XV*, Porto, 1982
- *A vila de Torre de Moncorvo no reinado de D. João I*, Porto, 1982
- *Morte de D. Duarte. Luta pela regência*, Lisboa, 1983
- *Introdução à Crónica de D. João I*, Porto, 1983
- *Um príncipe de Avis: o Infante D. Henrique*, Porto, 1983
- *Um documento sobre a peste de 1453-1454*, Vila Real, 1983
- *O poder real e as autarquias locais no trânsito da Idade Média para a Idade Moderna*, 1983
- *Reflexos da Peste Negra na crise de 1383-1385*, Braga, 1983
- *Notícias históricas sobre Pedro Anes do Canto, povoador e provedor das armadas na Ilha Terceira, Angra do Heroísmo*, 1983
- *Actas das Vereações de Loulé*, Loulé, 1984
- *Os castelos portugueses (1350-1450)*, Lisboa, 1984
- *Movimentos sociais antijudaicos em Portugal no século XV*, Lisboa, 1984
- *O Norte na revolução de 1383*, Vila Nova de Gaia, 1984

- *O Julgado de Gaia e os seus homens no reinado de D. João I*, Vila Nova de Gaia, 1984
- *A sentença do rei D. João I, contra os judeus, de 1412*, Porto, 1984
- *Álvaro Gonçalves de Ataíde conde de Atouguia, alcaide do castelo de Coimbra nos primórdios do reinado de D. Afonso V*, Lisboa, 1984
- *A feitiçaria em Portugal no século XV*, Lisboa, 1984
- *O municipalismo em Portugal: perspectiva histórica*, Santo Tirso, 1984
- *Abusos e violências na região da Beira Interior durante o reinado de D. Afonso V*, Coimbra, 1984
- *O Infante D. Pedro e o ducado de Coimbra*, Porto, 1984
- *D. João II e os descobrimentos portugueses*, Braga, 1984
- *Nossa Senhora em processos anteriores à Inquisição*, Madrid, 1984
- *A acção militar de D. Afonso Henriques*, Lisboa, 1985
- *Cartas de preito e de menagem apresentadas pelos alcaides dos castelos fronteiriços do Alentejo, pertencentes à Ordem de Avis, ao Condestável D. Pedro (1448-1449)*, Vila Nova de Gaia
- *Uma carta do cardeal Alpedrinha ao príncipe D. João sobre a situação política da Itália em 1480*, Porto, 1984
- *A historiografia portuguesa*, São Paulo, 1985
- *O impacto de Jaime Cortesão na historiografia portuguesa do seu tempo*, São Paulo, 1985
- *A representação do concelho de Guimarães nas cortes de Lisboa de 1466*, Porto, 1984
- *A importância da almocrevaria no desenvolvimento dos concelhos durante a Idade Média*, Valongo
- *Marginalidade e conflitos sociais em Portugal nos séculos XIV e XV*, Lisboa, 1985
- *O fornecimento de água ao Convento de S. Domingos do Porto nos séculos XIV e XV*, Porto, 1985
- *A Campanha de D. João I contra as fortalezas da região de Entre-Douro-e-Minho*, Porto, 1986
- *O inventário das pratas pertencentes ao convento de São Francisco e à igreja da freguesia de São Nicolau*, Porto, 1986
- *Os Municípios portugueses nos séculos XIII a XVI*, Lisboa, 1986
- *Bandos Nobiliárquicos em Olivença nos fins do Século XV*, in «Revista de História», CHUP, vol. VI, Porto, 1986
- *A posse da Terra da Nóbrega nos Fins da Idade Média*, Biblioteca, Arquivos e Museus, vol. II, Lisboa, 1986
- *Exilados Portugueses em Castela durante a Crise dos Fins do Século XIV (1384-1388)*, in «Revista da Fac. Letras — História», vol. III, Porto, 1986
- *Os Abades do Mosteiro de Santo Tirso no Século XV*, «Revista do Centro de História da Cultura» da Universidade Nova de Lisboa, 1986
- *Os movimentos Sociais em Portugal nos Fins da Idade Média*, in «Revista de Ciências Históricas», Universidade Portucalense, vol. I, 1986
- *Documentos Inéditos para o Estudo da «Peste Pequena» de 1599*, in «Revista de Ciências Históricas», Universidade Portucalense, vol. I, 1986
- *Os Castelos Medievais*, in «Revista Gaia», vol. IV, Vila Nova de Gaia, 1986
- *Vias de Peregrinação a Santiago de Compostela na Idade Média*, in «Revista da Fac. Letras — História», vol. IV, Porto, 1987
- *As Cortes de Viseu de 1391*, in «Bracara Augusta», vol. XXXIX, Braga, 1987
- *O valor da Crónica de Zurara sobre a Conquista de Ceuta*, in «Colectânea de Estudos em Homenagem ao Prof. Luís de Albuquerque» (edição da Presença 1987, pp. 191-202).
- *As Côrtes de Viseu de 1391*, in «Bracara Augusta», vol. 39, 1987, p. 16
- *O Foral da Covilhã de 1186 e a Evolução do Concelho na Idade Média*, in «Revista de Ciências Históricas», Universidade Portucalense, Porto, 1987, pp. 149-159
- *Les Revolutions Portugaises de la Fin du Moyen Age*, Actes du «Colloque Histoire du Portugal Histoire Europeenne», Paris, 1987, pp. 37-42
- *Damião Peres: O Medievalista*, in «Revista da Academia Portuguesa da História», Porto, 1987, pp. 101-110
- *Contestação e Oposição da Nobreza Portuguesa ao Poder Político nos Finais da Idade Média*, «Revista da Fac. Letras — História», II série, vol. IV, Porto, 1987, pp. 103-118
- *Alguns Aspectos da Marginalidade Social, na Cidade do Porto, nos fins da Idade Média*, in «Revista da Fac. Letras — História», II série, vol. V, Porto, 1988, pp. 113-129

- *A Ameaça Externa Sobre o Algarve Durante a Crise dos Fins do século XIV*, in «Revista de Ciências Históricas Universidade Portucalense», vol. III, Porto, 1988, pp. 173-182
- *A Feira de Trancoso nos Séculos XIV e XV*, in «Revista de Ciências Históricas Universidade Portucalense», vol. III, Porto, 1988, pp. 217-221
- *O Poder Central e o Poder Local: Modos de Convergência e de Conflito nos séculos XIV e XV*, in «Revista de História», Centro de História da Universidade do Porto, vol. VIII, Porto, 1988, pp. 53-67
- *Os Itinerários de El-Rei D. João I (1384-1433)*, Ed. «Instituto e Língua Portuguesa», Lisboa, 1988, pp. 384
- *A Luta da Nobreza contra a realeza e o Poder Político nos fins da Idade Média*, in «Portugal no Mundo», Dir. do Prof. Luís de Albuquerque, ed. Alfa, 1989, pp. 53-71.
- *Vasco da Gama, Alcaide das Sacas de Olivença*, in «Encontros», Revista Hispano-Portuguesa de Investigadores em Ciências Humanas e Sociais, vol. I, Olivença, 1989, pp. 169-173
- *A Situação Política em Portugal nos fins da Idade Média e os seus reflexos na Expansão Ultramarina*. «Encontros», Revista Hispano-Portuguesa de Investigadores em Ciências Humanas y Sociales, Olivença, n.º 1, 169-173, 1989
- *Álvaro de Caminha, Capitão-Mor da Ilha de São Tomé*, Actas do «Congresso Internacional Bartolomeu Dias e a sua Época», vol. I, Porto, 299-313, 1989
- *La noblesse portugaise pendant le règne d'Alphonse V*, «Arquivos do Centro Cultural Português», Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa-Paris, vol. XXVI, 399-415, 1989
- *La lute de la noblesse portugaise contre la royauté à la fin du moyen âge*, «Arquivos do Centro Cultural Português», Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa-Paris, vol. XXVI, 49-65, 1989
- *A representação do Concelho de Caminha junto do Poder Central em meados do século XV*, «Revista da Fac. Letras — História», II série, vol. VI, pp. 99-104, Porto, 1989
- *O arcebispo D. Fernando da Guerra e o desenlace de Alfaroibeira*, Actas do «Congresso Internacional do IX Centenário da Dedicção da Sé de Braga», pp. 503-513, Braga, 1990
- *O Concelho de Melgaço no tempo de D. João I*, «Revista de Ciências Históricas», Universidade Portucalense, vol. IV, Porto, pp. 149-163, 1989
- *Um Grande Diplomata Português do Século XV: O Doutor João Fernandes da Silveira*, «Anuario de Estudios Medievales», Barcelona, n.º 19, 485-493, 1989
- *A Presença dos Corregedores nos Municípios e os Conflitos de Competências (1332-1459)*, «Revista de História», Centro de História da Universidade do Porto, vol. IX, 77-88, 1989
- *Relações entre Portugal e a Galiza nos Séculos XIV e XV*, «Revista da Fac. Letras — História», Porto, vol. VII, 35-45, 1990
- *A Prisão da Vila de Montalvão no Século XVII*, «A Cidade». Revista Cultural de Portalegre, n.º 8, 115-118, 1991
- *L'intervention de L'Etat Portugais sur le pouvoir municipal aux XIV^e et XV^e siecles*, «Rejets et Conflits», Faculté des Lettres, Arts et Sciences Humaines de Nice, n.º 4, 95-106, 1991

1 — Ivo Manuel Veiga Carneiro de Sousa

N — 1959 L — 1981 P — 1984 D — 1993

2 — Professor auxiliar

3 — Licenciado em História pela Fac. Letras da Univ. Porto. Provas de aptidão pedagógica e capacidade científica em História Moderna e Contemporânea. Prova de síntese *Aritmética comercial e cultura mercantil no século XVI* (Porto, FLUP) e prova pedagógica *O humanismo italiano e a consciência de uma idade nova: o diálogo «De Avaritia» de Poggio Bracciolini* (Porto, FLUP)

4 — Investigador do Centro de História da Univ. Porto e do Instituto de Cultura Portuguesa da Fac. Letras do Porto.

5 — Áreas da história da cultura e da espiritualidade em Portugal (1450-1525)

- 6 — *Inventário da documentação régia dos «Livros de Originais» do Cartório da Sé do Porto* (em colaboração com Maria Inês Amorim), Porto, ADP, 1981
- *Quando o Porto recuperou a Casa dos Vinte e Quatro (1795)*, in «Humanidades», 2, Porto, AEFLUP, 1982
 - *Legados pios do Convento de S. Francisco do Porto. As fundações de missas nos séculos XV e XVI*, in «Boletim do Arquivo Distrital do Porto» I, 1982
 - *A fortuna de Fernão de Álvares Baldaia: mercador, embaixador e cavaleiro do Porto quatrocentista*, in «Humanidades» 3, Porto, AEFLUP, 1983
 - *As Práticas de Aritmética Portuguesas de Quinhentos*, Moscovo, I Encontro de Historiadores Portugueses e Soviéticos, 1984
 - *Aritmética Comercial e Cultura Mercantil no século XVI (hipóteses de investigação)*, Porto, Ed. do autor, 1984
 - *Há dois séculos, revolta frustrada pela independência de Goa*, in «História», 75, 1985
 - *A sensibilidade da Literatura Portuguesa dos séculos XV e XVI às matemáticas (Índices e problemas para um estudo de História Cultural)*, in «Revista da Fac. Letras — Línguas e Literaturas», I, 1985
 - *A Imagem do Príncipe em Portugal nos séculos XV e XVI, zona de conflitos sociais*, Lisboa, II Encontro de Historiadores Portugueses e Soviéticos, 1986
 - *Os Dominicanos e as Antiguidades no século XVI. De Giovanni Annio da Viterbo a André de Resende — os itinerários de uma disciplina renascentista*, Fátima-Batalha, III Encontro de História Dominicana, 1986
 - *O Poder visto por um caleidoscópio. Representações culturais do Príncipe e da Sociedade Portuguesa do Renascimento*, in «Revista da Fac. Letras — Línguas e Literaturas», Anexo I, 1987
 - *A carta de Jerónimo Osório e Isabel de Inglaterra e a reforma católica*, in «Actas do Colóquio Comemorativo do VI Centenário do Tratado de Windsor», Porto, Instituto de Estudos Ingleses, 1988
 - *A Rainha D. Leonor e as Murate de Florença*, in «Revista da Fac. Letras — História», IV, 1987
 - *Bibliografia Cronológica da Literatura de Espiritualidade em Portugal, 1501-1700*, Porto, Fac. Letras — Instituto de Cultura Portuguesa, 1988 (em colaboração)
 - *Algumas hipóteses de investigação quantitativa acerca da Bibliografia Cronológica da Literatura de Espiritualidade em Portugal (1501-1700)*, Porto, Congresso Internacional «Bartolomeu Dias e a sua Época», 1989
 - *A Arte Nova de Algarismo de Simão Fernandes de Tavira, poema do século XVI*, in «Revista da Fac. Letras — História», VI, 1989
 - *O Cardeal D. Jorge da Costa e a reforma da assistência em Portugal*, Braga, «Congresso Internacional do IX Centenário da Dedicção da Sé de Braga», 1990
 - *A Infância de S. Gonçalo de Amarante*, in «Entremuros», I, 1990
 - *A instituição das Misericórdias e a renovação do movimento das confrarias na Época Moderna*, Porto, IV Encontro de Historiadores Portugueses e Soviéticos, 1990 (no prelo)
 - *Quantas histórias tem a sexualidade?*, Porto, VI Simpósio de Psicopatologia Dinâmica/«Revista Portuguesa de Psicanálise», 1990 (no prelo)
 - *A iconografia manuelina do absolutismo régio*, Porto, 1991 (no prelo)

1 — João Francisco Marques

N — 1929 L — 1970 D — 1984 A — 1990

2 — Professor catedrático

- 3 — Licenciatura em História, e na Fac. Letras da Universidade de Coimbra, com a dissertação: *A Parenética Portuguesa e a Dominação Filipina*. Doutoramento em História, e na Universidade do Porto, com a dissertação: *A Parenética Portuguesa e a Restauração, 1640-1668, a revolta e a mentalidade*.

- 5 — A parenética portuguesa dos sécs. XVII e XVIII; o pensamento contra-revolucionário português no período do liberalismo
- 6 — *O Problema da Palestina e a Tutela dos Lugares Santos*, Braga, 1951
 — *Ao encontro de Raul Brandão*, Coimbra, 1952
 — *Actas das Vereações da Câmara Municipal da Póvoa de Varzim*, Póvoa de Varzim, 1967
 — *A Parenética Portuguesa e a Dominação Filipina*, Coimbra, 1970
 — *Introdução à leitura de «Ilha do Desterro» de Alexandre Pinheiro Torres*, Póvoa de Varzim, 1971
 — *José da Silva Tavares e a actividade contra-revolucionária no período do liberalismo*, Póvoa de Varzim, 1975
 — *A problemática da parenética da Restauração: um sermão no Porto comemorativo da Batalha de Montes Claros*, Porto, 1979
 — *Siglas Poveiras. Catálogo da Exposição Documental e Bibliográfica*, Póvoa de Varzim, 1979
 — *O «Retrato de Portugal Castelhana» de Fr. Luís da Natividade no âmbito da parenética autonomista da década de 1630-40*, Guimarães, 1982
 — *A Parenética Portuguesa e a Restauração, 1640-1668. A revolta e a mentalidade* (Porto, 1983)
 — *Acerca de Marc Ferro*, Porto, 1984
 — *Actas do Colóquio «Santos Graça» de Etnografia Marítima*, Póvoa de Varzim, 1984-1986
 — *Liturgia e Política — A propósito da pregação de Cinzas, em 1665, na Capela Real de Londres*, Porto, 1988

1 — João Pedro de Paiva Gomes Cunha Ribeiro

N — 1957 L — 1980 P — 1987

2 — Assistente

3 — Licenciatura em História (Univ. Porto)

- 6 — *Uma experiência de escavação arqueológica em França* (Porto, 1978)
 — *A indústria lítica da gruta do Durão (Rendinha, Pombal). Notícia preliminar* (Porto, 1980)
 — *O Paleolítico da região de Les Eyzies-de-Tayac. Notas de uma viagem de estudo* (Porto, 1980)
 — *Mazouco (Freixo de Espada-à-Cinta) — Nótula Arqueológica* (Porto, 1981-82)
 — *Australopithecus*, Ficha, «Arqueologia», 9, Porto, 1984
 — *Levantamento arqueológico das estações paleolíticas da bacia do rio Lis (Leiria)*, «Informação Arqueológica», 7, Lisboa, 1986, p. 47
 — *Gruta dos Alqueves* (de colaboração), «Informação Arqueológica», 7, Lisboa, pp. 27-28
 — *Lapa do Suão* (de colaboração), «Informação Arqueológica», 7, Lisboa, 1986, pp. 47-48
 — *Contribuição para o estudo do Paleolítico do vale do rio Lis no seu contexto crono-estratigráfico*, Porto, 1987, p. 165 (policopiado)
 — *Escavações Arqueológicas na Gruta dos Alqueves (S. Martinho do Bispo, Coimbra)* (de colaboração), «Trabalhos da Sociedade Portuguesa de Antropologia e Etnologia», vol. XXVII, Porto, 1989, pp. 40-48
 — *Os Primeiros Habitantes*, «Nova História de Portugal», vol. I, Lisboa, 1990, pp. 15-74
 — *The Acheulian of Lis Valley*, «British Archaeological Reports» (B.A.R.) [no prelo]
 — *L'Acheuleen du Nord et du Centre du Portugal: bilan de nos connaissances actuelles* (de colaboração) [no prelo]
 — *A Estação Paleolítica Acheulense do Casal do Azemel (Batalha)* [no prelo]
 — *Estação Paleolítica do Cerro (Madalena, Vila Nova de Gaia)* (de colaboração com Sérgio E. M. Rodrigues) [no prelo]
 — *Estação Paleolítica da Jardoira (Batalha). Notícia preliminar* (de colaboração com Sérgio E. M. Rodrigues) [no prelo]
 — *Intervenção Arqueológica na Estação Acheulense da Quinta do Cónego/Pousias (Cortes, Leiria)* [no prelo]

1 — Joaquim Jaime Barros Ferreira Alves

N — 1945 L — 1975 D — 1988

2 — Professor associado

3 — Licenciatura em História pela Fac. Letras do Porto. Doutoramento em História da Arte pela Univ. Porto. Dissertação: *O Porto na época dos Almadas (1757-1804). Arquitectura. Obras Públicas*. Dissertação complementar: *A festa barroca no Porto ao serviço da Família Real na segunda metade do século XVIII. (Subsídios para o seu estudo)*

4 — Membro do Centro de História da Universidade do Porto (CHUP) do INIC, colaborando na linha de acção n.º 5 (História da Arte). Membro do Centro de Estudos Norte de Portugal — Aquitânia. Membro do Instituto de História da Arte da Faculdade de Letras da Universidade do Porto. Membro da Associação Portuguesa de Historiadores da Arte (APHA). Membro da Sociedade Científica da Universidade Católica Portuguesa. Membro da Sociéte de l'Histoire de l'Art Fançais. Membro do Circulo Dr. José de Figueiredo

5 — Arquitectura e urbanismo nos séculos XVII e XVIII

6 — *Subsídios para o estudo histórico-artístico do Mosteiro de São João de Pendorada (1629-1822)*, Porto, 1978 (em colaboração)

— *A Igreja de S. Domingos de Vila Real no século XVIII*, Vila Real, 1979 (em colaboração)

— *A Igreja Matriz de Torre de Moncorvo. Documentos para a história da sua fábrica (1747-1800)*, Vila do Conde, 1979 (em colaboração)

— *As alfaias de prata beneditinas no inventário de 1776*, Braga, 1979

— *Alguns artistas e artífices setecentistas de Entre Douro e Minho em Vila Real e seu termo. Subsídios para um dicionário de artistas e artífices que trabalharam em Trás-os-montes nos séculos XVII-XVIII (II)*, Braga, 1981 (em colaboração)

— *Matias Lourenço de Matos, mestre pedreiro de Vila Real no século XVIII. (Aportações para o estudo da sua actividade)*, Vila Real, 1983

— *Nótula sobre a Igreja de Santa Maria de Gulpilhares*, Vila Nova de Gaia, 1983

— *Subsídios para um dicionário de artistas e artífices que trabalharam em Trás-os-Montes nos séculos XVII-XVIII (I)*, Porto, 1984 (em colaboração)

— *A Capela de Nossa Senhora da Pena (Novas achegas para o estudo da actividade do mestre pedreiro Matias Lourenço de Matos)*, Vila Real, 1984

— *A construção da nova fachada e o acréscimo da igreja de São Paulo de Vila Real*, Porto, 1984

— *Algumas obras seiscentistas no Convento de Corpus Christi*, Vila Nova de Gaia, 1984

— *A Cadeia e Tribunal da Relação do Porto. Quatro documentos para a história da sua construção*, Porto, 1985

— *Aspectos da actividade arquitectónica no Porto na segunda metade do século XVII*, Porto, 1985

— *O Porto na Época dos Almadas. Arquitectura. Obras Públicas*, Porto, 1988, vol. I

— *A Festa Barroca no Porto ao serviço da Família Real na segunda metade do século XVIII. Subsídios para o seu estudo*, Porto, 1988

— Colaboração no *Dicionário da Arte Barroca em Portugal*, Lisboa, Editorial Presença, 1989 (artigos sobre: Carlos Luís Ferreira da Cruz Amarante; Igreja dos Clérigos; P.º Pantaleão da Rocha Magalhães; Família Matos; Nicolau Nasoni; Santuário de Nossa Senhora dos Remédios; Cidade do Porto; Cadeia e Tribunal da Relação do Porto; Engenheiros Vilalobos)

— *Pascoal Fernandes mestre pedreiro de arquitectura. Alguns elementos para o estudo da sua actividade*, Braga, 1989

— Colaboração no *The Dictionary of Art*, MacMillan Publishers London, com um artigo sobre Francisco de Almada e Mendonça

- *A ourivesaria portuense nos séculos XVII e XVIII. Análise de alguns contratos*, Porto, 1991
- *A entrada régia de D. Maria II no Porto em 1852* (no prelo)
- *António Pereira: arquitecto do Palácio de São João Novo* (no prelo)
- *Nótula para a história do Mosteiro de Santo Agostinho da Serra* (no prelo)
- *A construção da igreja de São Nicolau (1671-1676)* (no prelo)
- *Niccolò Nasoni (1691-1773). Un artista italiano ad Oporto* (em colaboração), no prelo

1 — Joaquim Manuel Mendes Moreira

- 2 — Assistente convidado

1 — Jorge Fernandes Alves

N — 1954 L — 1980 M — 1986 D — 1993

- 2 — Professor auxiliar

- 3 — Mestrado em História Moderna — *Uma Comunidade rural do Vale do Ave. S. Tiago de Bougado: 1650-1849 (estudo demográfico)*, Porto, Fac. Letras

- 5 — Emigração e retorno numa área de partida: o distrito do Porto no século XIX

- 6 — *O Barroso e a Guerra Civil de Espanha, «Montalegre»*, ed. da Câmara Municipal, 1981
- *Os Jornais de Montalegre na 1.ª República, «Montalegre»*, ed. da Câmara Municipal, 1981
- *Aspectos da Natalidade em Montalegre no século XIX*, «Estudos Transmontanos», n.º 2, Vila Real, 1984
- *Operários para França e Inglaterra (1914-1918). Experiência da emigração portuguesa intra-europeia*, in «Revista da Fac. Letras — História» 5, 1988
- *Comportamentos nupciais na Terra da Maia em fins do Antigo Regime*, in «Cadernos de Ciências Sociais», n.ºs 8/9 (em colaboração)
- *Fecundidade Natural no Vale do Ave — O exemplo de Bougado (1650-1849)*, in «Revista da Fac. Letras — História», vol. VI, 1989
- *Percursos de um brasileiro do Porto — Joaquim Ferreira dos Santos (Conde de Ferreira)*, a publicar nas Actas do Congresso «O Porto na Época Contemporânea»
- *Imigração Galega na Cidade do Porto (2.ª metade do século XIX)*, a publicar nas Actas do Congresso «O Porto na Época Contemporânea» (em colaboração)
- *Emigração Portuguesa: o exemplo do Porto nos meados do século XIX*, in «Revista de História», Centro de História da U. P., vol. IX, 1990
- *Rodrigues de Freitas — entre a «Janeirinha» e o «31 de Janeiro»*, in «Estudos de História Contemporânea Portuguesa», Livros Horizonte, 1991
- *A Pesca e os pescadores do Litoral Portuense em 1868*, «Revista da Fac. Letras — História», vol. VIII, 1991
- Em colaboração com o Prof. Doutor Fernando de Sousa e os Drs. Gaspar Martins Pereira e Jorge Ribeiro: *O Arquivo Municipal de Aveiro*, Aveiro, 1985; *O Arquivo da Santa Casa da Misericórdia de Aveiro*, Aveiro, 1985; *O Arquivo do Governo Civil do Porto*, Porto, 1988; *O Arquivo Municipal de Penafiel*, Penafiel, 1989; *O Arquivo Municipal de Ovar*, Ovar, 1991; *O Arquivo Municipal de Vila do Conde*, Vila do Conde, 1991; *O Arquivo Municipal de Felgueiras*, Felgueiras, 1990

1 — Jorge Manuel Martins Ribeiro

N — 1957 L — 1980 M — 1987

2 — Assistente

3 — Licenciatura em História pela Fac. Letras da Univ. Porto. Mestrado em História Moderna pela Fac. Letras da Univ. Porto. Apresentou uma dissertação intitulada: *A Comunidade Britânica do Porto durante as invasões francesas (1807-1811). Subsídios para o seu estudo*

4 — Centro Histórico do Porto; Membro associado do Centro de Estudos Norte de Portugal-Aquitânia; Filiado na American Historical Association; Filiado na Society for Historians of American Foreign Relations; Filiado na International Conference Group on Portugal

5 — Relações diplomáticas e comerciais entre Portugal e os Estados Unidos da América durante o século XIX

6 — *Os Arquivistas do Norte de Portugal*, in LEAL, Maria José da Silva; PEREIRA, Miriam Halpern (coord. de) — «Arquivo e Historiografia. Colóquio sobre as Fontes de História Contemporânea Portuguesa», col. Temas Portugueses, Lisboa, Imprensa Nacional-Casa da Moeda, (1988), p. 151-169

— *Inventário do Arquivo Municipal de Aveiro*, in «Boletim Municipal de Aveiro», Aveiro, 6, Dez. 1985 (sob direcção do Prof. Doutor Fernando de Sousa, em colaboração com o mesmo e com Jorge Fernandes Alves e Gaspar Martins Pereira)

— *Inventário do Arquivo da Santa Casa da Misericórdia de Aveiro*, in «Boletim Municipal de Aveiro», Aveiro, 6, Dez. 1985. (sob direcção do Prof. Doutor Fernando de Sousa, em colaboração com o mesmo e com Jorge Fernandes Alves e Gaspar Martins Pereira)

— *O Governo de Portugal na correspondência do embaixador inglês em Lisboa (1808-1809)*, in «Actas do Colóquio Comemorativo do VI Centenário do Tratado de Windsor (de 15 a 18 de Outubro de 1986)», Porto, Instituto de Estudos Ingleses/Faculdade de Letras do Porto, 1988, p. 115-130

— *O Arquivo do Governo Civil do Porto*, Porto, 1988 (sob direcção do Prof. Doutor Fernando de Sousa, em colaboração com o mesmo e com Jorge Fernandes Alves e Gaspar Martins Pereira)

— *Elaboração da Bibliografia para um estudo do Prof. Doutor Luís António de Oliveira Ramos*, publicado em «Les Révolutions dans le monde ibérique (1777-1834)», vol. 1, «La Péninsule», Collection de la Maison des Pays Ibériques/University of California Los Angeles, 1989

— *O Arquivo Municipal de Penafiel*, Penafiel, 1989 (sob a direcção do Prof. Doutor Fernando de Sousa, em colaboração com o mesmo e com Jorge Fernandes Alves e Gaspar Martins Ribeiro)

— *The American presence in Oporto in the beginning of the 19th century*. [Comunicação apresentada no «International Congress on the Iberian Peninsula (1780-1840)», realizado em Lisboa, em Julho de 1989] (no prelo)

— *Economia e política no burgo portuense através da correspondência dos cônsules dos Estados Unidos no Porto (1841-1850)*. (Comunicação apresentada no Congresso «O Porto na Época Contemporânea», organizado pelo Ateneu Comercial do Porto, realizado em Outubro de 1989, a publicar nas Actas)

— *Variações da Moeda Portuguesa face às invasões francesas*. (Comunicação apresentada no Congresso «A Recepção da Revolução Francesa em Portugal e no Brasil», realizado no Porto, em Novembro de 1989, a publicar nas Actas)

— *Inventário do Arquivo Municipal de Vila do Conde*, Vila do Conde, Câmara Municipal de Vila do Conde, 1990 (sob direcção do Prof. Doutor Fernando de Sousa, em colaboração com o mesmo, com Helena Osswald, Gaspar Martins Pereira, Jorge Fernandes Alves e Luís Carlos Amaral)

— *A Comunidade Britânica do Porto durante as invasões francesas 1807-1811*, Porto, Fundação Eng.º António de Almeida, 1990

— *La Communauté Britannique de Porto au début du XIX^e siècle*, in «L'identité Régionale. L'idée de région dans l'Europe du Sud-Ouest. Actes des Deuxièmes Journées d'Études Nord du Portugal-Aquitaine. CENPA — Maison des Pays Ibériques. Talence-21/25 mars 1988», Paris, Centre National de la Recherche Scientifique, 1991, pp. 93-101

- *The city of Oporto at the end of the 19th century as viewed by American Diplomats in Portugal*. (Comunicação apresentada na 22.ª Conferência Anual da Society for Spanish and Portuguese Historical Studies, que teve lugar na Universidade de Millerville, Pennsylvania, a ser publicada)
- *L'Anglicanisme au Portugal du XVII^e au XIX^e siècle*. (Comunicação apresentada numa mesa-redonda sobre «Minorités Religieuses et de pense à l'époque contemporaine», organizada pelo Centro de Estudos Norte Portugal Aquitânia — Secção de Bordéus, em 25 e 26 de Novembro de 1991, a publicar nas Actas)
- *Índice onomástico, toponímico e ideográfico do vol. II das Obras de José Acúrsio das Neves*, publicadas pelas Edições Afrontamento (no prelo)

1 — José Amadeu Coelho Dias

N — 1934 L — 1961 D — 1994

- 2 — Professor auxiliar
- 3 — Licenciatura em História, pela Fac. Letras do Porto. Licenciado em Teologia, frequentou o Pontifício Instituto Bíblico, Roma, e fez estágio bíblico em Jerusalém
- 4 — Membro da Sociedade de Estudos Medievais.
- 5 — Tema da dissertação doutoramento: *Afrontamento cultural de hebreus e filisteus na terra de Canaã (S. XII a.C.)*
- 6 — *A Bíblia de Gustavo Doré*, Porto, 1981
 - *O Livro dos Provérbios*, «Bíblia Monumental», Porto, 1981
 - *Do Sacrifício de Isaac a «Uma Nova Teoria do Sacrifício»*, Porto, 1984
 - *Santiago de Lordelo. Roteiro histórico da freguesia*, 1988. Muitos artigos, com Separatas, em revistas: Arqueologia, Minia, Revista de História, Revista de Guimarães, Humanística e Teologia, Revista da Fac. de Letras/História

1 — José Augusto Pereira de Sotto Mayor Pizarro

N — 1958 L — 1982 M — 1987

- 2 — Assistente
- 3 — Licenciado em História pela Fac. Letras da Univ. Porto. Grau de mestre em História Medieval pela Fac. Letras (U.P.): *Os Patronos do Mosteiro de Grijó (evolução e estrutura da família nobre — séculos XI a XIV)*
- 4 — Sociedade Portuguesa de Estudos Medievais; Instituto de Documentação Histórica Medieval; Centro de História da Universidade do Porto; Instituto Português de Heráldica
- 5 — Nobreza Medieval Portuguesa (séculos XIII-XIV)
- 6 — *Duas Ciências Auxiliares da História — A Genealogia e a Heráldica*, in «Humanidades», n.º 2, Porto, AEFLUP, 1982
 - *Armando de Mattos. Alguns aspectos da sua obra*, in «Gaya», vol. II, 1984
 - *Um episódio das relações entre Portugal e Castela no tempo de Afonso X: o Infante de Serpa e a sua presença em Castela*, (no prelo)

- *Algumas considerações sobre o comércio externo algarvio na época medieval*, in «Actas das I.^{as} Jornadas Medievais sobre o Algarve e a Andaluzia», Loulé, 1987 (em colaboração com Luís Adão da Fonseca)
- *Nobres Portugueses em Leão e Castela (século XIII)*, (no prelo) (em colaboração com Henrique David)
- *A conquista de Faro. O reaviver de uma questão*, (no prelo) (em colaboração com Henrique David)
- *A galé do capitão João da Silva na conquista de Arzila em 1477*, (no prelo) (em colaboração com Luís Miguel Duarte)

1 — José Maciel Honrado Morais Santos

2 — Assistente

1 — José Marques

N — 1937 L — 1974 D — 1982 A — 1990

2 — Professor catedrático

3 — Licenciado pela Fac. Letras do Porto e Doutor em História Medieval (Univ. do Porto)

4 — Académico de número da Academia Portuguesa de História; Real Academia da História de Madrid; Commission Internationale de Paléographie; Commission Internationale de Diplomatique; Instituto Cultural Galaico-Minho, de que actualmente é presidente; Centro de História da Universidade do Porto

5 — História Medieval

- 6 — *O censual do cabido de Tui para o arceediado da Terra da Vinha — 1321*, in «Bracara Augusta», Braga, 34 (2) 1980, p. 447-482
- *A Colegiada de Guimarães no priorado de D. Afonso Gomes de Lemos (1449-1487)*, in «Actas do Congresso Histórico de Guimarães e sua Colegiada», vol. II, Guimarães, 1981, p. 239-323
- *Para a história dos primórdios do mosteiro de S. Domingos de Vila Real*, in «Actas do I Encontro sobre História Dominicana», Porto, 1979, p. 29-38
- *Os itinerários do arcebispo de Braga D. Fernando da Guerra (1417-1467)*, in «Revista de História» do Centro de História da Universidade do Porto, Porto, 1, 1978, p. 89-181
- *D. Fernando da Guerra e o abastecimento de água à cidade de Braga no segundo quartel do século XV*, in «Minia», Braga, 2.^a série, ano III, n. 1 4, 1980, p. 127-138
- *Património e rendas da Colegiada de Guimarães em 1442*, in «Actas do Congresso Histórico de Guimarães e sua Colegiada», vol. II, Guimarães, 1981, p. 213-237
- *A propósito dos recomendados de D. Luís da Guerra — 1434*, in «Bracara Augusta», Braga, 31, 1977, p. 3-46
- *Relações económicas do Norte de Portugal com o reino de Castela, no século XV*, in «Bracara Augusta», Braga, 32, 1978, p. 3-52
- *Subsídios para o estudo da arquidiocese de Braga no século XV*, in «Bracara Augusta», Braga, 30 (1) 1976, p. 63-95
- *O testamento de D. Fernando da Guerra*, in «Bracara Augusta», Braga, 33, 1979, p. 176-206
- *O estado dos mosteiros beneditinos da arquidiocese de Braga, no século XV*, in «Bracara Augusta», Braga, 35, 1981, p. 81-168
- *Os pergaminhos da Confraria de S. João do Souto da cidade de Braga (1186-1545)*, in «Bracara Augusta», Braga, 36, 1982, p. 71-199

- *A Arquidiocese de Braga no século XV*, 2 vols., Porto, 1981 (Dissertação de doutoramento. Policopiada. Encontra-se no prelo)
- *Braga medieval. Ensaio I*, Braga, 1983, 250 p.
- *Braga nos finais da Idade Média. Subsídios para o seu estudo*, Braga, 1983
- *Aspectos da vida interna do Mosteiro de Santo Tirso, segundo a visitação de 1437*, in «Actas do Colóquio de História Local e Regional comemorativo do milenário da fundação do Mosteiro de Santo Tirso (978-1978)», Santo Tirso, Câmara Municipal, 1982, p. 209-232
- *A administração municipal de Vila do Conde, em 1466*, in «Bracara Augusta», Braga, 37, 1983, p. 5-116
- *A contenda do Cabido com os judeus de Braga na segunda metade do século XV*, in «Revista Alitude», Guarda, 2.ª série, ano III, n.ºs 7-8, Dez. 1982-Março, 1983, p. 129-154
- *O Mosteiro de Bulhente não existiu*, in «Arquivo do Alto Minho», Viana, vol. 26, 1981, p. 7-40
- *Relações galaico-bracarenses, no século XV, segundo as «matriculas de ordens» do Arquivo Distrital de Braga*, in «Colóquio Galaico-Minhoto», vol. I, Ponte de Lima, 1983, p. 339-359
- *Os Franciscanos no norte de Portugal nos finais da Idade Média*, in «Boletim do Arquivo Distrital do Porto», vol. I, 1982, p. 150-189
- *Património régio na cidade do Porto e seu termo nos finais do século XV. Subsídios para o seu estudo*, in «Revista de História» do Centro de História da Universidade do Porto, vol. III, 1982, p. 73-97
- *O povoamento das aldeias transmontanas de Gache, Justes, Torre e Soudel, no século XIII*, in «Estudos Transmontanos», Vila Real, vol. I, 1983, p. 105-130
- *D. Diogo de Sousa salvou a Matriz de Barcelos*, in «Barcelos-Revista», Barcelos, I (2), 1983, p. 3-24
- *Ação governativa de D. Afonso V, durante a visita ao Minho, em 1462*, in «Arquivo do Alto Minho», Viana do Castelo, vol. 27 (VII da 3.ª série), 1982, p. 3-32 (publicado em 1984)
- *Braga na crise de 1383-1385*, in «Técnica e Humanismo», Revista comemorativa do Centenário da Escola Secundária Carlos Amarante, Braga, 1985, p. 233-253
- *O castelo de Braga (1350-1450)*, in «Livro do Congresso. Segundo Congresso sobre Monumentos Militares Portugueses», Lisboa, 1984, p. 174-185
- *A Confraria de S. Domingos de Guimarães (1498)*, in «Revista da Fac. Letras — História», Porto, II série, vol. I, 1984, p. 57-95
- *O Mosteiro de Cía e a granja da Silva, no contexto das relações luso-castelhanas dos séculos XIV-XV*, in «Actas del II Colóquio Galaico-Minhoto», vol. I, Santiago de Compostela, Xunta de Galicia, 1985, p. 153-181
- *Cartas inéditas de D. João I do Arquivo Histórico Nacional de Madrid. Novos elementos para o estudo das relações galaico-portuguesas nos séculos XIV-XV*, in «Caminiana», Caminha, vol. 12, 1985, p. 9-23
- *Afonso X e a Diocese de Silves*, in «Boletim do Arquivo Distrital do Porto», vol. II, 1985, p. 31-46
- *A administração municipal de Mós de Moncorvo, em 1439*, in «Brigantia», Revista de Cultura, Bragança, vol. 5, 1985, p. 515-560
- *VII Colóquio Internacional de Paleografia*, in «Revista da Fac. Letras — História», II série, vol. II, Porto, 1985, p. 324-326
- *D. Afonso IV e a construção do alcácer do castelo de Olivença*, in «Revista da Fac. Letras — História», II série, vol. II, Porto, 1985, p. 59-79
- *Desconhecidas instituições culturais portuguesas. Alguns scriptoria (cistercienses)*, Braga, 1986. (Separata de «Bracara Augusta», vol. 39, referente a 1985)
- *Tratado de confissão. Novos dados para o seu estudo*, Vila Real, B.P.A.D.V.R., 1986
- *Os castelos algarvios da Ordem de Santiago no reinado de D. Afonso III*, Braga, 1986
- *Bibliografia mariana portuguesa do século XVI*, Roma, 1986; Braga, 1987
- *A extinção do Mosteiro de Manhete*, Barcelos, 1985
- *VII Congresso Internacional de Diplomática*, Porto, 1986
- *Clérigos portugueses exilados e beneficiados em Castela Nova e na Andaluzia, nos finais do século XV*, Sevilha, 1990; Porto, 1990
- *O mosteiro de Fiães*, Braga, 1990
- *D. Afonso IV e as jurisdições senhoriais*, Porto, 1990

- *O monacato bracarense em fase de mudança (séculos XI-XII)*, Braga, 1990
- *O canto gregoriano na Sé de Braga, nos finais do século XVIII*, Braga, 1990
- *Discurso do Secretário-Geral do Congresso* (sobre Bartolomeu Dias e a sua época), Porto, 1989
- *A realidade da Igreja no tempo de S. Teotónio*, Porto, 1990
- *O Mosteiro de Guimarães*, Guimarães, 1990
- *GUIMARÃES, Monastère de*, in «Dictionnaire d'Histoire et Géographique Ecclésiastique», n.º 129-130, Louvain, 1988
- *GUERRA, Fernando da*, in «Dictionnaire de Histoire e Géographie Ecclésiastique», n.º 129-130, Louvain, 1988
- *In memoriam de Manuel Alves de Oliveira*, Guimarães, 1990
- *Braga*, in «Atlas de Cidades Medievais Portuguesas (séc. XII-XV)», Lisboa, 1990
- *Figurino Crúzio visto da segunda metade do século XVIII*, Porto, 1991
- *As pesqueiras do Mosteiro de Paderme em 1770*, Viana do Castelo, 1991
- *O sentido das Comemorações do VI Centenário da Tomada do Castelo de Melgaço aos Castelhanos*, Melgaço, 1991
- *Os mosteiros cistercienses nos finais do século XVIII*, Braga, 1991
- *Os forais da Póvoa de Varzim e de Rates*, Póvoa de Varzim, 1991
- *L'évolution religieuse*, in «Aux confins du Moyen-Age», Gent (Bélgica), EUROPÁLIA, 1991
- *Evolução religiosa (de Portugal na Idade Média)*, in «Nos confins da Idade Média», Porto, EUROPÁLIA, 1992

1 — Lúcia Maria Cardoso Rosas

N — 1957 L — 1980 P — 1987

2 — Assistente

3 — Licenciatura em História pela Fac. Letras da Univ. Porto. Apresentação de provas de aptidão e capacidade científica. Título do trabalho científico: *A escultura das igrejas românicas da margem esquerda do Minho*. Título da prova pedagógica: *Arte românica — Conservação e restauro*

4 — Centro de História da Univ. Porto; Instituto de História de Arte; Sociedade Portuguesa de Estudos Medievais

5 — O restauro dos edifícios religiosos medievais

6 — *A colegiada de S. Martinho de Cedofeita do Porto*, separata do «Boletim Municipal de Cultura de Penafiel», 3.ª série, n.ºs 2-3, 1985-86, pp. 33-52

— *Sculpture et orfèbrerie*, in «Aux confins du Moyen Age — Art portugais XII-XV^e siècle», Fondation Europalia International, 1991, pp. 89-95

— *Tombeau du Roi Pedro: Tombeau d'Inês de Castro, commentaire; Maité d'Alcáncices; Sceaux de D. Afonso II, D. Afonso III, D. Dinis, D. Afonso IV, D. Pedro I, D. Fernando, commentaire; Inquisições de D. Afonso III, Fuero Juzgo; Ordenações de D. Afonso V; Acte d'elèction du Roi João I; Sceaux de Martinho de Oliveira, Luís Coutinho, Jaime de Portugal, Mario Enes de Portel, Teresa Martins de Albuquerque, Concelho de Castelo Mendo, Concelho de Santarém, Concelho de Lisboa; Acte de compe-sendu d'une reunion du conseil de Porto e du corregedor de comarca; Tissue de soie; Panneaux d'azulezes (3), commentaire; Plats (3), commentaire; Cancioneiro da Ajuda; Document relatif à l'Uni-versité Portugaise; Decretales du pape Grégoire IX; Diptyque-reliquaire; Tryptique de Notre-Dame du Paradis; Cresse; Sainte-Anne et la Vierge; Saint-Jean Baptiste; Christ et Saint Thomas; Nativité et commentaire (alabastros); Coffret pour Livre de Prières; Coffret-Reliquaire; Notre-Dame à la Rose; Notre-Dame d'O; Vierge à l'enfant; Croix de procession (3); Encensoir (2) Reliquaire; Coffret-reli-quaire; Plateau; Croix; Coffre; Vierge à l'enfant; Reliquaire; Collier; Croix de procession; tapisserie;*

Tombeau du Christ; Calice; Croix de procession; Coffret-reliquaire; Saint Nicolas; Reliquaire; Chapiteaux du Cloître de Celas, in «Aux confins du Moyen Age — Art portugais XII-XV^e siècle», Fundation Europalia International, 1991

- *As obras seiscentistas no Mosteiro de S. Salvador de Ganfer* (no prelo, a ser publicado na «Revista da Fac. Letras — História»)
- *Arte e Nacionalidade — uma proposta de Yriarte a propósito da Exposição de Arte Ornamental Portuguesa e Espanhola de 1882* (em colaboração). (No prelo, a ser publicado na «Revista da Fac. Letras — História»)
- *Ramalho Ortigão: teoria e acção nos restauros dos Monumentos Nacionais* — Congresso «Antero de Quental e o destino de uma geração» (Actas no prelo)

1 — Luís Alberto Adão da Fonseca

N — 1945 L — 1968 D — 1979 A — 1980

2 — Professor catedrático

3 — Licenciatura pela Fac. Letras Porto: *O Condestável D. Pedro de Portugal. Subsídios para o estudo da sua mentalidade*. Doutor em História Medieval: *O Condestável D. Pedro de Portugal, a ordem militar de Avis e a Península ibérica do seu tempo (1429-1466)*

4 — Centro de História da Universidade do Porto; Academia Portuguesa de História; Sociedade Portuguesa de Estudos Medievais; Sociedade Científica da Universidade Católica Portuguesa; Instituto Cultural Galaico-Minhoto; Associação Portuguesa dos Amigos dos Castelos; Associação dos Historiadores Europeus; Comissão de História da Historiografia do Comité Int. Ciências Históricas; Comité Internacional Acessor para Programas de História Eunsa; Comissão Permanente dos Congressos de História da Coroa de Aragão

5 — História Medieval

6 — *O Condestável D. Pedro de Portugal. Subsídios para o estudo da sua mentalidade*. Dissertação de licenciatura, policopiada, Porto, 1968 (484 p.)

- *Uma carta do Condestável D. Pedro sobre a política marroquina de D. Afonso V*, «Revista da Fac. Letras — História», vol. 1, Porto, 1970 (18 p.)
- *Alguns aspectos das relações diplomáticas entre Portugal e Castela em meados do século XV (1449-1456)*, idem, vol. 3, 1972 (p. 51-112)
- *Obras completas do Condestável D. Pedro de Portugal*, Lisboa, Fundação C. Gulbenkian, 1975 (403 p.)
- *A Assistência aos pobres na Catalunha durante o reinado do Condestável D. Pedro como rei «intruso» de Aragão (1464-1466)* em «A pobreza e a assistência aos pobres na Península Ibérica durante a Idade Média», tomo I, Lisboa, Instituto de Alta Cultura, 1974 (p. 401-438)
- *O Condestável D. Pedro de Portugal, a Ordem Militar de Avis e a Península Ibérica do seu tempo (1429-1466)*, Porto, Instituto Nacional de Investigação Científica, 1982 (387 p.)
- *Atlas de Navarra. Geográfico. Económico. Histórico*, Barcelona, Diáfora, 1977 (em colaboração com vários autores)
- *Contribución al estudio de la política financiera del Condestable D. Pedro de Portugal como rey «intruso» de Aragón (1464-1466: los aspectos monetarios)*, em «Homenaje a D. José Maria Lacarra», vol. 4 Zaragoza, 1977 (p. 137-151)
- *Contribución para el estudio de las relaciones diplomáticas entre Portugal y Aragón en la Edad Média: el tratado de alianza de 1255*, em «Actas do X Congresso de História da Coroa de Aragão», vol. 1, Zaragoza, 1980 (p. 547-556)

- *Navegação y corso en el Mediterraneo Occidental. Los portugueses a mediados del siglo XV*, Pamplona, Eunsa, 1978 (177 p.)
- *La época de Enrique de Castilla y de Juan de Aragón*, em «História General de España y America», tomo V, Madrid, Rialp, 1981
- *Bauertum auf der Iberischen Halbinsel/Capitão Donatário/Ceuta*, Haus von, em «Lexikom des Mittelalters im Artemis Verlag», Munique, 1980
- *O Porto nas rotas do Mediterrâneo Ocidental (vésperas da época moderna)*, «Revista de História» do Centro de História da Universidade do Porto, vol. 3, 1982 (p. 127-139)
- *Inclita Geração. Altos Infantes (Lusiadas. IV. 50). Algumas considerações sobre a importância das circunstâncias históricas na formação de um tema literário*, em «Actas da IV Reunião Internacional de Canonistas», Ponta Delgada, 1984 (p. 295-302)
- *La Cristiandad Medieval*, «Historia Universal EUNSA», tomo 5, Pamplona, Eunsa, 1984 (478 p.)
- *Algumas considerações a propósito da documentação existente em Barcelona respeitante à Ordem de Avis: sua contribuição para um melhor conhecimento dos grupos de pressão em Portugal em meados do século XV*, «Revista da Fac. Letras — História», Porto, 1984 (p. 19-56). Reeditado em «Jornadas sobre Portugal Medieval» (Leiria, 1983), 1987 (p. 276-311)
- *Las individualidades en la Historia* (edição), «Actas de II Conversaciones Internacionales de Historia», Pamplona, Eunsa, 1985, 1985 (juntamente com V. Vázquez de Prasa e A. Floristán)
- *La historiografía medieval portuguesa (1940-1984)*, em «La Historiografía en Occidente desde 1945», Pamplona, Eunsa, 1985 (p. 51-67)
- *Portugal 1350-1500*, em «Handbuch der Europäischen Wirtschafts — und Sozialgeschichte» (dir. H. Kellenbenz), Stuttgart, Klett-Cotta, 1986 (p. 777-799)
- *O essencial sobre o Tratado de Windsor*, Lisboa, Imprensa Nacional-Casa da Moeda, 1986 (60 p.)
- *O essencial sobre Bartolomeu Dias*, Lisboa, Imprensa Nacional-Casa da Moeda, 1987 (58 p.)
- *Algumas considerações sobre o comércio externo algarvio na época medieval*, «Actas das I Jornadas de História Medieval do Algarve e Andaluzia» (Loulé, 1984), Loulé, 1987, (p. 61-89). Em colaboração com J.A.P.S. Pizarro
- *Una elegía inédita sobre la familia de Avis. Un aspecto de la propaganda política en la Peninsula Ibérica a mediados del siglo XV*, «Anuario de Estudios Medievales», 16, 1986, (1988), (p. 449-463)
- *As relações comerciais entre Portugal e os reinos peninsulares nos séculos XIV e XV*, «Actas das 2.^{as} Jornadas Luso-Espanholas de História Medieval» (Porto, 1985), vol. 2, Porto, 1988 (p. 541-561)
- *Bartolomeu Dias e a génese da modernidade*, «Descobrimentos. História e Cultura», 1988 (Dez. 1987) (p. 49-56)
- *La modernità di Bartolomeu Dias: una proposta di interpretazione*, «Columbus 92», ano 4, n.º 9, Setembro de 1988 (p. 34-39)

1 — Luís Alberto Marques Alves

2 — Assistente

3 — Licenciado em História pela Fac. Letras do Porto

5 — Transformações educativas (1820-1890) ou (1851-1910)

6 — *Subsídios para a História da Imprensa em Portugal*
 — *Subsídios para a História da Educação em Portugal*

1 — Luís António de Oliveira Ramos

N — 1939 L — 1961 D — 1972 A — 1978

2 — Professor catedrático

3 — Licenciado em Ciências Históricas e Filosóficas pela Univ. Lisboa. Dissertação: *Introdução à História do liberalismo (1777-1807)*. Doutor em História pela Univ. Porto. Dissertação: *O Cardeal Saraiva*. Doutor honoris causa pela Univ. de Bordéus

4 — Centro de História da Univ. do Porto. Centre Européen de la Culture de Genève, Sociedade Científica da Univ. Católica Portuguesa, Associação de Jornalistas e Homens de Letras do Porto, Academia Portuguesa de História, Centro de Estudos Norte de Portugal — Aquitânia, Sociedade de Estudos do Século XVIII, Academia da Marinha, Instituto Cultural Galaico-Minhoto

5 — A Ilustração e o Liberalismo em Portugal. A sociedade portuguesa nos sécs. XVI-XVIII. A actualidade de Sampaio Bruno. O Brasil no século XVIII: Aspectos paraenses

6 — *Os arcebispos de Braga e a Enciclopédia*, in «4 Ventos», tomo II, n.ºs 5-6, Braga, 1960, p. 27-34

— *O lusitanismo de Erico Verissimo*, in «Paisagem», n.º 1, Porto, 1960, p. 7-15

— *As cartas de Mário Sá Carneiro a Fernando Pessoa*, recensão crítica publicada in «Colóquio», n.º 9, Lisboa, 1960, p.67-68

— *Consequências económicas da Peste Negra*, in «Para o estudo da Peste Negra em Portugal», separata de «Bracara Augusta», Braga, 1963, p. 220-229

— *Uma figura de Camilo no «Amor de Perdição»*, separata de «Studium Generale», Porto, 1963, p. 174-181

— *Uma arcatura historiada de Vilar de Frades*, separata de «Lucerna», Porto, 1965, p. 298-311

— *Para a história do ensino em Portugal*. Fr. Francisco de S. Luís professor de Matemática, separata de «Cale», Porto, 1966, p. 325-342

— *Franceses em Portugal no fim do século XVIII (subsídios para um estudo)*, separata de «Studium Generale», 21 p.

— *Frei Francisco de S. Luís no Minho*, separata de «Bracara Augusta», Braga, 1967, p. 274-282

— *Pombal e o escravagismo*, separata da «Revista da Fac. Letras — História», Porto, 1971, p. 169-178

— *O Cardeal Saraiva*, Porto, 1971, 342 p.

— *Melo Freire, Verney e a Inquisição*, separata de «Bracara Augusta», Braga, 1971-1972, p. 170-178

— *Um inédito sobre o Tratado de Methuen*, separata de «O Tripeiro», Porto, 1973, 16 p.

— *Matias Aires e a História*, separata de «Bracara Augusta», Braga, 1974, p. 290-298

— *Da aquisição de livros proibidos nos fins do século XVIII*, separata da «Revista da Fac. Letras — História», Porto, 1973-1974, p. 329-338

— *Inéditos do Cardeal Saraiva (Historiografia monástica)*, separata de «Bracara Augusta», Braga, 1976, p. 379-398

— *A resistência contra o imperialismo napoleónico em 1808: o caso de Viana do Minho*, separata do «Arquivo do Alto Minho», Viana, 1977, 24 p.

— *Fomento rural na Estrela*, separata de «Póvoa de Varzim. Boletim Cultural», 1977, p. 27-42

— *Para a História social e cultural (fins do século XVIII — princípios do século XIX)*, separata de «Bracara Augusta», Braga, 1977, 16 p.

— *Formação e opções do primeiro presidente do Parlamento português*, separata de «Arquivos do Centro Cultural Português», Paris, 1977, p. 255-279

— *Reflexão sobre as origens do Liberalismo em Portugal (alguns aspectos)*, Porto, 1978, 39 p.

— *Repercussão em Portugal da independência dos Estados Unidos*, separata de «Bracara Augusta», Braga, 1978, 24 p.

- *Herculano, o Liberalismo, a Democracia e o Socialismo*. separata de «Herculano e a sua Obra», Porto, 1978, p. 79-99
- *O feito dos Alcaides de Faria*, separata de «Minia», Braga, 1978, p. 59-76
- *Os legados do Bispo do Porto, D. Rodrigo da Cunha*, Porto, 1979, 14 p.
- *Raízes do Liberalismo português*, separata da «Revista de História», Porto, 1979, p. 361-377
- *Questões e comentários sobre D. Rodrigo da Cunha*, separata de «Bracara Augusta», Braga, 1979, 20 p.
- *Da Ilustração ao Liberalismo (Temas históricos)*, Porto, 1979, 217 p.
- *O Porto e a Gênese do Liberalismo*, Porto, 1979, 190 p.
- *Afrancesados portugueses*, separata da «Revista de História», Porto, 1981, 15 p.
- *Situações e propostas de mudança em Portugal no final do Antigo Regime*, separata de «Bracara Augusta», Braga, 1980, 24, p.
- *Os monges e os livros no século XVIII: o exemplo da biblioteca de Tibães*, separata de «Bracara Augusta», Braga, 1981, 15 p.
- *Emigrados da Revolução Francesa no Noroeste Peninsular*, Porto, 1982, 6 p.
- *Problemas e virtualidades da Congregação de S. Bento nos fins do século XVIII (Tentativa de exemplificação)*, Santo Tirso, 1982, 16 p.
- *Escritores beneditinos de Guimarães*, Guimarães, 1982, 12 p.
- *A Universidade — problemas e perspectivas*, separata de «Democracia e Liberdade», Lisboa, 1982, 12 p.
- *A Inquisição pombalina*, separata de «Brotéria», Lisboa, 1982, 16 p.
- *A Congregação de S. Bento em Portugal e o Iluminismo* (em vias de publicação nos «Anais da Academia Portuguesa de História»)
- *Os Beneditinos e o Liberalismo (1820-1823)* (em vias de publicação nos «Anais da Academia Portuguesa de História»)
- *Pombal e a reforma dos estudos monásticos*, separata da «Revista de História das Ideias», III, Coimbra, 1982, p. 113/124
- *A Universidade de Coimbra no primeiro período liberal (1820-1833)* (em vias de publicação nos «Anais Academia Portuguesa de História»)
- *D. Francisco de Lemos e a Deputação a Baiona*, Lisboa, 1983, 14 p.
- *Presença da Itália na gênese do Liberalismo em Portugal* (em vias de publicação, sob os auspícios do Instituto Italiano de Cultura)
- *António Cateano do Amaral e a Historiografia portuguesa*, separata da «Revista da Univ. Coimbra», Coimbra, 1983, 15 p.
- *Notas sobre a origem e o estabelecimento da Fac. Letras do Porto*, separata do «Boletim Cultural da Câmara Municipal do Porto», Porto, 1983, 16 p.
- *Projeções do reformismo pombalino*, separata do «Boletim do Arquivo da Univ. Coimbra», Coimbra, 1984, 18 p.
- *Um intelectual de Setecentos: D. Fr. Joaquim de Santa Clara Brandão*, Porto, 1984, 12 p.
- *Da Cruzada à Acção missionária*, separata de «Bracara Augusta», Braga, 1984, 10 p.
- *A Revolução de 1820 e a Revolução Francesa*, separata da «Revista de História», Porto, 1984, 14 p.
- *Os Beneditinos e a cultura: ressonâncias da ilustração*, separata de «Revista da Fac. Letras — História», Porto, 1985, 30 p.
- *La gestion du pouvoir universitaire*, in «CRE — VIIIe Assemblée Générale», Athènes, 1984, 13 p.
- *Les Universités portugaises et l'autonomie*, in «CRE — Informations», Genève, 1985, 6 p.
- *Sob o signo das «Luzes»*, Imprensa Nacional-Casa da Moeda, Lisboa, 1986
- *As relações históricas entre o Porto e Bordéus*, in «Actas das I Jornadas de Estudos Norte de Portugal-Aquitânia», Porto, 1986, 11 p.
- *Portugal 1500-1650*, in «Handbuch der europäischen Wirtschafts- und Sozialgeschichte», vol. 3, Stuttgart, 1986, p. 800-821.

- *Os Agentes de Introdução e Divulgação do Ideário da Revolução Francesa em Portugal, e as Alavancas da Repressão*, separata de «Portugal da Revolução Francesa ao Liberalismo», Universidade do Minho, Braga, 1986, 27 p.
- *Sobre a Identidade Universitária do Norte de Portugal*, separata da «Revista de História», vol. VII, Porto, 1987, 10 p.
- *Sob o Sino das «Luzes»*, Imprensa Nacional-Casa da Moeda, Lisboa, 1986
- *La Révolution de 1820 fille de la Révolution Française*, separata de «Bracara Augusta», Braga, 1987, 11 p.
- *Cabo Verde: Carências e Perspectivas de Fomento*, separata de «A Abertura do Mundo», Lisboa, 1987, 14 p.
- *Em torno do Tratado de 1810*, separata das «Actas do Colóquio Comemorativo do VI Centenário do Tratado de Windsor», Porto, 1988
- *A irreligião filosófica na província vista do Santo Ofício nos finais do século XVIII (Tentativa de exemplificação)*, separata da «Revista da Fac. Letras — História», II série, vol. V, Porto, 1988, 16 p.
- *Deficiência dos quadros judiciais sob D. João II*, separata das «Actas do Congresso Internacional Bartolomeu Dias e a Sua Época,» vol. I, Porto, 1989, 9 p.
- *Inovadores no Reino dos Algarves pelos finais do século XVIII*, separata de «Póvoa de Varzim. Boletim Cultural», 1987
- *Le Portugal et la Révolution Française*, separata de «Les Révolutions dans le Monde Ibérique (1766-1834) I — La Péninsule, Bordeaux», 1989, 77 p. [Versão espanhola «La Revolución Francesa y el Mondo Ibérico», 74 p., Madrid, 1990; versão portuguesa abreviada, «Portugal e a Revolução Francesa (1766-1834)», Porto, 1991, 63 p.]
- *Un regard monastique sur la Révolution Française*, separata de «La Révolution Française vue par les Portugais», Paris, 1990
- *Situação do Cabido bracarense no regime liberal*, separata das «Actas do Congresso Internacional do IX Centenário da Dedicção da Sé de Braga», vol. II, Braga, 1990, 15 p.
- *Inovadores na Península Meridional nos Finais do Século XVIII (exemplos algarvios)*, in «Actas das II Jornadas sobre a Andalucía y el Algarbe (Siglos XII-XVIII)», Universidad Sevilla, 1990, pp. 63/69
- *Diários das Visitas Pastorais de D. Fr. Caetano Brandão no Pará* (Introdução e organização), Lisboa, 1991, 200 p.
- *Um «marginal» do século XVIII — O Jacobino Manuel Negreiros*, in «Estudos de História Contemporânea Portuguesa», pp. 83/91, Lisboa, 1991
- *As ilhas atlânticas no século XIX*, in «Os Portugueses no Mundo», pp. 13/27, Lisboa, 1991
- *Y a t-il une identité universitaire du Portugal du Nord?*, in «L'Identité Régionale», pp. 239/246, Bordeaux, 1991
- *A Associação Comercial do Porto e a liberdade de comércio no século XIX*, in «O Tripeiro», 7.ª série (Série Nova), Ano X, n.º 12, Porto, 1991, 15 p.
- *Da Liberdade*. Separata das «Actas do Colóquio sobre a Recepção da Revolução Francesa em Portugal e no Brasil», vol. II. Porto, 1992, 10 p.
- *Sampaio Bruno e a História*, Fundação Eng.º António de Almeida — Academia Portuguesa de História, Porto, 1992, 11 p.
- *Introdução*, in «Inácio José Peixoto Memórias de Braga», Universidade do Minho, Porto, 1992, 42 p.

1 — Luís Antunes Grosso Correia

N — 1965 L — 1988 M — 1994

2 — Assistente

1 — Luís Carlos Correia Ferreira do Amaral

N — 1961 L — 1983 M — 1987

2 — Assistente

3 — Licenciatura em História pela Fac. Letras da Univ. Porto (1983). Mestrado em História Medieval pela Fac. Letras da Univ. Porto, com a dissertação: *S. Salvador de Grijó na Segunda Metade do Século XIV. Estudo de Gestão Agrária* (1987)

4 — Sociedade Portuguesa de Estudos Medievais, Associação Portuguesa de História Económica e Social e Associação de Professores de História

5 — Povoamento e organização territorial do vale do Douro na época medieval

6 — *Prazos do Século e prazos de Deus (Os aforamentos na Câmara e no Cabido da Sé do Porto no último quartel do Século XV)*. Separata da «Revista da Faculdade de Letras — História», Porto, II Série, vol. I, 1984 (em colaboração com Luís Miguel Duarte)

— *Documentação Medieval do Arquivo Paroquial de S. Pedro de Miragaia*. Separata do «Boletim Cultural da Câmara Municipal do Porto», Porto, II Série, vol. 2, 1984 (em colaboração com Luís Miguel Duarte)

— *Os Homens que pagaram a Rua Nova (Fiscalidade, Sociedade e Ordenamento territorial no Porto Quatrocentista)*. Separata da «Revista de História», Centro de História da Universidade do Porto, Porto, vol. VI, 1985 (em colaboração com Luís Miguel Duarte)

— *Livros das Campainhas (códice da segunda metade do século XIV) — Mosteiro de São Salvador de Grijó*. Gaia, Câmara Municipal de Vila Nova de Gaia — Gabinete de História e Arqueologia de Vila Nova de Gaia, 1986 (em colaboração com Jorge de Alarcão)

— *S. Salvador de Grijó na Segunda Metade do Século XIV. Estudo de Gestão Agrária*. Porto, 1987 (dissertação de mestrado policopiada)

— *Por onde vem o Medievismo em Portugal?* Separata da «Revista de História Económica e Social», 22, Lisboa, 1988 (em colaboração com Armando Luís de Carvalho Homem e Amélia Aguiar Andrade).

— *Subsídios Documentais para o Estudo da Propriedade Imobiliária no Concelho do Porto no Período Medieval* (no prelo)

1 — Luís Miguel Ribeiro de Oliveira Duarte

N — 1956 L — 1980 P — 1986 D — 1994

2 — Professor auxiliar

3 — Licenciatura em História, na Fac. Letras Porto. Provas de aptidão pedag. e capac. científica: Fac. Letras — Porto. Relat. de Investigação: *Tânger: os soldados do palanque*. Relatório de aula: *A Regra de S. Bento*

4 — Centro de História da Univ. Porto; Instituto de Documentação Histórica Medieval; International Association for the History of Crime and Criminal Justice

5 — Criminalidade e Justiça em Portugal na Baixa Idade Média

- 6 — *De Vila Cova a Ceuta — Análise de uma carta de perdão*, «Humanidades. Revista da Associação de Estudantes da Faculdade de Letras do Porto» (n.º 1, Jan. 1982), p. 19-29
- *Prazos do Século e Prazos de Deus. Os aforamentos na Câmara e no Cabido da Sé do Porto no último quartel do Século XV*, «Revista da Fac. Letras — História», Porto, II Série, Vol. I, 1984, p. 97-134
- *O historiador entre o Dr. Marx e o Dr. Knock. Entrevista com Marc Ferro*, «Cadernos de Ciências Sociais», n.º 1 (Junho 1984), p. 151-157
- *Actas das Vereações de Loulé*, Vol. I, Porto, Ed. da Câmara Municipal de Loulé, 1984 (Em colaboração com João Alberto Machado; prefácio de Humberto Baquero Moreno)
- *Documentação Medieval do Arquivo Paroquial de S. Pedro de Miragaia*, «Boletim Cultural da Câmara Municipal do Porto», 2.ª Série, Vol. 2, 1984, p. 87-120
- *Um burgo medieval que muda de Senhor. Episódios da vida do Porto medieval*, «Ler História», n.º 5 (1985), p. 3-16
- *História das Mentalidades (algumas sugestões de leitura)*, «Cadernos de Ciências Sociais», n.º 4 (Abril de 1986), p. 85-117
- *Tânger: os soldados do palanque*. Porto, 1984 (políc.)
- *A Regra de S. Bento (Relat. sobre uma aula teórico-prática)*. Porto, 1984 (políc.)
- *Os Ourives e a Câmara do Porto no final da Idade Média*, in «Actas do Colóquio: Ourivesaria do Norte de Portugal», Porto, Ed. da Fundação Eng.º António de Almeida, 1986, p. 67-75
- *A Organização de Índices na Publicação de Textos e Documentos da Baixa Idade Média*, in «A Informação em tempo de mudança. Actas do 1.º Congresso Nacional de Bibliotecários, Arquivistas e Documentalistas», Vol. II, Porto, 1985, p. 137-159
- *"Verações" (1413-1432). Livro 1 — Com o quadro cronológico e índices dos livros anteriormente publicados*, Porto, Arquivo Histórico — Câmara Municipal do Porto, 1985 (em colaboração com João Alberto Machado)
- *Eleições Municipais no Algarve no início do Século XV*, in «Actas das I Jornadas de História Medieval do Algarve e Andaluzia» (23 a 25 de Nov. 1984), Loulé, Câmara Municipal de Loulé, 1987, p. 297-304
- *Os homens que pagaram a Rua Nova (Sociedade, Fiscalidade e Organização Territorial no Porto Quatrocentista*, «Revista de História» do Centro de História da Universidade do Porto, Vol. I, 1985, p. 7-96
- *Justice et criminalité au Portugal au Moyen Âge et au début de l'Époque Moderne — Les traces, les silences, les problèmes*, in Actas do Encontro Internacional de Estudo: «La Leopoldina. Criminalità e giustizia criminale nelle riforme del Settecento europeo», Università degli Studi di Siena (no prelo)
- *A Denúncia na lei e na vida portuguesa de Quatrocentos*, comunicação ao «1.º Congresso Internacional sobre a Inquisição» (Lisboa, 17 a 20 de Fevereiro de 1987) (Actas no prelo)
- *Súbditos da Coroa de Aragão em Portugal no Século XV (Segurança e comércio — algumas notas)*, comunic. ao «XIII Congrès d'Historia de la Corona d'Aragó» (27 de Set. — 1 de Outubro de 1987), (Actas no prelo)
- *Percursos na Burocracia Régia (Séculos XIII-XV)*, comunicação em conjunto com Armando Luís de Carvalho Homem e Eugénia Pereira da Mota, apresentada ao colóquio «A Memória da Nação» (Lisboa, 1987) (Actas no prelo)
- *Garcia de Melo em Castro Marim (O comportamento de um alcaide-mor no início do Século XVI)*, comunicação apresentada às «3.ªs Jornadas de História Medieval do Algarve e Andaluzia» (Loulé, Nov. 1987) (Actas no prelo)
- *Um Rei a reinar (Algumas questões sobre o desembarco de D. Afonso V na segunda metade do séc. XV)*, comunic. apresentada ao 3.º Encontro de Historiadores Portugueses e Soviéticos (Leninegrado, Junho de 1988) (Actas no prelo)
- *A galé de João da Silva na conquista de Arzila de 1471*, comunicação apresentada com José Augusto Pizarro ao «Congresso sobre Bartolomeu Dias e o seu tempo» (Porto, Setembro de 1988)
- *Episódios menos conhecidos das relações entre Portugal e a Inglaterra nos finais do Século XV*, comunic. ao «Congresso sobre Bartolomeu Dias e o seu tempo» (Porto, Setembro de 1988)

1 — Maria Antonieta da Conceição Cruz

N — 1948 L — 1980

2 — Assistente convidada

3 — Licenciatura em História pela Fac. Letras da Univ. do Porto

4 — Associação Portuguesa de História Económica e Social (Lisboa)

5 — Estudo da Burguesia Portuense no séc. XIX

6 — *Agruras dos emigrantes portugueses no Brasil. Contribuição para um estudo da emigração portuguesa na segunda metade do séc. XIX*, em «Revista de História», Centro de História da Universidade do Porto, vol. VII, Porto, 1987, pp. 7-134

— *Do Porto para o Brasil: a outra face da emigração oitocentista à luz da imprensa portuense*, em «Actas do Congresso O Porto na Época Contemporânea», Porto, 1989 (no prelo)

— *Repercussões eleitorais da Revolta de 31 de Janeiro de 1891 na cidade do Porto*, em «Revista da Fac. Letras — História», 2.ª série, vol. VIII, Porto, 1991.

1 — Maria da Conceição Coelho de Meireles Pereira

N — 1960 L — 1982 M — 1987

2 — Assistente

3 — Licenciada em História pela Fac. Letras da Univ. Porto. Concluiu o Mestrado em História Moderna pela Fac. Letras da Univ. Porto, com o título: *Casamento e Sociedade na 2.ª metade do século XVIII: o exemplo da paróquia do Socorro*

4 — Centro de História da Univ. do Porto

5 — História das Ideias — Iberismo (Época Contemporânea)

6 — Recensão: DARNTON, Robert — *Le grand massacre des chats. Attitudes et croyances dans l'ancienne France*, Paris, Editions Robert Laffont, 1985, in «Revista da Fac. Letras — História», II Série, Vol. II, Porto, 1985

— *O Cubismo e a Pastoral da Culpabilização a partir de Processos Matrimoniais Setecentistas*, «Revista de História», Centro de História da Universidade do Porto, vol. 7, 1986-87

— *Os Esponsais: Forma e Significado no Contexto da Sociedade Portuguesa de Setecentos*, «Revista da Fac. de Letras — História», 2.ª série, vol. 5, Porto, 1988

— Índices Onomásticos, Toponímicos e de Assuntos de *Obras Completas de José Acúrcio das Neves*, Porto, Edições Afrontamento, vol. 6, 1989. (Em colaboração)

— *Passos Manuel e o Tráfico de Escravos — Texto e Contexto de um Discurso*, Congresso «O Porto na Época Contemporânea», Porto, Outubro de 1989. (Actas no prelo)

— *Mateus de Assunção em Torno da Revolução*, «Colóquio Internacional Recepção da Revolução Francesa em Portugal e no Brasil», Porto, Novembro de 1989. (Actas no prelo)

— Tradução do Capítulo «Desastres» do catálogo *Goya*, Porto, Edição da Casa de Serralves, 1989

— *Iberismo e Nacionalismo no Pensamento de José Barbosa Leão: «O Futuro de Portugal» visto do Porto em 1881*. Congresso «O Porto de Fim-de-Século (1880-1910)», Porto, Janeiro-Fevereiro de 1991. (Actas no prelo)

- *O Iberismo de Antero Revisitado — Um Percurso Biblio-históriográfico*, Colóquio Internacional «Antero de Quental e o Destino de uma Geração», Porto, Novembro de 1991 (Actas no prelo)
- *Representações das Relações de Portugal e Espanha e da Questão Ibérica na «Revue des Deux Mondes» (1831-1880)*, in «Estudos de História Contemporânea Portuguesa. Homenagem ao Professor Victor de Sá», Lisboa, Livros Horizonte, 1991
- *«El Porvenir Hispano-Lusitano» (1858) — Um Periódico do Noroeste Peninsular*, Congresso «Municipalismo e Desenvolviemnto no Noroeste Peninsular», Marco de Canaveses, Março de 1992 (Actas no prelo)
- *Arte e Nacionalidade: Uma Proposta de Yriarte a propósito da Exposição de Arte Ornamental Portuguesa e Espanhola de 1882*. «Revista da Fac. de Letras — História», 1991 (Em colaboração. No prelo)
- Miguel Artola — «La Burguesía Revolucionária (1808-1898)»; Espadas Burgos e Urquijo Goitia — «Guerra de la Independencia y Época Constitucional (1808-1898)»; Tortella Casares, et. al. — «Revolución Burguesa, Oligarquía y Constitucionalismo (1834-1923) — Recensão comparativa «Revista da Fac. de Letras — História», 1991 (No prelo)

1 — Maria Cristina Almeida Cunha

N — 1962 L — 1984 M — 1989

2 — Assistente

3 — Licenciada em História e Mestrado em História Medieval pela F. L. U. P.

4 — Centro de História da Univ. do Porto; Instituto de Documentação Histórica Medieval

5 — Ordens Militares em Portugal na Idade Média; Paleografia e Diplomática medievais (em Portugal)

- 6 — *Forais que tiveram por modelo o de Évora de 1156*, in «Revista da Faculdade de Letras — História», 2.ª série, vol. V, Porto, 1980, pp. 69-94
- *Alguns tabeliães algarvios durante a Idade Média*, in «Revista de História», vol. VII, C. H. U. P., 1987, pp. 151 a 157
- *A Comenda de Albufeira da Ordem de Avis (séc. XII-XV)*, in Actas das «II Jornadas de História de Andalucía e el Algarbe», Sevilha, 1990
- *A compra de fio para as Naus — o Livro de Receitas e Despesas de Heitor Garcia (1496-1497): apresentação e publicação do texto*, in «Actas do Congresso Internacional sobre Bartolomeu Dias e a sua Época», vol. III, Porto, 1989
- *A Comenda de Oriz da Ordem de Avis (séc. XII-XIV)*, in «Bracara Augusta», vol. XL, Braga, 1989
- *Chancelarias Particulares, escritvães e documentos: algumas notas a propósito da Ordem de Avis no séc. XIII*, apresentação no Encontro sobre Ordens Militares, Palmela, 1989
- *A monarquia Portuguesa e a Ordem de Avis até ao primeiro quartel do séc. XIII*, trabalho apresentado no Encontro com a Universidade de Sevilha sobre Ordens Militares, em Fevereiro de 1990 (em publicação)
- *Tabeliães Bracarenses no séc. XIII*, in «Actas do Congresso Internacional comemorativo do IX Centenário da Sé de Braga», Braga, 1990
- *Transcrição Paleográfica do Tratado de Tordesilhas*, in *O Tratado de Tordesilhas e a Diplomacia Luso-Castelhana no século XV*, Edições Inapa, 1991
- *Ordens Militares em Portugal durante a Idade Média*, texto apresentado para o Catálogo da Exposição «Portugal aux confins du Moyen Age» — Europalia 91
- *A Casa senhorial do infante D. Henrique: organização social e distribuição regional*, in «Revista da Fac. Letras — História», 2.ª série, vol. I, Porto, 1984, pp. 221-284 (em colaboração)

- *Algumas considerações sobre as relações entre os monarcas castelhanos e a Ordem de Avis no século XIII*, in «Boletim do Arquivo Distrital do Porto», vol. II, Porto, 1985, pp. 45-57 (em colaboração)
- *A Comenda de Albufeira da Ordem de Avis nos inícios do século XV: breve abordagem*, in «Actas das I Jornadas de História Medieval do Algarve e Andaluzia», Loulé, 1987 (em colaboração)

1 — Maria Fernanda Mendes Ferreira Santos

N — 1951 L — 1977

2 — Assistente convidada

3 — Licenciatura em História pela Faculdade de Letras da Universidade do Porto

4 — Centro de História da Univ. do Porto, Sociedade Portuguesa de Estudos Medievais, Instituto de Documentação Histórica Medieval da F. L. U. P.

5 — História Medieval Portuguesa (sécs. XIV e XV). Tema de doutoramento: Os Besteiros do conto

6 — *As cortes de 1446*, comunicação apresentada no C. H. U. P. (dactilografado)

1 — Maria Helena Cardoso Osswald

N — 1955 P — 1985

2 — Assistente convidada

3 — Licenciada em História pela Fac. Letras do Porto

5 — História da Família, Época Moderna

6 — *A Água do Convento de S. Francisco do Porto: Organização, conflitos e decisões régias*, in «Boletim do Arquivo Distrital do Porto», vol. I, 1982

— *Estruturas Familiares e Sistemas de Transmissão. Dotes, Casamentos, Bens*, Porto, 1985 (trabalho polycopiado apresentado nas provas de capacidade científica e pedagógica na FLUP)

— *Um Aspecto da Vida Pública do Porto no Séc. XVIII*, Porto, 1985 (trabalho polycopiado apresentado nas provas de capacidade científica e pedagógica na FLUP)

1 — Maria Inês Ferreira de Amorim Brandão da Silva

N — 1959 L — 1981 P — 1986

2 — Assistente

3 — Licenciatura em História pela Fac. Letras da Univ. do Porto, em 1981. Provas de aptidão pedagógica e capacidade científica no ano de 1986, com o seguinte trabalho: *Mosteiro de Grijó-Senhorio e propriedade 1560-1720 (formação, estrutura e exploração do seu domínio)*

4 — Associação Portuguesa de História Económica e Social e, por intermédio desta, membro da Associação Internacional de História Económica

- 5 — Estruturas económicas e sociais: «Crescimento e Regressão dum Espaço Histórico: a Provedoria de Aveiro no séc. XVIII»
- 6 — *Inventário da Documentação Régia dos «Livros de Originais» do Cartório do Cabido da Sé do Porto*, Porto, «Arquivo Distrital», 1981
- *A água do Convento de S. Francisco do Porto, organização, conflitos e decisões régias*, Porto, «Arquivo Distrital», 1982
- *Convento de Grijó e de S. Agostinho da Serra, sua importância na geografia económica da época Moderna*, Vila Nova de Gaia, 1983
- *O Mosteiro de Grijó — Senhorio e Propriedade: 1560-1720 (formação, estrutura e exploração do seu domínio)*, Porto, 1986
- *Manuel Severim de Faria — Uma Releitura dos «Remédios para a Falta de Gente — 1653»*, in «Revista da Fac. Letras — História», II série, vol. V, Porto, 1988, pp. 151-172
- *Roteiro do Arquivo Histórico da Santa Casa da Misericórdia do Porto*, in «Revista de História», Centro de História da Universidade do Porto, vol. VII, Porto, 1987, pp. 229-263
- *Misericórdia de Aveiro e Misericórdias da Índia no séc. XVII — Procuradoras dos defuntos*, in «Actas do I Congresso Internacional do Barroco», vol. I, Porto, 1991
- Em publicação:
- *Os Senhores da Feira e a Propriedade da Terra: maninhos e águas (meados séc. XVI)*, in «I Jornadas de Estudo sobre a Terra de Santa Maria», em 1988
- *Municipalismo e Guerra Peninsular. Contribuições para o seu estudo: o exemplo de Aveiro*, in «A Recepção da Revolução Francesa em Portugal e no Brasil», Colóquio Internacional em Novembro de 1989
- *O comércio do sal de Aveiro até meados do séc. XVII — Relações comerciais com o Norte da Europa e Galiza*, in «Boletim Cultural da Câmara Municipal de Aveiro», para o 1.º Semestre de 1991

1 — Maria de Jesus Sanches

N — 1959 L — 1982 M — 1988

2 — Assistente

- 3 — Licenciatura em História, na variante de Arte e Arqueologia. Dissertação de mestrado: *Contribuição para o Estudo da Pré-História Recente no Planalto Mirandês*
- 5 — Tema de doutoramento: Pré-História recente no Leste de Trás-os-Montes: Planalto Mirandês e Bacia Média do rio Tua
- 6 — *Alguns vasos cerâmicos inéditos do Museu de Antropologia do Porto*, «Arqueologia», n.º 1, Junho de 1980, Porto
- *Recipientes cerâmicos da Pré-história recente do Norte de Portugal*, «Arqueologia», n.º 3, Junho de 1981, Porto
- *Novas fossas abertas no saibro da área da Serra da Aboboreira (concelhos de Baião e Marco de Canaveses)*, «Trabalhos do Geap», n.º 5, Porto, 1980 (de colaboração com Vítor Jorge, António A. Huet Gonçalves, Domingos Cruz e Susana Correia)
- *Gravuras rupestre do Mazouco (Freixo de Espada-à-Cinta)*, «Arqueologia», n.º 3, Junho de 1981, Porto (de colaboração com Susana Jorge, Vítor Jorge, Carlos A. Ferreira de Almeida e Teresa Soeiro)
- *Vasos da estação arqueológica de Santo Tirso*, «Arqueologia», n.º 5, Junho de 1982, Porto
- *O monumento megalítico de Gravinis — Bretanha-França*, «Arqueologia», n.º 5, Junho de 1982, Porto
- *Mazouco (Freixo de Espada-à-Cinta), Nótula Arqueológica*, «Portugália», vol. II-III (nova série), 1981/1982, Porto (de colaboração com Vítor O. Jorge, Susana Jorge e João Pedro Ribeiro)

- *Escavação da mamoa 4 de Outeiros de Gregos (Serra da Aboboreira-Baião)*, «Arqueologia», n.º 12, Junho de 1985, Porto (de colaboração com Domingos Cruz)
- *Os extintos moinhos de rodízio de Peredo da Bemposta — Mogadouro*, «Arqueologia», n.º 7, 1983, Porto (de colaboração com Paulo Jorge Santos).
- *O povoado pré-histórico do Cunho — Mogadouro* (Resultados preliminares da escavação de 1983), «Arqueologia», n.º 12, 1985, Porto (de colaboração com Domingos Marcos)
- *O abrigo com gravuras esquemáticas das Fragas da Lapa — Atenor, Miranda do Douro*, «Portugália», vol. VI/VII, Porto, 1986/87
- *Algumas apontamentos sobre o estudo da pré-história recente no Planalto Mirandês*, «Revista da Fac. Letras — História», 2.ª série, vol. III, Porto, 1986
- *Cultura de EL ARGAR*, «Arqueologia», n.º 14, Dez. de 1986 (ficha inserta na revista)
- *O estudo da Pré-história no Planalto Mirandês*, «O Mensageiro de Bragança», n.ºs 2121 e 2122 de 28 de Novembro e de 5 de Dezembro de 1986
- *O abrigo gravado com arte esquemática da Solhapa (Duas Igrejas — Miranda do Douro)*, «Trab. da SPAE», vol. 26, fasc. 1-4, 1986 (de col. com Anabela Gomes Lebre)
- *A mamoa 3 de Pena Mosqueira, Sanhoane (Mogadouro)*, «Arqueologia», n.º 16, Dez., 1987
- *A “Estátua-Menir” da Bouça (Mirandela)*, «Arqueologia», n.º 16, Dez. de 1987
- *Abrigos com arte rupestre no Planalto Mirandês — Leste de Trás-os-Montes*, «Actas do 1.º Col. sobre las Religiones Prehistóricas en la Península Ibérica», Salamanca (no prelo)
- *A mamoa do Barreiro — um 'tumulus' do Leste de Trás-os-Montes*, «T.A.E.», vol. 27, fasc. 1-4, 1987
- *Levantamento Arqueológico de Mirandela*, «Portugália», nova série, VIII, I. A. FLUP, Porto, 1987
- *O abrigo com pinturas rupestres da Fraga d'Aia (Paredes da Beira — S. João da Pesqueira) — Notícia preliminar*, «Arqueologia», 18, GEAP, Porto, 1988
- *A Fraga d'Aia (Paredes da Beira — S. João da Pesqueira) — Arte rupestre e ocupação pré-histórica*, T.A.E., 28, Fasc. 1-2, SPAE, Porto, 1988
- *Tendances su l'évolution du peuplement d'une région du Nord-Est du Portugal pendant la Préhistoire récente*, «Actes du XXIIIème Congrès Préhistorique de France», Paris, Nov. 1989
- *Breve síntese do povoamento pré-histórico no Planalto Mirandês*, «Revista da Faculdade de Letras — História», 2.ª série, vol. VI, FLUP, Porto, 1989
- *Les abris peints de Serra de Passos (Nord du Portugal) dans l'ensemble de l'art rupestre de cette région*, «Actes du 115ème Congrès National des Sociétés Savantes», Avignon, Avril 1990, CTHS, Paris
- *Monumentos sob «tumuli» e recursos ecológicos no Planalto Mirandês — Leste de Trás-os-Montes*, «Actas do II Encontro sobre Paleocologia e Arqueologia» — Trabalhos dedicados a A. R. Pinto da Silva, Famalicão, 1990
- *Os abrigos com pintura esquemática da Serra de Passos — Mirandela, no conjunto da arte rupestre desta região. Algumas reflexões*, «Revista da Fac. Letras — História», 2.ª série, vol. VII, FLUP, Porto, 1990
- *Mamoa 2 de Pena do Mocho — Um «tumulus» provido de uma estrutura central em «poço» (Sanhoane, Mogadouro)*, «T.A.E.», 32, Fasc. 1-4, SPAE, Porto, 1992
- *Pré-história Recente no Planalto Mirandês*, «Monografias Arqueológicas», 3, GEAP, Porto, 1992

1 — Maria José Vieira Alves da Silva Moutinho Santos

N — 1949 M — 1987

2 — Assistente convidada

3 — Licenciada pela Fac. Letras Porto. Mestrado em História Moderna. Dissertação: *O Folheto de Cordel — Mulher, Família e Sociedade no Portugal do séc. XVIII*

4 — Centro de História da Univ. do Porto

5 — Criminalidade e comportamentos marginais no Porto no séc. XIX

6 — *Perspectivas sobre a situação da mulher no séc. XVIII*, in «Actas do Colóquio O Porto na Época Moderna», Centro de História da U. P., 4.º vol., 1983, p. 35-48

— *A condição da mulher em Portugal vista por estrangeiros — Alguns aspectos*, «Cadernos da Condição Feminina», Lisboa, n.º 1, p. 7-20

— *As amas de leite na sociedade tradicional: uma leitura de Folhetos de Cordel*, «Revista da Fac. Letras — História», Porto, II série, vol. 4, 1987, p. 213-225

— *Crime e marginalidade no Porto em meados do séc. XIX*, in Actas do Congresso «O Porto na Época Contemporânea», Ateneu Comercial do Porto, 1989 (no prelo)

— *O Luxo e as Modas em Folhetos de Cordel da segunda metade do séc. XVIII*, «Revista do Centro de História», vol. 9, 1989 (no prelo)

1 — **Maria Teresa Cordeiro de Moura Soeiro**

N — 1956 L — 1978 P — 1985 D — 1994

2 — Prof. auxiliar

3 — Licenciada em História pela Fac. Letras Porto. Apresentou em 1985 provas de aptidão pedagógica e capacidade científica, tendo como trabalho de síntese o estudo *Monte Mozinho. Apontamentos sobre a ocupação entre Sousa e Tâmega em época romana*

4 — Sociedade Portuguesa de Antropologia, Etnologia e do Museo do Pobo Galego e Associação Portuguesa de Arqueologia Industrial

5 — Tema de doutoramento: Pré-história e arqueologia, no mesmo âmbito geográfico das provas antes referidas e optando por cronologia recente

6 — *Sondagem nos castros de Abade do Neiva e Roriz (Barcelos 1978)*. «Actas do Seminário de Arqueologia do Noroeste Peninsular». Guimarães, 2, 1980, p. 29-35 (em col.)

— *Objectos em bronze do castro de Alvarelos*. «Gallecia», Santiago de Compostela, 6, 1980, p. 237-243

— *Escavações arqueológicas em Santo Estevão da Facha*, «Arquivo de Ponte de Lima», Ponte de Lima, 3, 1980, p. 3-90 (em col.)

— *Gravuras rupestres de Mazouco (Freixo de Espada-à-Cinta)*, «Arqueologia», Porto, 3, 1981, p. 3-8 (em col.)

— *Castro de Peso em S.ª Leocádia de Geraz do Lima*, «Arqueologia», Porto, 3, 1981, p. 99-102

— *Escavações arqueológicas na vinha da Soutilha (Mairós 1981)*, «Portugália», Nova série. Porto, 2/3, 1981/1982, p. 9-40 (em col.)

— *Monte Mozinho: cerâmica fina*, «Portugália», Nova série. Porto, 2/3, 1981/1982, p. 97-120

— *Esconderijo de Sequeade (Barcelos)*, «Arqueologia», Porto, 5, 1982, p. 62-67

— *Descoberta de gravuras rupestres em Mazouco, Freixo de Espada-à-Cinta (Portugal)*, «Zephirus», Salamanca, 34/35, 1982, p. 65-70 (em col.)

— *Duas datações de C14 para o castro de Santo Estevão da Facha*, «Arqueologia», Porto, 6 1981, p. 79 (em col.)

— *Inventário arqueológico. O Outeiro do Castro (Airo-Barcelos)*, «Barcelos-Revista», Barcelos, 2, 1983, p. 67-79

— *Monte Mozinho. Apontamentos sobre a ocupação entre Sousa e Tâmega em época romana*, Penafiel, «Boletim Municipal de Cultura», Penafiel, 3.ª série, 1, 1984, p. 5-323

- *Ocupação entre Sousa e Tâmega em época romana*, «1.º Congresso Internacional sobre o rio Douro». Vila Nova de Gaia, 1986, p. 99-101
- *Castro de Baroña. Campanhas de 1980/1984*, «Arqueologia/Memórias», Santiago de Compostela, 6, 1986 (em col.)
- *Muro da Pastoria, Chaves. Campanha de escavação de 1982/1983*, «Portugália», Nova série. Porto 6/7, 1985/1986, p. 21-28, 17 fig.
- *Contribuição para o Inventário arqueológico do concelho de Paredes*. «Portugália». Nova série. Porto, 6/7, 1985/1986, p. 107-115, 3 fig.
- *A Suidade de S. Mamede de Recezinhos. Campanha de escavações de 1985*, «Penafiel. Boletim Municipal de Cultura», Penafiel, 3.ª ser., 2/3, 1985/1986, p. 15-32
- *A propósito de quatro necrópoles proto-históricas do concelho de Esposende*, «Actas do colóquio Manuel Boaventura», 1985, Arqueologia, Esposende, 1988, pp. 35-62
- *Povoado e necrópole do Outeiro (Santiago de Subarrifana, Penafiel)*, «Trabalhos de Antropologia e Etnologia», Porto, 27, 1987, pp. 235-239
- *Penafiel. O Tâmega de ontem*. «Penafiel. Boletim Municipal de Cultura», Penafiel, 4/5, 1987/1988, pp. 95-253

1 — Mário Jorge Lopes Neto Barroca

N — 1960 L — 1982 P — 1987

2 — Assistente

3 — Licenciado em História, variante de História de Arte e Arqueologia, pela Fac. Letras do Porto. Realizou provas de aptidão pedagógica e capacidade científica com uma dissertação intitulada *Necrópoles e Sepulturas Medievais de Entre-Douro-e-Minho (séc. V a XV)*

4 — Instituto de Arqueologia da Fac. Letras do Porto; Instituto de Documentação Histórica Medieval da FLUP; Sociedade Portuguesa de Antropologia e Etnologia; Sociedade Portuguesa de Numismática; Grupo de Estudos Arqueológicos do Porto; Sociedade Portuguesa de Estudos Medievais; Associação dos Arqueólogos Portugueses

5 — Arqueologia Medieval. Prepara Doutoramento nesta área com o tema: *Epigrafia Medieval Portuguesa (séculos IX a XIV)*

- 6 — *O Mosteiro de Banho — Vila Cova (Barcelos)*. «Arqueologia», 5, Porto, 1982, p. 76-79 (em colab.)
- *Sepulturas Medievais na Terra de Aguiar da Pena (Vila Pouca de Aguiar)*, «Arqueologia», 8, Porto, 1983, p. 92-102 (em colab.)
- *As escavações do Doutor Mendes Corrêa na Cidade e as origens da cidade do Porto*, «Arqueologia», 10, Porto, 1984, p. 21-29
- *Notas sobre a ocupação medieval em Baião*, «Arqueologia», 10, Porto, 1984, p. 116-136
- *Escavações Arqueológicas nas Covas Eremiticas de Sabariz (Vila Fria, Viana do Castelo)*, «Actas do I Cong. de Arqueologia Medieval Española», tomo II, Huesca, 1986, p. 51-71 (em colab.)
- *A Terra e o Castelo — Uma experiência arqueológica em Aguiar da Pena*, «Portugália», Nova Série, vol. VI/VII, Porto, 1985/1986, p. 35-38 + XXVI Est. (em colab.)
- *Cartografia do Foral de Prado*, «Boletim da Sociedade Portuguesa de Estudos Medievais», 1, Porto, 1986, p. 7-12
- *Um templo Pré-Românico — A Igreja Velha de Mondim (Panque, Barcelos)*, «Revista da Fac. Letras — História», II Série, vol. III, Porto, 1986, p. 277-288

- *Necrópoles e Sepulturas Medievais de Entre-Douro-e-Minho (Séculos V a XVI)*, Dissertação para provas de aptidão pedagógica e capacidade científica, Porto, ed. policopiada, 1987, 522 p. + 87 lam
 - *A Ocupação Medieval em Mastelo de Matos — Primeira abordagem*, «Arqueologia», 17, Porto, 1988, pp. 159-171
 - *Ferrarias Medievais do Norte de Portugal*, «Trabalhos de Antropologia e Etnologia, vol. XXVIII, fasc. 3-4, Actas do Colóquio de Arqueologia do Noroeste Peninsular», Porto, 1988, pp. 211-241
 - *Em torno da Residência Fortificada. Quatro Torres Medievais na região de Amares*, «Revista de História», Centro de História da Universidade do Porto, vol. IX, Porto, 1989, pp. 9-61
 - *Porto, Atlas de Cidades Medievais Portuguesas*, dir. de A. H. de Oliveira Marques, Iria Gonçalves e Amélia Aguiar Andrade, vol. I, Lisboa, 1990, pp. 23-26 (em colaboração)
 - *As sepulturas rupestres de Salvador do Monte (Amarante)*, «Entremuros», vol. I, Amarante, 1990, pp. 31-36
 - *Contribuição para o Estudo dos Testemunhos Pré-Românicos de Entre-Douro-e-Minho — I. Ajimezes, Gelosias e Modilhões de Rolos*, «Actas do Congresso Internacional Comemorativo do IX Centenário da Dedicção da Sé de Braga», vol. I, Brata, 1990, pp. 101-145
 - *Caixas-Relocário Medievais do Mosteiro de S. Torcato (Guimarães)*, «Arqueologia Medieval», vol. I, Porto, 1990 (no prelo) (em colaboração)
 - *Les Châteaux*, «Portugal — XII^a-XV^a Siècles: L'Extrême Occident au Moyen Age», Catálogo do Núcleo Medieval da Europália'91, Gand 1991 (no prelo)
 - *Do Castelo da Reconquista ao Castelo Românico (Séc. IX a XII)*, «Portugália», vol. XI, Porto, 1991 (no prelo)
- E ainda as fichas:
- «*Cerâmica medieval*» («Arqueologia», 8, Porto, 1983)
 - «*Torno de Oleiro*» («Arqueologia», 9, Porto, 1984)
 - «*Museu D. Diogo de Sousa na Europália*», «Boletim do Grupo de Amigos do Museu D. Diogo de Sousa», n.º 2, Setembro de 1990, pp. 2-3 (nóta sobre o sarcófago de S. Martinho de Dume e a Cruz Românica de Gagos)
 - É colaborador do «Dicionário de Arqueologia Portuguesa» e da «Enciclopedia dell'Arte Medievale» (Roma)

1 — Natália Marinho Ferreira Alves

N — 1948 L — 1972 D — 1987

2 — Professora associada

3 — Licenciatura em História, pela Fac. Letras Porto. Doutoramento em História da Arte, pela Univ. Porto. Dissertação: *A arte da talha no Porto na época barroca. (Artistas e clientela. Materiais e técnica)*, Porto, 1986. Dissertação complementar: *O Santuário do Senhor de Pafita. Aspectos da mentalidade religiosa popular na segunda metade do século XVIII*, Vila Real, 1987

4 — Instituto de História da Arte da Fac. Letras do Porto; Centro de História da Univ. Porto; Centre d'Études Nord du Portugal-Aquitaine; The Royal Society of Arts (Inglaterra); Société de l'Histoire de l'Art Français; Associação Portuguesa de Historiadores da Arte (APHA); Sociedade Científica da Unversidade Católica Portuguesa; Círculo Dr. José de Figueiredo

5 — Arte Barroca — Talha e pintura dos séculos XVII e XVIII

6 — *Elementos para o estudo da talha setecentista transmontana*, Vila Real, 1983

— *Subsídios para a história da Capela de Nossa Senhora da Azinheira (S. Martinho de Anta)*, Vila Real, 1984

- *Subsídio para o estudo artístico do Convento de Santa Clara do Porto nos princípios do século XVIII*. Porto, 1985
- *Nótula para a história do retábulo da capela-mor da igreja matriz de Torre de Moncorvo*, Bragança, 1985
- *O Santuário do Senhor de Perafita. Aspectos da mentalidade religiosa popular na segunda metade do século XVIII*, Vila Real, 1987
- Colaboração no *Dicionário da Arte Barroca em Portugal*. Lisboa, Editorial Presença, 1989 (artigos sobre talha, entalhadores e imaginários)
- *A arte da talha no Porto na época barroca (Artistas e Clientela. Materiais e Técnica)*, Porto, «Documentos e Memórias para a História do Porto — XLVII», 2 vols., 1989
- Colaboração com uma série de artigos sobre entalhadores portugueses dos séculos XVII e XVIII em *The Dictionary of Art*, MacMillan Publishers London (no prelo)
- *A actividade de pintores-douradores em Braga nos séculos XVII e XVIII*, Braga, 1989
- *De arquitecto a entalhador — Itinerário de um artista nos séculos XVII e XVIII*, Porto, 1991
- *A expressão portuense do estilo joanino e a figura de Miguel Francisco da Silva* (no prelo)
- *O entalhador Sebastião Dinis da Fonseca: alguns dados sobre a sua actividade* (no prelo)
- *Retables. Portugal and Colonies*, in «The Dictionary of Art», London, MacMillan Publishers (no prelo)
- *Niccolò Nasoni (1691-1773). Un artista italiano ad Oporto* (em colaboração) (no prelo)
- *Nótula para o estudo da paramentaria bracarense na primeira metade do século XVIII* (no prelo)

1 — Rui Manuel Sobral Centeno

N — 1951 L — 1975 D — 1988

2 — Professor associado

3 — Licenciado em História pela Fac. Letras do Porto. Doutor em Pré-História e Arqueologia. Dissertação: *Circulação monetária no Noroeste de Hispânica até 192*. Porto, 1987

4 — Instituto de Arqueologia da FLUP, Centro de Estudos Humanísticos (Porto), Sociedade Portuguesa de Numismática (Porto), Sociedade Portuguesa de Antropologia e Etnologia (Porto), The Royal Numismatic Society (Londres), Society for the Promotion of Roman Studies (Londres), Société Française de Numismatique (Paris), The American Numismatic Society (Nova Iorque)

5 — Tem-se dedicado ao estudo da circulação monetária na Hispânia Romana e tem desenvolvido uma investigação arqueológica particularmente relacionada com a Cultura Castreja

6 — *Moedas romanas do Castro de Fiães*, Relatório do Seminário de Arqueologia apresentado na Faculdade de Letras do Porto, 1975

— *Moedas hispano-romanas no Museu de Antropologia «Dr. Mendes Corrêa» (Porto)*, (*Trabalhos do Instituto de Antropologia «Dr. Mendes Corrêa»*, 32), Porto, 1976

— *Numismática de Fiães: dois tesouros do Baixo-Império*, «Numisma», XXVI, Madrid, 1976, p. 171-185

— *O tesouro monetário de Romariz (Portugal)*, «Sautuola», II, Santander, 1976-77, p. 209-219

— *As moedas*, in C. A. Ferreira de Almeida, *Escavações no Monte Mozinho, II: 1975-1976*, Penafiel, 1977, p. 39-46

— *Sondagem arqueológica na Citânia de Briteiros (Guimarães). Notícia sumária*, «Revista de Guimarães», LXXXVII, 1977, p. 277-280 (com Armando C. F. da Silva)

— *Um tesouro de denarii do Alto do Corgo (conc. de Valença)*, «Conimbriga», XVI, 1977, p. 59-67

— Colaboração em *Roman and Byzantine Hoards*, «Coin Hoards», III, Londres, 1977, p. 53-96

— *Um tesouro de aurei do Norte de Portugal*, «Nummus», 2.^a série, I, p. 53-96

- *Quatro denarii de Monte Mozinho (Penafiel)*, «Boletim do Ginásio Clube Vilacondense», 3, 1978, p. 55-59
- *Corte estratigráfico na Citânia de Briteiros (Guimarães)*, «Revista de Guimarães», LXXXVIII, 1978, p. 421-431 (com A. C. F. da Silva)
- Colaboração em *Roman and Byzantine Hoards*, «Coin Hoards», V, Londres, 1979, p. 43-71
- *Algumas moedas do tesouro de Paredes do Alvão (conc. de Vila Pouca de Aguiar)*, «Nummus», 2.^a série, II, 1979, p. 87-91
- *Escavações arqueológicas na Citânia de Sanfins (Paços de Ferreira), 1977-1978*, «Portugália», nova série, I, 1980, p. 57-78 (com A. C. F. da Silva)
- *1.ª Campanha de escavações arqueológicas no Castro de Romariz (Vila da Feira, Aveiro) — 1980*, «Humanidades», 1, Porto, AEFLUP, 1982, p. 63-70 (com A. C. F. da Silva)
- *A coleção numismática da União de Bancos Portugueses, 1.ª Exposição Nacional de Numismática*, Casa do Infante, 26 de Junho a 4 de Julho, Porto, 1982, p. 101-104
- *A circulação dos Divo Claudio na Península Ibérica: notas sobre um tesouro do concelho de Amarante*, «Portugália», nova série, II/III, 1981/1982, p. 121-129
- *Sondagem arqueológica no Castro de Sabroso (Guimarães) — 1981*, «Revista de Guimarães», CXI, 1981, p. 341-350 (com Teresa Soeiro e Armando C. F. da Silva)
- *A dominação romana*, in «História de Portugal», volume I, Lisboa, Publicações ALFA, 1983, p. 149-211
- *Um tesouro de aurei romanos da antiga Índia Portuguesa*, «Nummus», 2.^a série, VII/VIII, 1984-1985, p. 43-46
- *Citânia de Briteiros: as moedas (em preparação)*
- *Circulação monetária no Noroeste de Hispânia até 192*, dissertação de doutoramento em Pré-História e Arqueologia apresentada à Universidade do Porto, 1987
- *Um denarius inédito do período da Guerra Civil de 68-9*, «Arqueologia», 18, 1988 (no prelo)

1 — Susana Maria Soares Rodrigues Lopes de Oliveira Jorge

N — 1953 L — 1976 D — 1986 A — 1994

2 — Professora associada agregada

3 — Licenciatura em História pela Fac. Letras do Porto em 1976. Doutoramento em Pré-História e Arqueologia pela Univ. Porto, em 1986. Título da dissertação: *Povoados da Pré-História Recente da Região de Chaves — Vila Pouca de Aguiar (Trás-os-Montes Ocidental)*

4 — Instituto de Arqueologia da Fac. Letras do Porto; Sociedade Portuguesa de Antropologia e Etnologia; Associação dos Arqueólogos Portugueses; Sociétés Préhistorique Française, etc.

5 — Arqueologia pré-histórica (Pré-história Recente do Norte de Portugal; Calcolítico e Idade do Bronze)

6 — Cerca de sete dezenas de títulos, na sua maioria artigos publicados em revistas da especialidade. Destaque para:

— *Povoados da Pré-história Recente da Região de Chaves — Vila Pouca de Aguiar*, Porto, Instituto de Arqueologia da Fac. Letras, 1986 (3 vols.)

— *O Povoado da Bouça do Frade (Baião) no Quadro do Bronze Final do Norte de Portugal*, Porto, Grupo de Estudos Arqueológicos do Porto, 1986, col. «Monografias Arqueológicas», n.º 2

— Colaboração na *Nova História de Portugal*, vol. I (dir. de J. de Alarcão), Lisboa, Ed. Presença, 1990 (pp. 75 a 251)

— *Incursoes na Pré-história* (de colab. com Vítor Oliveira Jorge), Porto, Fund. Eng.º António de Almeida, 1991

1 — Vítor Manuel de Oliveira Jorge

N — 1948 L — 1972 D — 1982 A — 1989

2 — Professor catedrático

3 — Licenciatura em História, pela Fac. Letras de Lisboa. Título de dissertação: *Conjuntos Industriais de Seixos Afeixados do Sul de Portugal: Aspectos e Problemas*. Doutoramento em Pré-história e Arqueologia, pela Univ. Porto. Título da dissertação: *Megalitismo do Norte de Portugal: o Distrito do Porto — os Monumentos e a sua Problemática no Contexto Europeu*. Agregação em História (Pré-história e Arqueologia) na Faculdade de Letras da Universidade do Porto

4 — Instituto de Arqueologia da Fac. Letras do Porto; Sociedade Portuguesa de Antropologia e Etnologia (Presidente da Direcção); Associação dos Arqueólogos Portugueses; Grupo de Trabalho Português para o Estudo do Quaternário; Société Préhistorique Française; Union International des Sciences Préhistoriques et Protohistoriques; Instituto Arqueológico Alemão (membro correspondente), etc.

5 — Arqueologia pré-histórica (Pré-história Recente do Norte de Portugal; Megalitismo)

6 — Cerca de duas centenas de títulos, na sua maioria artigos publicados em revistas da especialidade. Destaque para:

— Revista *Arqueologia*, de que foi director, entre 1980 e 1989 — 20 vols. publicados (Edição do Grupo de Estudos Arqueológicos do Porto)

— *Projectar o Passado. Ensaios sobre Arqueologia e Pré-história*, Lisboa, Ed. Presença, 1987, col. "Biblioteca de Textos Universitários", n.º 84

— *Arqueologia em Construção*, Lisboa, Ed. Presença, 1990, mesma col., n.º 118

— *Incursões na Pré-história* (de colab. com Susana Oliveira Jorge), Porto, Fund. Eng.º António de Almeida, 1991

— Revista *Trabalhos de Arqueologia e Etnologia*, de que é actualmente o coordenador (Edição da Sociedade Portuguesa de Antropologia e Etnologia)

FILOSOFIA

1 — Adalberto Dias de Carvalho

N — 1948 L — 1973 M — 1981 D — 1985

2 — Professor associado

3 — Licenciado em Filosofia pela Fac. Letras da Univ. Porto. Diplôme d'Etudes Approfondies em Psicologia e Ciências da Educação pela Universidade de Toulouse-le-Mirail. Doutor pela Universidade do Porto

4 — Membro da Association Internationale de Pédagogie Expérimentale de Langue Française da Equipe de Recherches en Education et Didactique de l'Université de Toulouse-le-Mirail, da Sociedade Portuguesa de Ciências da Educação e da Associação da Educação Pluridimensional e da Escola Cultural

5 — Antropologia filosófica, antropologia educacional e epistemologia da investigação educacional

6 — *Une Science Spécifique pour l'Education?* Em colaboração e sob a direcção de L. Not. Service de Publications de l'Université de Toulouse-le-Mirail, Toulouse, 1984, 292 p.

— *O Estatuto da Filosofia da Educação* (dissertação de doutoramento). Trabalho fotocopiado, Porto, 1985, 377 p.

— *La Personne: pour un Autre Regard Philosophique et Educatif*, in «Regards sur la Personne» (Actas das I Jornadas de Estudo sobre a Pessoa), Direcção de L. Not. Service de Publications de l'Université de Toulouse-le-Mirail, Toulouse, 1986, 10 p.

— «*Du Projet à l'Utopie Pédagogique*», in «Où Va la Pédagogie du Projet?», Direcção de M. Bru e L. Not. Editions Universitaires du Sud. Toulouse, 1987, 12 p.

— *Epistemologia das Ciências da Educação*, Edições Afrontamento, Porto, 1988, 208 p.

— *Das Ciências da Educação à Ciência da Educação*, «Rev. Port. Pedagogia», Coimbra, 1985, 12 p.

— *A Filosofia de Spinoza*, «História», n.º 51, Janeiro de 1983, 5 p.

— *Propos d'Etape sur l'Etude des Indicateurs de Personnalisation*. Em colaboração com L. Not., A. Hiphaine, N. Galou e J. P. Laffont. «Psychologie et Education», vol. VII, n.º 3, Setembro de 1983, 15 p.

— *Galileu Revisitado*. «História», n.º 69, Julho de 1984, 13 p.

— *O Materialismo Racional de Bachelard* (trabalho complementar para doutoramento), «Revista da Fac. Letras — Filosofia», n.º 3, 2.ª série, Porto, 1986, 35 p.

— *Reflexões Antropológicas*, idem, n.º 4, 1987, 12 p.

— *Edgar Morin e a Renovação do Humanismo*, idem, n.º 4, 1987, 19 p.

— *A Filosofia da Educação no contexto das Relações da Filosofia com as Ciências* (Actas do I Congresso Luso-Brasileiro de Filosofia), «Revista Portuguesa de Filosofia», Tomo XXXVIII-II, Braga, 1982, 11 p.

— *L'Education: Instance de Création Culturelle ou de Transmission Idéologique?*, «Actas do XVII Congresso Mundial de Filosofia», Montreal, 1984

— *Educational Science and Social Sciences*, «Actas do 7.º Congresso Internacional de Lógica, Metodologia e Filosofia das Ciências», Salzburgo, 1983, 4 p.

— *Towards a new Epistemological Model for the Sociology of Education*, «Actas do 8.º Congresso Internacional de Lógica, Metodologia e Filosofia das Ciências», Moscovo, 1987, 4 p.

— *La Libertad como Paradigma Antropológico*, «Actas do Congresso Internacional Extraordinário de Filosofia», Córdoba, Argentina, 1987, 8 p.

- *Ciências da Educação: Um Novo Olhar Epistemológico*, in «Ciências da Educação em Portugal», Porto, S.P.C.E., 8 p.
 - *L'École entre Changement et Reproduction: Impasse et Perspectives Actuelles*, «Les Dossiers de l'Éducation», n.º 14/15, Toulouse, Abril de 1988, 8 p.
 - *Para uma Pedagogia do Ensino Universitário*, «Inovação», vol. 2, n.º 4, Lisboa, 1989, 10 p.
 - *A Antropologia Filosófica na Encruzilhada das Ciências Humanas*, «Revista da Fac. Letras — Filosofia», n.º 5, 2.ª série, Porto, 1988, 21 p.
 - *Esboço e Fundamentos Filosóficos de uma Pedagogia da Complexidade*, *ibidem*, 11 p.
 - *Escola e Culturalidade*, in «Educação Pluridimensional e Escola Cultural», Évora, A.E.P.E.C., 1991, 12 p.
 - *Educação Cívica e Direitos Humanos: Uma Reflexão*, «A Razão», n.º 14, 1990, 2 p.
 - *Fundamentos Epistemo-Antropológicos de uma Política da Educação*, S.P.C.E., 1992 (no prelo)
 - *Pressupostos e Fundamentos Antropológicos de uma Educação Tecnológica*, in «Actas do II Congresso da Escola Cultural», 1992 (no prelo)
 - *A Educação como Projecto Antropológico*, Porto, Afrontamento, 1992 (no prelo), 200 p.
- Em preparação:
- *Projecto e Utopia; o Homem Universal em Teixeira de Pascoaes*

1 — Adélio Costa Melo

N — 1950 L — 1976 D — 1988

2 — Professor auxiliar

3 — Licenciatura em Filosofia, Fac. Letras do Porto; Doutoramento em Filosofia, Univ. do Porto

5 — Ontologia; Teoria da Linguagem; Teoria da Argumentação; Lógica Modal

6 — *Discurso e logo-ficção*, «Figuras», n.º 2, Porto, 1980

- *Apresentação de Espinoza, Hermeneuta*, Posfácio a *Espinoza e os signos* (trad. de *Spinoza*, de Gilles Deleuze), trad. Abílio Ferreira, Ed. Rés, Lda., Porto, 1980
- *Sentido e desfiguração metafísica no Tractatus de Wittgenstein*, «Revista Portuguesa de Filosofia», tomo XXXVIII-I, n.º 1, Jan-Mar de 1982, p. 121-133
- *Arqui-fundamento e pragmática transcendental*, «Revista Portuguesa de Filosofia», tomo XXXVIII-II, 1982, p. 118-130
- *Dilemas & representações*, «Figuras», n.º 9/10, Porto, 1983
- *A tradução sintáctica da metafísica*, «Revista da Fac. Letras — Filosofia», n.º 1, 2.ª série, Porto, 1985, p. 47-66
- *Categorias e Objectos — Inquérito Semiótico-Transcendental*, Porto, 1988 (Dissertação de doutoramento)
- *As questões externas/internas segundo Carnap — Ontologia ou Tecnologia*, Porto, 1988 (Dissertação complementar de doutoramento)
- *A primeira ordem de interpretar*, «Revista da Fac. Letras — Filosofia», VII, 2.ª série, Porto, 1990, pp. 157-192
- *Pragmatismo, pluralismo e jogos de linguagem em Wittgenstein*, «Revista da Fac. Letras — Filosofia», VIII, 2.ª série, Porto, 1991, pp. 57-84

1 — Aloísio Lobo

2 — Assistente convidado

1 - António José Aguiar Alves de Brito

N - 1927 L - 1953 D - 1979 A - 1987

2 - Professor Associado Agregado

3 - Licenciado em Direito pela Fac. de Direito da Univ. de Coimbra; Doutor em Filosofia pela Fac. de Letras de Montpellier, com a dissertação *Le point de départ de la philosophie et son développement dialectique*, grau reconhecido pela Fac. de Letras do Porto em 1983.

4 - Sócio fundador da Sociedade Científica da Universidade Católica Portuguesa; Instituto Luso-Brasileiro de Filosofia

6 - *Nota sobre o conceito de soberania*, Braga, 1959

- *Estudos de filosofia*, Lisboa, 1962

- *O problema da filosofia do direito*, Porto, 1966

- *Filosofia contemporânea. Ensaios e críticas*, Porto, 1973

- *Para uma filosofia*, Lisboa, 1986

- *Positivismo e idealismo na ética*, in «Studium Generale», Porto, 1969

- *Personalidade, supra-personalismo, transpersonalismo*, in «Tempo Presente», 1959

- *Em torno da noção de liberdade*, in «Tempo Presente», 1960

- «*Uma defesa do racionalismo no Porto, na segunda metade do século XIX*», in «Boletim Cultural da Câmara Municipal do Porto», Porto, 1962

- *Sageza e ilusões da filosofia*, in «Cale», Porto, 1968

- *Será o homem uma pessoa?*, in «Revista Portuguesa de Filosofia», Braga, 1969

- *Contradição e identidade*, in «Studium Generale», Porto, 1970

- *Aporias na construção de uma ética*, in «Revista Portuguesa de Filosofia», Braga, 1978

- *A radicalidade da filosofia e a experiência*, in «Revista Portuguesa de Filosofia», Braga, 1980

- *S. Tomás e o personalismo*, in «Futuro Presente», Lisboa, 1981

- *Reflexões acerca de sistema e método dialéctico em Hegel*, in «Revista Portuguesa de Filosofia», Braga, 1981

- *A ideia de fundamentação em filosofia. Breve Apontamento*, in «Revista Portuguesa de Filosofia», Braga, 1982

- *A linguagem, ponto de partida da filosofia?*, in «Revista Portuguesa de Filosofia», Braga, 1986

- *Do insuperável*, in «Revista Portuguesa de Filosofia», Braga, 1986

- *A praticidade da razão*, in «Nomos», Lisboa, 1986

- *A propósito de juízos de existência*, in «Biblos», Coimbra, 1986

- *A Universidade e a sua missão*, Porto, Univ. Portucalense Inf. D. Henrique, 1988

- *Breves observações críticas à «Crítica da Razão Pura»*, in «Revista Portuguesa de Filosofia», Braga, 1988

- *Da obrigatoriedade do direito positivo*, in «Nomos», Lisboa, 1987

- *Algumas reflexões a propósito do direito natural*, in «Nomos», Lisboa, 1989

- *Acerca de um velho tema: a existência da Filosofia Portuguesa*, in «Revista Portuguesa de Filosofia», Braga, 1990

1 — Álvaro José Ferreira Machado dos Penedos

N — 1934 D — 1973

2 — Professor associado

1 — Diogo Frederico Lemos Cerveira Alcoforado

N — 1937 L — 1977 D — 1990

2 — Professor auxiliar

3 — Licenciado em Filosofia pela Fac. Letras do Porto. Doutor em Filosofia, na Univ. Porto, com a dissertação: *Sentido trágico da ideia baudelaireana de modernidade. Alguns aspectos da prática pictórica francesa: de Courbert a Cézanne*

5 — Estética

6 — Para além de colaboração jornalística, como crítico de Arte, e de numerosos textos poéticos:

— *Breve meditação sobre a evolução dos objectos*, col. Gémeos, Porto, 1970

— *A Igreja dos Terceiros do Carmo: contribuição para uma leitura da sua fachada*, separata da «Revista de História», vol. II, Centro de História da Universidade do Porto, 1979

— *Algumas notas em torno de 'A Ilha do Cão'*, de António Pedro, «Nova Renascença», n.º 2, Porto, 1981

— *Sobre um mural de Augusto Gomes*, em «Humanidades», n.º 2, Revista da Associação dos Estudantes da Fac. Letras U.P., 1982

— *Breves Reflexões em torno da Problemática da Fundamentação*, «Actas do I Congresso Luso-Brasileiro de Filosofia», «Revista Portuguesa de Filosofia», tomo XXXVIII-II, Braga, 1982

— *Em torno de duas afirmações de Paul Cézanne*, «Nova Renascença», n.º 12, Porto, 1983

— *Algumas reflexões breves a partir de um problema fundamental: a origem do Mundo*, separata da «Revista da Fac. Letras — Filosofia», n.º 3, 2.ª série, Porto, 1986

— *Breves notas sobre um texto de Amorim Viana*, separata da «Revista da Fac. Letras — Filosofia», n.º 4, 2.ª série, Porto, 1987

— *A «poética» de Eugénio de Andrade: seu sentido no Porto contemporâneo*, comunicação ao Congresso «O Porto na Época Contemporânea», Ateneu Com. do Porto, 1989 (a publicar nas Actas do colóquio)

— *M. Merleau-Porty: a Pintura como interrogação radical do Mundo. Algumas reflexões em torno de O Olho e o Espírito*, «Revista da Fac. Letras — Filosofia», VII, 2.ª série, Porto, 1990

— *O Progresso (da) Moral em Sampaio Bruno. Algumas reflexões*, comunicação ao Congresso «O Porto de Fim de Século (1880-1910)», Ateneu Com. do Porto, 1991 (a publicar nas Actas do Congresso)

1 — Eduardo Silvério Abranches de Soveral

N — 1927 L — 1952 D — 1966 A — 1969

2 — Professor catedrático

3 — Licenciado em Ciências Históricas e Filosófica, na Univ. de Coimbra. Doutor em Filosofia, na Univ. do Porto, com a dissertação: *O Método Fenomenológico — Estudo para a determinação do seu valor filosófico*

- 5 — A História do Pensamento Filosófico Luso-Brasileiro (com tónica nos Autores que integram a corrente metafísica portuguesa dos sécs. XIX e XX, e no movimento culturista brasileiro); Génese da Mentalidade Moderna (com tónica na história da filosofia do conhecimento e na história da ética); Filosofia da Educação; Filosofia da Economia
- 6 — *Reflexões sobre o Problema do escol*, «Cidade Nova», Coimbra, 1949 (e segs.), 38 p.
- *O Humanismo de António Sardinha*, «Cidade Nova», Coimbra, 1951, 6 p.
- *Problemas da Simplificação Administrativa*, «Rumo», Lisboa, 1952, 8 p.
- *O Futebol e a Sociologia*, «Esmeraldo», Lisboa, 1954, 10 p.
- *A Saudade — subsídio para o estudo da psicologia do homem português*, «Actas do XXIII Congresso Luso-Espanhol para o Progresso das Ciências», Coimbra, 1957, 12 p.
- *Perspectivas Cristãs da Cultura*, Porto, 1964, 26 p.
- *O Problema das Influências de Locke e de Hume em Kant*, Braga, 1967, 38 p.
- *Dificuldades no Conhecimento do Outro e suas Consequências Filosóficas*, “*Studium Generale*”, Porto, 1968, 20 p.
- *Pascal, filósofo cristão*, Porto, 1968, 250 p.
- *Noção Orteguiana de Filosofia*, «Revista da Fac. Letras — Filosofia», Porto, 1970, 22 p.
- *O «Fenómeno Humano» do P.^e Teilhard de Chardin — reflexões críticas*, «Revista da Fac. Letras — Filosofia», Porto, 1971, 28 p.
- *Fundamentos para uma Estética Fenomenológica*, «Revista da Fac. Letras — Filosofia», Porto, 1972, 24 p.
- *Filosofia, Psicanálise e Hermenêutica*, “*Revista da Universidade Católica de Petrópolis*”, Petrópolis (Brasil), 1976, 16 p.
- *A Influência de Freud na mitologia sexual contemporânea*, «*Revista da Universidade Católica de Petrópolis*”, Petrópolis, 1976, 10 p.
- *Análise da Noção de Desenvolvimento*, «Actas da III Semana Internacional de Filosofia», Salvador (Bahia, Brasil), 1976, 14 p.
- *Reflexões sobre a Pluralidade das Culturas*, «Actas da IV Semana Internacional de Filosofia», Curitiba (Brasil), 1978, 16 p.
- *Epistemologia da História — O caso particular de uma história nacional das ideias*, «*Presença Filosófica*», Rio de Janeiro, 1978, 16 p.
- *As Culturas e o Tempo*, «*Presença Filosófica*», Rio de Janeiro, 1980, 37 p.
- *Éticas de Atitude e Éticas de Situação*, «*Presença Filosófica*», Rio de Janeiro, 1980, 9 p.
- *Actualidade de Pascal*, «*Revista Brasileira de Filosofia*», S. Paulo, 1981, 12 p.
- *Reflexões sobre o Interesse Filosófico da História do Pensamento Luso-Brasileiro*, «*Convivium*», S. Paulo, 1981, 6 p.
- *Pensamento Luso-Brasileiro*, «Actas do I Congresso Luso-Brasileiro de Filosofia», Braga, 1982, 8 p.
- *Tradicionalismo, Nacionalismo e Historicismo*, «*Revista Brasileira de Filosofia*», S. Paulo, 1983, 8 p.
- *Perguntas Apremiadas sobre la Filosofia de la Educación: Reflexiones sobre la Tendencia Actual de la Pedagogía*, «*Universitas 2000*», Caracas, 1983, 44 p.
- *A Vocação Pedagógica da Filosofia*, «*Humanidades*», Brasília, 1983, 15 p.
- *Contribuições para uma Fenomenologia da Esperança*, «*A Ordem*», Rio de Janeiro, 1983, 9 p.
- *A Filosofia de Ortega y Gasset — Síntese interpretativa e crítica*, «*Convivium*», S. Paulo, 1983, 15 p.
- *Apontamentos sobre o Pensamento de Bento Espinosa*, «*Revista Brasileira de Filosofia*», S. Paulo, 1983, 15 p.
- *O «lavellismo» de Tarcísio Padilha, em Pela Filosofia*, (vários autores), Rio de Janeiro, 1984, 6 p.
- *Notas Históricas e Filosóficas sobre o Conhecimento*, «*Revista Portuguesa de Filosofia*», Braga, 1985, 27 p.
- *A «História das Ideias Filosóficas no Brasil»*, de António Paim — *Comentários e reflexões*, «*Revista Portuguesa de Filosofia*», Braga, 1985, 6 p.
- *Civilização e cultura — Breves apontamentos sobre a sua distinção*, «*Convivium*», S. Paulo, 1985, 6 p.
- *Questões Prementes de Filosofia da Educação*, «*Revista da Fac. Letras — Filosofia*», Porto, 1985, 40 p.
- *Notas sobre o conhecimento*, «*Revista Brasileira de Filosofia*», S. Paulo, 1985, 12 p.

- *Apontamentos sobre a História das Relações entre Metafísica e Ética na Época Moderna*, «Revista Brasileira de Filosofia», S. Paulo, 1985, 18 p.
- *Para uma Fenomenologia da Esperança*, «Revista da Fac. Letras — Filosofia», Porto, 1986 (separata)
- *Notas para Uma Distinção Entre Civilização e Cultura*, *ibidem*, (separata)
- *Introdução ao Pensamento de Sampaio Bruno (1867-1915)*, «Revista Portuguesa de Filosofia», T. XLII, Braga, 1986 (separata)
- *Uma Vez Mais, Kant, e a Metafísica — Apontamentos críticos*, «Reflexão», ano XI, n.º 34, Campinas (Brasil), 1986
- *Exposição Sumária e Breve Comentário ao Realismo Crítico de Arnaldo de Miranda Barbosa*, «Revista da Fac. Letras — Filosofia», Porto, 1987 (separata)
- *Algumas Notas em Torno da Noção de Pecado — Recordando as «Confissões» de S.^{mo} Agostinho*, *idem* (separata)
- *Análise de «O Criacionismo» de Leonardo Coimbra (1883-1936)*, «Revista Brasileira de Filosofia», n.º 150, Abril/Junho, 1988

Em publicação

- Colaboração para a «Encyclopédie philosophique» (Presses Universitaires de France) dirigida por André Jacob: a) artigo sobre as Características da Filosofia Portuguesa; b) Nótulas bio-bibliográficas sobre: Silvestre Pinheiro Ferreira, Amorim Viana, Cunha Seixas, Antero de Quental, Sampaio Bruno, Leonardo Coimbra, António Sérgio, Delfim Santos e Miranda Barbosa; c) recensões das seguintes obras: *Preleções Filosóficas...* e *Manual do Cidadão em um Governo Representativo...* (Silvestre Pinheiro Ferreira); *Defesa do Racionalismo ou Análise da Fé* (Amorim Viana); *Princípios Gerais da Filosofia da História* (Cunha Seixas); *Tendências Gerais da Filosofia na Segunda Metade do Séc. XIX* (Antero de Quental); *A Ideia de Deus* (Sampaio Bruno); *O Criacionismo* (Leonardo Coimbra); *Considerações sobre o Problema da Cultura* (António Sérgio); *Da Filosofia* (Delfim Santos); *A Essência do Conhecimento* (Miranda Barbosa)

1 — Francisco José Beja da Silva Sardo

N — 1946 L — 1975

2 — Assistente convidado

3 — Licenciado em Filosofia pela Fac. Letras do Porto. Diplôme d'Études Approfondies (D.E.A.) pela École des Hautes Études en Sciences Sociales de Paris (especialidade: «História das Ciências»)

4 — Instituto de Filosofia e História da Filosofia da F.L.U.P.

5 — Preparação da dissertação de doutoramento em torno de: *Raízes da Lógica Ocidental na Filosofia Grega Pré-Aristotélica*

6 — *Linguagem e Real na Lógica de Pedro Margalho*, in «Revista Portuguesa de Filosofia», Braga, 1982, tomo XXXVIII-II, fasc. 4, p. 593-613

— *Para o estudo das raízes pre-aristotélicas da lógica ocidental*, in «Revista da Fac. Letras — Filosofia», Porto, 1985, n.º 2 (Segunda Série), p. 225-246.

— *Mário de Sá-Carneiro, Poeta da Incompletude*, in «Vértice», Coimbra, 1967, n.º 285, p. 343-360

Traduções:

— POULANTZAS, Nicos — *Pouvoir politique et classes sociales (Poder Político e classes sociais)*, Porto, Portucalense Editora, 1971, 2 volumes)

— PIAGET, Jean e outros — *Logique et Connaissance Scientifique* (capítulos sobre «Física» e «Biologia») — (*Lógica e Conhecimento Científico*, vol. II, Porto, Civilização, 1981, p. 11-281)

— GRIZE, Jean-Blaise — *Logique Moderne (Lógica Moderna)*, 3 volumes, Porto, Civilização, 1984-85

— PUTNAN, Hilary — *Lógica*, publicado na edição portuguesa da Enciclopédia Einaudi, vol. 13, Lisboa, Imprensa Nacional/Casa da Moeda, 1988

1 — José Augusto Caiado Ribeiro Graça

2 — Assistente convidado

3 — Licenciatura em Filosofia, Fac. Letras da Univ. Porto

5 — Filosofia Grega

6 — *Roteiros — Viajar, escrever e morrer com os Gregos*, «Revista da Fac. Letras — Filosofia», IV, Porto, 1987, p. 201/219

— *Antifonte. Sobre uma biografia impossível*, «Revista da Fac. Letras — Filosofia», V-VI, Porto, 1988/89, p. 223/235

— *Recensões críticas*, «Revista da Fac. Letras — Filosofia», I, Porto, 1985, p. 242/247; II, 1985, p. 264-6; III, 1986, p. 298-03; VII, 1990, p. 331-4

1 — José Maria da Costa Macedo

2 — Assistente convidado

1 — Levi António Duarte Malho

N — 1947 L — 1970 D — 1979

2 — Professor associado

3 — Licenciado em Filosofia, pela Fac. Letras do Porto, com a dissertação: *Em torno de Albert Camus*. Doutor em Filosofia, na Univ. do Porto, com a dissertação: *O signo de Orfeu. Requiem por uma estética insular*. Dissertação complementar: *O sentido da totalidade. A propósito de Edgar Morin*

5 — Cosmologia, Estética

6 — *Em Torno de Albert Camus*, Porto, 1970

— *Charon, Jean — La Conception de l'univers depuis 25 siècles*. «Revista da Fac. Letras — Filosofia», vol. I, Porto, p. 77-78

— *Albert Camus — Filósofo?*, «Revista da Fac. Letras — Filosofia», vol. I, fasc. 2/3, Porto, 1971, p. 205/217

— *Realismo pictórico. Sim ou não?*, «Revista da Fac. Letras — Filosofia», vol. II, fasc. II, fasc. 1/2, Porto, 1972, p. 53/67

— *Crise e condição humana*, 1.ª parte, «Revista da Fac. Letras — Filosofia», vol. II, fasc. 3/4, Porto, 1973, p. 269/279

— *O Deserto da Filosofia*, «Revista Portuguesa de Filosofia», tomo XXXVIII (2), p. 374/383, Braga, 1982

— *Cronos. Os últimos dias — Divagação sobre a ideia duma sociedade industrial*, «Humanidades», n.º 3, Porto, 1983, p. 4/17

— *O Signo de Orfeu — requiem por uma estética insular*, Afrontamento, Porto, 1984

— *Ciências Humanas. O Ano Zero — Sobre a ideia duma filosofia antropológica*, «Cadernos de Ciências Sociais», n.º 1, Afrontamento, Porto, 1984, p. 43/53

— *As Terras de Ninguém — Sobre a ideia de interdisciplinaridade*, «Humanidades», n.º 4, Porto, 184, p. 5/15

- *O Sentido da Totalidade. A propósito de Edgar Morin*, «Revista da Fac. Letras — Filosofia» (2.ª série), n.º 1, Porto, 1985, p. 203/223
- *O Fim da Sabedoria. Uma aproximação à ideia de limite*, «Revista Portuguesa de Filosofia», tomo XLI (2/3), Braga, 1985, p. 304/312
- *Elogio de Demeter. Sobre o problema das Origens*, «Revista da Fac. Letras — Filosofia» (2.ª série), n.º 2, Porto, 1985, p. 5/82
- *O Deserto da Filosofia*, «Rês», Porto, 1988
- *Estratégias. Sobre o filosofar do filosofar*, «Revista da Fac. Letras — Filosofia», (2.ª série), n.º 4, Porto, 1988

1 — Lídia Maria Cardoso Pires

N — 1955 L — 1977

2 — Assistente convidada

1 — Lourenço Heitor Chaves de Almeida

N — 1932 L — 1961 D — 1989

2 — Professor auxiliar

- 3 — Licenciatura em Ciências Históricas e Filosóficas, pela Fac. Letras da Univ. Coimbra, com a dissertação: *Da Coerência da Moral Cartesiana*. Curso de Ciências Pedagógicas, pela Fac. Letras da Univ. Coimbra. Doutoramento de «Troisième Cycle» da Fac. de «Lettres et Sciences Humaines» das Univ. Francesas, obtido na Univ. de Toulouse. Título da dissertação: *Troisième Cycle: La Structure de l'Oeuvre Philosophique de Descartes et ses Facteurs de Filiation Stoïcienne*. Doutoramento em Filosofia (especialidade Filosofia Moderna e Contemporânea), pela Univ. do Porto. Dissertação: *A Objectividade Prático-Teórica da Representação Cartesiana da União da Alma e do Corpo — Uma Opção Metodológica em História da Filosofia*
- 4 — Société Toulousaine de Philosophie; Sociedade Portuguesa de Filosofia
- 5 — História da Filosofia Moderna/Pensamento Filosófico de Descartes
- 6 — *Da Coerência da Moral Cartesiana*, dissertação de licenciatura, Coimbra, 1961, 130 p.
- *Em Torno de uma Exigência Humanística no Ponto de Partida da Filosofia Cartesiana*, in «Revista Portuguesa de Filosofia», Braga, 25 (1969), p. 277-281
- *La Structure de l'Oeuvre Philosophique de Descartes et ses Facteurs de Filiation Stoïcienne*, dissertação de doutoramento de «Troisième Cycle», Toulouse, 1970, 368 p.
- *A Ideia de Melhor*, in «Revista da Fac. Letras — Filosofia», 1, Porto, (1971), fasc. 2/3, p. 179-204
- *La Philosophie de la Mort chez Antero de Quental*, in «Pensée Ibérique et Finitude», Toulouse, Publications de l'Université de Toulouse-le-Mirail, Série A, 17 (1972), p. 41-56
- *O Problema da Filiação Estóica do Pensamento Filosófico de Descartes*, in «Revista da Fac. Letras — Filosofia», 1, Porto, (1973), fasc. 3/4, p. 191-233
- *Pour une Réflexion sur les Conditions Théoriques d'une Histoire Explicative de la Philosophie*, in «Philosophie» 12-13-14, tome 3 (1986-1987-1988), Toulouse, Presses Universitaires du Mirail, Université de Toulouse-le-Mirail, p. 391-387

- *A Objectividade Prático-Teórica da Representação Cartesiana da União da Alma e do Corpo — Uma Opção Metodológica em História da Filosofia*, Porto, 1988, 656 p.
- *Da Responsabilidade Ético-Política de um Filósofo e das Relações entre o seu Pensamento e as suas Opções e Compromissos Políticos Efectivos*, in «Vértice», II série, n.º 3 (Fevereiro de 1990), Lisboa, Ed. Caminho, p. 39-44
- *A História da Filosofia: do seu significado histórico-cultural às suas condições gerais constituintes*, in «Revista da Fac. Letras — Filosofia», n.ºs 5 e 6 (2.ª série), Porto, 1988-1989, p. 237-284
- *La rationalisation, Les différences et la critique dans la pensée morale de Descartes*. Comunicação ao «XXIII Congrès International des Sociétés de Philosophie de Langue Française», Tunis, Setembro, 1990
- VERNEY, Luís António; SANCHES, António Nunes Ribeiro, in «Encyclopédie Philosophique Universelle», vol. III: «Les Oeuvres Philosophiques (Dictionnaire)», Paris, PUF
- *La vie/la pratique chez Grotius et chez Descartes: une exploitation méthodologique*. Comunicação ao «XXIV Congrès International des Sociétés de Philosophie de Langue Française», Poitiers, Agosto de 1992
- *A representação geral do mundo subjacente à noção de «direito natural» em H. Grócio*, in «Revista da Fac. Letras — Filosofia», IX, Porto, 1992

1 — Luís Carlos Gomes de Melo Araújo

N — 1946 L — 1971 D — 1983

2 — Professor associado

3 — Licenciatura em Filosofia pela Fac. Letras da Univ. Porto, com uma dissertação intitulada *Verdade e Ética em Ortega y Gasset*. Doutoramento em Filosofia pela Univ. Porto, com uma dissertação intitulada *A Ética como Pensar Fundamental* e uma dissertação complementar intitulada *Filosofia e Vida Quotidiana. O sentido da Metafilosofia em Henri Lefebvre*

4 — Sociedade Portuguesa de Filosofia (Lisboa)

5 — Ética e Filosofia Contemporânea

- 6 — *Verdade e Ética em Ortega y Gasset*, dissertação de licenciatura, edição policopiada, Porto, 1971
- *Da Filosofia e da Ciência*, 1.ª parte, em «Revista da Fac. Letras — Filosofia», II (1-2), Porto, 1972
 - *Acerca do «Saudosismo»*, em *Teixeira de Pascoais*, Sep. do «Boletim Cultural da Câmara Municipal do Porto», XXXV (3-4), 1980
 - *Em prol de uma Filosofia Antropológica*, em Actas do I Congresso Luso-Brasileiro de Filosofia, «Revista Portuguesa de Filosofia», Braga, 38-II, (1982), 317-323
 - *A Ética como Pensar Fundamental. Elementos para uma problemática da moralidade*, dissertação de doutoramento, edição policopiada, Porto, 1983, Lisboa, Imprensa Nacional-Casa da Moeda, col. Série Universitária, 1992
 - *Filosofia e Vida Quotidiana. O sentido da «Metafilosofia»*, em *Henri Lefebvre*, em «Revista Portuguesa de Filosofia», Braga, 40 (1-2), 1984, p. 131-160
 - *Ortega y Gasset. Perfil ético de uma Filosofia*, em «Revista Portuguesa de Filosofia», Braga, 40 (3), 1984, p. 248-263
 - *A Deontologia da Comunicação Social*, em «Actas do II Congresso dos Jornalistas Portugueses», Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa, 1986, p. 272-277
 - *Perspectivas éticas do pensamento de Leonardo Coimbra*, em «Revista da Fac. Letras — Filosofia», Porto, segunda série, 3 (1986), 163-174
 - *Sentido ético da Cultura na Universidade*, Porto, 1987
 - *Filosofia e Marginalidade*, Porto, 1987

- *Pós-Modernidade — um desafio para a Ética?*, em «Revista da Faculdade de Letras — Filosofia», Porto, segunda série, 4 (1987), p. 247-253 e em «Revista de Comunicação e Linguagens», Lisboa, n.º 6/7, 1988, p. 49-52
 - *Um filósofo português e universalista: Leonardo Coimbra*, no prelo, Actas do Congresso «O Porto na Época Contemporânea», Porto, 1989
 - *Ética, Sociedade Contemporânea e Desporto*, Actas do «Forum: Desporto, Ética, Sociedade», Porto, 1990, p. 40-45
 - *Breve reflexão sobre a filosofia portuguesa*, em «JL — Jornal de Letras, Artes e Ideias», 22/5/1990, p. 21, Lisboa, 1990
 - *Camus — trinta anos depois*, a publicar no vol. de homenagem ao Prof. Gustavo de Fraga, org. pela Secção de Filosofia do Departamento de História, Filosofia e Ciências Sociais da Universidade dos Açores
 - *Sentido Existencial da Filosofia*, Porto, Editora Rés, 1992
- Em preparação:
- *A Responsabilidade como Imperativo* — Estudo acerca da experiência da responsabilidade moral, seu significado e importância para a vida humana
 - *O Pensamento Moral de José Luís Aranguren* — Ensaio a publicar provavelmente na «Revista da Faculdade de Letras» do Porto

1 — Manuel Augusto Ferreira da Silva

N — 1932 D — 1980

2 — Professor associado

3 — Licenciatura em Sociologia; Licenciatura em Filosofia — Universidade de Lovaina (Bélgica). Doutorado em Filosofia. Dissertação: *Alteridade e Relação em C. Rogers e Emmanuel Levinas*

4 — Área geral de investigação: Tecno-ciência e Cultura. Situação do Homem face ao impacto da racionalidade científico-técnica sobre as culturas

6 — *O Homem e a Relação à luz da psicoterapia rogeriana*, Braga, Universidade do Minho, 1980

— *Do Outro à Relação Interpessoal*. «Revista Portuguesa de Filosofia», Braga, Faculdade de Filosofia, tomo XXXVIII-II, 1982

— *Sentido e Intersubjectividade no Pensamento Filosófico de Levinas*, «Revista Portuguesa de Filosofia», Braga, Faculdade de Filosofia, tomo XL, 3

1 — Maria Cândida Gonçalves da Costa Reis Monteiro Pacheco

N — 1935 L — 1958 D — 1974 A — 1984

2 — Professora catedrática

3 — Licenciada em Filosofia pela Fac. Letras de Lisboa, apresentando uma dissertação intitulada: «*Via Regia*». Para um estudo de *Antropologia Monástica*. Doutora em Filosofia Antiga e Medieval, pela Univ. do Porto, com uma dissertação intitulada: *S. Gregório de Nissa. Criação e tempo*

- 4 — Sócio Corresponsente do Centro di Studi Antoniani, de Pádua; Membre Titulaire da Société Internationale pour l'Etude de la Philosophie Médiévale, de Lovaina; Membro da Sociedade Científica da Univ. Católica Portuguesa; Membro efectivo da Sociedade Portuguesa de Estudos Medievais; Membro do Comité International du vocabulaire des institutions et de la communications intellectuelles au Moyen Age (CIVICIMA)
- 5 — Filosofia medieval, com particular incidência nos séculos XII e XIII. Pensamento português medieval
- 6 — *A dimensão temporal definidora duma Antropologia em S. Gregório de Nissa e Bergson*, in «Revista Portuguesa de Filosofia», XXV, 3-4, 1969, 153-154
- *Santo António de Lisboa e a Patrística Grega*, in «Arquivos do Centro Cultural Português», II, Paris, 1970, 541-548
- *Tempo e Memória em Santo Agostinho*, in «Revista Portuguesa de Filosofia», XXXIV, 4, 1978, 325-338
- *O Entardecer da Razão. Para um sentido actual da História da Filosofia*, in «Revista Portuguesa de Filosofia», XXXV, 4, 1979, 350-361
- *La formazione intellettuale di S. Antonio. «Orientale Lumen»*, in «Le Fonti e la Teologia dei Sermoni Antoniani», Padova, 1982, 379-382
- *Filosofia e Ciência no Pensamento Português dos Séculos XVII e XVIII*, in «Actas do I Congresso Luso-Brasileiro de Filosofia», «Revista Portuguesa de Filosofia», 38-II, 1982, 474-486
- *A formação intelectual de Santo António*, in «Itinerarium», Maio-Dezembro, 1982, 165-183
- *A pomba, a águia e a treva. Antropologia e Mística no Pensamento de St. António*, in «Colóquio Antoniano», Câmara Municipal de Lisboa, 1982, 141-154
- *Franciscanismo e pensamento filosófico na Idade Média*, in «Boletim do Arquivo Distrital do Porto», I Porto, 1982, 27-42
- *A vida e o pensamento de Santo António*, Porto, Coleções Artísticas, s/d
- *S. Gregório de Nissa. Criação e Tempo*, Coleção Pensamento Filosófico, n.º 9, Braga, Fac. de Filosofia de Braga, 1983
- *A Filosofia da Pedagogia*, in «Laikos», VII, 2, Lisboa, 1984, 175-188
- *Razão e Metarazão no pensamento medieval*, in «Revista da Fac. Letras — Filosofia», I, Porto, 1985
- *Ratio e Sapientia. Ensaio de Filosofia Medieval*, col. Ideo, Porto, Liv. Civilização, 1985
- *Santo António de Lisboa. A Águia e a Treva*, col. Temas Portugueses, Lisboa, Imprensa Nacional-Casa da Moeda, 1986
- *L'Homme comme microcosme chez St. Antoine de Lisboa*, in «L'Homme et son univers au Moyen Age», Actes du 7ème Congrès International de Philosophie Médiévale, Lovaina, 1986, 382-88
- *Depoimento sobre o Padre Fragata*, in «Revista Portuguesa de Filosofia», 42, 1986
- *Santo Agostinho ontem e hoje*, in «Humanística e Teologia», Faculdade de Teologia, Porto, 8, 1987, 9-21
- *Comentário à Comunicação do Prof. Doutor J. Cerqueira Gonçalves «Época Medieval. A Vida: Mensagem da Paz (Ao encontro dos vectores medievais de uma Cultura da Paz)»*, in «Publicações do II Centenário da Academia das Ciências de Lisboa», Lisboa, 1989, 13-19
- *O sentido da intuição no pensamento de Leonardo Coimbra*, in «Actas do Colóquio Leonardo Coimbra. No centenário da sua morte», Lisboa, ed. Didaskalia, 1989, 41-49
- *Nas origens da Teologia como Ciência — St.º Anselmo e Abelardo*, in «Revista da Fac. Letras — Filosofia», V-VI, Porto, 1988-89, 305-317
- *Aux sources d'une Théologie comme Science: St. Anselme et Abélard*, in «Knowledge and the Sciences in Medieval Philosophy», Proceedings of the eighth international Congress of Medieval Philosophy, III, 466-475
- *Exegese e Pregação em St.º António de Lisboa e Frei Paio de Coimbra*, in Actas das «II Jornadas Luso-Espanholas de História Medieval», vol. IV, Porto, 1990
- *Ordinatio caritatis. Reflexões sobre «ascese» e a mística no pensamento de S. Bernardo*, in IX Centenário do nascimento de S. Bernardo. Encontros de Alcobaça e Simpósio de Lisboa. «Actas», Braga, 1991, 27-40

Em publicação:

- *O sentido da paz na época e no testemunho da geração de Aviz*
- *Para uma antropologia situada: o «Leal Conselheiro» de D. Duarte*
- *Positivismo e antipositivismo no pensamento de Leonardo Coimbra*

1 — Maria Carmelita Passos e Homem de Sousa

N — 1934 L — 1957 D — 1974 A — 1979

2 — Professora catedrática

3 — Licenciada em Ciências Históricas e Filosóficas na Fac. Letras da Univ. Lisboa, em 1957, com a dissertação: *Unamuno, filósofo?*. Doutoramento em Filosofia na Univ. do Porto, em 1974, com dissertação: *O Problema da Filosofia Cristã. I — Sobre a Essência da Filosofia*

4 — É membro efectivo da Sociedade Científica da Universidade Católica Portuguesa

5 — Filosofia Social e Política

6 — *Meditação sobre «Temor e Tremor», de Kierkegaard*, Separata do tomo VI das Publicações do «XXIII Congresso Luso-Espanhol para o Progresso das Ciências», Coimbra, 1957

— *Kant e o Problema da Antropologia*, Edições da Revista «Filosofia», Lisboa, 1961

— *Breve Reflexão sobre o Problema do Conhecimento dos Outros*, Separata de «Cale», Revista da Fac. Letras do Porto, Porto, 1968

— *Claude Tresmontant e «Les Idées Mâitresses de la Métaphysique Chrétienne»*, Separata da «Revista da Fac. Letras — Filosofia», vol. I, Porto, 1970

— *Paul Tillich — «Religion Biblique et Ontologie»*, Separata da «Revista da Fac. Letras — Filosofia», vol. I fasc. 2/3, Porto, 1971

— *O Problema da Filosofia Cristã. I Sobre a Essência da Filosofia* (dissertação de doutoramento em Filosofia), publicação subsidiada pelo Instituto de Alta Cultura, Porto, 1976

— *Poder da Filosofia ou Filosofia do Poder?* Separata da «Revista Portuguesa de Filosofia», Braga, tomo XXXIV, 2/3, 1978

— *Falar de Marx hoje em Portugal*, Separata da «Revista Portuguesa de Filosofia», Braga, tomo XXXV, 1-2, 1979

— *O Sim e o Não. Fragmentos para uma Teoria da Alienação*, Brasília Editora, Porto, 1979

— *Fragmentos de um Manifesto Futuro*, Separata da Revista «Brotéria», vol. 110, n.º 4, Janeiro de 1980

— *Os Manuscritos de 1844 de Karl Marx*, Separata da «Revista Portuguesa de Filosofia», tomo XXXV, 2, 1980

— *A Transrelatividade dialéctica do Conhecimento*, Separata da «Revista Portuguesa de Filosofia», tomo XXXVI, 3-4, 1980

— *Esquematismo e/ou Reduccionismo*, in «Humanidades», Porto, AEFLUP, n.º 1, Janeiro de 1982

— *O Alvorecer de Novas perplexidades*, Separata das «Actas do I Congresso Luso-Brasileiro de Filosofia», «Revista Portuguesa de Filosofia», Braga, tomo XXXVIII-II, 1982

— *Filosofia e Ideologização da Filosofia*, in «Nova Renascença», Porto, vol. III, n.º 9, 1983

— *Transrelativismo Dialéctico? — Ensaio de Aproximação*, Separata da «Revista da Fac. Letras — Filosofia», n.º 1, 2.ª série, Porto, 1985

— *As ilusões da Razão, Ensaio de Filosofia*, Brasília Ed., Porto, 1986

— *Quando Heraclito parecia olhar o Ser*, Separata da «Revista Portuguesa de Filosofia», Braga, tomo XLII, 3/4, 1986

- *Quando Heraclito parecia olhar o Ser* (II), Separata da «Revista da Fac. Letras — Filosofia», n.º 4, 2.ª série, Porto, 1987
- *Quando Heraclito parecia olhar o Ser* (III), Separata da «Revista Portuguesa de Filosofia», Tomo XLIV-2, Braga, 1988
- *Quando Heraclito parecia olhar o Ser* (IV), Separata da «Revista da Fac. Letras — Filosofia», n.ºs 5 e 6, 2.ª série, Porto, 1988-89

1 — Maria Elsa de Pinho Correia de Melo Pregitzer

N — 1934 L — 1969 M — 1991

2 — Assistente convidada

3 — Licenciatura em Filosofia, pela Fac. Letras da Univ. de Coimbra. Mestrado em *Filosofia do Conhecimento* na FLUP (com a dissertação *Silvestre Pinheiro Ferreira — A sua Contribuição para a Filosofia da Linguagem*)

5 — Filosofia da Linguagem

6 — *Introdução à Reeducação da Psicomotricidade*, tradução publicada em Separata de «O Médico», n.º 704

— Recensão crítica do *Ensaio sobre a Filosofia da Linguagem* de J. G. Herder, tradução de José M. Justo, Edições Antígona, Lisboa, 1987, publicada na «Revista da Fac. Letras — Filosofia», n.º 4, 2.ª Série, Porto, 1987

— *A Torre Inclinada do Filósofo*, de Erwin Kerz, tradução, a publicar pela «Fundação Lusíada»

— A primeira Tese sobre Silvestre Pinheiro Ferreira: *Silvestre Pinheiro Ferreira: sein Leben und seine Philosophie* (A sua vida e a sua filosofia), in «Revista da Fac. Letras — Filosofia», VIII, Porto, 1991

1 — Maria José Pinto Cantista da Fonseca

N — 1946 D — 1980 A — 1994

2 — Professora associada agregada

1 — Maria Manuel Martins da Costa Pinheiro de Araújo Jorge

N — 1949 L — 1970 D — 1989

2 — Professora auxiliar

3 — Licenciada em Filosofia pela Fac. Letras da Univ. Porto. Dissertação de Doutoramento: *Biologia, Informação e Conhecimento*. Dissertação complementar: *À procura do real. O olhar de Bernard d'Espagnat sobre o Ser*

6 — «Prefácio» à tradução portuguesa da obra de Jean Piaget, *Biologia e Conhecimento*, Porto, Res, 1978, pp. 2-8

— *Jean Piaget: realismo ou idealismo epistemológico?*, em «Seminário sobre Filosofia e Ciência», FLUP, Porto, 1979

- *A propósito da epistemologia genética de Jean Piaget*, em «Jornal do SPZN», Porto, Novembro de 1980, pp. 7-9
- *Um novo (velho) problema: o real* em «O Comércio do Porto», Porto, 3 de Dezembro de 1980, pp. 22-23
- *Conhecimento filosófico e conhecimento científico: autonomia cognitiva e encontro necessário*, em «Jornal do SPZN», Porto, Abril/Maio de 1980, pp. 2-7 e Junho, de 1982, pp. 8-10
- *Um racionalismo bem temperado: alguns comentários à obra epistemológica de Armando de Castro*, em «O Comércio do Porto», Porto, 4 e 18 de Julho de 1983, pp. 21-22
- *A guerra das estrelas: ou a ordem contra a desordem*, em «O Comércio do Porto», Porto, 5 e 20 de Novembro e 5 de Dezembro de 1983
- *O objecto apesar do sujeito em Edgar Morin, O Problema epistemológico da complexidade*, Lisboa, Publicações Europa-América, s/d, pp. 79-94
- *Biologia Molecular, complexidade, informação e conhecimento*, em «Revista da Fac. Letras — Filosofia», Porto, 1, 1985, 159-184
- *Sociologia e Teorias da Cognição — apreciação filosófica*, em «Revista da Fac. Letras — Filosofia», Porto, 3, 1986, 209-242

1 — Pedro Fernandes Tomás de Araújo Figueiredo

2 — Assistente convidado

1 — Raul Teixeira da Cunha e Silva

N — 1934 L — 1963 M — 1988

2 — Assistente convidado

1 — Valdemar Martins Capelo Cardoso

2 — Assistente convidado

3 — Licenciatura em Filosofia pela Fac. Letras da Univ. Porto

5 — Preparação de doutoramento sobre o tema: *Estruturalismo e Filosofia Ecológica. Investigação nas áreas de Filosofia Contemporânea e Antropologia Filosófica*

LÍNGUAS E LITERATURAS
MODERNAS

1 — Adrian Meier

N — 1958 L — 1982

2 — Leitor

3 — Studium der Deutschen und Englischen Philologie (Sprach—und Literaturwissenschaft), Universität Basel, Schweiz

1 — Aida M. Neves Santos Queirós Pereira Rodrigues

N — 1952 M — 1989

2 — Assistente convidada

3 — Mestrado em Ensino da Língua Portuguesa (FLUP), com a dissertação *As vozes e as Parábolas. Das Questões Enunciativas aos Mundos Representados na «Menina e Moça»*

6 — *Das Questões Enunciativas aos Mundos Representados na «Menina e Moça»*, in «Revista da Fac. Letras — Línguas e Literaturas», VII, Porto, 1990

1 — Albina Cândida Branco Silva

N — 1964 L — 1986

2 — Leitora

1 — Alípio Rodrigues de Oliveira Barra

2 — Assistente convidado

3 — Licenciatura em Filologia Germânica pela Fac. Letras da Univ. Coimbra

4 — APPI (Associação Portuguesa de Professores de Inglês)

5 — Metodologia do Ensino do Inglês; investigação de sala de aula (classroom research); formação de professores

6 — Alguns artigos publicados na «APPI NEWSLETTER» (Paragraph writing: Cockroaches: The Blackboard)

1 — Américo Artur de Mesquita Oliveira Santos

N — 1950 L — 1979 M — 1985

2 — Assistente convidado

3 — Licenciatura em Filologia Românica pela Fac. Letras da Univ. do Porto. Mestrado em Literaturas Românicas Modernas e Contemporâneas. Título da dissertação: *Divina Chimera: o Livro de um poeta de Orpheu*

4 — Centro de Estudos Semióticos e Literários da Univ. do Porto; Asociación Española de Semiotica

5 — Teoria da Literatura

6 — Rec. crítica de *Tempo de Leitura*, de Álvaro Salema, «Nova Renascença», 9, Porto, 1983

— Rec. crit. de *A Mecânica do Sexo XX*, de Luís Adriano Carlos, «Nova Renascença», 11, Porto, 1983

— *Mensagem: Mitos e Grifos*, «Nova Renascença», 18, Porto, 1985

— *La Carta de Pero Vez de Caminha o un escrito de hierbas largas*, «Investigaciones Semióticas» I, Madrid, 1986

— Rec. crit. de *Invenção do Problema*, de Luís Adriano Carlos, «Jornal de Letras», 248, Abril de 1987

— *Ilse Losa: a realidade construída*, «Letras e Letras», 6, Maio de 1988

— *De Carnide a Corinde: Comutação e Transvocalização na génese d'A Ilustre Casa de Ramires*, in «Actas do I Encontro Internacional de Queirozianos», Porto, 1990

— *A metamorfose de tudo o que vive em nós*, prefácio a *Caminhos sem Destino*, de Ilse Losa, Porto, 1991

— *Em Torno da Poética Regiana*, in «Revista da Faculdade de Letras — Línguas e Literaturas», VIII, Porto, 1991

1 — Américo Enes Monteiro

N — 1937 L — 1977

2 — Assistente Convidado

3 — Licenciado em Filologia Germânica

5 — Recepção de Frederico Nietzsche em Portugal (Tema da dissertação de doutoramento em elaboração)

6 — *Nietzsche e Kafka — Herança espiritual ou puro antagonismo?* in «Kafka, perspectivas e leituras do universo kafkiano». Apaginastantas, Lisboa, 1984

— *Frederico Nietzsche e Raul Proença — Aspectos de recepção*, in «Runa — Revista Portuguesa de Estudos Germanísticos», n.ºs 5/6/1986

— *Frederico Nietzsche na revista A Águia*, in «Nova Renascença», vol. IX, Abril/Junho 1989

— *Frederico Nietzsche, o ideal do homem superior e a Revolução Francesa* in «Runa — Revista Portuguesa de Estudos Germanísticos», n.ºs 11-12/1989

1 — Ana Isabel Gouveia Boura

N — 1960 L — 1982 P — 1990

2 — Assistente

3 — Licenciatura em Línguas e Literaturas Modernas (Estudos ingleses/alemães); Curso de Mestrado em Literatura Alemã e Comparada na Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra; Provas de Aptidão Pedagógica e Capacidade Científica na Faculdade de Letras da Universidade do Porto (Lição de síntese: *A Novela Tristan de Thomas Mann e Sua Versão Portuguesa da Autoria de Fernando Lopes-Graça*)

- 4 — Associação Portuguesa de Estudos Anglo-Americanos (APEAS)
- 5 — Literatura alemã e portuguesa do período finissecular
- 6 — *A Figura do Narrador nas Três Versões do Início de 'Die Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge' de Rainer Maria Rilke — Estatuto e Perspectivas* (a publicar)
— *Fernando Lopes-Graça, Tradutor Literário — Versão Portuguesa da Novela 'Tristan' de Thomas Mann*, «Revista da Fac. Letras — Línguas e Literaturas», LX, Porto, p. 227s.

1 — Ana Luísa Ribeiro Barata do Amaral

N — 1956 L — 1979 P — 1985

- 2 — Assistente
- 3 — Provas de Aptidão Pedagógica e Capacidade Científica, na Fac. Letras do Porto: *King Lear, Tragédia da Linguagem*
- 4 — Salzburg Seminar for American Studies; Associação Portuguesa de Estudos Anglo-Americanos
- 5 — Poesia Anglo-Americana (Dissertação de doutoramento em preparação sobre: *Emily Dickinson: Espaços e Tempos de Poesia*)
- 6 — *King Lear: As Palavras (Mal)ditas* «Revista da Faculdade de Letras do Porto — Línguas e Literaturas»
— *The Love Song of J. Alfred Prufrock: Jogos no Tempo e Tempo de Jogo* «Revista da Faculdade de Letras do Porto — Línguas e Literaturas»
— *Emily Dickinson: Uma Poética de Transgressão*, «Revista da Faculdade de Letras — Línguas e Literaturas», V-2, Porto, 1988, p. 335 s.

1 — Ana Maria Barros de Brito

N — 1951 L — 1974 D — 1988

- 2 — Professora auxiliar
- 3 — Licenciatura em Filologia Românica, Fac. Letras da Univ. Porto. Doutoramento na Univ. do Porto
- 4 — Associação de Professores de Português; Associação Portuguesa de Linguística; Generative Linguists of the Old World (Glow) com sede em Tilburg, Holanda
- 5 — Sintaxe do Português. Dissertação de Doutoramento em Linguística Portuguesa com o título: *A Sintaxe das orações relativas em Português: estrutura, mecanismos interpretativos e condições sobre a distribuição dos morfemas relativos*. Dissertação complementar: *Construções quantitativas e partitivas: um esboço de análise sintáctica*
- 6 — *Introdução ao estudo das Interrogativas em Português* (Em colabor. com G. Matos), in «Boletim de Filologia», XXIII p. 191-254
— *Le travail n'existe pas (pour une analyse intégrée du discours publicitaire)* (Em colabor. com I. Duarte, F. D. Ferreira, F. Oliveira, C. R. Monteiro e J. M. Pinto), in Gardin, B.; Marcellesi, J. B.; Grego (eds), *Sociolinguistique: approches, théories, pratiques*, P.U. F., Paris, 1980, vol. II, p. 381-418

- *Modelos sintácticos e seu aproveitamento no ensino da língua materna* (Em colabor. com I. Duarte), (1978-80), Caderno 7, 8, 9 e 10 da Associação de Professores de Português, Lisboa
- *Condições sobre posição do sujeito em Português*, (Em colabor. com I. Duarte), in «Boletim de Filologia», XXVII, (1982), p. 191-253
- *Gramática da Língua Portuguesa* (Em colabor. com M. H. Mateus, I. Duarte e I. Faria), Coimbra, Almedina, 1983. Na 1.^a edição, é responsável pelos seguintes capítulos: 10.1.1., 10.1.3., 10.1.4. (em colab. com I. S. Duarte); 10.2, 11. (em colab. com I. S. Duarte e I. Faria, 12. Na 2.^a edição, revista e aumentada, de 1989, Ed. Caminho, Lisboa, é responsável pelos seguintes capítulos: 10.1., 10.2., 10.6., 10.7.2.2., 10.8., 10.10., 11., 12., 13.1. e 13.2..
- *Sobre as noções de sujeito e de argumento externo: semelhança entre a estrutura de F e de SN em Português* in «Boletim de Filologia», 1984, XXIX, p. 421-278
- *O Ensino da Linguística na Universidade*, comunicação apresentada na Mesa Redonda com o mesmo título, in «Actas do 1.º Encontro de Linguistas Portugueses», Lisboa, 1984, p. 154-159
- *Generative Grammar in Portugal* (em colaboração com I Duarte e E. P. Raposo), in «Glow Newsletter», n.º 12, Dordrecht, Foris, Setembro 1984, p. 26-29
- *Aspectos sintácticos das relativas em Português. Contribuição para uma teoria sintáctica geral da relativização*, in «Actas do 1.º Encontro da Associação Portuguesa de Linguística», Lisboa, 1986, p. 63-78
- *Morfo-sintaxe do Português*, in «Lexikon der Romanistischen Linguistik», Tübingen, Max Niemeyer Verlag (no prelo)
- *Co-referência, Ligação e o Principio Evitar o Pronome*, in *Homenagem a Óscar Lopes*, Associação Portuguesa de Linguística, Lisboa, 1991, pp. 101-121
- *Construções quantitativas e partitivas em Português: um esboço de análise sintáctica*, Prova complementar de doutoramento, Faculdade de Letras da Universidade do Porto
- *Nominal Specifiers in European Portuguese*, in «Actas do Workshop sobre Gramática Generativa» (Óbidos, Junho de 1989), Série Encontros Regionais da Associação Portuguesa de Linguística, pp. 1-26
- *'Próprio' as local and long distance anaphoric expression in Portuguese*, in «Actas do Workshop sobre Anáfora» (Ofir, Setembro de 1990), Série Encontros Regionais da Associação Portuguesa de Linguística, pp. 116-138
- *A Sintaxe das orações relativas em Português*, «Colecção Linguística - 18», Lisboa, I.N.I.C.

1 — Ana Maria Saldanha Dias Ferreira

L — 1971 M — 1984

2 — Assistente convidada

1 — Ana Paula Coutinho Mendes

N — 1965 L — 1986 M — 1989

2 — Assistente

3 — Licenciatura em Línguas e Literaturas Modernas (Português/Francês), na Fac. Letras do Porto

5 — A Poesia Contemporânea Francesa: Lorand Gaspar

6 — *Mémoires d'Hadrien — Os Interstícios da Morte*, «Revista da Fac. Letras — Línguas e Literaturas», V-2, Porto, 1988, p. 555

1 — Ana Paula Quintela Ferreira Sottomayor

N — 1943 L — 1966

2 — Assistente convidada

3 — Licenciatura em Filologia Clássica pela Fac. Letras da Univ. de Coimbra. Dissertação intitulada *A Tetralogia das Danaides de Ésquilo*

4 — Centro de Estudos Clássicos e Humanísticos da Universidade de Coimbra

5 — Prepara dissertação de doutoramento sobre o cómico de Aristófanes

6 — *Ésquilo — As Suplicantes*. Instituto de Estudos Clássicos, Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, 1968

— *Ésquilo — Prometeu Agrilhado*, 2.^a ed., Coimbra, Atlântida Editora

— *Carta-dedicatória de Erasmo a D. João III* — «Revista da Fac. Letras — História», I série, Porto, 1971

— *Acerca da tradução dos epítetos homéricos por Elpino Duriense*, in «Rev. da Fac. Letras — Filologia», I série, Porto, 1974

— *Defesa de Murena e Defesa de Milão*, Lisboa, Verbo, 1975

— *Artigos vários*, in «Enciclopédia Luso-Brasileira de Cultura», Lisboa, Verbo

— *Marcas de humanismo na tragédia grega*, in «Biblos», LI, 19

— *Ecos da poesia grega nos epítafios de Fernando Pessoa*, I Reunião Int. de Camonistas, Coimbra

— *O problema da misandria nas «Suplicantes» de Ésquilo*

— *O anonimato dos Bravos de Salamina nos «Persas» de Ésquilo*, in «Humanitas»

— Colaboração in *Soziale Typenbegriffe im alten Griechenland*, Band 6, Berlin, Akademie Verlag, 1992

— *Ésquilo — Prometeu Agrilhado*, 3.^a edição totalmente revista, Lisboa, Edições 70, 1992

1 — Ana Sofia Figueiras Henriques Laranjinho

N — 1969 L — 1991

2 — Assistente estagiária

1 — Anette Kind

N — 1961 L — 1989

2 — Leitora

1 — Annick Perron

2 — Leitora

3 — Licence ès «Lettres modernes», Univ. Rennes (França)

5 — A situação da língua francesa no ensino secundário e universitário em Portugal (A problemática da inserção dos filhos dos emigrantes). Gramática comparativa Português/Francês (frases idiomáticas)

1 — António Capataz Franco

N — 1942 L — 1966 D — 1986

2 — Professor associado

3 — Licenciatura em Filologia Germânica pela Fac. Letras da Univ. de Coimbra. Dissertação de doutoramento (Univ. do Porto): *Descrição das Partículas Modais no Português e no Alemão*. Dissertação complementar: *Uma Análise de Erros no Âmbito do Português-Alemão. Análise com base na produção escrita de aprendentes portugueses de alemão como segunda língua*

4 — Membro do Centro de Linguística da Univ. Porto (CLUP)

5 — Área de investigação: Linguística contrastiva português-alemão

6 — *Ansätze zu einer deutsch-portugiesischen Fehlerlinguistik*, in Schmidt-Radefeldt, J. (ed.), «Portugiesische Sprachwissenschaft», Tübingen, Narr, 1983, p. 231-258

— *Ensaio para uma linguística de erros no âmbito do alemão-português*, in Herculano de Carvalho, J. C./Schmidt-Radefeldt, J. (eds.), «Estudos de Linguística Portuguesa», Coimbra, Coimbra Editora, 1984, p. 93-129

— *Modalpartikeln im Portugiesischen. Kontrastive Einblicke in die deutschen Partikeln*, comunicação apresentada ao 'Internationaler Kongress über Sprachpartikeln', Berlim 4-8 Agosto de 1987, e a publicar nas respectivas Actas

— *Partículas Modais da Língua Portuguesa. Relances Contrastivos com as Partículas Alemãs*, in «Revista da Faculdade de Letras — Línguas e Literaturas», II Série, vol. V, Tomo 1, Porto, 1988, pp. 137-156

— *A gramática de valências como modelo para a contrastação alemão-português. A ordem das palavras na frase alemã e portuguesa à luz desta gramática*, in Franco, A (Org.), «Duas Línguas em Contraste: Português e Alemão». Actas do 1.º Colóquio Internacional de Linguística Contrastiva, Porto, 6-7 de Outubro de 1988, Porto, Fac. de Letras — Instituto de Estudos Germanísticos, 1989, pp. 171-189

— *Modalpartikeln im Portugiesischen — Kontrastive Syntax, Semantik und Pragmatik der portugiesischen Modalpartikeln*, in Weydt, H. (ed.), «Sprechen mit Partikeln». Berlin, W. de Gruyter, 1989, pp. 240-255. *A gramática no ensino de segundas línguas*, in «Revista da Faculdade de Letras — Línguas e Literaturas», II Série, vol. VI, 1989, pp. 59-116

— *Aspectos pragmalinguísticos no ensino (de língua materna e) de segunda língua. Ensino/aprendizagem das partículas modais (alemãs): uma proposta de didactização*, in «Portal, Revista da Associação Portuguesa de Professores de Alemão», Lisboa, 1990, pp. 29-36

— *Terminologia, normalização e o papel do tradutor*, a publicar nas «Actas do Colóquio Internacional sobre Terminologia Científica e Técnica», org. pela CNALP em 8 e 9 de Fevereiro de 1990

— *Partículas modais do português*, in «Revista da Faculdade de Letras — Línguas e Literaturas», II Série, vol. VII, Porto, 1990, pp. 175-196

— *Um episódio da 1.ª Grande Guerra: os portugueses vistos por Carl Zuckmayer*, in Xavier, A. Gama/Franco, António C. (eds.), «Aspectos da História Luso-Alemã», Lisboa, Associação Luso-Alemã para a Ciência e Cultura, 1990, pp. 33-45

— *Estruturas frásicas abreviadas em português e em alemão. Alguns aspectos da linguagem espontânea falada*, a publicar nas Actas do «2. Internationales Kolloquium zur kontrastiven Linguistik Deutsch-Portugiesisch-Spanisch», Kiel, 15.-17. Nov. 1990

— *Bem-me quer(em), mal-me-quer(em), bem-me-quer(em). A tradução pedagógica outra vez com pretendentes?*, in «Portal», Revista da Associação Portuguesa de Professores de Alemão, Lisboa, 1991, pp. 11-20

— *Descrição Linguística das Partículas Modais no Português e no Alemão*, Colecção Linguística «Coimbra Editora» dirigida por J. G. Herculano de Carvalho e J. Schmidt-Radefeldt, Coimbra, Coimbra Editora, 1991

Em co-autoria:

- *Frischer Wind 1*, Lisboa, Didáctica Editora, 1980
- *Frischer Wind 2*, Lisboa, Didáctica Editora, 1979
- *Frischer Wind 1 — Arbeitsbuch*, Lisboa, Didáctica Editora, 1980
- *Frischer Wind 2 — Arbeitsbuch*, Lisboa, Didáctica Editora, 1979
- *Frischer Wind 2*, 2.ª Ed. remodelada, Lisboa, Didáctica Editora, 1982

Algumas traduções publicadas:

- *Exemplos do ensino das artes plásticas*, Hannover, Gunther Wagner, 1973
- *Termos técnicos para a educação artística*, Hannover, Gunther Wagner, 1973
- *Porto. Rua do Almada*, do escritor Adolf Himmel, in «Nova Renascença», vol. I, 1981, pp. 379-385
- *Língua, língua escrita e língua planeada*, artigo de Roland Posner, in «Cruzeiro Semiótico», 1984, pp. 9-19 (1.ª parte), 1985, pp. 69-79 (2.ª parte)

1 — António Ferreira de Brito

N — 1938 L — 1975 D — 1981 A — 1990

2 — Professor catedrático

3 — Licenciado em Filologia Românica pela Fac. de Letras do Porto; D. E. pela Universidade de Ciências Humanas de Strasbourg. Doutor em Lit. Francesa pela Universidade do Porto

4 — Centro de Estudos Literários e Semióticos da Universidade do Porto

5 — Literatura Francesa contemporânea; recepção da Literatura e da Cultura francesa em Portugal

6 — Livros:

- *Le Réel et l'Irréel dans la dramaturgie de Beckett, Ionesco et Tardieu*, Porto, Associação dos Jornalistas e Homens de Letras, 1983, 484 págs.
- *Textes Critiques sur Anouilh, Ionesco, Tardieu, Vieira da Silva et Aragon*, Porto, Associação dos Jornalistas e Homens de Letras, 1983, 136 págs.
- *Germano Meireles: da geração coimbrã à geração de 70*, Porto, Associação dos Jornalistas e Homens de Letras, 1983, 248 págs.
- *Victor Hugo e Portugal — Actas do Colóquio no Centenário da sua Morte*, Porto, Faculdade de Letras, 1987, 536 págs. Obra colectiva
- *Revolução Francesa — Emigração e Contra-Revolução*, Porto, Núcleo de Estudos Franceses da Universidade do Porto, 1989, 540 págs.
- *A Dialéctica da Poesia e da Fé na obra de Jean-Claude Renard*, Porto, Núcleo de Estudos Franceses da Universidade do Porto, 1989, 100 págs. Em co-autoria
- *Nas Origens do Teatro Francês em Portugal*, Porto, Núcleo de Estudos Franceses da Universidade do Porto, 1989, 163 págs.
- *O Cancioneiro de Escárnio e Mal-Dizer do Marquês de Pombal ou a crónica rimada da «Viradeira»*, Porto, Associação dos Jornalistas e Homens de Letras, 1989, 492 págs.
- *Voltaire na Cultura Portuguesa: os Tempos e os Modos*, Porto, Núcleo de Estudos Franceses da Universidade do Porto, 1991, 279 págs.
- *Actas do Colóquio A recepção da Revolução Francesa em Portugal e no Brasil*, Universidade do Porto, 1992, em 2 volumes. Obra colectiva
- *Actes do Colloque Horizons d'Edouard Glissant*, Universités de Porto/Pau, 1992. Ouvrage collectif

Artigos:

- *L'anti-texte théâtral chez Ionesco et Tardieu*, in «Travaux de Linguistique et de Littérature», Centre de Philologie et de Littératures Romanes, Strasbourg, 1982
- *A Renascença e a Escola do Porto*, Separata do «Boletim Municipal de Cultura», Penafiel, 1982
- *A Imprensa do Norte e as suas relações com a França (1864-1876)*, Porto, 1982

- *Michelet e Portugal na 2.ª metade do séc. XIX*, Porto, 1983
- *Correspondência inédita entre Joaquim de Araújo e João de Deus*, in «Boletim Municipal de Cultura», Penafiel, 1984
- *La génération des écrivains portugais de 1970 et la matrice culturelle française*, Separata de «La Licorne», Publication de la Faculté des Lettres et des Langues de l'Université de Poitiers, 1984/8
- *De Lúpasco à Ionesco — Logique et anti-logique dans la dramaturgie ionescienne*, Separata da «Revista da Fac. Letras — Línguas e Literaturas», II Série, Porto, 1984
- *As primícias literárias de Germano Meireles*, in «Boletim Municipal de Cultura», Penafiel, 3.ª série, 1985/1986
- *Aquilino Ribeiro e a obsessão do sagrado (no centenário do seu nascimento)*, Museu de Lamego, 1985
- *Victor Segalen: récit de voyage ou voyage du récit?*, Separata da «Revista da Fac. Letras — Línguas e Literaturas», vol. III, II série, Porto, 1986
- *O Rimance dos Soldados portugueses na Primeira Guerra Mundial em França* — comunicação ao Colóquio Literaturas Oraís e Marginais, Porto, 1986. Em publicação nas respectivas Actas
- *Jean Genet ou la danse macabre du bien et du mal*, Separata da «Revista da Fac. Letras — Línguas e Literaturas», II série, vol. IV, Porto, 1987
- *Três cartas inéditas de Bulhão Pato a João Penha*, Separata da «Revista Confluência», Penafiel, 1987
- *Lorand Gaspar: Science de la poétique ou poétique de la science*, Separata das Actes du «Colloque de l'Université e Pau», 1989
- *Jean Tardieu et les jeux du sacre et de massacre*, in «Lire Tardieu», Presses Universitaires de Lyon, 1988, obra dirigida pelo Prof. Jean-Yves Debrouille, pp. 99-108
- *Aimé Césaire et Inna Césaire ou le péché d'être noir*, Separata da «Revista da Fac. Letras — Línguas e Literaturas», II série, Porto, 1989
- *Guillaume Apollinaire: au carrefour de l'ordre et de l'aventure poétiques*. Em publicação nos «CADERNOS do Centro de Estudos Semióticos e Literários da Universidade do Porto», n.º 3
- *Uma História inédita da Revolução de França: um manuscrito do exílio e o exílio dum manuscrito* — Comunicação ao Colóquio «A Recepção da Revolução Francesa em Portugal e no Brasil». Em publicação nas respectivas Actas
- *Edouard Glissant: du tellurique à l'universel par la «Poétique de la Relation»*. Em publicação nas perspectivas Actas pela Université de Pau et des Pays de l'Adour
- *Voltairofilia e Voltairofobia na Cultura Portuguesa dos Séculos XVIII e XIX: os Tempos e os Modos*, in «Intercâmbio», n.º 1, Porto, NEFUP, 1990, pp. 9-40
- *Um manuscrito em francês sobre o Conde de Oeiras*, in «Intercâmbio», n.º 1, Porto, NEFUP, 1990, pp. 110-112
- *António Cândido e os Vencidos da Vida*, in «Entremuros», n.º 1, Amarante, 1990, pp. 63-72
- *Antero de Quental e os modelos culturais europeus*, in «Estudos de História Contemporânea Portuguesa», Homenagem ao Professor Victor de Sá, Livros Horizonte, 1991, pp. 371-376
- *De la Feste de la Domination à la Poétique de la Relation*, Separata da «Revista da Fac. Letras — Línguas e Literaturas», II série, vol. VIII, Porto, 1991, pp. 135-158
- *Da poesia como emanação da Energia na obra de Lorand Gaspar*, in «Intercâmbio», Porto, n.º 2, 1991, pp. 36-45

1 — Arnaldo Baptista Saraiva

N — 1939 L — 1965 D — 1986 A — 1992

2 — Professor associado agregado

3 — Licenciatura em Filologia Românica pela Fac. Letras da Univ. Lisboa. Dissertação sobre *Carlos Drummond de Andrade: do Berço ao Livro*. Doutoramento na Univ. do Porto; título da dissertação: *O Modernismo Brasileiro e o Modernismo Português*

- 5 — Áreas de investigação: Literatura brasileira; Literaturas marginais; Poéticas da modernidade e do modernismo
- 6 — *Nove Temas e um Exemplo para a Poesia Actual*, Lisboa, Rumo, 1961
- *A Nova Poesia Espanhola* de Jiménez Martos (tradução e prefácio), Lisboa, Rumo, 1962
- *Sophia de Mello Breyner Andresen* (estudo e antologia), Rio de Janeiro/Brasília, Encontro, 1966
- *Páginas de Estética Contemporânea* (sel., pref., notas e traduções), Lisboa, Presença, 1967
- *æ* (poemas) — Lisboa, 1967
- Introdução a *Uma Pedra no Meio do Caminho* de Carlos Drummond de Andrade, Rio de Janeiro, Edição do Autor, 1967
- *O que é o Erotismo* (estudo, antologia de ensaios, tradução), Lisboa, Presença, 1967
- *Carlos Drummond de Andrade: do Berço ao Livro* (dissertação de licenciatura), Lisboa, 1968
- *Poemas de Brecht* (estudos, antologia, co-tradução), Lisboa, Presença, 1970
- *Um Nome para o seu Filho*, Fundão, «Jornal do Fundão», 1971
- Introdução a *Ideologia e Linguagem* de Edoardo Sanguineti, Porto, Portucalense Ed.ª, 1972
- Introdução a *Sedução* de José Marmelo e Silva, Lisboa, Ulisses, 197
- *Encontros Des Encontros*, Porto, Paisagem, 1973
- Introdução a *Um Verão Assim* de Mário Cláudio, Porto, Paisagem, 1974
- Introdução e coordenação de *Escritores, Intelectuais, Professores* de Roland Barthes, Lisboa, Presença, 1973
- *Bilinguismo e Literatura*, Porto, 1975
- *Literatura Marginalizada*, Porto, 1975
- *Canções de Sérgio Godinho* (estudo crítico e notas), Lisboa, Assírio e Alvim, 1977; nova edição, modificada e ampliada, 1983
- *Cartas de Mário de Sá-Carneiro a Luís de Montalvor/Cândida Ramos/Alfredo Guisado/José Pacheco* (leitura, introdução e notas), Porto, Limiar, 1977
- Posfácio a *O Guardador de Retretes* de Pedro Barbosa, Lisboa, & Etc., 1978
- Prefácio a *Sinais de Fogo* de Jorge de Sena, Lisboa, Ed. 70., 1979
- *Correspondência Inédita de Mário de Sá-Carneiro a Fernando Pessoa*, Porto, Centro de Estudos Pessoanos, 1980
- *Literatura Marginalizada/Novos Ensaios*, Porto, Ed. Árvore, 1980
- *Fernando Pessoa e Jorge de Sena*, Porto, Ed. Árvore, 1982
- *Conversa Acabada sobre Fernando Pessoa e Mário de Sá-Carneiro*, Lisboa, Ed. V. O. Filmes, 1982
- Prefácio a *Cartazes* de João Machado, Porto, 1982
- Prefácio a *Matéria de Amor* de António Ramos Rosa, Lisboa, Presença, 1983
- *In* (poemas), Porto, 1983
- *Para a História da Leitura de Rilke em Portugal e no Brasil*, Porto, Ed. Árvore, 1984
- *Orpheu 3* (preparação do texto, introdução e cronologia), Lisboa, Edições Ática, 1984
- *Carlos Drummond de Andrade: 60 anos de Poesia* (organização e apresentação), Lisboa, «O Jornal», 1985
- *Um Nome para o seu Filho e para a sua Filha*, Porto, Unicepe, 1986
- *O Modernismo Brasileiro e o Modernismo Português*, 3 vols., Porto, 1986
- *Eugénio de Andrade*, Lisboa, Círculo de Leitores, 1987
- *Escritas Modernas da Beira Baixa*, 1988
- Em colaboração:
- *Actas do II Congresso Internacional de Estudos Pessoanos*, Porto, Centro de Estudos Pessoanos, 1985
- *Fernando Pessoa o Supra-Camões e Outros Ensaios Pessoanos*, Lisboa, Academia das Ciências de Lisboa, 1987
- *II Jornadas da Beira Interior*, vol. III, Fundão, «Jornal do Fundão», 1988
- *Orfeu 4*, Porto, Limiar, 1988
- *Um Século de Poesia*, Lisboa, Assírio & Alvim, 1989

- *Emerenciano ou o Teor das Actas*, Lisboa, Imprensa Nacional-Casa da Moeda, 1989
- *Fernando Pessoa Retrato-Memória*, Lisboa, Universidade Católica Portuguesa, 1989
- *José Rodrigues*, Lisboa, Soctip Editora, 1990
- *Falar Melhor, Escrever Melhor*, Lisboa, *Seleccções do Reader's Digest*, 1991
- *Carlos Carreiro-Retrospectiva*, Angra do Heroísmo, Secretaria Regional de Educação e Cultura, 1991
- *Fernando Pessoa e a Europa do Século XX*, Porto, Fundação de Serralves, 1991
- *Letres Européennes* (no prelo)
- *Diccionario Etimologico Español*, t. «Literatura Popular» (no prelo)
- Colaboração na *Verbo Enciclopédia Luso-Brasileira de Cultura*, na *Enciclopédia Verbo Juvenil*, e no *Dicionário de Literatura* (Portuguesa, Galega, Brasileira e de Estilística Literária), dirigido por Jacinto do Prado Coelho (3.ª ed., a publicar)

Em catálogo:

- *Árvore, 25 anos*, Porto, 1988
- *Carlos Carreiro*, Porto, 1990

Prefácios e Posfácios:

- Armanda Zenhas, *Joaquim Moreira da Silva — Antologia Poética*, Vila do Conde, Ed. da Câmara Municipal, 1988
- Alfredo Margarido, *33+9 Leituras Plásticas de Fernando Pessoa*, Porto, Fundação Eng.º António de Almeida, e Campinas, Editora da Unicamp, 1988
- João Luís Barreto Guimarães, *Há Violinos na Tribo*, Porto, 1989
- Gilberto Mendonça Teles, *Falavra*, Lisboa, Dinalivro, 1990
- Filomena Folgado, *Oceanos Invisíveis*, Santa Maria da Feira, 1991
- Silvestre Lacerda, *O Hóquei em Portugal*, Porto, Edições Asa, 1991
- Júlio Freches e Serafim Ferreira, *As Artes e os Ofícios na Literatura Portuguesa*, Lisboa, Instituto do Emprego e Formação Profissional (no prelo)
- Maria José Costa, *As Rimas Infantis* (no prelo)

1 — Belinda Mary Harper Sousa Maia

N — 1945 L — 1981 M — 1986

2 — Assistente

3 — Licenciatura: B. A. Honours (Special Spanish with French). University of Bristol, Inglaterra. Licenciatura em Línguas e Literaturas Modernas. Estudos Franceses e Espanhóis. Univ. Porto. Mestrado em *Linguística Portuguesa Descritiva*. Dissertação: *Fazer — Make — Do. Uma Análise Contrastiva*

4 — Associação Portuguesa de Estudos Anglo-Americanos; Associação Portuguesa de Linguística; Associação Portuguesa de Professores de Inglês; Centro de Linguística da Universidade do Porto; European Association for Lexicographers

5 — Área de investigação dominante: Análise Contrastiva

6 — «*Light*» in *J. R. R. Tolkien and in the Portuguese translation — a lexical analysis*, «Revista da Fac. Letras — Línguas e Literaturas», V-1, Porto, 1988, p. 173s.

— *Tense and Aspect in English and Portuguese*, a publicar nas Actas do «Encontro Nacional Sobre o Ensino das Línguas Vivas na Universidade Portuguesa», Maio, 1988

1 — Carlos del Canto de la Fuente

N — 1962 L — 1985

2 — Leitor

1 — Carlos Manuel Ferreira Morais

N — 1960 L — 1982 M — 1989

2 — Assistente

3 — Licenciado em Línguas e Literaturas Clássicas (Estudos Portugueses e Clássicos), pela Fac. Letras da Univ. Coimbra. Mestrado em Literaturas Clássicas, com a dissertação: *Expectativa e movimento no 'Filoctetes'*, Coimbra

4 — Centro de Estudos Clássicos e Humanísticos da Fac. Letras da Univ. de Coimbra

5 — Literatura grega

6 — *Expectativa e movimento no 'Filoctetes'*, Coimbra, INIC — Centro de Estudos Clássicos e Humanísticos de Coimbra, «Estudos de Cultura Clássica — 4», 1991

— Recensões críticas: C. A. Louro Fonseca — *Iniciação ao Grego*, Coimbra, I.E.C., 1984, in «Revista da Faculdade de Letras — Línguas e Literaturas», II série, vol. I, Porto, 1984, pp. 313-316

— J. Ribeiro Ferreira — *O drama de Filoctetes*, Coimbra, INIC, 1989, «Revista da Fac. Letras — Línguas e Literaturas», II série, vol. VII, Porto, 1990, p. 301s.

1 — Carlos Manuel da Rocha Borges de Azevedo

N — 1951 L — 1974 D — 1989

2 — Professor auxiliar

3 — Licenciatura em Filologia Germânica — Fac. Letras da Univ. de Coimbra. Doutor em Letras, na especialidade de Literatura Norte-Americana, obtido na Universidade do Porto. Título da dissertação: *Entre o Real e a Abstracção: A Ficção Narrativa de Ernest Hemingway*. Título da dissertação complementar: *«What Did I Do to Be so Black and Blue?»: Registos da Catábase em INVISIBLE MAN*

4 — Associação Portuguesa de Estudos Anglo-Americanos; European Association for American Studies; The Hemingway Society; The Ernest Hemingway Foundation. Associação Luso-Britânica do Porto

5 — Literatura Norte-Americana do séc. XX

6 — *Faculdade de Letras, para quê?*, «O Primeiro de Janeiro», 11-11-78, p. 11

— Co-autor de *American Studies in Portugal*, «American Studies International», Autumn, 1978, vol. XVI, n.º 1, pp. 34-38

— *Reflexões sobre cultura e vida nos EUA*, «O Primeiro de Janeiro», 17-12-80, «Das Artes/Das Letras», p. 20

— *Um substituto e um paradigma da realidade americana — I*, «O Primeiro de Janeiro», 3-1-81, Caderno «Sábado», «Das Artes/Das Letras», p. IV

- *Hemingway e o jogo e a vida*, «O Primeiro de Janeiro», 82, 24-1-81, Caderno «Sábado», «Das Artes/Das Letras», p. V
- *Retrato de um herói popular americano*, «O Primeiro de Janeiro», 21-2-81, Caderno «Sábado», «Das Artes/Das Letras», pp. III-IV
- *F. Scott Fitzgerald e The Great Gatsby: um encontro com o moderno*, in «Revista da Fac. Letras — Línguas e Literaturas», II série, vol. VIII, Porto, 1991, pp. 241-49; *F. Scott Fitzgerald*, Cadernos de Estudos Anglo-Americanos 2, Porto, 1992, pp. 23-31
- *Hemingway in Portugal*, «The Hemingway Review», Special European Issue (Summer 1992), pp. 36-41

1 — **Carlota Maria Lopes de Miranda**

N — 1969 L — 1991

2 — Assistente estagiária

1 — **Catherine Joan Shaw Evangelista**

2 — Leitora

3 — Escola Superior: Universidade de Bristol. B. A. Hons

1 — **Celina Silva**

N — 1957 L — 1980 M — 1986 D — 1992

2 — Professora auxiliar

3 — Licenciatura em Filologia Românica, Fac. Letras da Univ. Porto. Mestrado em Literaturas Românicas Modernas e Contemporâneas: *Da «Histoire du Portugal par Coeur» — Ao Encontro da Ingenuidade*, Fac. Letras da Univ. Porto. Doutoramento na Univ. do Porto, com a dissertação: *A Busca de uma Política da Ingenuidade ou (Re)Invenção da Utopia. Reflexão Sistematizante acerca da Obra Literária de José de Almada Negreiros*

4 — Centro de Estudos Semióticos e Literários da Univ. Porto

5 — Teoria da literatura; Poética

6 — Prefácio a *Dai Nippon*, Livraria Civilização, Porto, 1983

- *Nótulas para o Estudo do Primitivismo em Almada Negreiros*, «Nova Renascença», vol. V. n.º 18, 1985
- *Como Mnemósina vence Crónos; as Metamorfozes de Odysseus, o Herói*. «Bracara Augusta», n.º 39, 1987
- *A Ficção da Pátria em Almada Negreiros*, «Revista da Faculdade de Letras — Línguas e Literaturas», 2.ª série, vol. IV, Porto, 1987
- *Almada, sob o Signo da Pluralidade*, «Cadernos do Centro de Estudos Semióticos e Literários», n.º 2, Porto, 1988
- *Mnemon: Re-efabulando uma Pátria Querida*, «Colóquio/Letras», n.º 120 Abril-Junho, 1991

- *No Advento do Eu-Futuro*, «Nós», Actas do Primeiro Congresso de Línguas e Literaturas Lusófonas em Santiago de Compostela, Setembro de 1991
 - *Considerações Gerais sobre o Género Literário*, «Revista da Fac. Letras — Línguas e Literaturas», II série, VIII, Porto, 1991, p. 349
 - *Rotas e posturas em demanda da ingenuidade. Do poético como poética*, «Revista da Fac. de Literatura — Línguas e Literaturas», IX, Porto, 1992, p. 173
- No prelo:
- *Da 'Histoire du Portugal par Coeur' — Ao Encontro da Ingenuidade*
 - *Il était une Fois une Fiction-Action*, «Cadernos do Centro de Estudos Semióticos e Literários», n.º 3, I.N.I.C., Porto
 - *Orpheu: Le Chant Envoutant de Trois Narcissses*, Actes du Colloque «Du Symbolisme au Modernisme au Portugal», Sorbonne e Centre Culturel Portugais, Fundação Calouste Gulbenkian, Paris
 - *No Reino de Mnemósina; Vestígios e Jogos*, Peregrinação, Lisboa
 - *A Busca de uma Poética da Ingenuidade ou (Re)Invenção da Utopia (Reflexão sistematizante acerca da produção literária de José de Almada Negreiros)*, Porto, Fund. Eng. António de Almeida, Porto

1 — Cristina Alexandra Monteiro de Marinho

N — 1965 L — 1987 P — 1991

2 — Assistente

- 3 — Licenciatura em Línguas e Literaturas Modernas (Estudos Portugueses e Franceses) pela Faculdade de Letras da Universidade do Porto. Provas de Aptidão Pedagógica e Capacidade Científica pela mesma Faculdade, com o trabalho de síntese *Zola em Portugal: Convergências e Divergências* e com uma aula subordinada ao tema *O 'Dom Juan' de Molière*
- 4 — Centro de Estudos Semióticos e Literários da Universidade do Porto
- 5 — Literatura Comparada — texto dramático

1 — David Arthur Davis

N — 1942 L — 1964 M — 1971

2 — Assistente convidado

- 3 — Bachelor of Arts: English Studies, University of Nottingham. Título de dissertação: *The Poetic Expression of Natural Philosophy*. Postgraduate Certificate in Education, Univ. of Nottingham. Título de dissertação: *Linguistic Environment and its Effects on Mental Structures*. Master of Arts, Applied Linguistics, University of Essex. Título de dissertação: *An Applied Linguistic Consideration of Rhetoric*
- 4 — APEAA, APPI, IATEFL
- 5 — Fins, métodos e meios de avaliação de cursos de língua e linguística inglesa para estudantes de estudos ingleses em educação superior
- 6 — *Galaxy 1, Basic English for Secondary Education*, livro do aluno, livro do professor, cassette (em colaboração). Porto, Edições ASA, 1984
- *Galaxy 2*, livro do aluno, livro do professor, cassette (em colaboração). Porto, Edições ASA, 1986
- *Galaxy 3*, livro do aluno, livro do professor, cassette (em colaboração). Porto, Edições ASA, 1988

- *The evaluation of undergraduate students of English in the 'LLM' courses of FLUP*. A publicar em «Actas do 2.º Encontro Nacional Sobre o Ensino de Línguas Vivas na Universidade Portuguesa», Faculdade de Letras de Lisboa
- Vários artigos publicados no antigo *Tesol Portugal Newsletter* (precursor do actual «APPI Newsletter»)
- Várias comunicações sobre o ensino e avaliação da língua inglesa

1 — Dominique Suzanne Françoise Lecloux

N — 1963 L — 1985

2 — Leitora

3 — Licenciée et agrégée en Philologie romane, Université de l'État à Liège (Belgique). Título de dissertação: *Un roman-opéra: le "Don Juan" de Pierre-Jean Remy. Étude de thèmes et de sources*

5 — Literatura comparada. A escravatura nos textos filosóficos do séc. XVIII em França, Espanha e Portugal

6 — *Les Riflessioni imparziali de l'abbé D. Juan Nuix, ou l'inversion polémique en oeuvre*. «LIAS», n.º 17, Amsterdam, Janvier, 1990

— *Un exilé portugais témoin de la Révolution française: Filinto Elísio*. «A recepção da Revolução francesa em Portugal e no Brasil», Actas do colóquio, T. I, Porto, 1989, p. 37

— *Louis Dumont-Wilden. L'esprit européen*. R. Frickx et R. Trousson, «Lettres françaises de Belgique. Dictionnaire des oeuvres», Tome 3, Paris, Duculot, 1989

1 — Eduardo Jorge da Silva Ribeiro

N — 1955 L — 1979

2 — Assistente convidado

3 — Licenciado em Filologia Germânica (Anglistica) pela Univ. Porto

4 — Membro da Associação Portuguesa de Estudos Anglo-Americanos, da European Association for American Studies, da American Studies Association e da European Society for the Study of English (ESSE)

5 — Literatura Norte-Americana: A Visão da América, na obra de F. Scott Fitzgerald

6 — *A Memória e o Futuro: A Escrita de F. Scott Fitzgerald e a América dos Anos Trinta*. In «Revista da Fac. Letras do Porto — Línguas e Literaturas», II Série, IV, Porto, 1987, p. 151

— *Woody Allen, Escritor: Fazer Humor com a vida*, «Revista Portuguesa de Estudos Anglo-Americanos», 2, 1992

— *Era uma vez (n) a América — a outra Ficção de F. Scott Fitzgerald*, «Revista Portuguesa de Estudos Anglo-Americanos, Cadernos de Estudos Anglo-Americanos», 2, 1992

1 — Fernanda Hermínia Minhava Peixoto

N — 1958 L — 1982 P — 1989

2 — Assistente

3 — Licenciatura em Línguas e Literaturas Modernas (Português/Francês) pela Univ. Porto

5 — Desenvolve actualmente um trabalho de pesquisa subordinado ao tema: *A Estrutura temática do texto*

1 — **Fernanda Irene Araújo Barros Fonseca**

N — 1944 L — 1970 M — 1990

2 — Professora auxiliar

3 — Licenciatura em Filologia Românica pela Faculdade Letras da Universidade de Coimbra, com a dissertação *Para o estudo dos valores do conjuntivo em português moderno*. Doutoramento em Linguística Geral pela Univerdidade do Porto, com a dissertação *Deixis, Tempo e Narração*

4 — Centro de Linguística da Universidade do Porto; ALLA Scientific Commission on Mother Tongue Education

5 — Semântica, Teoria da Enunciação e Pragmática

6 — *Para o estudo dos valores do conjuntivo em português moderno*, dissertação de licenciatura (mimeo, 254 p.), Coimbra, 1970

— *Dimensões pragmáticas da linguagem e sua exploração na didáctica da língua materna* (em colaboração com Joaquim Fonseca), in «Actas do I Encontro Nacional para a Investigação e Ensino do Português», Lisboa, 1976

— *Para o estudo das relações de tempo no verbo em português*, comunicação ao XV Congresso Internacional de Linguística e Filologia Românicas, Rio de Janeiro. Publicado no «Boletim de Filologia», volume de homenagem a Rodrigues Lapa, Lisboa, 1984

— *Pragmática Linguística e Ensino do Português* (em colaboração com Joaquim Fonseca), Coimbra, Almedina, 1977

— Recensão crítica de J. S. Jensen, *Subjonctif et Hipotaxe en italien* (Copenhague, 1970), in «Revista Portuguesa de Filologia», XVIII, Coimbra, 1977

— *Typologie des discours et catégories verbales dans la pédagogie de la langue maternelle*, comunicação ao V Congrès International de Linguistique Appliquée, que consta dos documentos do Congresso mas não foi apresentada porque a autora não obteve subsídio para a deslocação a Montréal, 1978

— Colaboração em Verbo — *Enciclopédia Luso-Brasileira de Cultura* (Suplemento, volumes 19 e 20), com os seguintes artigos: Aspecto, Auxiliar, Comunicação, Comunidade, Tempo verbal, 1978-79

— *Compétence linguistique et compétence communicative dans l'enseignement des langues*, comunicação ao Colóquio sobre Langues et Coopération Européenne, Conselho da Europa, Estrasburgo, 1979

— *Algumas reflexões sobre o ensino da gramática* — introdução ao número quádruplo (7, 8, 9 e 10), dos «Cadernos da Associação de Professores de Português», Lisboa, 1980

— *Subjonctif et Impératif en portugais contemporain — une contribution à l'étude de la configuration linguistique du Souhait, de l'Ordre, du Regret et du Reproche*, comunicação ao XVI Congresso Internacional de Linguística e Filologia Românicas, Palma de Maiorca. Publicado na «Revista da Fac. Letras — Línguas e Literaturas», II série, I, Porto, 1983

— Coordenação da tradução portuguesa do *Dictionnaire de Didactique des Langues* de R. Galison e D. Coste, publicada pela Livraria Almedina, Coimbra, 1981

— *O Perfeito e o Pretérito em português e a teoria dos níveis de enunciação*, in «Biblos», volume LVIII, Coimbra, 1982

— *Deixis et anaphore temporelle en portugais*, comunicação ao XVII Congresso Internacional de Linguística e Filologia Românicas, Aix-en-Provence. Publicado na Revista da Faculdade de Letras — Línguas e Literaturas, II série, volume II, Porto, 1984

— *Pédagogie de la langue maternelle: «Retour à l'écrit?»*, comunicação ao V Congrès International de Linguistique Appliquée, Bruxelas, 1984

— *Competência narrativa e ensino da língua materna*, comunicação ao Colóquio sobre Teoria do Texto, Évora. Publicado em «Palavras, Revista da Associação de Professores de Português», n.º 9, 1986

— *Vergílio Ferreira: a Palavra, sempre e para sempre — conhecer poético e teoria da linguagem*, comunicação ao Colóquio sobre Teoria da Linguagem/Teoria da Literatura, Évora. Publicado na «Revista da Fac. Letras — Línguas e Literaturas», II série, volume III, Porto, 1986

- *Para uma pedagogia integrada da língua e da literatura*, comunicação feita, a convite da Universidade do Minho, no Encontro sobre o Ensino e a Aprendizagem da Literatura Portuguesa, Braga, 30 e 31 de Outubro (a publicar nas respectivas Actas)
- *Ensino da língua materna: do objecto aos objectivos*, comunicação ao Congresso Nacional para a Investigação e Ensino do Português, Lisboa, 18 a 22 de Maio. Publicado em «Percursos, Revista da Escola Superior de Educação do Porto», 1987
- *Referência, 'translação de referência' e 'excesso referencial' — uma leitura do 'excesso' em dois textos de Óscar Lopes*, comunicação ao Congresso-Homenagem a Óscar Lopes da Associação Portuguesa de Linguistas, Porto, 4 e 5 de Junho. Publicado na «Revista da Fac. Letras — Línguas e Literaturas», II série, vol. IV, Porto, 1987
- *Conta-Corrente: a história de uma aventura romanesca*, in «Anthropos, Revista de documentación científica de la cultura», n.º 101, Barcelona, 1989
- *Deixis, Tempo e Narração*, Porto, Fundação Eng. António de Almeida, 1992
- *Em Nome da Terra, uma última Invocação ao Meu corpo*, in «Letras e Letras», n.º 33, Porto, 1990
- *Deixis, dependência contextual e transposição fictiva: contributos para uma teoria enunciativa da ficção*, in «Actas do IV Encontro da Associação Portuguesa de Linguística», Porto, 1990
- *Da subjectividade do corpo à subjectividade da linguagem. Uma leitura de Invocação ao Meu Corpo, de Vergílio Ferreira*, in «Revista da Fac. Letras, série de Filosofia, n.º 7, Porto, 1990
- *Gramática e Pragmática: alguns aspectos do uso do conjuntivo perspectivados no quadro do ensino do português como língua estrangeira*, in Actas do Seminário Internacional «Português como Língua Estrangeira», Macau, Instituto Português do Oriente, 1991
- *A urgência de uma pedagogia da escrita*, comunicação às II Jornadas de Formação de Professores, Universidade Católica Portuguesa, Viseu, 1991, publicado em «Máthesis», vol. I, Viseu, 1992
- *Vergílio Ferreira: a celebração da Palavra*, Coimbra, Almedina, 1992
- *O papel da Universidade na expansão do Português na C.E.: algumas reflexões sobre o ensino universitário de línguas estrangeiras*, in Actas do Colóquio «O Ensino do Português nos países da C.E., Luxemburgo, 18-20 de Junho de 1992 (no prelo)
- *Prefácio a Vergílio Ferreira, Para Sempre* (edição comemorativa dos 50 anos de vida literária de Vergílio Ferreira), Porto, Edições ASA (no prelo)
- *Subjectividade e intersubjectividade: a invocação/evocação do TU na escrita ficcional de Vergílio Ferreira*, in «Actas do Colóquio Interdisciplinar de Homenagem a Vergílio Ferreira» (Porto, 28-30 de Janeiro de 1993) (a publicar)

1 — Fernando Francisco Campos Amorim

N — 1965 L — 1988

2 — Leitor

1 — Filomena Maria Esteves Aguiar de Vasconcelos

N — 1959 L — 1981 M — 1987

2 — Assistente

- 3 — Licenciatura em Línguas e Literaturas Modernas (Inglês/Alemão), na Fac. Letras do Porto; Seminário de «Poética e Retórica», com defesa de dissertação (em colaboração com Maria João Pires): *O Texto como Metáfora de um Estado de Alma: Lenz de G. Büchner à luz da Teoria das Figuras*. Mestrado em Estudos Anglo-Americanos/Literatura Inglesa na Fac. Letras de Lisboa, com defesa de dissertação: *Memória de Um Poema: Estudo sobre os Aspectos do Lírico na Poesia de Dante Gabriel Rosset*.

4 — Literatura Inglesa (Estudo sobre a obra de Walter de la Mare)

- 6 — *Mary Shelley's «Frankenstein»: In-Fractio*, «Revista da Fac. Letras Porto — Línguas e Literaturas», 1986
— *Falando de Dissertações...: Memória de Um Poema*, «Revista da Faculdade de Letras de Lisboa», 1988 (no prelo)
— *Memória de Um Poema: Aspectos do Lírico na Poesia de Dante G. Rossetti*, «Revista da Fac. Letras — Línguas e Literaturas», V-2, Porto, 1988, p. 313

1 — Francisco José de Jesus Topa

N — 1966 L — 1989

2 — Assistente estagiário

3 — Licenciatura em Línguas e Literaturas Modernas (variante de Estudos Portugueses) pela Faculdade de Letras do Porto

5 — Áreas principais de investigação: Literatura Brasileira; Literaturas Oraís e Marginais (particularmente o domínio da literatura infantil portuguesa); tema da prova de Capacidade Científica (em preparação): Manuel Inácio da Silva Alvarenga e o Arradismo luso-brasileiro

6 — *O diálogo entre a literatura infantil e a literatura oral: o exemplo de Aquilino ribeiro*, comunicação apresentada às IV Jornadas de Etnografia e Folclore de Arouca, Junho de 1990

— *Em torno da obra infantil de Aquilino Ribeiro*, para publicação

— *O País do Carnaval e a posição de Jorge Amado na literatura brasileira*, para publicação

— Recensões críticas: *O desaforado avesso de Drummond* (sobre o livros de aforismos *O Avesso das Coisas*, de Carlos Drummond de Andrade), para publicação; sobre *Estorvo*, de Chico Buarque, para publicação

1 — Françoise Michèle Elise Bacquelaine

N — 1958 L — 1980

2 — Leitora

3 — Licenciatura em línguas germânicas (Inglês e Alemão) obtida na Université de Liège, Faculté de Philosophie et Lettres, Philologie germanique (Bélgica). Título de dissertação defendida: *Deutsch-französisch-deutsches Glossar*

1 — Gerd Hamner

N — 1959 L — 1985 M — 1989

2 — Leitor

1 — Giuseppe Mea

N — 1946 L — 1971

2 — Leitor

3 — Licenciado pelo Instituto Universitario Orientale — Napoli

5 — Gramática italiana para português

6 — *Dicionário Italiano-Português*, Porto, Porto Editora, 1981

— *Dicionário Português-Italiano*, Porto, Porto Editora (no prelo)

1 — Gonçalo José do Vale Peixoto e Vilas-Boas

N — 1945 L — 1972 D — 1987

2 — Professor associado

3 — Dissertação de doutoramento: *A Trilogia de Wolfgang Koeppen. Um Discurso de Resistência*, pela Univ. do Porto. Dissertação complementar: *O processo de Der Prozess. O encontro/desencontro de Kafka e Peter Weiss*

4 — Associação Portuguesa de Professores de Alemão; Associação Portuguesa de Literatura Comparada; Franz-Kafka-Gesellschaft; Strindbergssällskapet

5 — Literatura de expressão alemã do séc. XX

6 — *A Literatura no ensino da língua: uma análise de «Ein Tisch ist ein Tisch» de Peter Bichsel*, in Actas do 1.º Encontro Nacional da Associação Portuguesa de Professores de Alemão, Lisboa, 1980, p. 154-163

— *Ler a esperança em e para além de Kafka*, in Gonçalo Vilas-Boas e Zaida Rocha Ferreira, «Kafka. Perspectivas e Leituras do Universo Kafkiano», Lisboa, Apáginastantas, 1984, p. 187-201

— *Literatur im Unterricht — Diskussion einiger didaktischen Voraussetzungen*, in «Actas do 3.º Encontro Nacional da Associação Portuguesa de Professores de Alemão», Porto, 1985, p. 176-185

— *Wolfgang Koeppen — um escritor político?*, in «Runa», n.º 4/1985, p. 121-138

— *August Strindberg — um anatomista do falhanço humano*, in «Runa», n.ºs 5-6, p. 127-142

— *Jakob von Guntens Traum de Christoph Geiser. Um diálogo com o romance de Robert Walser*, in G. Vilas-Boas (org.), «Encontro de Literatura Suíça. 15-17 de Maio de 1989», Porto, Instituto de Estudos Germanísticos da Faculdade de Letras do Porto, 1989, pp. 119-128 (também em «Runa» n.º 9-10/1988, pp. 97-107)

— *Uma literatura à procura de um país. Aspectos da literatura suíça até 1945*, in «A alteridade suíça: mito ou realidade?», Porto, Instituto de Estudos Germanísticos da Faculdade de Letras do Porto, 1991, pp. 29-76

— *Histórias de encontros e desencontros. Antologia de prosa narrativa suíça alemã* (organização, selecção, introdução e notas biobibliográficas), Porto, Edições Afrontamento, 1991

— *Intertextualität in Wolfgang Koeppens TAUBEN IM GRAS*, in «Runa» 13-14, 1990 (publ. 1992), pp. 119-126

1 — Gualter Mendes Queiroz Cunha

N — 1950 L — 1974 D — 1986

- 2 — Professor associado
- 3 — Licenciatura em Filologia Germânica, obtida na Fac. Letras de Lisboa. Doutoramento em Letras, obtido na Univ. Porto. Título da dissertação: *Dialécticas do Poder: A Representação do Individualismo em Robinson Crusoe*. Título da dissertação complementar: *Encontros: Uma Introdução à Poesia de Charles Tomlinson*
- 4 — Associação Portuguesa de Estudos Anglo-Americanos (APEAA); British Society for Eighteenth-Century Studies (BSECS); American Society for Eighteenth-Century Studies (ASECS)
- 5 — Literatura inglesa do século XVIII
- 6 — *An Essay on Man, de Alexander Pope: Texto Filosófico e Texto Poético*, «Revista da Fac. Letras — Línguas e Literaturas», II série, vol. IV, Porto, 1987, p. 301-15
— *Uma Dupla Direcção da Escrita em Daniel Defoe: The Farther Adventures of Robinson Crusoe, ou, Alguns Bons Ensinamentos da Má Literatura*, «Revista da Fac. Letras — Línguas e Literaturas», II série, vol. VI, Porto, 1989, pp. 189-206
— Tradução de 9 poemas de Charles Tomlinson, in «As Escadas não têm Degraus», n.º 3 (Março/90), pp. 309-21
— Recensão crítica de *Desire and Domestic Fiction: A Political History of the Novel*, de Nancy Armstrong, in «Revista Crítica de Ciências Sociais», n.º 30 (Junho/90), pp. 157-61
— *Robinson Crusoe e a Representação do Individualismo: História Breve de uma Perspectiva Crítica*, «Revista Portuguesa de Estudos Anglo-Americanos», n.º 1 (1990), pp. 5-23
— *Newton, Darwin, Boltmann e a Representação da Natureza na Poesia de Thomas Hardy*, in Thomas Hardy, «Cadernos de Estudos Anglo-Americanos», Porto, 1992, pp. 45-60

1 — Hilary Ann Amaral

- 2 — Leitora
- 3 — Bachelor of Arts in Music and Psychology. University of Newcastle-Upon-Tyne. Master of Arts in Linguistics for English Language Teaching. University of Lancaster. Dissertação: *Classroom Observation and Teacher Training*
- 6 — *Bridging the Gap*, in «Practical Papers in English Language Education», vol. 3. Institute for English Language Education, University of Lancaster
— *Assessing Spoken English: Attempt to be objective*, in «Work in Progress», n.º 14, Dept. of Linguistics. University of Edinburgh

1 — Ian Rowcliffe

N — 1951 L — 1975

- 2 — Leitor

1 — Ilídio Henrique Correia de Sousa

N — 1930 L — 1973

2 — Assistente convidado

1 — Isabel Margarida Ribeiro de Oliveira Duarte

N — 1955 L — 1977 M — 1990

2 — Assistente convidada

3 — Licenciatura em Filologia Românica, pela Fac. Letras da Univ. Porto; Mestrado em Ensino da Língua Portuguesa na FLUP, com a dissertação *Alguns Operadores de Agulhagem Comunicativa*

6 — *Pascoaes: Temas para uma leitura actual*, Lisboa, Editora Anos 80, 1980 (de colaboração com Augusto Santos Silva)

— *António Nobre — problemas de uma aproximação cultural*, «Colóquio/Letras», n.º 64, Lisboa, 1981 (de colaboração com Augusto Santos Silva)

— *Texto e ante-texto em Mário de Sá-Carneiro*, «Estudos Contemporâneos», n.º 4, Porto, 1982

— Fez parte da equipa que preparou, sob a orientação do Prof. Doutor Mário Vilela, o *Dicionário do Português Básico*, Porto, Edições Asa, 1990

— *Eça de Queirós: vivacidade do oral repescado para a narrativa*, «Eça e os Maias», Porto, Edições Asa, 1990

1 — Isabel Maria Galhano Rodrigues

N — 1957 L — 1982

2 — Leitora

1 — Isabel Maria Ventura Morujão de Beires

N — 1961 L — 1983 M — 1988

2 — Assistente

3 — Licenciada em Línguas e Literaturas Modernas (Português-Francês), pela Univ. Porto. Mestrado de Literaturas Românicas Modernas e Contemporâneas, na Univ. Porto, onde apresentou a dissertação: *Roberto de Mesquita e as estéticas fim-de-século*

4 — Centro de Estudos Semióticos e Literários da Univ. Porto

5 — Prepara Doutoramento na área da Literatura e de Cultura Portuguesas: Literatura Convencional Feminina do séc. XVII

6 — *Nathalie Sarraute — A aventura de uma escrita tragicamente recomeçada ou do «innomé» ao «innomme»*, in «Revista da Fac. Letras — Línguas e Literaturas», II série, vol. III, Porto, 1986 (em colaboração com Fátima Outeirinho)

- *Subsídios para uma reedição de Rimas Várias de Soror Violante do Céu*, in «Revista da Fac. Letras — Línguas e Literaturas», II série, vol. IV, Porto, 1987 (em colaboração com Rosa Maria Martelo)
- *Casimiro de Abreu — Uma poética da coexistência*, in «Cadernos do Centro de Estudos Semióticos e Literários», Porto, 1988 (no prelo)
- *Fim-de-Século nos Açores: o paradigma estético de Roberto de Mesquita*, comunicação apresentada ao Congresso das Literaturas Insulares de Expressão Portuguesa, em 16 de Junho de 1990 e a publicar nas respectivas Actas (no prelo)

1 — Isabel Marie Serra

N — 1963 L — 1989

2 — Leitora

1 — Isménia de Jesus Barreira de Sousa

N — 1958 L — 1982 M — 1989

2 — Assistente

3 — Licenciada em Línguas e Literaturas Românicas (Português-Francês), pela Fac. Letras do Porto. Mestrado em Literaturas Românicas Modernas e Contemporâneas. Dissertação de mestrado: *Lendo Borges: Algumas reflexões sobre a sua escrita*

4 — Membro do Centro de Estudos Semióticos e Literários da Univ. Porto

5 — Literatura Hispano-Americana

6 — *Pierre Rivas e o Nouveau Roman*, in «Humanidades, Revista de Ciências Sociais e Humanas», n.º 4 (II série), Ed. da A.E.F.L.U.P., Porto, 1984

— *Breve Leitura Poético-Crítica de duas obras de Octávio Paz: Los Hijos del Limo e El Mono Gramático*, in «Cadernos do Centro de Estudos Semióticos e Literários», n.º 2, Porto, 1988

1 — João Manuel Pires da Silva e Almeida Veloso

N — 1968 L — 1990

2 — Assistente estagiário

1 — Joaquim Marques Alves Fonseca

N — 1941 L — 1970 D — 1982 A — 1989

2 — Professor catedrático

3 — Licenciatura em Filologia Românica pela Fac. de Letras da Univ. de Coimbra. Dissertação: *Elementos para o estudo da colocação do epíteto em português*. Doutoramento em Linguística Portuguesa pela Univ. do Porto. Dissertação: *Coesão em português. Semântica—Pragmática—Sintaxe*; dissertação complementar: *Aspectos da formulação de ênfase em português*

- 6 — *Elementos para o estudo da colocação do epíteto em português*. Coimbra, 1970
- *A aquisição da competência linguística com objectivo do ensino de línguas*. Porto, 1971
- *Linguística e ensino da língua materna*. Porto, 1971
- *Dimensões pragmáticas da linguagem e sua exploração na didáctica da língua materna* — comunicação apresentada (em colaboração com F. Irene Fonseca) ao I Encontro Nacional para a Investigação e Ensino do Português, publicada nas Actas do referido Encontro (Lisboa), Ed. dos Centros de Linguística de Lisboa e Porto, 1976
- *Aspectos da sintaxe do adjectivo em português*. Comunicação ao XV Congresso Internacional de Linguística e Filologia Românicas, Rio de Janeiro, 1977
- *Pragmática Linguística e Ensino do Português*, Coimbra, Almedina — (em colaboração F. Irene Fonseca), 1977
- Colaboração em *Verbo — Enciclopédia Luso-Brasileira de Cultura* — Suplemento, vol. 19 e 20, com os seguintes artigos: Aceitabilidade; Ambiguidade; Antonímia; Binarismo; Causativo; Contexto; Deixis; Denotação; Epíteto; Gramaticalidade; Constituintes Imediatos; Distintivo (Propriedade ou traço); Estrutura Profunda e superficial, 1979-80
- *Coesão em português. Semântica—Pragmática—Sintaxe*. Porto, 1981
- *Aspectos da formulação de ênfase em português*. Porto, 1981
- *Introdução aos Estudos Linguísticos. Relatório e Programa*. Porto
- *Verbos simétricos*, «Boletim de Filologia», XXIX, 1984
- *A propósito de um Colóquio Europeu. A componente cultural no ensino de línguas. Breves notas sobre o ensino do português a estrangeiros*, «ICALP — Boletim Interno», Lisboa, Dezembro de 1984
- *Sintaxe, Semântica e Pragmática das comparações emblemáticas e estruturas aparentadas*, «Revista da Fac. Letras — Línguas e Literaturas», II série, vol. II, Porto, 1985
- *A frase no texto. Algumas propostas de trabalho para a aula de língua materna*, in «Palavras», n.º 9, 1986
- *A centralidade do verbo no Enunciado*, in «Revista da Fac. Letras — Línguas e Literaturas», II série, vol. III, Porto, 1986
- *Quelques considérations sur l'enseignement des langues de spécialité*, in «Revista da Fac. Letras — Línguas e Literaturas», II série, vol IV, Porto, 1987
- *Coerência do texto*, in «Revista da Fac. Letras — Línguas e Literaturas», II série, vol. V, Porto, 1988
- *Ensino da língua materna como pedagogia dos discursos*, in «Diacrítica — Revista do Centro de Estudos Portugueses da Universidade do Minho», 3, Braga, 1988
- *Note sur la production terminologique en Portugais*, in «Term Net News», 22 — 1988 — Special Issue on the Iberoamerican Countries
- *Pinto Bull, B.* — O crioulo da Guiné-Bissau: Sabedoria e Filosofia, Lisboa, ICALP/Bissau, INEP, 1989 — Breve apresentação, in «ICALP — Revista», n.º 15, 1989
- *Correntes Modernas da Linguística. Programa e Metodologia*, Porto, 1989
- *As articulações discurso-metadiscorso e a sua exploração na didáctica do português como língua estrangeira*, in Actas do Seminário Internacional «Português como Língua Estrangeira», Macau, 1991
- *Heterogeneidade na língua e no discurso*, in «Revista da Fac. Letras — Línguas e Literaturas», vol. VIII, Porto, 1991
- *«Elogio do sucesso»: a força da palavra / o poder do discurso*, in «Revista da Fac. Letras — Línguas e Literaturas», vol. IX, Porto, 1992
- *Linguística e Texto / Discurso-Teoria, Descrição, Aplicação*, Lisboa (ICALP), 1992
- *Pragmática dos enunciados vazados nas seqüências «p! e q» e «p! ou q»*, «Diacrítica», n.º 7, 1992
- *Predicação do complemento directo em português*, «Máthesis»
- *Funções sintácticas e funções semânticas do adjectivo em português*, in Fonseca, J., *Estudos de sintaxe-semântica e pragmática do português*, Porto (no prelo)

1 — John Thomas Greenfield

N — 1956 L — 1978 M — 1984 D — 1990

2 — Professor auxiliar

3 — Licenciatura: Línguas e Literaturas Modernas (Inglês/Alemão), pela Univ. do Porto. Mestrado: Magister in Artibus em Literatura Alemã Medieval pela University of Wales (Reconhecido como equivalente ao Mestrado Português pela Univ. de Coimbra). Título da dissertação: «*Minne*» in Wolfram's «*Parzival*»; Doutoramento em Literatura Alemã pela Universidade do Porto. Dissertação: *Vivianz: An Analysis of the Martyr Figure in Wolfram von Eschenbach's «Willehalm» and in his Old French Source Material*

4 — Wolfram von Eschenbach-Gesellschaft, e V., Tübingen, RFA; Internationales Mediävistisches Colloquium

5 — Literatura Medieval; Wolfram von Eschenbach. Projecto de Investigação: *Grundkurs zum «Willehalm» Wolframs von Eschenbach* (a publicar por de Gruyter, Berlin)

6 — *Minne and the Grail in Wolfram's Parzival*. «Revista da Fac. Letras — Línguas e Literaturas», Porto, I/1984, p. 195-208

— *Die Minne und Parzival*. «Runa. Revista Portuguesa de Estudos Germanísticos», Lisboa, 3, 1985, p. 25-41

— *Recensão Crítica de S. Christoph, Wolfram's Couples*. «Runa. Revista Portuguesa de Estudos Germanísticos», Lisboa, 3, 1985, p. 135-138

— *The «tageliet» in Wolfram's «Parzival»*. «Neophilologus», Amsterdam, 71, 1987, p. 154-158

— *Vivien and Gui in the «Chanson de Guillaume» (G2)*, in «Revista da Fac. Letras — Línguas e Literaturas», V-1, Porto, 1988, pp. 277-283

— *Willehalm's Fall from Grace*, in «Neophilologus», 73 (1989), pp. 243-253

— *Vivien and Vivianz*, in «Wolfram-Studien», XI (1989), pp. 47-64

— *Vivianz: An Analysis of the Martyr Figure in Wolfram von Eschenbach's «Willehalm» and in his Old French Source Material* (Erlanger Studien, vol. 95), Erlangen, Palm und Enke, 1991

— *A vingança de Sangue no «Parzival» de Wolfram von Eschenbach*, «Revista da Fac. Letras — Línguas e Literaturas», IX, Porto, 1992

— *A Literatura Alemã Medieval na Universidade Portuguesa*, in «Actas do Encontro de Associações Luso-Alemã de Ciência e Cultura» (1992)

— *Swenne ich daz mac gerechen («Pz.» 147,27): Überlegungen zur Blutrache im «Parzival»* (a publicar na «Zeitschrift für deutsche Philologie»)

— «... Mit dem Rest einer erglänzender Träne... A note on Heinrich von Kleist's *Das Erdbeben in Chili*» (no prelo da «Revista da Fac. Letras — Línguas e Literaturas», Porto)

— *Durh minne unminne. Überlegungen zur Minne in Wolframs Willehalm* (no prelo de «Trivium»)

1 — Jorge Alves Osório

N — 1940 L — 1963 D — 1978 A — 1984

2 — Professor catedrático

3 — Licenciado em Filologia Clássica (Fac. Letras Coimbra), com a dissertação: *A Oração sobre a Fama da Universidade (1548) de Mestre João Fernandes* (Introdução, tradução e notas), Coimbra, 1963. Doutor em Literatura Portuguesa (Univ. do Porto). Dissertação principal: *O Humanismo Português e Erasmo. Os "Colóquios" de Erasmo editados em Coimbra no século XVI. Estudo e apresentação crítica do texto*, 2 tomos. Dissertação complementar: *Contribuição para o estudo do humanismo de João de Barros*

- 6 — *Me. João Fernandes «Rhetor Conimbricensis», A Oração sobre a Fama da Universidade (1548)*, Coimbra, Instituto de Estudos Clássicos, 1967
- *O «Convívium Religiosum» de Erasmo, numa edição coimbrã dos «Colóquios»*, in «Humanitas», XXV-XXVI, Coimbra, 1974
- *Crítica e Humanismo no renascimento*, in «Humanitas», XXVII-XXVIII, Coimbra, 1975-1976
- *Em torno do humanismo de Damião de Góis: A divulgação dos Opúsculos através da correspondência latina*, in «Annali dell'Istituto Universitario Orientale», Nápoles, 1976
- *Autour d'un discours humaniste d'un éditeur coimbrois des «Coloques» d'Érasme*, in «Arquivos do Centro Cultural Português», XI, Paris, 1977
- *Frei Heitor Pinto leitor da «Menina e Moça»*, in «Biblos», LIII, Coimbra, 1977
- *Sentido e forma em Tomás António Gonzaga. A Propósito do seu horacianismo*, in «Revista de História», II, Porto, 1979
- *O Testemunho de Garcia de Resende sobre o teatro vicentino. Algumas reflexões*, in «Humanitas», XXXI-XXXII, Coimbra, 1979-1980
- *As Redondilhas «Sobre os rios»: Ensaio de leitura a partir do «Cancioneiro de Cristóvão Borges»*, in «Arquivos do Centro Cultural Português», XVI, Paris, 1981
- *Um contributo francês para o ensino coimbrão no séc. XVI: A edição do «Organon» de Aristóteles*, in «Rapports Culturels et Littéraires entre le Portugal et la France», Paris, 1983
- *L'Humanisme portugais et l'Espagne: Luis Vives et les Portugais. A propos d'un livre dédié à João de Barros*, in «L'Humanisme portugais et l'Europe», Paris, 1984
- *As redondilhas «Sobre os rios» de Camões no «Cancioneiro de Cristóvão Borges»*, in «Revista da Universidade de Coimbra», XXXIII, Coimbra, 1985
- *O texto da tradução do «Cato Maior» por Damião de Góis: alguns problemas críticos*, in «Critique Textuelle Portugaise», Paris, 1986
- *Entre a tradição e a inovação. Sá de Miranda na esteira de Garcilaso: em torno do debate poético da écloga «Alejo»*, in «Revista da Faculdade de Letras — Línguas e Literaturas», II, Porto, 1985
- *O diálogo no humanismo português*, in «O Humanismo Português, 1500-1600», Lisboa, 1988
- *Cícero traduzido para português no século XVI: Damião de Góis e o «Livro da Velhice»*, in «Humanitas», XXXVII-XXXVIII, Coimbra, 1986
- *«Cantiga de escarnho» galego-portuguesa: sociologia ou poética?*, in «Revista da Faculdade de Letras — Línguas e Literaturas», III, Porto, 1986
- *O Humanismo: a intersecção da «história cultural» com a «história literária»*, in «Problemáticas em História Cultural», Anexo I de «Revista da Faculdade de Letras — Línguas e Literaturas», Porto, 1987
- *Énoncé et dialogue dans les «Colloques» d'Érasme*, in Actes du Colloque International «Érasme» (Tours, 1986), Genebra, Librairie Droz, 1990
- *Diálogo e citação nos «Colóquios» de Erasmo*, in «Humanitas», Coimbra, XLI-XLII, 1990
- *Alguns aspectos literários de Erasmo em «Lingua» (1525)*, in «Revista da Faculdade de Letras — Línguas e Literaturas», IV, Porto, 1987
- *Os primeiros textos em latim de propaganda da Expansão portuguesa. Sécs. XV-XVI*, in Actas do Congresso Internacional «Bartolomeu Dias e a sua Época», vol. IV, «Sociedade, Cultura e Mentalidades na Época do Cancioneiro Gerab», Porto, 1989, pp. 533-545
- *Alguns considerações sobre a «Crónica do Imperador Clarimundo»*, «Revista da Faculdade de Letras — Lisboa», 5.ª Série, n.º 13-14, 1990
- *Aspectos da narrativa em João de Barros e em Bernardim Ribeiro. Um confronto*, «Máthesis», I, Viseu, Universidade Católica Portuguesa, 1992
- *A propos de l'emploi de «grito/gritar» dans la poésie lyrique de Luis de Camões*, in «Langage et Vérité Hommages à Jean-Claude Margolin», Genebra, Librairie Droz, 1993
- *Ressonâncias de Medeia em tempos medievais e renascentistas* (Apresentado ao Colóquio «Medeia no Drama Antigo e Moderno», Coimbra, 11-12 de Abril de 1991), in «Medeia no Drama Antigo e Moderno», Coimbra, INIC, 1991
- *Humanismo e História* (1991) (Apresentado ao Congresso «Humanismo Português na Época dos Descobrimentos», Coimbra, 9-12 de Outubro de 1991) (no prelo)

- *Uma carta de João Rodrigues de Sá de Meneses sobre Rui de Pina*, in «Miscelânea de Estudos em Honra de A. C. Ramalho», Coimbra, CECH-INIC, 1992, p. 137
- *D. Dinis: o Rei, a Língua e o Reino*, «Máthesis», II, Viseu, U.C.P.
- *Erasmus, a cortesia e a piedade*, «Espiritualidade e Corte em Portugal, sécs. XVI-XVIII», Anexo V de «Línguas e Literaturas», Porto, FLUP

1 — Jorge Pereira Nunes do Deserto

N — 1964 L — 1986 M — 1993

2 — Assistente

3 — Licenciatura pela Fac. Letras de Coimbra, Mestrado em Literaturas Clássicas — FLUC, com a dissertação *Figuras sem nome em Eurípedes*

1 — José Adriano Moreira de Freitas Carvalho

N — 1937 L — 1962 D — 1978 A — 1979

2 — Professor catedrático

3 — Licenciado em Filologia Românica, Fac. Letras de Lisboa. Doutor em Letras (Literatura Espanhola), Univ. do Porto, com a dissertação principal *Gertrudes de Helfta e Espanha*, e a dissertação complementar *Contribuição para o estudo das pontes da «Corte na Aldeia», de F. Rodrigues Lobo*

5 — Cultura portuguesa; Literatura de espiritualidade

6 — *Aspectos de Desengano e da Aceitação da Vida em D. Francisco Manuel de Melo*. «Brotéria», LXXVIII (1964), p. 277-291; 243-438

— *Para a História da Espiritualidade em Portugal; os «Motivos Espirituaes» de Fr. Rodrigo de Deus (O.F.M.) e a sua repercussão em Espanha*, «Itinerarium», XIV (1968), p. 61-101

— *El «Monstruo del pulpito» português criticado en «Fr. Gerundio de Campazas»*, «Archivum» (Univ. Oviedo), XVIII (1968)

— *A leitura de «Il Galateo» de Giovanni della Casa na Península Ibérica: Damásio de Frias, Lucas Gracian Dantisco e Rodrigues Lobo*, «Ocidente», LXXIX (1970), p. 137-171

— *A Evolução de Cristo Sofrente na Península Ibérica (1530-1630)*, «Homenage a Elias Serra Rafols», Universidad de La Laguna, 1970, p. 45-70

— *Fr. Luís de Sousa — Páginas Escolhidas*, (Selec., introd. e notas), Lisboa, Edit. Verbo, 1971

— *Notas sobre un tema de Séneca en el Epistolario de Juan de Ávila*, *Annali (Sezione Romanza)*, Napoli, XIII (1971), p. 40-56

— *Hambre y Enfermedad en Salamanca — Estudio de la Repercusión de la «Crisis de Subsistencias» de 1803 en Salamanca*, «Asclépio — Archivo Ibéroamericano de Historia de la medicina y antropología médica», XXIV (1972), (em colaboração com Doutor José Luís Peset, (C. S. I. C., Madrid)

— *Pauperismo e Sensibilidade em Espanha nos fins do século XVI*, «Revista da Faculdade de Letras do Porto, Série de Filologia», I (1974), P. 7-51

— *Aspectos Polémicos das «Reflexões Moraes e Políticas», de Fr. Francisco da Natividade (1726-1800)*, Actas do Congresso Intern. «A Arte em Portugal no século XVIII», Braga, 1974, v. II, p. 203-232

— *A Poesia Sacra de D. Francisco Manuel de Melo*, «Arquivos do Centro Cultural Português» (Paris), VIII (1974), p. 295-404

— *Os «divinos livros» de Sá de Miranda: Bíblia ou Poesia?*, «Colóquio/Letras», n.º 29 (Janeiro, 1976), p.23-34

- *No Texto do «Cancioneiro de Corte e de Magnates»: os «Psalms Espirituaes» de D. Jorge de Soto Mayor*, «Annali (Sezione Romanza)», Napoli, XVIII (1976) p. 233-295
- *Sá de Miranda entre a Poesia e a Biblia* (juntamente com o Prof. Doutor José Vitorino de Pina Martins), «Arquivos do Centro Cultural Português» (Paris), X (1976), p. 45-63
- *Francisco Rodrigues Lobo e Tomaso Garzoni*, «Arquivos do Centro Cultural Português», (Paris), X (1976), p. 505-522
- *Fr. Martin Sarmiento, O. S. B. e Os Lusíadas*, Paris, «Arquivos do Centro Cultural Português», XVI, (1981), p. 345-358
- *Gertrudes de Helfta e Espanha*, Porto, INIC, 1981.
- *O Portuense Fr. Pedro Calvo, O. P., e a polémica sobre as ordens religiosas nos começos do século XVII*, «Revista de História» (C. H. U. P.), II (1982)
- *O «Museu do Tempo» na Poesia Espanhola do século XVII — Introdução a um Projecto*, Porto, Fundação Eng.º António de Almeida, 1982
- *Dos significados da divulgação de J. Gerson como «profeta» do Portugal pombalino pelo Padre António Pereira de Figueiredo*, in «Homenagem ao Prof. Doutor M. Lopes de Almeida», «Rev. da Univ. de Coimbra», XXXI, 1985, p. 337-372
- *Le Christianisme Humaniste dans les «Dialogues» de Fr. Heitor Pinto*, «Actas do Colóquio Internacional de Tours» — Julho 1978, Paris, 1984, p. 161-177
- *Manuel Severim de Faria: Espiritualidade e realidades missionárias nas «Províncias de Guiné» no século XVII*, «Actas do Simpósio sobre a Arte e a Cultura vistas através da Acção Missionária» (Braga, 1983), in «Bracara Augusta», 1984, p. 13-63
- *A «Ars Orandi» de Fr. Heitor Pinto e as raízes culturais da «Imagem da Vida Cristã»*, in «Humanística e Teologia», 1984, p. 291-318
- *Nas Origens dos Jerónimos na Península Ibérica: do Franciscanismo à Ordem de S. Jerónimo — O Itinerário de Fr. Vasco de Portugal*, in «Revista da Faculdade Letras — Línguas e Literaturas», I, Porto, 1984, p. 9-31
- *Poesia e História: a necessidade de um reencontro. A propósito de uma página exemplar do «Leal Conselheiro»*, in «Homenagem ao Prof. Doutor José Herculano de Carvalho» (Coimbra)
- *Portugal — 16^o—18^o siècles* in «Dictionnaire de Spiritualité» (col. 1958-1974), Paris, Beauchesne, 1985 (em colab. com Maria de Lourdes Blechior)
- *La Bible au Portugal — 17^e et 18^e siècles*, in «La Bible de Tous les Temps», Paris, Beauchesne, vol. VI, Le Siècle des Lumières et la Bible, p. 253-265
- *As edições e traduções de S. Boaventura em Portugal nos séculos XVI-XVII — Sentido de uma influência*, A. I. A. (Madrid), vol. (1987)
- *Erudição e espiritualidade no século XVI em Portugal. Nótula a propósito da «Imagem da Vida Cristã», de Fr. Heitor Pinto, O. S. H.*, in «O Humanismo Português», 1500-1600, Lisboa, Academia das Ciências, 1988, p. 653-681
- *Correntes Proféticas em Portugal — de Fernão Lopes a Bandarra* (em preparação)
- *Jacopone da Todi — edições, traduções e influências no século XVI na Península Ibérica* (em preparação)
- *Tradição Monástica e Humanismo em Portugal no século — A Imagem da Vida Cristã* (em preparação)
- *A Picaresca Tardia em Portugal: O «Piolho Viajante»*, «Colóquio/Letras», n.º 19 (Maio, 1974), p. 68-73
- *Maria de Lourdes Belchior, Os Homens e os Livros — Séculos XVI e XVII* (Ed. Verbo, Lisboa, 1973), «Revista da Faculdade de Letras — História», II, Porto, 1971, p. 225-232
- *Mário Martins, Guia Geral das Horas Del-Rei D. Duarte* (Edit. Brotéria, Lisboa, 1971), «Revista da Faculdade de Letras — História», II, Porto, 1971, p. 232-235
- *Roger Bismut, La «Lyrique» de Camões* (Centre Culturel Portugais, P.U.F., Paris, 1970), «Colóquio/Letras», n.º 7 (Maio, 1972), p. 90-92
- *A. Viera de Lemos, J. Martinez Almoyna, La Obra Española de Camões — Estudio Critico*, Porto, s.d. (2.ª ed.), «Revista da Faculdade de Letras — Filologia», I, Porto, 1973, p. 178-179
- *Giacinto Manuppella, Camoniana Itálica* (Fac. Letras da Univ. Coimbra, Coimbra, 1972), «Colóquio/Letras», n.º 14, Julho, 1973, p. 90

- José Vitorino de Pina Martins, *Humanismo e Eramismo na Cultura Portuguesa do século XVI* (Paris, 1973), «Colóquio/Letras», n.º 25 (Maio, 1975), p. 98-100
- José Manuel de Castro — D. Francisco Manuel de Melo — *Descobrimientos da Ilha da madeira, Ano de 1420. Epanáfora-Amorosa*, (Lisboa, 1975), «Colóquio/Letras», n.º 45 (Setembro, 1978), p. 78-88
- Mário Martins, *A Bíblia na Literatura Medieval Portuguesa*, (Lisboa, S.E.C., 1979), «Colóquio/Letras», n.º 62, 1981
- Francisco Rodrigues Lobo — *Corte na Aldeia*. Introd., Notas e Fixação do texto de José Adriano de Carvalho, Lisboa, Editorial Presença, 1991

1 — José António de Sousa

N — 1932 L — 1953 M — 1958

2 — Leitor

3 — B. A. (Special) — Karnatak University; M. A. — Sindh University — Liverpool University

1 — José Carlos Ribeiro Miranda

N — 1954 L — 1981 P — 1985 D — 1993

2 — Professor auxiliar

3 — Licenciado em Línguas e Literaturas Modernas — (Estudos Portugueses e Franceses), pela Fac. Letras do Porto. Provas de Aptidão Pedagógica e de Capacidade Científica, sobre poesia trovadoresca e sobre a poesia do final da Idade Média. Doutor em Lit. Port., com a dissertação *A «Demanda do Santo Graal» e o Ciclo Arturiano da «Vulgata»*

4 — Instituto de Cultura Portuguesa da FLUP e Sociedade Portuguesa de Estudos Medievais

5 — Literatura Medieval

6 — *A Visão de Portugal em Miguel Unamuno*, «Boletim Cultural da Câmara Municipal do Porto», Vol. XXXV, fasc. 3-4, Porto, 1980, p. 177-195

— *O Discurso Poético de Bernal de Bonaval*. «Revista da Fac. Letras — Línguas e Literaturas», Porto, II série, vol. II, 1985, p. 105-131

— *O Poeta e o Príncipe. Ensaio Sobre as Trovas de Diogo Brandão à Morte de D. João II*. Porto, 1985 (texto policopiado). Trabalho de síntese apresentado às Provas de Aptidão Pedagógica e Capacidade Científica

— Recensão crítica a Pierre Blasco — *Les Chansons de Pero Garcia Burgalês*. «Revista da Fac. Letras — Línguas e Literaturas», II série, vol. IV, Porto, 1987, p. 413-416

— *Bibliografia Cronológica da Espiritualidade em Portugal. 1501-1700*. «Revista da Fac. Letras — Línguas e Literaturas», Anexo II, Porto, 1988 (colaboração)

— *A Lenda de Gaia dos Livros de Linhagens: uma questão de literatura?* «Revista da Fac. Letras — Línguas e Literaturas», V-2, Porto, 1988

— *O Tema da Morte e a Tradição Literária do Pranto no Cancioneiro Geral de Garcia de Resende*, «Actas do Congresso Bartolomeu Dias e a sua época», vol. IV, Porto, 1989, pp. 77/93

— *Realeza e Cavalaria no Livro de José de Arimateia, versão portuguesa da Estoire del Saint Graal*, «Actas da Associação Hispânica de Literatura Medieval» (em publicação)

1 — José Domingues de Almeida

N — 1965 L — 1987

2 — Leitor

1 — José Luís Gonçalves de Araújo Lima

N — 1944 L — 1972

2 — Assistente convidado

3 — Licenciatura em Filologia Germânica pela Fac. Letras de Lisboa. Título da dissertação: *Morte no Ser e Ser para a Morte na Poesia de T. S. Eliot*

4 — Associação Portuguesa de Estudos Anglo-Americanos; European Society for the Study of English (ESSE)

5 — Área de investigação dominante: Poesia inglesa e americana (séc. XVII e XX). Tema de doutoramento: John Donne (poesia inglesa do séc. XVII)

6 — *A Poesia dos «Metafísicos»: Modos de Expressão e o Efeito de «Awareness»; I— Wit*, in «Revista da Fac. Letras — Línguas e Literaturas», II série, vol. I, Porto, 1984

— *Literatura: Apre(e)nder o Real*, in «Actas do V Encontro da Associação Portuguesa de Estudos Anglo-Americanos», Univ. Minho, 1984

— *Uma Linguagem de Limites ou os Limites da Linguagem: O Último Poema Último de Sylvia Plath*, in «Revista da Fac. Letras — Línguas e Literaturas», II série, vol. IV, Porto, 1987; tb. in «Actas do VII Encontro da Associação Portuguesa de Estudos Anglo-Americanos», Ofir, 1986

— *T. S. Eliot: No Centenário do seu Nascimento*, in «Revista da Fac. Letras — Línguas e Literaturas», II série, vol. VI, Porto, 1989

— *Viagem ao Centro da Terra: Os Cágados de Lawrence*, in «Actas do X Encontro da Associação Portuguesa de Estudos Anglo-Americanos», Aveiro, 1989

— *Sortilégio: A Metafísica da Visualidade em Herbert*, in «Actas do I Congresso Internacional do Barroco», vol. I, Porto, 1991

— *Os Olhos da Casa: O Porto dos Meus Avós*. A publicar in Actas do Congresso «O Porto na Época Contemporânea», Ateneu Comercial do Porto, 1989

— *Gênese: As Uvas de D. H. Lawrence*. A publicar in «Revista da Associação Portuguesa de Estudos Anglo-Americanos»

1 — Kathleen Vera Jessica Miller

N — 1956 L — 1986

2 — Leitora

1 — Kattrin Ledebøer

N — 1955 L — 1987

2 — Leitora

1 — **Linda Mary Weinrich**

N — 1944 L — 1968 M — 1982

2 — Leitora

3 — Bachelor of Arts, State University of New York, Binghamton, New York, U.S.A. Dissertação: «*Les Burgraves*» de *Jean-Jacques Rousseau* — *Pièce pour Aujourd'hui?*. Master of Arts (English as a Second Language), University of Ife, Ile-Ife, Nigeria. Dissertação: *A Case Study of Lexical Selections and Collocations in Texts written in English by Nigerian University Students*

6 — *English Lexis: Some Aspects Relevant to ESL*, in *Nigeria, English As a Second Language* (A. Afolayan, ed.) New Africa Library in ESL Studies, vol. II, Longman, London (in press)
— *A Practical Approach to the Teaching of Stress and Rhythm to Nigerian Speakers of English*, «*Oye Journal of Humanities*», Ogun State University, Nigeria (forthcoming)

1 — **Luís Fernando Adriano Carlos**

N — 1959 L — 1981 M — 1986 D — 1993

2 — Professor auxiliar

3 — Licenciado em Línguas e Literaturas Modernas e Contemporâneas, com a dissertação *Jorge de Sena e a Escrita dos Limites — Análise das Estruturas Paragramáticas nos «Quatro Sonetos a Afrodite Anadiômena»*, apresentada à Univ. do Porto. Doutor em Letras pela Univ. do Porto com a dissertação *Poética e Poesia de Jorge de Sena. Antinomias, Tensões, Metamorfoses*

4 — Centro de Estudos Semióticos e Literários da Univ. do Porto; Associação Portuguesa de Literatura Comparada; Asociación Española de Semiótica e Centro de Intercâmbio Cultural Luso-Chinês

5 — A obra poética de Jorge de Sena

6 — *A Estrutura da Gramática no Ensino da Língua Portuguesa*, Porto, 1983

— *O Discurso Erótico nos «Quatro Sonetos a Afrodite Anadiômena» de Jorge de Sena*, «*Quaderni Portoghesi*», 13-14, Pisa, 1983

— *A Escrita da Emigração e a Emigração da Escrita na Poesia de Jorge de Sena*, «*Nova Renascença*», 11, Porto, 1983

— *As Palavras Loucas da Geração de 90*, Introdução a *Palavras Loucas* (1894) de Alberto de Oliveira, Porto, Lic. Civilização Editora, 1984

— *Metamorfoses do Signo e uma Supra-Metamorfose de Jorge de Sena*, «*Cruzeiro Semiótico*», 2, Porto, 1985

— *A Função Matricial de Ulisses na Mensagem de Fernando Pessoa*, «*Nova Renascença*», 18, Porto, 1985

— *Metamorfoses do Signo e uma Supra-Metamorfose de Jorge de Sena*, in *Anais do I Colóquio Luso-Brasileiro de Semiótica*, Rio de Janeiro, Universidade Federal Fluminense, 1986

— *Metamorfosis del Signo y una Supra-Metamorfosis de Jorge de Sena*, in *AA. VV., Investigaciones Semióticas — I*, Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1986

— *Entre duas Efemérides: Evocação de Ângelo de Lima*, «*Critério*», 1, Porto, 1987

— *Luis Veiga Leitão: Entre a Pedra e o Espelho*, «*Expresso*», Lisboa, 17/10/1987

— *Albano Martins: A Voz da Memória e o Álcool da Linguagem*, «*Letras & Letras*», 4, Porto, Março de 1988

- Albano Martins: *O Retorno do Arqueiro Lírico*, «Revista Brasileira de Língua e Literatura», 15, Rio de Janeiro, 1987
- *A Respiração Cristalizada*, «Jornal de Notícias», Porto, 2/2/1988
- *Paraliteratura e «Obscenitas» — Natureza e Funções de uma Inscrição Marginal e Circular*, «Letras & Letras», 3, Porto, Fevereiro de 1988
- *Jorge de Sena: a Pirâmide no Inverso — Projecto de Construção*, Lisboa, 1988
- *Poesia Moderna e Dissolução*, Porto, 1989
- *A Hipérbole de Jazente*, Amarante, 1989
- Rec. crít. de *O Essencial sobre Jorge de Sena* de Jorge Fazenda Lourenço, «Colóquio/Letras», 102, Março-Abril de 1988
- «*Visões de Bruma*»: *A Paixão do Labirinto*, «Letras & Letras», 6, Porto, Maio de 1988
- *Jorge de Sena: O Fogo Prodigioso*, «Letras & Letras», 7, Porto, Junho de 1988
- *Dossier Acordo Ortográfico* (Organização, introdução e colaboração, com Maria Raquel Delgado-Martins, Maria da Graça Lisboa Castro Pires, Evanildo Bechara, Adelino Gomes, Teresa Sá Nogueira, Domingos Van-Dúnem e Manuela Sousa Lobo), «Letras & Letras», 2, Porto, Janeiro de 1988
- *Dossier Jorge de Sena* (Organização, introdução e colaboração, com Fátima Freitas Morna, Francisco Cota Fagundes, Luciana Stegagno Picchio, Luiz Francisco Rebello, Jorge Fazenda Lourenço, Ana Maria Gottardi Leal, Goerge Monteiro, Carlo Vittorino Cattaneo, Albano Martins, E. M. de Melo e Castro, Eugénio Lisboa, Fernando Guimarães, Fernando J. B. Martinho, Frederick G. Williams, José Blanc de Portugal, Maria de Fátima Marinho, Onésimo Teotónio de Almeida, Pere Ferré, Vera Lúcia Vouga e Mécia de Sena), «Letras & Letras», 7, Porto
- «*Maldamor*» ou *Etereografia das Paixões*, Porto, 1989; Pontevedra, 1989
- *A Máscara Maneirista — Acerca de dois Livros de Viale Moutinho*, Porto, 1989
- *António Cabral ou os Deltas da Ficção*, Porto, 1990
- *Fernando Guimarães: a Letra Transparente*, Porto, 1990

1 — Luís Fernando de Sá Fardilha

N — 1956 P — 1989

2 — Assistente

3 — Licenciado em Filologia Românica pela Fac. Letras da Univ. do Porto

4 — Instituto de Cultura Portuguesa da Fac. Letras da Univ. do Porto

5 — *D. Manuel de Portugal — Edição e estudo do seu corpus poético-religioso* (trabalho em preparação para doutoramento)

6 — *João Sucarello — poeta dos «disparates do Porto»*, in «Revista de História», vol. III, INIC/Centro de História da Univ. Porto, 1980, p. 141-148

— *Bibliografia Cronológica da Literatura de Espiritualidade em Portugal — 1501-1700*, «Revista da Fac. Letras — Línguas e Literaturas», Anexo II, Porto, 1988 (em colaboração)

— *A reforma de Cister: renovação espiritual ou conflito temporal?* «Actas» do Congresso «Bartolomeu Dias e a sua Época», V, Porto, 1989, p. 411

— *Poesia de D. Manoel de Portugal. I — Prophana. Edição das suas fontes*, «Espiritualidade e Corte em Portugal, sécs. XVI-XVIII», Anexo IV de «Línguas e Literaturas», Porto, FLUP, 1991

1 — Manuel Gomes da Torre

N — 1936 L — 1961 D — 1985 A — 1992

2 — Professor catedrático

3 — Licenciatura em Filologia Germânica e defesa da dissertação: *A Espanha na Obra de Hemingway*, na Univ. de Coimbra. Curso de Ciências Pedagógicas. Doutoramento em Linguística Aplicada, Univ. Porto, com a dissertação: *Uma Análise de Erros: contribuição para o ensino da língua inglesa em Portugal*, 2 vols.; *Gramáticas Inglesas Antigas: alguns dados para a história dos estudos ingleses em Portugal* (trabalhos complementar à dissertação de doutoramento)

4 — IATEFL — International Association of Teachers of English as a Foreign Language; APPI — Associação Portuguesa dos Professores de Inglês; APL — Associação Portuguesa de Linguística; APEAA — Associação Portuguesa de Estudos Anglo-Americanos; European Society for the Study of English (ESSE)

5 — Tradução (teoria e prática); História dos estudos ingleses em Portugal

6 — *A tradução no ensino das línguas vivas*, in Estudos Psicopedagógicos 2, 1967, 32-42

— *My 6th Form English Prep*. Porto, Livraria Athena, 1968 (6.ª edição, do autor, em 1974)

— *My 7th Form English Prep*. Porto, Livraria Athena, 1969 (5.ª edição, do autor, em 1974)

— *Enjoy Learning English* (Book I) (em colaboração). Lisboa, Didáctica Editora, 1972

— *Enjoy Learning English* (Book II), (em colaboração). Lisboa, Didáctica Editora, 1973

— *Enjoy Learning English* (Book III) (em colaboração). Lisboa, Didáctica Editora, 1974

— *Enjoy Learning English* (Book III) — Pupil's Work-book (em colaboração). Lisboa, Didáctica Editora, 1974

— *Fill in the Blanks: Structure Exercises*. Lisboa, Didáctica Editora, 1974

— *Enjoy Learning English* (Book II) — Pupil's Work-book. Lisboa, Didáctica Editora, 1975

— *Funcionalismo/nocionalismo: uma polémica em curso na didáctica das línguas*, in «Humanidades», 2, 1982, 89-98. Porto, Associação de Estudantes da Faculdade de Letras da U.P.

— *Repensando algumas críticas do comunicativismo*, in «Encontros Regionais», Associação Portuguesa de Linguística, 1986, 7-13

— PANES, Peter; ARAÚJO, Hannelore; PERALTA, Maria Helena (eds.), 1985, *Didáctica das Línguas Estrangeiras* (recensão), in «Revista da Fac. Letras — Línguas e Literaturas», II Série, Porto, 1986, vol. III, 295-298

— *Locally-orientated language courses*, in «Revista da Fac. Letras — Línguas e Literaturas», II Série, Porto, 1987, vol. III, 115-126

— *Foreign language teaching to/learning by educated adult learners*, in «BILC — Bureau for International Language Co-ordination» (Conference Report, 1987, 55-61. Hurth (RFA), BILC Secretariat, 1987

— *Dr. Luiz Cardim (Dos liceus para a antiga Faculdade de Letras)*, in «Revista da Fac. Letras — Línguas e Literaturas», II Série, Porto, 1987, vol. IV, 279-300

— *O interesse pelo estudo do inglês em Portugal no séc. XVIII*, in «Actas do Colóquio Comemorativo do VI Centenário do Tratado de Windsor». Porto, Instituto de Estudos Ingleses da Faculdade de Letras, 1988, p. 41-54

— *O papel da Faculdade de Letras do Porto na formação de professores de línguas vivas estrangeiras*, «Revista da Faculdade de Letras — Línguas e Literaturas», II série, Porto, 1988, vol. VI, pp. 135-150

— *Quem foi o autor de A Compleat Account...?*, «Revista da Faculdade de Letras — Línguas e Literaturas», II série, Porto, 1990, vol. VII, pp. 211-24

— *Sinais de (mais uma) mudança no ensino das línguas vivas estrangeiras*, nas «Actas do 2.º Encontro Nacional de Didácticas e Metodologias de Ensino», Aveiro, Universidade de Aveiro, Secção Autónoma de Didáctica e Tecnologia Educativa, 1991, pp. 385-96

1 — Margarida Lieblich Losa

N — 1943 L — 1970 M — 1967 D — 1988

2 — Professora associada

3 — Licenciada em Filologia Germânica pela Fac. Letras da Univ. Clássica de Lisboa. Título da dissertação: *As Trevas e o Romance Women in Love: Perspectivas para um Estudo da Obra de D. H. Lawrence*, Lisboa, Fac. Letras, Univ. Clássica. Mestra (Master of Arts) em Literatura Anglo-Americana pela University of Rhode Island, Kingston, RI, EUA. Doutora (Ph. D.) em Literatura Comparada pela New York University, Nova Iorque, EUA. Título de dissertação: *From Realist Novel to Working-Calles Romance: An Introduction to the Study of the Brazilian, Italian, and Portuguese New Social Realista Novel, 1930-1955, in Light of New Critical Theory on Realism, Fiction, and Reader-Response*, Nova Iorque, New York University

4 — AILC/ICIA — Associação Internacional de Literatura Comparada, desde 1974; APEAA — Associação Portuguesa de Estudos Anglo-Americanos, desde a sua fundação, em 1978; APLC — Associação Portuguesa de Literatura Comparada, desde a sua fundação em Janeiro de 1988

5 — Literatura e Psicologia. Narratologia. Romance realista dos séculos XIX e XX. Literatura Inglesa dos séculos XIX e XX. Teoria da recepção literária

6 — *D. H. Lawrence: A Secondary Bibliography for Portugal*, em col. com John Remsbury, *D. H. Lawrence Review* 4 (1971), 314-7

— *Tempos no Romance de Almeida Faria*, «Humboldt» 28 (1973), 62-73

— *Fernando Pessoa, the Saudosista*, «Luzo-Brazilian Review» 12 (1975), 186-212

— *Don Juan, ameaça do Patriarcado*, «Colóquio/Letras» (1981), 10-20

— *A Desumanização da Arte e da Crítica: Extrapolações a partir de Ortega, Lukács, Barthes e Marcuse*, AAVV, «Teoria da Literatura e Crítica», Lisboa, Fundação C. Gulbenkian 1982, 121-36

— *The Collective Hero in the New Social Realist Novel: From Zola and Gorky to Pratolini, Amado, and Redol*, «Evolution of the Novel: Proc. of the IX ICLA Congress, Innsbruck 1979», Innsbruck, 1982, 225-32

— *Para que Serve o Romance? Empenhamento, Escapismo e Catarse*, «Humanidades», 4, Porto, AEFLUP, 1984, 51-60

— *Ficção e Realidade*. Comunicação apresentada ao VIII Encontro da APEAA, Coimbra, 1987. (A sair nas Actas, no prelo)

— Tradução do alemão: *A Teoria Poética de Fernando Pessoa*, por Georg Rudolf Lind, Porto, Inova, 1978. Reeditado em Georg Rudolf Lind, *Estudos sobre Fernando Pessoa*, Lisboa, Imprensa Nacional-Casa da Moeda, 1981, 13-346

1 — Maria Antónia de Almeida Gaspar Teixeira

N — 1949 L — 1974 M — 1992

2 — Leitora

3 — Licenciatura em Filologia Germânica pela Fac. Letras de Coimbra. Mestrado em Literatura Alemã e Comparada na Fac. Letras de Coimbra, com a dissertação: *A Recepção Portuguesa de: «Mutter Courage und ihre Kinder» de Bertolt Brecht*

5 — Teatro de B. Brecht

- 6 — *Para uma comparação das protagonistas de «Mutter Courage und ihre Kinder» de Bertolt Brecht e de «Frau Flinz» de Helmut Baierl*, in «Revista da Fac. Letras — Línguas e Literaturas», II série, vol. VI, Porto, 1989, pp. 227-248
- *As três primeiras versões de «Der Tod des Vergil» de Hermann Broch* (aguarda publicação na revista «Runa — Revista portuguesa de estudos germanísticos»)

1 — Maria Cândida de Carvalho Dias Zamith Silva

N — 1930 L — 1989

2 — Assistente estagiária

3 — Licenciatura em Línguas e Literaturas Modernas — Estudos Franceses e Ingleses pela Faculdade de Letras da Universidade do Porto

4 — Associação Portuguesa de Estudos Anglo-Americanos; European Society for the Study of English

5 — Tema de investigação para provas de capacidade científica centrado em Virgínia Woolf

1 — Maria Clara Ferreira Araújo Barros

N — 1957 L — 1979 M — 1986

2 — Assistente convidada

3 — Licenciatura em Filologia Românica pela Univ. do Porto. Mestrado em Linguística Portuguesa Descritiva pela Univ. do Porto. Título da dissertação: *Construções Contrastivas em Português*

4 — Centro de Linguística da Univ. do Porto

5 — Linguística Portuguesa — História da Língua

6 — *Quelques remarques à propos de l'adversatif «mas» en portugais*. «Actes du XVII Congrès de Linguistique et Philologie Romanes», Aix-en-Provence, 1983, p. 504-514

— Recensão crítica de Clarinda Azevedo Maia, *História do Galego-Português*, «Revista da Fac. Letras — Línguas e Literaturas», Porto, V-1, 1988

— *A propósito de Morfemas Contrastivos em Português: um «mas» de exceção/provocação*, «Revista da Fac. Letras — Línguas e Literaturas», Porto, V-1, 1988

— *Porém: um caso de deriva conclusiva-contrastiva*, «Revista da Fac. Letras — Línguas e Literaturas», Porto, V-1, 1988

1 — Maria Clara Loureiro Borges Paulino

2 — Leitora

1 — Maria Cristina Lopes da Silva Guimarães Pacheco

N — 1959 L — 1981 M — 1986

2 — Assistente

3 — Licenciada em Línguas e Literaturas Modernas (Português/Francês), pela Fac. Letras do Porto. Mestrado em «Literaturas Românicas Modernas e Contemporâneas», realizado na FLUP, com a dissertação: *A trajetória poética de Tomaz Vieira da Cruz*

4 — Centro de Estudos Semióticos e Literários, da FLUP

5 — Literaturas Africanas de Expressão Portuguesa, área em que prepara um trabalho de doutoramento subordinado ao título (provisório): *Contributos para a definição de lírica nas Literaturas Africanas de Língua Portuguesa*

6 — *Itinerário de Pasárgada: reino sonhado, aceite... recusado*, in «Actas do X Encontro de Professores Universitários Brasileiros de Literatura Portuguesa/I Colóquio Luso-Brasileiro de Professores Universitários de Literaturas de Expressão Portuguesa», Lisboa/Coimbra/Porto, Instituto de Cultura Brasileira — Univ. Lisboa, 1984

— *As estratégias da repetição nos contos de Gabriel Mariano*, in «Literaturas Africanas de Língua Portuguesa», Lisboa, Fund. Calouste Gulbenkian, Acarte, 1987

— *Tomaz Vieira da Cruz: um caso de didactismo em poesia*, in «Angolê-Artes e Letras», Julho, 1987

— *Literaturas Africanas de Expressão Portuguesa, nas Universidades de Portugal* — Comunicação apresentada na Conferência Anual da «African Literature Association» (ALA), em Dakar, Março, 1989

— *Estruturas Narrativas na poesia de Agostinho Neto, António Jacinto e Viriato da Cruz* — Comunicação apresentada no I Simpósio Internacional Sobre Cultura Angolana, organizado pelo jornal «Angolê-Artes e Letras» e realizado na Fac. Letras do Porto

— Introdução ao volume *Vida e Morte de João Cabafume*, do escritor, de Cabo Verde, Gabriel Mariano, Lisboa, Vega, col. «Palavra Africana», 1989

— *Memórias de tempo em tempo novo* — apresentação crítica da obra poética de Manuel Rui, a incluir na *Antologia de 14 anos de Poesia Angolana (1975-1989)* (no prelo)

1 — Maria da Conceição Braga Soares da Silva

L — 1967

2 — Assistente convidada

1 — Maria de Fátima Aires Pereira Marinho Saraiva

N — 1954 L — 1976 D — 1987 A — 1992

2 — Professora associada agregada

3 — Licenciatura em Filologia Românica, na Fac. Letras da Univ. do Porto. Doutoramento em Letras (Literatura Portuguesa), Univ. Porto. Título da dissertação: *O Surrealismo em Portugal*. Título da dissertação complementar: *Primeiras Estórias de Guimarães-Rosa Enorme Mentira*

4 — Centro de Estudos Semióticos e Literários da Univ. Porto e do Centro de Estudos Pessoanos

- 5 — Literatura Portuguesa Contemporânea, nomeadamente a poesia das décadas de 40 e 50 e o romance dos últimos decénios
- 6 — *Herberto Helder, a Obra e o Homem*, Lisboa, Arcádia, 1982
- *O Surrealismo em Portugal*, Lisboa, Imprensa Nacional-Casa da Moeda, 1987
 - *A Poesia Portuguesa nos Meados do Século XX — Rupturas e Continuidade*, Lisboa, Caminho, col. Estudos de Literarura Portuguesa, 1989
 - *O Vazio em Construção*, in *Persona*, 2, Julho, 1978
 - *O Marinheiro e o Teatro do Absurdo*, in «Actas do I Congresso Internacional de Estudos Pessoanos», Porto, Brasília Ed., 1979
 - *O Físico Prodigioso: o Outro e o Mesmo*, in «Studies on Jorge de Sena», Jorge de Sena Center for Portuguese Studies, University of California, Santa Barbara, USA, 1981
 - *A Feminilidade na Poesia de Herberto Helder*, in «Colóquio/Letras», n.º 67, Maio, 1987
 - *Cesary leitor de Álvaro Campos*, in «Persona» 7, Agosto.
 - *A Viagem no Drama Estático «O Marinheiro»*, in «Persona» 9, Outubro, 1983, e «Actas do II Congresso Internacional de Estudos Pessoanos», Porto, Centro de Estudos Pessoanos, 1985
 - *Les Arts Poétiques de Mário Cesariny de Vasconcelos*, in «Surréalisme Périphérique» (dir. de Luís de Moura Sobral), Montréal, Universidade de Montréal, Canadá, 1984
 - *Um Narrador (In)feliz (a propósito de David Mourão-Ferreira/Narrador por José Martins Garcia)*, in «Letras & Letras», n.º 1 de Julho de 1988
 - *A Precaridade do eu nas Primeiras Estórias de Guimarães Rosa*, in «Letras & Letras», n.º 14, 1 de Fevereiro de 1989
 - *Ele é um outro (Introdução ao Estudo da Técnica Narrativa em Agatha Christie)*, comunicação apresentada ao I Congresso de Literaturas Marginais, inédita
 - *O Paradoxo textual em O Mandarim de Eça de Queiroz*, in «Eça e os Maias — Cem anos depois», Porto, Asa, 1990
 - *O Fascínio de Édipo (a propósito de O Progresso de Édito, de Natália Correia)*, in «Letras & Letras», n.º 26, Fevereiro, 1990
 - *O Surrealismo e o Poder das Imagens*, in «Letras & Letras», n.º 36, Dezembro, 1990
 - *Inês de Castro — Outra era a Vez*, in «Revista da Faculdade de Letras — Línguas e Literaturas», II série, vol. VII, Porto, 1990
 - Resposta a um Inquérito sobre o Surrealismo, in «Espacio/Espazo Escrito — Revista de Literatura en dos linguas», Badajoz, Inverno, 1991
 - *Mário de Sá-Carneiro e a Realidade Inverosímil*, in «Vértice», II série, n.º 36, Março, 1991
 - *Escrita de Mulher, Escrita sobre a Mulher*, «Vértice», n.º 39, Junho de 1991
 - *Poesia Portuguesa 1960-1990: A Experiência dos Limites*, a publicar no n.º 34 da revista suíça «Iberoromania», Out., 1991
 - *O Surrealismo e As Gerações de Aventura*, «Litoral, Távola Redonda e Graal», itens destinados à História da Literatura das Edições Alfa
 - *Constança ou o Outro Lado do Mito*, in «Diacrítica», Braga, Universidade do Minho, n.º 6, 1991
 - *O Romance-folhetim ou o Mito da Identidade Encoberta*, in «Intercâmbio», revista de Estudos Franceses da Universidade do Porto, n.º 2, 1991
 - *Camilo e a «Voz do Sangue»*, comunicação apresentada ao Congresso Internacional de Camilo Castelo Branco, Coimbra, 24 a 29 de Junho, 1991, no prelo
 - *António Ramos Rosa ou a Desconstrução do Sentido*, a publicar na revista belga «Sources», num número dedicado à poesia portuguesa
 - *A Atracção do Abismo — Reflexões sobre o Incesto em Dois Romances de Camilo Castelo Branco*, a publicar num livro de homenagem à Prof. Doutora M.ª de Lourdes Belchior
 - *Inês de Castro. Outra era a vez*, «Revista da Fac. Letras — Línguas e Literaturas», VII (1990) e VIII (1991), Porto

1 — Maria de Fátima da Costa Outeirinho

N — 1962 L — 1984 M — 1988

2 — Assistente

3 — Licenciada em Línguas e Literaturas Modernas (Português/Francês), pela Fac. Letras da Univ. do Porto. Mestrado em Literaturas Românicas e Contemporâneas, com a dissertação intitulada: *Lamartine em Portugal: alguns aspectos da sua recepção*

4 — Centro de Estudos Semióticos e Literários da Univ. do Porto

5 — Preparação de doutoramento, numa perspectiva comparatista, nos domínios francês e português, com especial incidência no séc. XIX

6 — *Nathalie Sarraute — aventura de uma escrita tragicamente recomeçada do 'innomé' ao 'innomable'*, «Revista da Fac. Letras — Línguas e Literaturas», III, Porto, 1986 (em colaboração com Isabel Morujão), p. 249-262

— *Os Epítetos de Victor Hugo na Imprensa Portuguesa da 2.ª metade do séc. XIX*, in «Victor Hugo e Portugal», Actas do Colóquio (Porto, 7 a 10 de Maio), Porto, Humbertipo, 1987, p. 389-304

— *Recensão crítica de Victor Hugo e Portugal*, Actas do Colóquio (Porto, 7 a 10 de Maio), in «Revista da Fac. Letras — Línguas e Literaturas», vol. IV, Porto, 1987, p. 385-386

— *Le dit et le non-dit chez Jean-Claude Renard*, in «Jean-Claude Renard, Poésie», Actes du Colloque International, J. & D. Editions, 1990

— *O Papel de Mediação da Epígrafe — o caso lamartiniano*, in «Intercâmbio», Porto, Instituto de Estudos Franceses da Universidade do Porto

1 — Maria de Fátima Favarrica Pimenta de Oliveira

N — 1951 L — 1973 D — 1988

2 — Professora auxiliar

3 — Licenciatura em Filologia Românica, na Faculdade de Letras da Universidade Clássica de Lisboa. Doutoramento em Linguística Portuguesa, Fac. Letras da Univ. do Porto. Título da dissertação principal: *Para uma Semântica e Prgmática de DEVER e PODER*. Título do trabalho complementar: *Relações Anafóricas: Algumas Questões*

4 — Centro de Linguística da Universidade do Porto. Associação Portuguesa de Linguística. Linguistic Association of Great Britain. European Foundation for Logic, Language and Information

5 — Semântica Formal das Línguas Naturais. Pragmática

6 — *Algumas Contribuições para o Estudo da Modalidade*, in «Actes du 17^{ème} Congrès International de Linguistique et Philologie Romanes», vol. I, Aix-en-Provence, 1983/1986, pp. 201-212

— *Universo de Crenças, Hetero e Anti-Universo: a propósito de Pour une Logique du Sens*, in «Boletim de Filologia, Miscelânea em honra de Rodrigues Lapa», vol. II, tomo XXIX, Lisboa, 1984, pp. 555-584

— *Alguns efeitos semânticos e pragmáticos do Pretérito Imperfeito*, a publicar in «Miscelânea de homenagem a Herculano de Carvalho», 1985

— *O Futuro em português: alguns aspectos temporais e/ou modais*, in «Actas do 1.º Encontro da A. P. de Linguística», Lisboa, 1985, pp. 353-374

- *Quelques aspects d'une analyse des verbes modaux*, in Kremer, D. (org.) «Actes du 18^{ème} Congrès International de Philologie et Linguistique Romanes», Tübingen, Max Niemeyer Verlag, vol. II, 1991, pp. 458-466
- *Algumas considerações acerca do Pretérito Imperfeito*, in «Actas do 2.º Encontro da A. P. de Linguística», Lisboa, 1986, pp. 78-96
- *Funções discursivas de alguns tempos do Passado em Português*, in «Encontro de Homenagem a Óscar Lopes», Porto, 1991, pp. 165-185
- *Cadeias anafóricas. Que referência?*, in «Revista da Fac. Letras — Línguas e Literaturas», II série, vol. IX, Porto, 1987
- *Algumas considerações acerca das relações dialogais*, in «Cadernos de Ciências Sociais», n.º 6, Porto, 1988, pp. 65-74
- *Relações Anafóricas: Algumas Questões*, trabalho complementar de doutoramento, 1988
- *Construções Condicionais: Algumas Questões*, a publicar em «Actas do XIX^{ème} Congrès de Linguistique et Philologie Romane», Santiago de Compostela, 1989
- *Condicionais e Modais*, in Actas do 5.º Encontro da Associação Portuguesa de Linguística, pp. 145-161, Lisboa, 1990
- *Sobre condicionais*, in Actas do 6.º Encontro da Associação Portuguesa de Linguística, Colibri, Lisboa, 1991, pp. 239-258
- *Alguns Aspectos do Aspecto*, comunicação apresentada no VII Encontro da Associação Portuguesa de Linguística, 1991, a publicar em Actas (no prelo)
- *Elaboração de 130 entradas de Semântica Formal*, in Mateus, M. H. e M. F. Xavier (org.) *Dicionário de Termos Linguísticos*, vol. II, 1992 (no prelo)

1 — Maria de Fátima de Sousa Basto Vieira

N — 1964 L — 1986 P — 1991

2 — Assistente

3 — Licenciada

4 — Membro da Associação Portuguesa de Estudos Anglo-Americanos

5 — *Cultura e Literatura Inglesas*. Tema de prova de capacidade científica (em preparação): *Representações da Mulher na Ficção de Katherine Mansfield*. Tema da Prova de Aptidão Pedagógica (em preparação): *Beowulf — para uma leitura cultural do poema*

1 — Maria da Graça Lisboa Castro Pinto

N — 1950 L — 1976 D — 1984 A — 1989

2 — Professora catedrática

3 — Licenciatura em Filologia Românica pela Fac. Letras do Porto. Doutoramento em Linguística Aplicada. Dissertação: *Abordagem a alguns aspectos da compreensão verbal na criança. Estudo psicolinguístico genético do Token Test e de materiais de metodologia complementar*. Dissertação complementar: *Síndrome de dislexia profunda. Contribuição neurolinguística para a sua compreensão* (Univ. Porto)

- 4 — Centro de Linguística da Universidade do Porto; colaboradora do Laboratório de Estudos da Linguagem; Serviço de Neurologia e Neurocirurgia, Fac. de Medicina do Porto; membro da Associação Portuguesa de Linguística; membro da Linguistic Society of America; membro do Comité da ISAPL International Society of Applied Psycholinguistics; membro da Association Langage Lecture Orthographe
- 5 — Psicolinguística e afasiologia linguística
- 6 — Raimundo Martins; Maria da Graça Pinto — *Perturbações neurológicas das capacidades musicais*, in «Análise Psicológica», II, 4, 1979, p. 501-508
- Recensão crítica de *Left brain, right brain*, Sally P. Springer & Georg Deutsch, San Francisco, Freeman and Company, 1981, in «Nova Renascença», vol. 2, n.º 6, 1982
- Recensão crítica de *A criança e a linguagem oral. Ensinar a falar: Onde? Quando? Como?*, Laurence Lentin. Tradução Portuguesa de Fernanda Jesuino, Lisboa, Livros Horizonte, 1981, in «Nova Renascença», vol. 2, n.º 7, 1982
- *O período crítico da aquisição da linguagem: o caso de Genie*, in «Nova Renascença», vol. 3, n.º 12, 1983, p. 403-411
- *Abordagem a alguns aspectos da compreensão verbal na criança. Estudo psicolinguístico genético do Token Test e de materiais de metodologia complementar*. Dissertação de doutoramento apresentada à Faculdade de Letras do Porto, Porto, Centro de Linguística U.P./INIC, 1988.
- *Síndrome de dislexia profunda. Contribuição neurolinguística para a sua compreensão*, trabalho complementar às provas de doutoramento apresentado à Faculdade de Letras do Porto, policopiado, 1984
- *The rate of psycholinguistic development and socioeconomic status*, in «Rassegna Italiana Di Linguistica Applicata», Roma, Bulzoni Editore, n.º 2-3, sett-dicembre, 1985, p. 211-221
- *Primeiros contributos para um estudo da expressão e da compreensão na criança com base em provas de linguagem oral e escrita*, in «Revista da Faculdade de Letras — Línguas e Literaturas», Universidade do Porto, II, série, vol. II, 1985, p. 251-275
- *Invariância e variabilidade numa perspectiva psicolinguística*, in «Actas do 1.º Encontro da Associação Portuguesa de Linguística», Lisboa, 1986, p. 223-243
- *Estudo da expressão e da compreensão na criança com base em provas de linguagem oral e escrita (cont.)*, in «Revista da Faculdade de Letras — Línguas e Literaturas», Universidade do Porto, II série, vol. III, 1986, p. 231-242
- *Para uma melhor identificação da dislexia e da disortografia*, in «Revista da Faculdade de Letras — Línguas e Literaturas», Universidade do Porto, II série, vol. III, 1986, p. 69-94
- Recensão crítica de *Agrammatism*, Marie-Louise Kean (ed.), Orlando, Florida, Academic Press, Inc., 1985, in «Revista da Faculdade de Letras — Línguas e Literaturas», Universidade do Porto, II série, vol. III, 1986, p. 289-293
- A. Girolami-Boulinier; F. Lux; M. da G. Pinto; F. Voiseux — *Bilans de langage européens*, in «Folia Phoniatica», 39, 1987, p. 244-249
- *A coesão em histórias contadas a partir de imagens de crianças dos 6 aos 8 anos*, in «Revista da Faculdade de Letras — Línguas e Literaturas», Universidade do Porto, II série, vol. IV, 1987, p. 93-113
- M. da Graça Pinto; Celso Cruz — *Recovery from «deep dyslexia» in a case of AV malformation*, in «Proceedings of the fourteenth international congress of linguists» Werner Bahner, Joaquim Schildt, Dieter Viehweger (eds.), Berlin/GDR, August 10-August 15, Akademie-Verlag Berlin, 1987, III, pp. 1885-1889
- *A ortografia numa perspectiva psicolinguística*, in «Letras & Letras: Dossier Ortografia», Ano 1, n.º 2, Jan. 1988, pp. 12-13
- Andrée Girolami-Boulinier; Maria da Graça Pinto — *Extension et approfondissement des bilans européens de langage*, in «Revista da Faculdade de Letras — Línguas e Literaturas», Porto, II série, vol. V, tomo 1, 1988, pp. 157-171
- *Considerações gerais sobre a abordagem e a avaliação da linguagem*, in «Revista da Faculdade de Letras — Línguas e Literaturas», Porto, II série, vol. V, tomo 1, 1988, pp. 259-267
- *Abordagem a alguns aspectos da compreensão verbal na criança*, Lisboa, Edições do INIC, 1988

- *The agentivity/causality relation raised by the instrumental case of the verb to touch*, in «Archives de Psychologie», 57, 1989, pp. 157-171
- Andrée Girolami-Boulinier; Maria da Graça Pinto — *Comparaison de bilans de langage em portugais, castillan, catalan*, in «Revista da Faculdade de Letras — Línguas e Literaturas», Porto, II série, vol. VI, 1989, pp. 263-273
- Maria da Graça Pinto-Andrée Girolami-Boulinier — *Comparación de evaluaciones de lenguaje en portugués, español y catalán*, in «Logopédia Foniatria y Audiología», Barcelona, Masson, vol. IX, n.º 3, 1989, pp. 147-154
- *Relatório de Psicolinguística* (policopiado), Porto, 1989, 94 p.
- *A ortografia numa perspectiva psicolinguística*, in «Revista do ICALP», n.ºs 20 e 21, 1990, pp. 11-36
- *Da afasia à disortografia: um percurso terminológico*, a ser publicado nas «Actas do Colóquio Internacional sobre Terminologia Científica e Técnica», CNALP, Lisboa, 8 e 9 de Fev., 1990
- Andrée Girolami-Boulinier; Maria da Graça Pinto — *Structures et vocabulaire en 4eprimaires portugaises et françaises. Comparaison de récits oraux et écrits dans chaque langue*, in «Revista da Faculdade de Letras — Línguas e Literaturas», Porto, II série, vol. VII, 1990, pp. 197-207
- Andrée Girolami-Boulinier; Maria da Graça Pinto — *Estruturas e vocabulário no 4.º ano primário italiano e português. Comparação de histórias orais e escritas nas duas línguas*, «Revista da Faculdade de Letras — Línguas e Literaturas», Porto, II série, vol. VIII, 1991, pp. 305-316
- A Girolami-Boulinier; Maria da Graça Pinto — *Les récits des enfants de CMI à dix ans d'intervalle. Étude concernant l'expression*, in «Rééducation Orthophonique», vol. 30, n.º 169, Mars, 1992, pp. 77-83

1 — Maria Emília Rodrigues Domingues

N — 1937 L — 1961

2 — Assistente convidada

1 — Maria Helena Pinto Novais Paiva

N — 1932 L — 1963

2 — Assistente convidada

3 — Licenciatura em Filologia Românica pela Fac. Letras de Lisboa, com a dissertação *Contribuição para uma Estilística da Ironia*

4 — Centro de Linguística da Universidade do Porto; Associação Portuguesa de Linguística

5 — Linguística Histórica; História da Língua Portuguesa. Prepara dissertação sobre os gramáticos portugueses quinhentistas e a fixação do padrão linguístico

6 — *Contribuição para uma Estilística da Ironia*, Lisboa, Centro de Estudos Filológicos, 1961

— *Construção e temática do romance «Companheiros» de Ester de Lemos*, in «Ocidente», vol. LXIII, Lisboa, 1962

— Edição crítica de: Manuel Maria Barbosa du Bocage, *Opera Omnia*, vol. III, a partir da pág. 109, Lisboa, 1970

— *Nota Preliminar a: Camilo Castelo Branco, O Romance dum Rarraz Pobre*, Lisboa, 1971

— *O tratamento electrónico dos textos gramaticais portugueses do séc. XVI: porquê, para quê?*, in «Informa», Boletim, informativo do Centro de Cálculo da F. E. U. P., n.º 2, Novembro de 1982

- *Vernaculidade versus relatinização: o testemunho dos gramáticos portugueses quinhentistas*, in «Actas do 1.º Encontro da Associação Portuguesa de Linguística» (1985), Lisboa, 1986
- *Fernão de Oliveira e a fixação do padrão linguístico: a língua da «Gramática» à luz da comparação com outros textos*, comunicação apresentada ao «Encontro Regional da Associação Portuguesa de Linguística», Lisboa, 1988 (no prelo)

1 — Maria Isabel da Silva Pires de Lima

N — 1952 L — 1974 D — 1987

2 — Professora associada

3 — Licenciatura em Filologia Românica, pela Fac. Letras da Univ. do Porto. Doutoramento em Literatura Portuguesa, pela Univ. Porto. Título da dissertação: *As Máscaras do Desengano — Para uma leitura sociológica de «Os Maias» de Eça de Queirós*. Título de dissertação complementar: *A impossível colagem do «eu» ou o jogo do fragmento em «Nadja» de André Breton*

4 — Centro de Estudos Semióticos e Literários da Univ. Porto; Associação Internacional de Críticos Literários; Associação Portuguesa de Literatura Comparada; Sociedade de Estudos Portugueses do Século XVIII

5 — Literatura Portuguesa do Moderna e Contemporânea com particular incidência para as seguintes áreas: Júlio Dinis, Eça de Queirós, geração de 70, naturalistas portugueses, movimento neo-realista, narrativa contemporânea

6 — *Nadja — entre Melusina e Medusa*, Colóquio-Letras, n.º 72, Março de 1983

— *O complexo ideológico da «miséria portuguesa» em Eça*, Porto, Associação de Jornalistas e Homens de Letras do Porto, 1984

— *Mário Saa — uma presença surrealista na Presença*, Afecto às Letras — Homenagem da Literatura Portuguesa Contemporânea a Jacinto do Prado Coelho, Imprensa Nacional-Casa da Moeda, s/d

— *Luis Veiga Leitão: a figuração do real*, Colóquio-Letras, n.º 96, Março-Abril de 1987

— *As Máscaras do Desengano — Para uma leitura sociológica de «Os Maias» de Eça de Queirós*, Lisboa, Editorial Caminho, 1987

— *Viagem e momento: espaço e tempo n'«A Jangada de Pedra» de José Saramago*, «Vértice», n.º 6, II série, Setembro de 1988

— *Desfiando pedras — o poeta e o pintor*, «Colóquio-Letras», n.º 101, Janeiro-Fevereiro, 1988

— *Eça e Os Maias — Pensar-se pensando Portugal*, «Colóquios-Letras», n.º 103, Maio-Junho de 1988

— *Viagem e momento: espaço e tempo n'A Jangada de Pedra de José Saramago*, «Vértice», n.º 6, II série, Setembro de 1988

— *De Fernão Lopes a Olga Gonçalves: de 1383 a 1974*, «Letras & Letras», Dossier Olga Gonçalves, Outubro de 1988

— *Introdução a Esteiros* de Soeiro Pereira Gomes, Lisboa, Círculo de Leitores, 1988

— Colaboração no *Dicionário de Eça de Queiroz* (organização e coordenação de A. Campos Matos, Lisboa, Editorial Caminho, 1988), com 3 entradas: «Almanques», «A hugolatria queirosiana», «*Prosas Bárbaras* e Vítor Hugo — intertextualidade e mito»

— *Desistência e Ambiguidade — uma leitura de Os Maias cem anos depois*, Introdução ao Catálogo da Exposição sobre «Os Maias de Eça de Queirós», organizada pela Biblioteca Pública Municipal do Porto, Porto, 1988

— *Apresentação e selecção de trechos de Os Maias para o álbum litográfico Eça e «Os Maias» cem anos depois*, Porto, Árvore, 1988

- *Contra a corrente: ensinar literatura hoje*, «Letras & Letras», Dossier 1.º Congresso de Escritores de Língua Portuguesa, Abril de 1989
- *Mário Cláudio: a poesia na busca do rigor*, «Vértice», n.º 14, II série, Maio de 1989
- *Para uma poética da suspensão em Maria Ondina Braga («A Casa Suspensa» — uma novela exemplar)*, «Letras & Letras», Dossier Maria Ondina Braga, Julho de 1989
- *Júlio Dinis: o romance «rosa» moderno*, Introdução ao Catálogo da Exposição sobre *Júlio Dinis*, organizada pela Biblioteca Pública Municipal do Porto, Porto, 1989
- *Trajectos — o Porto na memória naturalista*. Antologia, selecção e prefácio de Isabel Pires de Lima, Lisboa, Guimarães Editores, 1989
- *O dandismo de Fradique ou o exercício impossível de um heroísmo decadente*, Eça e *Os Maias*, «Actas do 1.º Encontro Internacional de Queirosianos» (Faculdade de Letras da Universidade do Porto — 22 a 25 de Novembro de 1988), Porto, Edições Asa, 1990
- *Um elo inquebrantável — a poesia de Gonçalves Crespo*, «Estudos Portugueses», Homenagem a António José Saraiva, Lisboa, Instituto de Cultura e Língua Portuguesa/Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, 1990
- *A impossível «colagem» do eu ou o jogo do fragmentário em Nadja*, «Intercâmbio», Núcleo de Estudos Franceses da Universidade do Porto, n.º 1, 1990
- *Ultimatum e discurso agónico: os casos de G. Junqueiro e G. Leal*, «Diacrítica» — Revista do Centro de Estudos Portugueses da Universidade do Minho, n.º 6, 1991
- *L'Imaginaire Oriental chez Flaubert et Eça de Queirós — Le voyage en Orient*, «Intercâmbio», Núcleo de Estudos Franceses da Universidade do Porto, n.º 2, 1991
- *O Combate Naturalista no Porto: revistas literárias*, «Colóquio/Letras», n.º 121/122, Julho/Dezembro de 1991

1 — Maria João dos Santos Alvelos

L — 1970

2 — Assistente convidada

1 — Maria João Pinto Coelho Reynaud

2 — Assistente

3 — Licenciada em Filologia Românica (Fac. de Letras de Lisboa)

4 — Centro de Estudos Semióticos e Literários da Univ. do Porto

5 — Literatura Portuguesa (tema de doutoramento: A obra ficcional de Raul Brandão); Crítica Genética (formação no Institut des Textes et Manuscrits Modernes)

6 — *Jesus Cristo em Lisboa — na margem do texto*, in Suplemento Cultural, dedicado a Raúl Brandão, «Jornal de Notícias», Porto, 1981

— *Raul Brandão: ficção e infância*, Comunicação apresentada no I Congresso de Literaturas Marginais, FLUP, 1987

— *Húmus: variantes e ritmo*, Comunicação apresentada no ITEM/CNRS

— *Vectores expressionistas na literatura portuguesa*, Conferência na Casa de Serralvês, Museu de Arte Moderna, Nov. 1987 (Ciclo sobre Expressionismo)

Recensões e comentários críticos, designadamente:

- *Raul Brandão: a propósito de um livro reeditado*, in «Colóquio/Letras», n.º 106, Novembro/Dezembro, 1988
- *Raul Brandão e Vitorino Nemésio*, de A. M. B. Machado Pires, in «Colóquio/Letras», n.º 109, Maio/Junho, 1989
- *Reflexões sobre uma carta inédita de Raul Brandão a Teixeira de Pascoaes*, «Colóquio/Letras», (no prelo)
- *10 Anos de Poesia em Portugal, 1974-1984*, de M. F. Martins, in «Colóquio/Letras», n.º 89, Julho/Agosto, 1987
- *Folhas Soltas da Seara Nova (1929-1955)* — Antologia, prefácio e notas de Paulo Morão, in «Colóquio/Letras», n.º 99, Setembro/Outubro, 1987
- *Entre Fialho e Nemésio: a actualidade de um percurso*, in «Colóquio/Letras», n.º 102, Março/Abril, 1988
- *A Poesia Contemporânea Portuguesa e o Fim da Modernidade*, de Fernando Guimarães, «Colóquio/Letras», no prelo
- *A Tentação de São Macário e La Légende de Saint Julien L'Hospitalier: uma abordagem intertextual*, «Revista da Fac. Letras — Línguas e Literaturas», VIII, Porto, 1991

1 — Maria João Pinheiro Pires da Silva

N — 1959 L — 1981 M — 1987 D — 1994

2 — Professora auxiliar

3 — Licenciatura em Línguas e Literaturas Modernas (Inglês/Alemão), Fac. Letras do Porto, com a dissertação (em colaboração com Filomena Vasconcelos): *Texto como Metáfora de um Estado de Alma: Lenz de Georg Büchner à luz da teoria das figuras*. Mestrado em Estudos Anglo-Americanos, Literatura Inglesa, pela F.L.U.L., com a dissertação: *Os Caminhos da Percepção Poética: Para uma Leitura de John Clare*

4 — Associação Portuguesa de Estudos Anglo-Americanos (APEAA)

5 — Literatura Inglesa — Poesia séc. XIX. Tema de doutoramento: *Estudo sobre a obra poética de A. C. Swinburne*

6 — *Percurso Lockeano em Frankenstein de Mary Shelley*, in «Revista da Fac. Letras — Línguas e Literaturas», Porto, 1986

— *A Fragmentação do Eu: The Picture of Dorian Gray de Oscar Wilde*, in «Revista da Fac. Letras — Línguas e Literaturas», IV, Porto, 1987

— *Falando de Dissertações... Os Caminhos da Percepção Poética: Para uma Leitura de John Clare*, in «Revista da Fac. Letras da Univ. Lisboa», 1988 (no prelo)

— *Os Caminhos da Percepção Poética: Para uma Leitura de John Clare*, in «Revista da Fac. Letras — Línguas e Literaturas», V-1, Porto, 1988

1 — Maria Luísa Malato da Rosa Borralho (Ferreira da Cunha)

2 — Assistente

3 — Licenciatura em Línguas e Literaturas Modernas (Estudos Portugueses e Franceses) na Fac. Letras da Univ. de Coimbra. Mestrado em Literatura Comparada (especialidade de Literaturas Francesa e Portuguesa). Dissertação: *Manuel de Figueiredo, uma perspectiva do neo-classicismo português (1745-1777)*, 2 tomos

- 4 — Associação Luso-Espanhola de Pedagogia; Centro de Estudos da Sala Jorge de Faria (Fac. Letras de Coimbra)
- 5 — Literatura Comparada (Estudos Setecentistas)
- 6 — *Camus*, Porto, Rés, 1984 (ensaio)
- *Diderot e a estética teatral no séc. XVIII português: a singularidade dos dramas de Manuel de Figueiredo*, in «Confluências», n.º 1, Coimbra, 1985
 - *Perfil de Augusto Comte*, introdução a «O Espírito Positivo» (Obras Escolhidas de Augusto Comte), Porto, Rés, s/d
 - *Atenção ao marketing ou as asas de Ícaro*, in «Ariana», Porto, 1982
 - *Os pactos da intertextualidade: «Lisbon Revisited» e «O Cântico Negro»*, in «Cadernos de Literatura», n.º 20, Coimbra, Instituto Nacional de Investigação Científica, Centro de Literatura Portuguesa da Universidade de Coimbra, 1985
 - *Manuel de Figueiredo, a escrita de Sísifo*, in «Édipo Moderno», Porto, Rés, s/d
 - *Marketing, objectivos e métodos*, de J. J. Justeau e F. Graby, Porto, Rés, 1983 (prefácio e tradução)
 - *Sociologia do Rito*, de Jean Cazeneuve, Porto, Rés, s/d (tradução)
 - *Prometeu na Literatura*, de Raymond Trousson, Porto, Rés, s/d (traduções do francês arcaico)
 - *A Língua Portuguesa*, de João de Araújo Correia, in «Ariana», n.º 1, Porto, 1982 (recensão)
 - *Se V. fosse jurista...*, posfácio a «Problemas Fundamentais de Direito», de Paulo Ferreira da Cunha (no prelo)

1 — Maria de Lurdes Correia Fernandes

N — 1958 L — 1981 P — 1984 D — 1992

2 — Professora auxiliar

3 — Licenciada em Línguas e Literaturas Modernas — Estudos Portugueses e Franceses, pela Fac. Letras do Porto. Doutora em Cultura Portuguesa pela Universidade do Porto. Título da dissertação: *Espelhos, Cartas e Guias. Casamento e Espiritualidade na Península Ibérica. 1450-1700*

4 — Instituto de Cultura Portuguesa da FLUP; Centro Interuniversitário de História da Espiritualidade — Universidade do Porto

5 — Cultura Portuguesa e História da Espiritualidade

6 — *Unamuno e Portugal: razões de uma lusofilia*, in «Boletim Cultural do Porto», vol. XXXV, fasc. 3-4 1980, p. 5-28

- *Da doutrina à vivência: amor, amizade e casamento no «Leal Conselheiro» do Rei D. Duarte*, in «Revista da Fac. Letras — Línguas e Literaturas», 2.ª série, I, Porto, 1984, p. 134-194
- *Da espiritualidade à moralidade: casamento segundo Diogo Paiva de Andrade*, in «Problemáticas em História Cultural», Porto, Instituto de Cultura Portuguesa, FLUP, 1987, p. 31-46
- *Erasmus e a espiritualidade do casamento em Portugal*, comunicação apresentada no II Simpósio sobre «Erasmus na Cultura Portuguesa», Lisboa, Academia das Ciências, Maio de 1987
- *Casamento e religiosidade feminina no século XV na Península Ibérica*, in «Actas do Congresso Internacional Bartolomeu Dias e a sua Época», vol. V, Porto, 1989, pp. 73-90
- *Modelos educativos do Barroco em Portugal: a «boa criação» e a «polícia cristã»*, in «Actas do I Congresso Internacional do Barroco», vol. I, Porto, 1991, pp. 311-322
- *Francisco de Monzón, capelão e pregador de D. João II e de D. Sebastião*, in «Lusitânia Sacra», 2.ª série, 3, 1991, pp. 39-70

- Introdução, fixação do texto e notas à edição da *Voz do Amado* de D. Hilário Brandão (Clássicos Presença, 3), Lisboa, Editorial Presença, 1992
- Introdução à edição fac-similada do *Agiolégio Lusitano* de Jorge Cardoso e de D. António Caetano de Sousa (no prelo)
- *Francisco de Monzón e a «princesa cristã»*, in «Espiritualidade e Corte em Portugal (séculos XVI a XVIII)», Porto, Instituto de Cultura Portuguesa — FLUP, 1993
- Colaboração na *Bibliografia Cronológica da Literatura de Espiritualidade em Portugal (1501-1700)*, Porto, Fac. de Letras — Instituto de Cultura Portuguesa, 1988
- Em colaboração com Zulmira C. Santos, *Leituras e Saberes em «Os Estrangeiros no Lima»*, in Manuel Gomes de Lima Bezerra, *Os Estrangeiros no Lima — III — Estudos sobre o Autor e a Obra*, Viana do Castelo, 1992, pp. 43-47
- Colaboração na *História da Literatura Portuguesa*, vol. III, Publicações Alfa (no prelo)
- *Entre a família e a religião: o caso de João Cardim, S. J.*, in «Lusitânia Sacra», 2.^a série, 5

1 — **Maria de Lurdes Rodrigues Morgado Sampaio**

N — 1961 L — 1989 M — 1993

2 — Assistente

3 — Licenciada em Línguas e Literaturas Modernas (Português-Inglês), pela Fac. Letras da Univ. de Coimbra. Mestrado em Estudos Anglo-Americanos da Faculdade de Letras de Coimbra. Título da tese: *Ezra Pound e o Período Londrino/Em Torno do Discurso Social da Poesia*

4 — APEAA (Associação Portuguesa de Estudos Anglo-Americanos) e Centro de Estudos Semióticos e Literários

5 — Investigação no âmbito da literatura moderna anglo-americana

1 — **Maria Manuela Afonso Lacerda Cabral**

L — 1974

2 — Assistente convidada

1 — **Maria Manuela Pinho Figueiredo Oliveira Campos**

N — 1934 L — 1957 D — 1963

2 — Professora associada. Acessora na Direcção-Geral do Ensino Superior para assuntos de natureza pedagógica e de desenvolvimento do ensino superior

3 — Licenciada em Filosofia Germânica pela Fac. de Letras de Coimbra, com a dissertação *A evolução do romance utópico inglês*. Doutora em Filologia Germânica pela Univ. de Coimbra, com a dissertação *As novelas de Kleist*

6 — *A estrutura da novela em Heinrich von Kleist*, Coimbra, 1957

— *Heinrich von Kleist, novelista*, Coimbra, 1959

— *Thomas Mann e a sua obra*, «Studium Generale», Porto, IX, n.º 1, 1963

— Diversas entradas sobre escritores alemães e ingleses na «Enciclopédia Verbo», Lisboa, Ed. Verbo, 1963 ss.

1 — Maria Margarida Vilela Pinto de Serpa Marques

N — 1938 L — 1960

2 — Assistente convidada

3 — Licenciatura em Filologia Germânica, pela Univ. de Coimbra, com defesa de dissertação: *O realismo no teatro medieval inglês* (1960)

4 — Associação Portuguesa de Professores de Inglês (APPI); Associação Portuguesa de Professores de Alemão (APPA)

5 — Metodologia e Didáctica do Alemão e do Inglês

6 — *Uma experiência no 12.º ano de Alemão* (comunicação apresentada no Congresso da APPA, 1986), para publicação na Revista PORTAL

— *Materiais autênticos no Ensino do Inglês e do Alemão*, comunicação apresentada no 1.º Seminário de Metodologias e Didácticas de Ensino realizado na Universidade de Aveiro (publicada nas Actas do respectivo Seminário)

— *Wer hat Angst vor Literatur? (Quem tem medo da Literatura?)*, comunicação apresentada no Congresso da APPA (Novembro de 1988)

— Numerosas acções de formação de Professores, a convite de várias Escolas do Grande Porto e outros pontos do País, versando temas como: *Técnicas de Leitura; Abordagem e desenvolvimento de uma unidade didáctica; Listening comprehension; A avaliação nas Línguas Vivas; Critérios de correcção de testes; O ensino da gramática; A gestão do Programa do 10.º Ano de Inglês; Planificação de unidades no 11.º Ano de Inglês; Abordagem teórico-prática da disciplina de Técnicas de Tradução*

— Publicações didácticas: *Enjoy Learning English I*, 1972; *Enjoy Learning English II*, 1973; *Enjoy Learning English II (Workbook)*, 1974; *Enjoy Learning English III*, 1974; *Enjoy Learning English III (Workbook)*, 1974; *Frischer Wind 2*, 1979; *Frischer Wind 2 (Arbeitsbuch)*, 1979; *Frischer Wind I*, 1980; *Frischer Wind I (Arbeitsbuch)*, 1980; *Work it out* (10.º Ano de Inglês), 1984; *Work it out* (11.º Ano de Inglês), 1985; *Técnicas de Tradução — Inglês* (11.º Ano), 1985; *English Fantastic* (8.º Ano, Nível 4); *English Fantastic*, 8.º ano (Workbook), 1986; *English Fantastic* (9.º Ano, Nível 3/5), 1987; *English Fantastic*, 9.º Ano (Workboo), 1987; *English Fantastic* (7.º Ano, Nível 3/8 Ano, Nível 2), 1988

1 — Maria Marques de Almeida e Silva Chaves de Almeida

N — 1935 L — 1958 D — 1993

2 — Professora auxiliar

3 — Licenciatura em Filologia Germânica na Fac. Letras de Coimbra. Título de dissertação: *A concepção de história do escritor Reinhold Schneider*. Doutoramento pela Univ. do Porto com a dissertação *Alfred Andersch. O Devir de um Escritor. Análise dos Processos de Estilização Literária de Vivências Pessoais na Construção de uma Escrita Autobiográfica Específica*

4 — Associação Portuguesa de Professores de Alemão

5 — Literatura de expressão alemã do pós-guerra: a escrita autobiográfica de Alfred Andersch (tema de dissertação de doutoramento, em fase final de elaboração)

6 — *O fenómeno da criação literária no Diário de Franz Kafka* (comunicação ao Colóquio sobre Kafka, Porto, 24-26 de Outubro de 1983), in «Kafka. Perspectivas e leituras do universo kafkiano», Lisboa, Apáginastantas, 1984, p. 163-175

- *Alfred Andersch e a sua concepção de liberdade*, in «Runa», Revista Portuguesa de Estudos Germanísticos, n.º 2, Lisboa, 1984, p. 3-26
- *Reise in die Revolution, de A. Andersch. Impressões dum escritor alemão sobre a sua viagem a Portugal em 1975*. (Tradução e comentários), in «Runa», n.º 3, Lisboa, 1985, p. 115-131
- «*Montank. Eine Erzählung*», de Max Frisch: *a ficcionalização de vivências pessoais na escrita autobiográfica*, in «Runa», n.º 13-14, Lisboa, 1990, pp. 99-110

1 — **Maria do Nascimento Oliveira Cardoso**

N — 1949 L — 1974 D — 1989

2 — Professora auxiliar

3 — Licence ès Lettres, section Lettres Modernes (Université de Paris, III). Licence ès Lettres, section Langues Vivantes Etrangères-Portugais (Université de Paris). Maîtrise de Lettres Modernes (Université de Paris, III)). Doctorat de 3.º Cycle (Littérature Française) (Université de Paris, III). Doutoramento pela Univ. do Porto, com a dissertação *A Subjectividade Conflituosa na Obra Romanesca de Victor Hugo. Técnicas de Representação*

4 — Membro da «Association International de Littérature Comparée»

6 — *Victor Hugo e a sua correspondência com Portugal*, in «Humanidades» (Revista da Associação de Estudantes da Fac. Letras Porto), n.º 4, p. 45-49

— *Les traductions portugaises de Victor Hugo au siècle dernier*, in «Recherches et Etudes Comparatistes Ibéro-Françaises de la Sorbonne Nouvelle», n.1 6, p. 57-76

— *Victor Hugo écrit au Portugal*, in «Europe», Paris, Juin-Juillet, p. 148-155

— *A propósito do Centenário da morte de Victor Hugo*, in «Revista da Fac. Letras — Línguas e Literaturas», II série, vol. III, Porto, 1986, p. 269-272

— *Confluências*, in «Revista da Fac. Letras — Línguas e Literaturas», II série, vol. IV, Porto, p. 391-392

— *As traduções portuguesas de Victor Hugo no século XIX (Romance e Teatro)*, in «Actas do Colóquio Victor Hugo e Portugal», Porto, p. 249-261

— *L'image de Victor Hugo au Portugal au XIX siècle*, in «Actas du XI^e Congrès de l'Association Internationale de Littérature Comparée», Paris, (no prelo)

1 — **Maria Paula Simão Alves Correia**

L — 1992

2 — Assistente convidada

1 — **Maria Regina Rodrigues Pinheiro Guimarães Abramovic**

N — 1957 L — 1984

2 — Leitora

3 — Maîtrise de Littérature Portugaise — Université de Provence C. A. P. E. S. de Portugais

4 — Instituto de Estudos Franceses

6 — Título do Mémoire de Maîtrise: *Os Figurinos na vida e na obra de António Nobre*

Crítica:

— Revista de Cinema *A Grande Ilusão*

Traduções:

— *A Ilusão Cômica* (P. Corneille) — Companhia de Teatro de Braga

— *Fantasio* (A. Musset) — Companhia de Teatro de Braga

— *Arquicoiso* (R. Pinget) — Companhia de Teatro de Braga

— *A manivela* (R. Pinget) — Companhia de Teatro de Braga

— *Paralquimia* (R. Pinget) — Companhia de Teatro de Braga

— *O Anúncio Feito a Maria* (P. Claudel) — Companhia de Teatro de Braga

— *A Dança do Sargento Musgrave* (J. Arden) — Companhia de Teatro de Braga

— *A Puta Respeitadora* (J.-P. Sartre) — AEFLUP — Porto

Colóquios:

— Encontros de Dramaturgia I e II — Braga

1 — Maria do Rosário Gomes Nogueira Pontes

N — 1955 L — 1979 P — 1988

2 — Assistente

3 — Licenciatura em Filologia Românica pela Fac. Letras da Univ. do Porto. Provas de Aptidão Pedagógica e Científica pela mesma Faculdade e subordinadas ao título: *André Chénier: Ítaca ou a Poética da Memória (Fluxos e refluxos de um percurso elegíaco)*

4 — Membro da Associação Portuguesa de Literatura Comparada e da Associação Internacional de Lit. Comparada; Membro do Centro de Estudos Semióticos e Literários da Fac. de Letras da Univ. do Porto; Membro da Associação Portuguesa de Estudos Anglo-Americanos

5 — *Literatura Comparada* (sobretudo *Literatura Francesa e francófona* — suíça, belga, do Oriente — e *Literatura Portuguesa*); estudos setecentistas, oitocentistas e contemporâneos, com especial incidência no domínio da *Poesia*

6 — *Regnault et jehannetou: utopie d'une transgression ou transgression d'une utopie?*, in «Actes du Colloque International Roi René». Avignon, Faculté des Lettres, 1986

— *Poètes bréu disants, poésie mandite*, in «Revista da Fac. de Letras — Línguas e Literaturas», II série, vol. V, tomo 2, Porto, 1988

— *A Dialéctica da Poesia e da Fé na obra de Jean-Claude Renard* (em colaboração com F. de Brito, F. Outeirinho e A. P. Coutinho), Porto, Núcleo de Estudos Franceses da Univ. do Porto, 1989

— *A Marquesa de Alorna: dos emblemas da razão ao regresso da sombra*, in «A Recepção da Revolução Francesa em Portugal e no Brasil», Porto, Univ. do Porto, 1992

— *Jean-Claude Renard: les danses du désu ou l'acheminement vus la parole*, comunicação apresentada no âmbito do «Colloque International Jean-Claude Renard». Pau, Centre de Recherches sue la Poésie Contemporaine, 1989 (a publicar nas Actes)

— *Balanço de uma obra: Jean Starobinski e a fenomenologia da máscara* (a publicar)

— *Marges et Exils. L'Europe des Littératures déplacées*. (Hommage à Louis Bolle), Neuchâtel, Archives du lord, 1989. (Recensão crítica, a publicar)

— *André Aeter. Jean-Claude Renard. Le Sacre du Silence*. Paris, Ed. Champ Vallou, Coll. Champ-Poétique, 1990 (Recensão crítica na Revista «Intercâmbio»)

1 — Maria Teresa Lobo Castilho

2 — Assistente convidada

3 — Licenciada em Filologia Germânica pela Fac. Letras do Porto. Provas de Capacidade e Aptidão Científica e Pedagógica na área dos Estudos Americanos

5 — Tema de doutoramento: *Eudora Welty e o Sul* (Estudos Americanos)

1 — Maria Teresa Moya Praça de Araújo Lima

N — 1951 L — 1974

2 — Assistente convidada

3 — Licenciatura em Filologia Românica pela Fac. Letras da Univ. do Porto. «Diplôme d'Etudes Approfondies» pela Universidade de Paris X, na especialidade de «Littérature Française: Opinions, Communications, Création aux 19ème et 20ème Siècles». Título do trabalho de investigação: *La problématique du 'refus de la réalité' dans «Les Lauriers sont coupés» de E. Dujardin., «Double» de F. Poictevin e "Sixtine" de R. de Gourmont*

4 — Associação Portuguesa de Literatura Comparada (APLC)

5 — Literatura Francesa — A narrativa nos sécs. XIX e XX. Tema de doutoramento: Francis Poictevin (1854-1904)

6 — *Espaços da cidade, espaços de sentido — o Porto de «Uma Família Inglesa», de Júlio Dinis*, in «Actas do Congresso O Porto na Época Contemporânea», Porto, 1989 (no prelo)

— *O «jacobino» em dois romances de Arnaldo Gama: significações de um estereótipo*, in «Actas do Colóquio A Recepção da Revolução Francesa em Portugal e no Brasil», Porto, 1989

— *Le paysage dans «La Lézarde» — quelques réflexions sur un système descriptif*, in Actas do «Colloque International Edouard Glissant», Porto, 1990 (no prelo)

— *Michel Tournier: «Profession, conteur»*, in «Boletim da Universidade do Porto», 11, Porto, 1991

— Recensão crítica de *Intercâmbio*, in «Boletim da Universidade do Porto», 12, Porto, 1992

1 — Maria Teresa Vilela Martins de Oliveira

N — 1953 L — 1977

2 — Assistente convidada

3 — Licenciada em Filologia Germânica pela Fac. Letras da Univ. do Porto. Frequentou o mestrado em Literatura Alemã e Comparada na Fac. de Letras da Univ. de Coimbra

5 — Tema de dissertação: *«Effi Briest» de Theodor Fontane e «O Primo Basílio» de Eça de Queirós, dois romances de adultério do século XIX*

6 — *«Lenz» de Peter Schneider. Relações intertextuais com a novela homónima de Georg Büchner*, in «Runa. Revista Portuguesa de Estudos Germânicos», vol. V/N1, 1986

— *Eine wie Tausend — A primeira versão alemã de O Primo Basílio*, in «Eça e Os Maias», Actas do I Encontro internacional de Queirosianos, Porto, 1990

1 — Mário Augusto do Quinteiro Vilela

N — 1934 L — 1969 D — 1978 A — 1983

2 — Professor catedrático

3 — Licenciatura: Faculdade de Letras da Univ. de Coimbra; dissertação «*Clérigo*» e «*Leigo*»: estudo semasiológico e onomasiológico (1850-1900). Doutoramento em Tübingen (RFA); dissertação: *O Léxico da Simpatia Humana e Social: Estudo sobre o campo lexical da determinação substantiva de simpatia humana e social (1850-1900)*

4 — Societé de Linguistique Romane; Associação de Linguística; Euralex (Exeter: Inglaterra): representante de Língua Portuguesa CERIL (Paris)

5 — Linguística-Lexicologia e Lexicografia do Português. Gramática de Língua Portuguesa

6 — Introdução a *Semântica da metáfora e da metonímia*, de Michel Le Guern, Porto, 1973, Telos, 5-21

— *Considerações gerais sobre o género*, in «Revista da Faculdade de Letras», 1974, série Filologia, I, Porto, 139-150

— *Clérigo: Estudo semasiológico e onomasiológico*, in «Sillages», 1974, 4, 7-42

— *Leigo e Secular: estudo semasiológico e onomasiológico*, in «Sillages», 1977, 5, 7-47

— *Alma Nacional (Revista Republicana: 1910): Linguagem e Ideologia*, Porto, Civilização, 1977

— *Estruturas léxicas do Português*, Coimbra, Almedina, 1979

— Colaboração em: *Verbo: Enciclopédia Luso-Brasileira de Cultura*, XIX: «Componencial (Análise)» 857-862, «Composição», (861-2), «Correlação» (940-1), «Fala» (1258-60), XX «Ícone» (77-79), «Lexema» (361-363), «Léxico» (363-67), «Símbolo» (1198-1200), 1979

— Introdução a *Problemas de Lexicologia e Lexicografia*, Porto, Civilização, 1979, 5-14

— *O Léxico da simpatia: Estudos sobre o campo lexical da determinação substantiva de simpatia humana e social (1850-1900) e respectivo contexto cultural*, Porto, INIC (Textos de Linguística), 1980

— *A norma purista, no século XVIII* (com base num exemplo), in «Revista de História» (Porto), II, 1982, 7-19

— *A antonímia com relação semântica lexical*, in «Biblos», Coimbra, 1983, LVIII, 45-74

— *Definição nos dicionários de Português: Estrutura de explicação*, Porto, ASA, 1983

— *O Dicionário como solução dos conflitos na comunicação*, in «Revista da Associação de Professores de Português», 1983, 4/5/6, 161-69

— *A «Ilustração» na teoria da Linguagem do Cardeal Saraiva*, in «Boletim de Filologia», XXVII, (1982), 411-26

— *Contribuição para o estudo das solidariedades lexicais*, in «Boletim de Filologia», XXIX, 1984, 319-354

— Prefácio a *A pedagogia do Léxico*, de J. de Freitas Ferreira, Porto, Edições Claret, 1985, 15-17

— *A formação de palavras, componente independente ou apenas subcomponente?*, in «Revista da Fac. Letras — Línguas e Literaturas», II série, Porto, 1986, 31-52

— *Gramática de valências: esboço de apresentação e aplicação ao Português*, de colaboração com W. Busse, Coimbra, Almedina, 1986

— *As categorias do «objecto indirecto» em Português*, in «Actes du XVII^e Congrès International de Linguistique et Philologie Romanes», 1986, vol. 4, 139-151

— *Tradução e análise contrastiva com base em traduções de Victor Hugo*, in «Victor Hugo e Portugal», Actas do Colóquio (no centenário da sua morte), 161-177, Porto, 1987

— *Simaxe latina e gramática de valências*, in «Actas do Colóquio sobre o ensino do latim», Lisboa, 1987, 245-259

— *Classificação dos verbos: propostas e resultados*, in «Arquivos do Centro Cultural Português», Paris, XXII, 1987, 71-99

- *Recepção de Camões nos Jornais de 1880*, in «III Reunião Internacional de Camonistas (1980) — Actas», Coimbra, 1987, pp. 403-418
- *O dicionário do século XX (em comparação com os dicionários até agora existentes)*, in «Congresso sobre a situação actual da língua portuguesa no mundo», vol. II, Lisboa, 1987, pp. 133-145
- *Contribution à l'étude des verbes de déplacement: approche sémantique et syntaxique*, in «Revista da Faculdade de Letras — Línguas e Literaturas», II série, vol. VI, Porto, 1989, pp. 9-41
- *Terminografia e Lexicografia*, in Actas do Colóquio Internacional «Língua Portuguesa — Que Futuro?», Lisboa, 1989, pp. 313-320
- *Contribuição para o estudo de lassen: deixar, mandar fazer, ser possível (estudo sintáctico e semântico)*, in «Duas Línguas: Português e Alemão. Actas do 1.º Colóquio Internacional de Linguística Contrastiva Português-Alemão», Porto, 1989, pp. 43-63
- *O conceito de tradução em «De optimo genere interpretandi» de São Jerónimo, «Leal Conselheiro» de D. Duarte e «Sendbrief vom Dolmetschen» de Martinho Lutero*, in «Actas do Congresso Internacional Bartolomeu Dias e a sua Época», vol. IV, Porto, 1989, pp. 489-501
- *Caracterização do dicionário de tradução e suas funções*, in «Traduction et Didactique», Porto, Asa, 1990, pp. 99-121
- *Dicionário do Português Básico*, feito com a colaboração de Isabel Margarida Duarte, Olívia Figueiredo, Olinda Santana e Manuel Maria, Porto, Asa, 1990
- *A gramática de valências como «base» para o ensino das línguas*, in «Portal, Revista da Associação de Professores de Alemão», 4, 1991, pp. 37-46
- *Verbes de possession (en portugais): quelques aspects syntaxiques et sémantiques*, in «Proceedings of the Fourteenth International Congress of Linguists», edit. por Werner Bahner, Joachim Schildt e Dieter Viehweger, II, Berlin, Akademie — Verlag Berlin, 1991, pp. 1108-113
- *Recensão de Sprachliche Mittel der Hernorhebung in der modernen portugiesischen Umgangssprache*, de Reinhard Kiesler, Heidelberg, C. Winter, 1989, in «Revista da Fac. Letras — Línguas e Literaturas», II série, vol. III, Porto, 1991, pp. 429-434
- *Recensão de Sprachregister und Pronominalgebrauch im Portugiesischen*, de Christoph Petruck, Münster, Kleinheinrich, 1989, in «Revista da Faculdade de Letras — Línguas e Literaturas», II série, vol. VIII, Porto, 1991, pp. 421-428
- *Gramática de valências: teoria e aplicação*, Coimbra, Almedina, 1992

1 — Marta Isabel de Oliveira Várzeas Seabra Pereira

N — 1964 L — 1986 M — 1993

2 — Assistente

3 — Licenciatura em Línguas e Literaturas Clássicas; Mestrado em Literaturas Clássicas — FLUP, com a dissertação *Silêncios no Teatro de Sófocles*

4 — Centro de Estudos Clássicos e Humanísticos

5 — Literatura Grega — Tragédia

1 — Martine Dreneau Rebelo de Carvalho

N — 1940 L — 1980

2 — Leitora

3 — Licenciatura em Filologia Românica obtida na Fac. Letras do Porto. Mestrado em Linguística Portuguesa Descritiva, dissertação *Contribuição para o Estudo Sintáctico-Semântico dos verbos Ser, Estar e Andar (auxiliar)*

4 — Membro da Associação Portuguesa de Linguística

5 — Análise contrastiva (Francês-Português) e teoria da tradução

1 — **Nicolas Robert Hurst**

N — 1956 L — 1979 M — 1988

2 — Leitor

3 — Licenciatura em Literatura e História Inglesas (BA Hons) — Newcastle-upon-Tyne Polytechnic (Inglaterra); Diploma em Teoria e Prática de Ensino de Inglês como língua estrangeira (RSA — Dip. — TEFL) — Royal Society of Arts, London (Inglaterra); Mestrado em Linguística Aplicada ao Inglês (MA) — Universidade de Reading (Inglaterra)

5 — O desenvolvimento de um programa integrado do ensino de Inglês na FLUP. A utilização de livros de Literatura para o ensino de uma Língua Viva

1 — **Noémia Cândida Teixeira Dias Tavares**

L — 1976

2 — Assistente convidada

1 — **Norma Tasca**

2 — Assistente convidada

1 — **Nuno Manuel Dias Pinto Ribeiro**

N — 1955 L — 1986 P — 1991

2 — Assistente

3 — Licenciado em Línguas e Literaturas Modernas (Estudos Ingleses e Alemães), pela Fac. Letras da Univ. Coimbra. Licenciado em Direito, Ciências Jurídicas, pela Fac. Direito da Univ. de Coimbra. Provas de Aptidão Pedagógica e Capacidade Científica, Faculdade de Letras da Universidade do Porto

4 — Associação Portuguesa de Estudos Anglo-Americanos (APEAA)

5 — Literatura Inglesa: Renascimento, texto dramático

- 6 — *Perfil: Ana Seghers: Os Mortos Permanecem Jovens*, «Vértice», Revista de Cultura e Arte, Coimbra, vol. 43, n.º 455, Jul-Ag. 1983, p. 60-69
- *Fausto Camisa-Castanha; Uma História de Pasmal*, ibidem, vol. 45, n.º 366, Maio-Jun. 1985, p. 21-36
- Tradução de um texto de Elfriede Engelmeyer (rev. de António Sousa Ribeiro) no volume *A Literatura, o Sujeito e a História*, «Cinco Estudos sobre Literatura Alemã Contemporânea», Coimbra, Faculdade de Letras, Coleção Estudos, p. 145-196
- *Paradise Lost: o Barroco e a Utopia Puritana*, trabalho de síntese (Estudos Anglo-Americanos, Literatura Inglesa) apresentada à Faculdade de Letras da Universidade do Porto (1991)

1 — Patrick Jean-François Bernadeau

2 — Leitor

3 — C2 de Civilisation anglaise; Faculté des Lettres de l'Université de Poitiers. Diplôme de Méthodologie Audio-Visuelle (DIMAV) de l'Université de Poitiers

1 — Pedro Clementino Vilas Boas Tavares

N — 1954 P — 1986

2 — Assistente

3 — Licenciado em História pela Fac. Letras do Porto. Prestou Provas de Aptidão Pedagógica e Capacidade Científica na F.L.U.P.

4 — Instituto de Cultura Portuguesa; Centro Inter-Universitário de História da Espiritualidade em Portugal. Sócio da Sociedade Portuguesa de Antropologia e Etnologia

5 — Área de Cultura Portuguesa; prepara o seu doutoramento sobre a *Reacção portuguesa a Miguel de Molinos*

6 — Colaboração em *Bibliografia Cronológica da Literatura de Espiritualidade em Portugal (1501-1700)*, Instituto de Cultura Portuguesa, FLUP, 1988

— *Introdução ao Catálogo da Exposição Histórico-Bibliográfica*, organizado pela Biblioteca Pública Municipal do Porto e pela F.L.U.P., no Bicentenário da Morte de S. Afonso Maria de Ligório (29/4 a 8/5, 1988)

— *Frei Pedro de Santa Maria e a Ordem e regimento de vida cristã*, em «Antologia de Espirituais Portugueses dos sécs. XVI e XVII», I.N.C.M., Lisboa, no prelo

— *Frei Heitor Pinto e a Imagem da vida cristã*, ibidem

— *Algumas notas sobre o «Catecismo Peninsular» no séc. XVI. De Constantino a Frei Pedro de Santa Maria*, «Revista da Fac. Letras — Linguas e Literaturas»

— *Das crónicas da ordem às leituras: a Livraria dos Franciscanos de Caminha do séc. XVI*, «Arquivo Ibero-Americano», T. LI, 1991

— *Os Lóios e a reforma religiosa nos meados do séc. XVI. A «Ordem e regimento de vida cristã» de Frei Pedro de Santa Maria (1555)*, Porto, 1986 (Trabalho de Síntese apresentado à F.L.U.P.)

- *Da ideia de cultura à cultura portuguesa: reflexões sobre o devir histórico em Oliveira Martins*, em «Problemáticas em História Cultural», Porto, Instituto de Cultura Portuguesa, F.L.U.P., 1987
- *A pregação ao serviço da revolução: o Porto e a instauração do liberalismo num sermão de Fr. António de Santa Bárbara*, «Revista da Fac. Letras — Línguas e Literaturas», II série, vol. IV, Porto, 1987
- *Experimentalismo, iluminismo e fisiocratismo na obra de um cirurgião moderno. Evocando Lima Bezerri (1727-1806)*, «Revista da Fac. Letras — Línguas e Literaturas», II série, vol. V, Porto, 1988
- *Participação dos Lóios nas primeiras «missões» africanas*, «Actas do Congresso Internacional Bartolomeu Dias e a Sua Época», 21-24 de Setembro de 1988, Porto, 1989
- *A fundação e construção da Igreja e Convento da Congregação de S. João Evangelista, de Vila da Feira*, «Humanística e Teologia», XII, 1, 1991
- *Pedro de Santa Maria e o «modus orandi» de Frei Luís de Granada. Sugestões e hipóteses de uma aproximação*, «Actas do Colóquio Comemorativo do IV Centenário da Morte de Frei Luís de Granada», Lisboa, Pedrógão Grande, 5-10/5 de 1988, Lisboa, 1988
- *A biblioteca e a bibliografia de D. Gaspar de Bragança, arcebispo de Braga*, «Actas do Congresso Internacional Comemorativo do IX Centenário da Dedicção da Sé de Braga», vol. II/2, Braga, 1990
- *Ética e dialéctica dos sentimentos nas Máximas de Fr. Afonso dos Prazeres*, «Actas do I Congresso Internacional do Barroco», II vol., Porto, 1991
- *«O Defensor da Religião» contra o ideário da Revolução Francesa*, «Actas do Colóquio A recepção da Revolução Francesa em Portugal e no Brasil», Porto, 1992
- *O autor de Os Estrangeiros no Lima: vida e obra de um homem de ciência em Introdução à edição facsimilada desta obra*, Viana do Castelo, 1992
- *A Corte Portuguesa perante a condenação de Miguel de Molinos*, «Revista da Fac. Letras — Línguas e Literaturas», Anexo V, Porto, 1993
- *D. Diogo da Anunciação Justiniano, Arcebispo de Canganos, perante a Corte de Roma*, «Actas do Congresso Comemorativo do IV Centenário do Seminário de Évora», Évora, 1993
- *Leitura, Introdução e notas à Crónica ms. da Congregação de S. João Evangelista*, de Jorge de S. Paulo, a ser editada no âmbito do projecto «Biblioteca Sacra e Missionária Portuguesa» da Comissão Nacional para as Comemorações dos Descobrimentos Portugueses» (em preparação)

1 — Raul Fernando Ribeiro de Almeida

2 — Assistente

3 — Licenciado em Línguas e Literaturas Modernas (Português/Francês). Mestrado em Linguística Portuguesa Descritiva, com a dissertação: *Verbos de Percepção Visual — Contributo para a sua Análise Sintáctica e Semântica*

4 — Associação Portuguesa de Linguística e do Centro de Linguística da Univ. do Porto

5 — Trabalha actualmente em «Formação de palavras»

6 — *A disjuntiva «ou» em Português*, Actas do XVII Congresso Internacional de Linguística Românica, Aix-en-Provence, 1986, vol. IV

— *Alguns Verbos de Percepção visual e auditiva*, para publicação

— *Disjunção e Interrogação*, para publicação

1 — Rosa Maria Martelo Fernandes Pereira

N — 1957 L — 1980 M — 1988

2 — Assistente

3 — Licenciada em Filologia Românica pela Fac. Letras da Univ. do Porto. Mestrado em Literaturas Românicas Modernas e Contemporâneas com a dissertação: *Estrutura e Transposição: Invenção poética e reflexão metapoética na obra de João Cabral de Melo Neto*

4 — Membro do Centro de Estudos Semióticos e Literários da Univ. Porto. Associação Portuguesa de Literatura Comparada

5 — Literatura Portuguesa (séc. XIX e XX)

6 — *João Cabral de Melo Neto: a construção da exiguidade*, in «Cadernos do Centro de Estudos Semióticos e Literários», Porto, n.º 2, 1988

— *Subsídios para uma reedição de «Rimas Várias» de Soror Violante do Céu*, in «Revista da Fac. Letras — Línguas e Literaturas», Porto, II série, vol. IV, 1987. Trabalho realizado em colaboração com Isabel Morujão

1 — Rosa Porfíria Bizarro Monteiro dos Reis Soares

N — 1955 L — 1978

2 — Assistente convidada

3 — Licenciada em Filologia Românica pela FLUP

4 — Associação Portuguesa de Linguística. Associação Portuguesa de Professores de Francês. Sociedade Portuguesa de Ciências da Educação. Associação Internacional de Lusitanistas. Instituto de Ciências da Educação

5 — Linguística Aplicada: Didáctica de Línguas Estrangeiras

6 — «*La Faute de Zola et Le Crime d'Eça — Lecture d'une quête*», in *Actas do Congresso da AIL*, Leeds, 1987

1 — Roza Mariette Huylebrouck

N — 1937 L — 1960

2 — Leitora

3 — Licenciada em Filologia Germânica; dissertação: *Ernst Weiss. Ein Beitrag zum Studium seiner Romane*, Rijksuniversiteit Gent, na Bélgica

4 — IVN (Internationale Vereniging voor Neerlandistiek)

5 — Pontos de contacto entre as culturas neerlandesa e portuguesa

- 6 — *Consciência em Portugal*, «Revista da Faculdade de Letras — Línguas e Literaturas», Porto, II série, vol. I, 1984, pp. 295-299
- *O Neerlandês*, «Revista da Faculdade de Letras — Línguas e Literaturas», II série, vol. II, Porto, 1985, pp. 349-361
- *Portugal e as tapeçarias flamengas*, «Revista da Faculdade de Letras — História», Porto, II série, vol. III, 1986, pp. 165-198
- Recensão: *Zakwoordenboek Portugees-Neederlands*, por M. Baltazar, W. Bossier e G. Van Damme com a colaboração de K. De Smet, Standaard/Thieme, 1986, LIV+342 pp., «Revista da Fac. Letras — Línguas e Literaturas», Porto, II série, vol. IV, 1987, pp. 377-383
- *O Neerlandês nas Instituições da Comunidade Europeia*, «Revista da Faculdade de Letras — Línguas e Literaturas», Porto, II série, vol. V, tomo I, 1988, pp. 285-296
- *Por que será que o Neerlandês, ao contrário do Português, não se tornou uma língua universal?*, «Revista da Faculdade de Letras — Línguas e Literaturas», Porto, II série, vol. VI, 1989, pp. 151-169
- *O Português no ensino universitário e para-universitário em terras de expressão neerlandesa: Bélgica/Flandres e Países Baixos*, «Revista da Faculdade de Letras — Línguas e Literaturas», Porto, II série, vol. VII, 1990, pp. 247-268
- *Alguns documentos comerciais lusoflamengos do século XVII com interesse para a História de Arte*, «Revista da Faculdade de Letras — História», Porto, II série, vol. VII, 1990
- *Traduções portuguesas de obras literárias neerlandesas*, «Revista da Faculdade de Letras — Línguas e Literaturas», Porto, II série, vol. VIII, 1991

1 — Rui Manuel Gomes de Carvalho Homem

N — 1959 L — 1981 M — 1986

2 — Assistente

3 — Licenciatura em Línguas e Literaturas Modernas (Estudos Ingleses e Alemães), Faculdade de Letras da Universidade do Porto. Mestrado em Literatura Inglesa, na Fac. Letras da Univ. de Lisboa, com a dissertação *Entre o Juiz e o Louco: Percursos da Comédia de Ben Jonson de Volpone a Bartholmew Fayre*

4 — Associação Portuguesa de Estudos Anglo-Americanos e do International Association for the Study of Anglo-Irish

5 — Poesia Anglo-Irlandesa do século XX

6 — *A Voyage to the Country of the Houyhnhnms: Ironia e Arte Satírica*, «Revista da Fac. Letras — Línguas e Literaturas», II série, vol. I, Porto, 1985

— *The Great Hunger: Anti-Pastoralismo e Representações da Morte*, «Revista da Faculdade de Letras — Línguas e Literaturas», II série, vol. V, Porto, 1988, pp. 237-256

— *Retrato de Jovem Mulher sobre Fundo Alegórico: Austin Clarke, a Irlanda e o Corpo*, «Revista da Faculdade de Letras — Línguas e Literaturas», II série, vol. VII, Porto, 1990, pp. 137-164

— *«Oppressive Tradition»? : poetas, críticos e a «questão de Yeats» na Irlanda*, Actas do «Colóquio Comemorativo do 50.º Aniversário da Morte de W. B. Yeats», Fac. de Letras de Coimbra (no prelo)

Traduções:

— *Um Português em Londres: Cartas de J. M. Virginiano, correspondente dos Ferreiras da Régua no período pós-napoleónico*, versão inglesa e notas, em colaboração com o Prof. Doutor Manuel Gomes da Torre; edição bilingue, org. Gonçalves Guimarães, Arquivo Histórico A. A. Ferreira, 1988

— *Dido e Eneias*, Libretto de Nahum Tate para a ópera de Henry Purcell, versão portuguesa para o Programa da sua produção no Solar dos Condes de Resende, 30 de Junho e 2 de Julho de 1989 (organização da Câmara Municipal e do Conservatório Regional de Vila Nova de Gaia)

1 — Salvato Vila Verde Pires Trigo

2 — Professor associado agregado

3 — Licenciado em Filologia Românica (Linguística), Fac. Letras do Porto. Dissertação de doutoramento : *Do Logotetismo ao Genotetismo: José Luandino Vieira — o percurso duma escrita*. (Univ. Porto). Dissertação complementar: *O «Negro» em Gil Vicente*

4 — ALA — (African Literature Association); APELA — (Assoc. pour l'Enseignement de la Littér. Africaine); AILC — (Associação Internacional de Literatura Comparada); APLC — (Associação Portuguesa de Literatura Comparada); ABRALIC — (Associação Brasileira de Literatura Comparada); IIS — (International Institute of Semiotics); AIS — (Associação Internacional de Semiótica)

5 — Literatura Comparada de Língua Portuguesa

6 — *Introdução à Literatura Angolana de Expressão Portuguesa*, Porto, Brasília Editora, 1977

— *A Poética da «Geração da Mensagem»*, Porto, Brasília Editora, 1979

— *Luandino Vieira: o Logoteta*, Porto, Brasília Editora, 1981

— *Ensaio de Literatura Comparada*, Lisboa, Vega Editora, 1986

— *Portugueses e Moçambicanos no Apartheid: da ficção à realidade*, Porto, Secretaria de Estado das Comunidades Portuguesas, 1987

1 — Serge Abramovici

N — 1955 L — 1980 M — 1984

2 — Leitor

3 — Maîtrise de Lettres Modernes — Université de Provence. D. E. A. de Lettres Modernes — Université de Provence. Doctorat de Lettres et Civilisation Française — Université de Provence

4 — Instituto de Estudos Franceses, Faculdade de Letras da Universidade do Porto

6 — *De la prose en le sachant; Plus réellement poète. Benjamim Péret, le royaume de la comète; La rime millionnaire de Raymond Roussel*, «Revista da Fac. Letras — Línguas e Literaturas», 2, Porto, 1988

Colóquios:

— Jean-Claude Renard — *Le jeu dans l'île et le tu* (Pau); Edouard Glissant — *L' Héritage* (Porto)

Encontros de Dramaturgia n.º II — Braga

— *Trahison Fonctionnelle*, in «Traduction et Pédagogie» — Asa, Porto

— Crítica cinematográfica na Revista de Cinema «A Grande Ilusão», Porto

— Encenações Teatrais — Realizações cinematográficas e Videográficas

1 — Sérgio Paulo Ferreira de Matos

N — 1955 L — 1978 M — 1986

2 — Assistente

1 — Simão Cerveira Cardoso

N — 1944 L — 1981 M — 1986

2 — Assistente

3 — Licenciado em Línguas e Literaturas Modernas (Estudos Portugueses). Mestrado em Linguística Portuguesa Descritiva. Título da dissertação: *A Gramática Filosófica de Jerónimo Soares Barbosa: reflexos da Gramática Geral*

4 — Centro de Linguística da Univ. Porto (INIC); Sócio da Associação Portuguesa de Linguística

5 — Tema da dissertação de doutoramento: *A Morfo-sintaxe na Gramática Portuguesa — esboço histórico e proposta de tratamento.*

6 — *O genitivo em Português (contributos para uma sintaxe e semântica da preposição DE)*, in «Revista da Fac. Letras — Línguas e Literaturas», V-1, Porto, 1988

1 — Susan Parsons Pérez Castillo

N — 1948 L — 1980 D — 1989

2 — Leitora

3 — Licenciatura em Línguas e Literaturas Modernas, em Millsaps University, Jackson, Mississippi, E.U.A.. Licenciatura em Línguas e Literaturas Modernas, na Fac. Letras do Porto. Doutoramento em Literatura N. Americana, com o título *Ceremony, de Leslie Marmon Silko: Arte, Mito e Sobrevivência*. Título da dissertação complementar: *Uma Retórica de Consenso ou um Discurso de Subversão? «The May-Pole of Merry Mount», de Nathaniel Hawthorne*

4 — A literatura ameríndia contemporânea. A Renascença Americana (concretamente, a obra de Nathaniel Hawthorne). Teoria da crítica literária

6 — *O Relato Poético «Teresa» no contexto dos mitos femininos de Miguel de Unamuno*, «Humanidades», n.º 3, Porto, AEFLUP, Abril de 1983

— *Sobre a literatura comparada*, Porto, «Notícias da Tarde», 8 de Abril de 1983

— *Sobre o sentido do épico*, Porto, «O Primeiro de Janeiro», 27 de Janeiro de 1982

1 — Susanne Munz

2 — Leitora

1 — Thomas Hüsgen

N — 1963 L — 1985 M — 1992

2 — Assistente

3 — Licenciado em Línguas e Literaturas Modernas pela Faculdade de Letras da Universidade do Porto. Mestre em Literatura Alemã e Comparada pela Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra

4 — Membro do Centro de Linguística da Faculdade de Letras da Universidade do Porto. Membro do Instituto de Estudos Germanísticos da Faculdade de Letras da Universidade do Porto

5 — Análise Contrastiva e Crítica de Tradução Literária

1 — Ulrich Kamien

2 — Leitor

1 — Vera Lúcia Ferreira Pinto Vouga

N — 1954 L — 1976

2 — Assistente convidado

3 — Licenciatura em Filologia Românica pela Fac. Letras do Porto

4 — Centro de Estudos Semióticos e Literários da Universidade do Porto (C.E.S.L.U.P.); Associação Portuguesa de Literatura Comparada (A.P.L.C.); Associação Espanhola de Semiótica (A.E.S.); Associação Portuguesa de Escritores (A.P.E.); Associação de Jornalistas e Homens de Letras do Porto (A.J.H.L.P.)

5 — Versificação Portuguesa

6 — *Uma história para os grandes*, «Orfeão», Revista do Orfeão Universitário do Porto

— *Sena Ficccionista*, «Humanidades», Revista trimestral da Associação dos Estudantes da F.L.U.P., Porto, n.º 1, jan., 1982

— *K4 Quadrado Azul: pôr-se a nascer outra vez*, Cadernos do C.E.S.-L.U.P., Porto, n.º 1, 1985

— *O Ensino da Literatura Portuguesa: Percursos do Tempo na Modernidade*, «Actas do 1.º Congresso Luso-Brasileiro de Professores Universitários de Literatura Portuguesa», Lisboa, 1986

— *Almeida Faria*, introdução e selecção de textos para o n.º especial da Revista «Europe» dedicado à Literatura Portuguesa Contemporânea, 1984

— *Metamorfoses de Cidade*, Selecção e montagem de textos de Jorge de Sena, dactil., Porto, F.L.U.P., 1983

— *Metamorfoses do Verso*, parcialmente incluída nos «Anais do 1.º Colóquio Luso-Brasileiro de Semiótica», integralmente publicada em «Cruzeiro Semiótico», n.º 3, Julho de 1985

— *Do Verso: aproximações*, «Revista da Fac. Letras — Línguas e Literaturas», vol. 4, Porto, 1987

— *Almada Negreiros, "Saltimbanco": de outro texto, outra leitura*, Actas do Colóquio «Dimensões da Alteridade nas Culturas de Língua Portuguesa», Lisboa, 1985

— *Na Galáxia Sonora*, «Actas do 2.º Colóquio Luso-Brasileiro e 1.º Colóquio Luso-Espanhol de Semiótica», Lisboa, Vega, s/d (1988)

— *Na Galáxia Sonora: sobre o fado de Coimbra*, «Actas do 1.º Congresso Português de Literaturas Marginais» (no prelo)

— *De um ritmo que nos conduz: sobre «Invenção do Problema» de L. A. Carlos*, «Letras e Letras», ano 1, n.º 1, Dez. 1987

— *Greimasiana: musicalizar a Semiótica*, «Cadernos do C.E.S.L.U.P.», n.º 2, 1988

— *Pessoa: verso, versos*, «Cadernos do C.E.S.L.U.P.», n.º 3 (no prelo)

— *Cântico dos Cânticos de Salomão*, Versão portuguesa, a partir do grego, de Albano Martins, «Letras e Letras», Ano 2, n.º 15, 5/3/1989

- *Les couples qui demeurent: à propos d'«Ici-bas» de Sully Prud-homme-Fauré*, «Os Estudos Literários: (entre) Ciência e Hermenêutica», Actas do Primeiro Congresso da Associação Portuguesa de Literatura Comparada, Lisboa, 1990; versão inglesa a ser incluída em volume colectivo, dirigido por Eero Tarasti, sobre a significação e música, a publicar pela Mouton
- *António Nobre: les intimes contraintes (questions de métrique)*, Actas do Colóquio «Du Symbolisme au Modernisme au Portugal», Paris, Fundação Calouste Gulbenkian (no prelo)
- *Na gare da Posteridade: «Oaristos», questões de versificação*, Actas do «Colóquio Internacional Comemorativo da Publicação dos «Oaristos» de Eugénio de Castro» (no prelo) e Actas do Colóquio «A Cultura Portuguesa Finissecular e a Modernidade» (no prelo)
- *O coração do sol. Lourenço revisitado*, «Letras e Letras», n.º 27, Março de 1990
- *Retrato verbal (com Sophia no verso)*, Homenagem a Celso Cunha, «Letras e Letras», n.º 29, Maio de 1990
- *António Nobre: le contrepoint d'un nom qui s'achève en poème*, Rev. «Sources» (no prelo)
- *Recensões críticas*: Almeida Faria, *Cortes*, «JN», 23/1/79; Almeida Faria, *Lusitânia*, *ibid.*, 21/4/81; Revista «Quebra-noz», *ibid.*, 10/4/79; Almeida Faria, *Lusitânia*, «Nova Renascença», n.º 4, Verão de 1981; Almeida Faria, *Cavaleiro Andante*, *ibid.*, n.º 11, Verão de 1983; Carlos Reis, *Estatuto e Perspectivas do Narrador em Eça de Queirós*, *ibid.*, n.º 3, Primavera de 1981; Carlos Reis, *Textos Teóricos do neo-Realismo Português*, *ibid.*, n.º 5, Outubro de 1981; Amorim de Carvalho, *Problemas da Versificação*, *ibid.*, n.º 7, Primavera de 1982; Mécia de Sena-Jorge de Sena, *Isto tudo que npos rodeia*, *ibid.*, n.º 10, Primavera de 1983; Sophia de Mello Breyner Andresen, *Navegações*, *ibid.*, n.º 14, Primavera de 1984; Roland Barthes, *O óbvio e o Obtuso*, *ibid.*, n.º 18, Primavera de 1985; Celso Cunha, *Língua e Verso*, «Revista da Fac. Letras — Línguas e Literaturas», II série, vol. 2, Porto, 1985; Albano Martins, *Vertical o desejo*, «Colóquio-Letras», (no prelo); Vasco Graça Moura, *A Furiosa Paixão pelo Tangível*, *ibid.*; Vasco Graça Moura, *Ronda dos Meninos Expostos*, *ibid.*; Francisco José Viegas, *Todas as coisas*, *Ibid.* (no prelo); Pedro Lyra, *Musa Lusa*, *Ibid.* (no prelo); Reproduzido em «Desafio. uma poética do amor», rio de Janeiro, Tempo Brasileiro, 1991; Amorim de Carvalho, *Teoria Geral da Versificação*, «Revista da F. L. U. P. — L. L. M.», II série, vol. VII, 1990
- *Traduções*: Dimitri Chostakovitch, *Beethoven encanta a floresta*; Raymond Court, *Música, Mito, Linguagem*, separata de “Orfeão”, Revista do Orfeão Universitário do Porto, Porto, 1974; J. F. Chevrier, *La Puissance de l'Inutile*, n.º especial da Revista «L'Arc» dedicado a R. Barthes, Ed. Espaço, 1976; F. Rastier, *Typologie des composants sémantiques*, «Cruzeiro Semiótico», n.º 1, Jul. 1984; conclusão *ibid.*, n.º 2, Jan. 1985; Albano Martins, Quatro Poemas de «A margem do azul» constituindo a sequência *La rive du bleu (quator de quelques rivagens)*, «Journal des Poètes» (no prelo)

1 — Veronique Merron

N — 1962 L — 1988

2 — Leitora

1 — Vítor Manuel Fonseca Cabral

2 — Assistente convidado

1 — Zulmira da Conceição Trigo Gomes Marques Coelho dos Santos

N — 1954 L — 1977 M — 1986

2 — Assistente

3 — Licenciatura em Filologia Românica pela Fac. Letras do Porto. Mestrado em Literaturas Românicas Modernas e Contemporâneas. Título da dissertação: *António Feijó: uma poética de síntese*

4 — Instituto de Cultura Portuguesa da F.L.U.P.; Centro de Estudios del Siglo XVIII — Cátedra Feijó

5 — Preparação de doutoramento na área de Cultura Portuguesa: *Literatura e Espiritualidade na obra de Teodoro de Almeida*

6 — *Subsídios para uma leitura intertextual de «Transfigurações» de António Feijó*, in «Revista da Fac. Letras, Línguas e Literaturas», Porto, II série, vol. II, 1985

— *O Feliz Independente... de Teodoro de Almeida: a teoria literária como forma de cultura no século XVIII*, in «Problemáticas em História Cultural», Porto, Instituto de Cultura Portuguesa, F.L.U.P., 1987

— *Bibliografia Cronológica de Literatura de Espiritualidade em Portugal, 1501-1700*, Porto, Fac. de Letras — Instituto de Cultura Portuguesa, 1988 (em colaboração)

— Introdução ao *Catálogo da Exposição Histórico-Bibliográfica*, organizado pela Biblioteca Pública Municipal do Porto e pela FLUP no Bicentenário da morte de S. Afonso Maia de Ligório, 1988 (em colaboração)

— *A presença de Petrarca na literatura de espiritualidade do século XV: o «Boosco deletoso»* in «Actas do Congresso Internacional Bartolomeu Dias e a sua época», Porto, 1989

— *Algumas notas para a história das missões em Portugal: em torno de um manuscrito do Arquivo Distrital de Braga* in «Actas do IX Centenário da Dedicção da Sé de Braga», Braga, 1990

— *Racionalidade de corte e sensibilidade barroca: os «Avisos para o paço» de Luís de Abreu e Melo* in «Actas do Congresso Internacional do Barroco», Porto, 1991

— *Leituras e saberes em «Os Estrangeiros no Lima» (com Maria de Lurdes C. Fernandes)* in volume suplementar de estudos à edição fac-simile de Manuel Gomes de Lima Bezerra — *Os Estrangeiros no Lima*, Viana do Castelo, 1992

— *Da «Corte Santa» à corte santíssima em Portugal* in «Espiritualidade e Corte em Portugal (Séculos XVI a XVIII)», Porto, Instituto de Cultura Portuguesa — FLUP, 1993

— Colaboração no volume III da *História da Literatura* das Publicações Alfa («Literatura de Espiritualidade em Portugal 1640-1750»), no prelo

— Introdução à edição da *Crónica da Companhia de Jesus no Estado do Brasil* de Simão de Vasconcelos, (no prelo)

GEOGRAFIA

1 — Álvaro António Gomes Domingues

N — 1959 L — 1981 P — 1985 D — 1994

2 — Professor auxiliar

3 — Licenciatura em Geografia pela Fac. Letras do Porto. Provas de Aptidão Pedagógica e Capacidade Científica, na Fac. Letras da Univ. Porto

5 — Geografia Humana/Geografia Económica. Dissertação de Doutoramento: A expansão dos Serviços Prestados à Produção como processo de reconfiguração das centralidades urbanas no NO de Portugal

6 — *Estrutura Sócio-Económica e Mobilidade Geográfica*, Porto, Fac. Letras da Univ. Porto (Prova de Capacidade Científica para passagem à categoria de Assistente), 1985

— *A Geografia Regional Vidaliana — Enquadramento teórico-metodológico e ideológico*, Porto, Fac. Letras da Univ. Porto (prova de Aptidão Pedagógica para passagem à categoria de Assistente), 1985

— *Estudos Demográficos para o Plano Director Municipal de Guimarães*, Câmara Municipal de Guimarães (em colaboração com Teresa Maria Vieira de Sá Marques), 1986

— *Economia e Espaço Rural*, «Cadernos do Noroeste», Universidade do Minho, Braga, 1986, p. 39-65

— *O mercado de emprego em Portugal*, Comissão das Comunidades Europeias. Bruxelas, Documento. 1987 p. 121-159

— *Produção Industrial, Reprodução Social e Território — Materiais para uma tentativa de abordagem do Médio Ave*, Revista «Crítica de Ciências Sociais», Coimbra, n.º 22, 1987, p. 125-142 (em colaboração com Teresa Maria Vieira de Sá Marques)

— *Família e reprodução social — Reflexões teóricas em torno da construção do objecto científico*, Comunicação ao I Congresso Português de Sociologia Lisboa (publicado em: «A Sociologia e a Sociedade Portuguesa no Viragem do Século», pp. 165-177, Fragmentos, Lisboa, 1990

— *Formação Profissional e Serviços de Apoio à produção no Vale do Ave*, Relatório Parcelar da OID do Vale do Ave, Centro de Documentação e Estudos Europeus, Porto, 1988 (em colaboração com Maria Teresa Sá Marques)

— *Serviços de apoio à produção no Grande Porto — Contributo para a explicação da importância dos serviços no desenvolvimento das Metrópoles Regionais*, Comunicação ao Congresso «O Porto na Época Contemporânea», Porto, 1989

— *Serviços de apoio à produção no concelho de Matosinhos — Caracterização e orientações gerais para uma política de incentivo à sua localização*, Estudos Prévios para o PDM de Matosinhos, Matosinhos, Câmara Municipal, 1990

— *Terciarização e Centralidade — Tendências locativas dos serviços à actividade produtiva e reconfiguração da rede urbana no NO de Portugal*, Comunicação ao 1.º Encontro da Associação Portuguesa para o Desenvolvimento Regional, Aveiro, 1990

— *Promoção Local dos Serviços de Apoio à Actividade Produtiva em S. João da Madeira*, PDM de S. J. da Madeira, Câmara Municipal, 1990

— *A Universidade na lógica do desenvolvimento da prestação de Serviços de Alto Valor Acrescentado*, in «Boletim da Universidade do Porto», n.º 4/5, pp. 4-7, 1991

- *Producer Services Development and Urban Centrality in a Portuguese Diffused Industrial Region*, Comunicação apresentada no V. Workshop of the Joint Programme on the Regional Science Studies in Southern Europe, Poitiers, 1991
- *Parque de Ciência e Tecnologia do Porto*, in «Boletim da Universidade do Porto», n.º 7/8, 1991
- *Indústria e Serviços — o contraponto de uma mesma questão*, in «Boletim de Economia e Gestão», n.º 5, Associação dos Antigos Alunos da Faculdade de Economia do Porto, Porto, 1991, pp. 29-36
- *L'Aire Métropolitaine de Porto en tant que Milieu Innovant Potenteil*, «Étude Prospective des Régions Atlantiques», CCRN, Porto, 1991 (estudo em colaboração, sob a coordenação de António Figueiredo)
- *Developpment urbain et Parcs de Science et Technologie dans un contexte d'industrialisation traditionnelle et ouvert*, comunicação apresentada na Conference on Science and Technology Parks and Urban Economic Development, Bolonha, 1991 (em colaboração com António Figueiredo)
- *Uma indústria serviço-intensiva — O papel dos serviços no desenvolvimento económico*, in «A Indústria no Norte», n.º 34, Associação Industrial Portuense, Porto, 1991, pp. 19-23

1 — Ana Maria Rodrigues Monteiro de Sousa

N — 1960 L — 1982 P — 1987 D — 1993

2 — Professora auxiliar

3 — Licenciatura em Geografia pela Fac. Letras do Porto. Provas de aptidão pedagógica e capacidade científica na área de Geografia Física

4 — Membro do Instituto de Geografia da Fac. Letras do Porto; Membro do Projecto de Investigação 85/ /CHU/2 (INIC) «Análise de Vulnerabilidade e distribuição espacial de riscos climáticos e hidrológicos na bacia do rio Vouga e seu impacto na agricultura»

5 — Geografia Física (Climatologia/Impactes Ambientais)

6 — *Contribuição para o estudo da influência das barragens no clima local*— Relatório apresentado à Fac. Letras do Porto, para prestação de Provas de aptidão pedagógica e capacidade científica. Porto, policopiado, 1987

— *Environmental, social and risk assessment of a pipeline linking Aveiro Harbour to Estarreja Industrial estate in the Aveiro district, transporting petroleum and derived chemicals* — Relatório preliminar em colaboração com o Departamento de Ambiente e Ordenamento da Univ. Aveiro, Aveiro, policopiado, 1987

— *La régionalisation climatique portugaise par une analyse factorielle. Essai méthodologie*, Actas do Colloque de Climatologie de Aix-en-Provence, Marselha, 1988

— *Contribuição para o estudo das implicações no clima local gerados pela construção de uma barragem*, «Revista da Faculdade de Letras — Geografia», Porto, 1988

— *A importância dos estudos de climatologia regional para a compreensão dos processos de degradação da qualidade do ar — O exemplo da cidade do Porto entre 1 de Abril de 1987 a 31 de Março de 1989*, Actas do V Colóquio Ibérico de Geografia, Leon, Novembro de 1989

— *Contribuição para o estudo da degradação da qualidade do ar na cidade do Porto*, «Revista da Faculdade de Letras — Geografia», Porto, 1989

— *A composição química da atmosfera: contributo da climatologia para a implementação de uma política de desenvolvimento sustentado*, Notas e Recenções, «Revista da Faculdade de Letras — Geografia», Porto, 1989

— *Estudo preliminar de impacte ambiental da introdução do gás natural em Portugal*, em colaboração, polic., Aveiro, 1990

— *Preliminary environmental impact assessment of a VCM pipeline between Aveiro harbour and CIRES chemical plant*, em colaboração, polic., Aveiro, 1990

1 — António Custódio Gonçalves

N — 1938 L — 1978 D — 1982 A — 1989

2 — Professor catedrático

3 — Licenciatura em Sociologia (Univ. de Louvain — *La symbolisation politique: le prophétisme Kongo au XVIIIème siècle*). Doutoramento em Sociologia (Univ. de Louvain): *Désaveu de la royauté: la société Kongo du XVI au XVIIIème siècle*; lição pública: *Le mouvement des Antoniens et l'innovation sociale*; equivalência ao doutoramento português em Sociologia, especialidade «Sociologia da cultura e da comunicação». Licenciatura em Direito canónico (Univ. Gregoriana, Roma). Licenciatura em Teologia (Univ. Gregoriana, Roma)

4 — Association Internationale des Sociologues de Langue Française (1981) (eleito membro do Bureau no 13.º Congresso de Genebra, Set. 88); Sociedade Científica da Univ. Católica Portuguesa (1983); International Union of Anthropological and Ethnological Sciences (1983); Internacional Sociological Association (1983); Internationales Institut für Völker — und Sprachenkunde (1983); African Studies Association of the United Kingdom (1984); International Institute of Sociology (1985); Associação Portuguesa de Sociologia (1985); Sociedade Portuguesa de Estudos Rurais (1986)

5 — Estruturas e práticas sociais em meios rurais. Tradição e modernidade.

6 — *La symbolisation politique: le prophétisme Kongo au XVIIIème siècle*, München — London, Weltforum Verlag, 1980 (Materialen zu Entwicklung und Politik, 19)

— *La Lignée contre l'Etat: dynamique politique Kongo du XVI au XVIIIème siècle*, Lisboa, Instituto de Investigação Científica Tropical, 1985

— *Reestruturação do poder político e inovação social na sociedade Kongo*, Évora, Instituto Superior Económico e Social, 1984

— *La Sociologie et les Nouveaux Défis de la Modernisation* (obra colectiva), Fac. Letras Porto, 1988

— *Poder doméstico e poder político: duas vertentes complementares do processo político numa sociedade tradicional*, Economia e Sociologia, n.º 36, 1983, p. 5-51

— *A simbólica do processo político numa sociedade tradicional: ensaio de análise sistemática*, «Análise Social», vol. XX (84), 1984, p. 663-684

— *A inovação social e as transformações do poder político*, «Economia e Sociologia», n.º 37, 1984, p. 5-42

— *Dialéctica da aculturação e mudança socio-político: o movimento do Antonionismo*, in «Os Açores e o Atlântico (séc. XIV-XVII)», Angra do Heroísmo, 1984, p. 796-808

— *Analyse sociologique du Tokoïsme en Angola*, «Anthropos», Anthropos Institut, n.º 79, 1984, p. 473-483

— *Approche sociologique du mouvement des Antoniens au Kongo: essai du modèle actantiel de A.-J. Greimas*, «Anthropos», n.º 80, 1985, p. 555-568

— *A simbolização da violência social*, «Revista da Fac. Letras — Geografia», Porto, 1.ª série, vol. 1, 1985, p. 35-46

— *Différences culturelles et identité ethnique. Aspects du développement*, «Revista da Faculdade de Letras — Geografia», 1.ª série, vol. 2, Porto, 1986, p. 41-51

— «Estruturalismo», «Funcionalismo» «Sistema», Enciclopédia «Verbo», vol. 21, 1985, p. 520-524; 593-598; 1419-1425

— *A reversibilidade do tempo social*, «Comunicação e Linguagens», n.º 6/7, 1988, p. 381-384

— *Enracinement et mobilité: perspectives de maîtrise de l'espace social rural*, «La Sociologie et les Nouveaux Défis de la Modernisation», Faculdade de Letras do Porto, 1988, p. 295-302

— *Os bairros urbanos como lugares de práticas sociais*, separata da «Revista da Faculdade de Letras — Geografia», 1.ª série, vol. IV, Porto, 1988, pp. 15-32

— *As influências do cristianismo na organização política do reino do Congo*, in «Actas» do Congresso Internacional Bartolomeu Dias e a sua época, vol. V, Universidade do Porto, 1989, pp. 523-539

- *La revitalisation du pouvoir mythique face aux nouveaux enjeux de la rationalité*, in «Actes» du XIII^e Colloque. Le Lien Social. Identités personnelles et solidarités collectives dans le monde contemporain, tome I, Université de Genève, 1989, pp. 205-212
- *Kimpa Vita: simbiose da tradição e da modernidade*, in «Actas» do 1.^o Simpósio Internacional sobre Cultura Angolana, Porto, 1989 (no prelo)
- *África*, in «Logos», Enciclopédia Luso-Brasileira de Filosofia, vol. I, 1989, pp. 79-82
- *Educação: problemas e perspectivas no concelho de Santa Maria da Feira*, em colaboração com Constança Pignateli, Jorge Arroiteia, Manuel Ferreira Patrício e Maria José Ferreira dos Santos, in Actas das 1.^{as} Jornadas de Estudo sobre a Terra de Santa Maria (em vias de publicação, Câmara Municipal de Santa Maria da Feira)
- *A conjugação da teoria e da prática em Antropologia*, separata da revista «Economia e Sociologia», n.^o 47, 1989, pp. 5-42
- *Ação cultural e evangelizadora portuguesa em Angola e Congo (séc. XV-XVII)*, in «Eborensia», n.^o 5/6, 1990, pp. 21-42
- *A unidade e a diversidade cultural*, separata da revista «Economia e Sociologia», n.^o 49, 1990, pp. 81-95
- *Questões de Antropologia Social e Cultural*, Porto, Edições Afrontamento, 1992, 195 p.

1 — António José Pedrosa de Souza Sobrinho

N — 1954 L — 1977

2 — Assistente

3 — Licenciado em Geografia, pela Univ. de Lisboa

5 — É investigador responsável pelo projecto «Análise de vulnerabilidade e distribuição especial de riscos climáticos e hidrológicos na bacia do Rio Vouga e seu impacto na agricultura», subsidiado pelo INIC, desde Janeiro de 1985. É colaborador não remunerado do IGUP-Instituto Geofísico da Universidade do Porto, onde vem orientando a investigação em climatologia

6 — *Elementos Hidrométricos em cursos de água portugueses. (Décénio 1960/61 — 1969/70)*, «Finisterra», volume XIII, n.^o 25, Centro de Estudos Geográficos, Lisboa, 1978, p. 139-148

— *Os temporais de Fevereiro-Março de 1978*, «Finisterra», volume XIII, n.^o 26, Centro de Estudos Geográficos, Lisboa (com Susanne Daveau, Mariano Feio, Fernando Rebelo, Rosa Fernanda Moreira da Silva e Graça Almeida), 236-260

— *A utilidade da cartografia geomorfológica no Aproveitamento de Alqueva*. Comunicação apresentada ao Simpósio sobre Alqueva. Associação Portuguesa de Recursos Hídricos, Lisboa (com Suzanne Daveau), 1979, p. 22

— *O vale do Tejo; a Estremadura. Comentário ao texto de Elisée de Reclus*, «Boletim Informativo da Associação Portuguesa dos Recursos Hídricos», n.^o 9 Outubro, Lisboa, p. 25-26

— *Influência das inundações do planeamento hidroagrícola da Cova da Beira*. Comunicação apresentada ao Congresso da Ordem dos Engenheiros, Coimbra, 1980 (com João Soromenho Rocha e Manuel Macedo Franco), p. 26

— *Características sumárias de alguns dos muitos pequenos aproveitamentos hidroeléctricos existentes no país*. Comunicação apresentada ao Simpósio sobre Utilização da Água na Produção de Energia. Associação Portuguesa dos Recursos Hídricos. Lisboa (com Dália Lázaro e Luís Barros da Cunha), p. 11

— *Os temporais de Fevereiro de 1979 no Ribatejo e Região de Lisboa*, «Finisterra», volume XV, n.^o 29, Centro de Estudos Geográficos, Lisboa, p. 85-93

— *A cheia de Fevereiro de 1977 no rio dos Elefantes em Massingir e sua repercussão no Baixo Limpopo (Moçambique)*, «Finisterra», volume XVI, n.^o 31, Centro de Estudos Geográficos, Lisboa, 1981, p. 95-122

- *A importância da prevenção e mitigação das inundações no ordenamento do território*. «Boletim Informativo da Associação Portuguesa de Recursos Hídricos», n.º 30 Dezembro, Lisboa, p. 2-8
- *As inundações e o ordenamento do território em Portugal*, II Colóquio Ibérico de Geografia, Lisboa, 1980. Comunicações. Volume I, Centro de Estudos Geográficos, Lisboa, 1982, p. 359-385
- *Sistematização fluvial da Ribeira da Meimoa: regularização fluvial, controle de cheias e domínio de transporte sólido*. Comunicação apresentada ao Simpósio sobre a Bacia Hidrográfica do Rio Tejo: Perspectivas para o seu Desenvolvimento e para a Gestão dos seus Recursos Hídricos. Associação Portuguesa dos Recursos Hídricos, Lisboa (com João Soromenho Rocha), p. 36
- *As secas, suas causas e consequências*. «Notícias de Maputo», 25 de Julho, Maputo, 1983
- *Land use and protection against floods at Lezíria do Ribatejo, Portugal, and its influence on the morphologic evolution*. «Proceedings of the third meeting of the working-group on neomorphology of Rivers and Coastal Plains», Chulalongkorn University Bangkok, Thailand, December, 11-17, 1983. Department of Geology, Chulalongkorn University and Committee for Co-ordination of Joint Prospection for Mineral Resources in Asian Offshore Areas (CCOP), Bangkok, Thailand, 1984, p. 65-88. NOTA: O artigo acima referido foi publicado como tendo sido apresentado no «Third Meeting of the Working group on Geomorphology of Rivers and Coastal Plains», quando na realidade o foi no «First Meeting», realizado no Soil Survey Institute, Wageningen (The Netherlands), em 1981
- *Bacia do Rio Leça: As variáveis climatológicas no estabelecimento do seguro de colheitas (Ensaio de aplicação)*. III Colóquio Ibérico de Geografia — Barcelona 27 Septiembre — 2 Octubre, 1983. «Actas, ponencias y comunicaciones», Universidad de Barcelona, Barcelona, p. 157-164 (com Deolinda Dias e Maria Manuela Pinho)
- *Bacia do Rio Leça: Morfometria e modelos geomorfohidrológicos*. III Colóquio Ibérico de Geografia — Barcelona, 27 Septiembre — 2 Octubre, 1983. «Actas, ponencias y comunicaciones», Universidad de Barcelona, Barcelona, p. 165-168 (com Carmen do Céu Ferreira e Edite Maria Velhas)
- *Bacia do Rio Leça: A utilização da água. Situação actual e perspectivas futuras*. III Colóquio Ibérico de Geografia — Barcelona, 27 Septiembre — 2 Octubre, 1983. «Actas, ponencias y comunicaciones», Universidad de Barcelona, p. 169-176 (com Raquel Maria Pais e Fátima Loureiro de Matos)
- *The importance of human behaviour an the need of planning on the prevention and mitigation of catastrophie*. Comunicação apresentada ao 2nd International Congress on Disaster Preparedness and Relief, UNDRO, ICDO, LRCS, Genève, 11 p.
- *Ensaio de um modelo de avaliação de danos na agricultura. As inundações da Ribeira da Meimoa (Cova da Beira)*, «Revista da Fac. Letras — Geografia», I série, II, Porto, 1986, 65-96 p.
- *A agricultura e o homem no vale do Limpopo*, in «Livro de homenagem a Orlando Ribeiro» (2.º volume), CEG, Lisboa, 1988, pp. 595-608

1 — António de Sousa Pedrosa

N — 1958 L — 1981 P — 1988 D — 1993

2 — Professor auxiliar

3 — Licenciatura em Geografia pela Fac. Letras do Porto. Provas de aptidão pedagógica e capacidade científica, com os seguintes trabalhos: *As vertentes na área de S. Miguel-o-Anjo; Contributo para o estudo da sua evolução; Geografia de Física II; Morfometria Fluvial*

4 — Associação Portuguesa de Fotogrametria e Detecção Remota; Sociedade de Geografia de Lisboa; Associação Portuguesa de Geógrafos

5 — Geografia Física — Geomorfologia

6 — *Caracterização geográfica do concelho de Vila Nova de Gaia*, «História de Gaia», fase 1, 2 e 3, GHAVNG, Vila Nova de Gaia, 1985, em colaboração com Fantina Tedim Pedrosa e Joaquim Tavares

- *Deteção Remota*, «Revista da Fac. Letras — Geografia», 1.ª série, vol. I, Porto, 1985, p. 151-153, em colaboração com Bernardo Serpa Marques
- *Semana de Geomorfologia*, «Revista da Fac. Letras — Geografia», 1.ª série, vol. I, Porto, 1985, p. 154-159, em colaboração com Bernardo Serpa Marques e Jorge Oliveira
- *Vila Nova de Gaia; algumas características de mobilidade da população activa*, «Gaya», IV, Revista do Gabinete de História e Arqueologia de Vila Nova de Gaia, 1986, p. 163-200, em colaboração com Fantina Tedim Pedrosa e Joaquim Tavares
- *I Reunião do Quaternário Ibérico*, «Revista da Fac. Letras — Geografia», I série, vol. II, Porto, 1986, p. 216-218, em colaboração com Bernardo Serpa Marques
- *I Seminário Nacional sobre Cartografia Temática e Cadastral*, «Revista da Fac. Letras — Geografia», I série, vol. II, Porto, 1986, p. 222-226, em colaboração com Fantina Tedim Pedrosa e Bernardo Serpa Marques.
- *IX Reunião de Geologia do Oeste Peninsular*, «Revista da Fac. Letras — Geografia», I série, vol. II, Porto, 1986, p. 219-221, em colaboração com Bernardo Serpa Marques
- *Seminário sobre Cartografia, Cadastro e Emparcelamento*, «Revista da Fac. Letras — Geografia», I série, vol. II, Porto, 1986, p. 230-234, em colaboração com Fantina Tedim Pedrosa e Bernardo Serpa Marques
- *A agricultura em Vila Nova de Gaia no final da década de setenta (1.ª parte)*, Boletim da Associação Cultural “Amigos de Gaia”, n.º 23, 1987, p. 53-57, em colaboração com Fantina Tedim Pedrosa e Joaquim Dias Tavares
- *As vertentes na área de S. Miguel-o-Anjo. Contributo para o estudo da sua evolução*, Porto, 1988. Trabalho apresentado à Faculdade de Letras da Universidade do Porto
- *Geografia Física II. Morfometria Fluvial*, Porto, 1988. Trabalho apresentado à Fac. Letras da Univ. Porto
- *A agricultura em Vila Nova de Gaia no final da década de setenta (2.ª parte)*, Boletim da Associação Cultural “Amigos de Gaia”, n.º 24, 1988, p. 39-42, em colaboração com Fantina Tedim Pedrosa e Joaquim Dias Tavares.
- *A Biblioteca Pública de Perosinho*, Boletim da Associação Cultural «Amigos de Gaia», n.º 24, 1988, p. 64-68, em colaboração com Fantina Tedim Pedrosa e Joaquim Dias Tavares
- *Seminários sobre cartografia e sistemas de informação geográfica na gestão regional e local*, «Revista da Fac. Letras — Geografia», I série, vol. III, Porto, 1987, p. 272-276, em colaboração com Fantina Tedim Pedrosa e Bernardo Serpa Marques
- *Mutations dans l'utilisation du sol dans la freguesia de Perosinho (1965-1987)*, «Revue Géographique des Pyrénées et du Sud-Ouest», tome 59, fasc. 2-3, pp. 289-296, Toulouse, 1988
- *Índice de Orografia — Tentativa de tradução das condições orográficas dos municípios através de um indicar numérico*, Porto, 1989, p. 55, Relatório apresentado à Comissão de Coordenação da Região Norte, em colaboração (policopiado)
- *A qualidade do ambiente no lugar de Gaia: alguns aspectos*, «Actas» do II Seminário sobre Ambiente, Gaia, que Futuro?, Câmara Municipal de Vila Nova de Gaia, 1989, em colaboração (policopiado)
- *A importância do Frio na Evolução das Vertentes na Área de S. Miguel-o-Anjo*, «Cadernos de Geografia», n.º 8, IEG, Coimbra, 1989, pp. 199-207.
- *Aspectos Geomorfológicos da Bacia do Douro*, em colaboração (no prelo)
- *Avaliação das tendências climáticas na área integrante do concelho do Marco de Canaveses* (no prelo)
- *Aspectos físicos e recursos naturais no concelho do Marco de Canaveses*, em colaboração (no prelo)
- *Aspectos morfo-estruturais e climáticos do concelho de Paços de Ferreira* (no prelo)
- *Contribuição da geomorfologia para o conhecimento neotectónico da Área de Valongo — S. Miguel-o-Anjo (arredores do Porto)*, em colaboração (no prelo)
- *Novas observações sobre depósitos relacionados com o frio na área de Valongo — S. Miguel-o-Anjo*, em colaboração (no prelo)
- *As vertentes na área de S. Miguel-o-Anjo. Contributo para o estudo da sua evolução* (no prelo)
- *O periglacial de baixa altitude: alguns aspectos metodológicos suscitados pelo estudo de depósitos na área de S. Miguel-o-Anjo (Porto)* (no prelo)

1 — Carlos Augusto Oliveira Ferreira de Paiva

2 — Assistente convidado

1 — Carlos Valdir de Meneses Bateira

N — 1956 L — 1984 P — 1990

2 — Assistente convidado

3 — Licenciatura em Geografia da Fac. Letras da Univ. do Porto

4 — Grupo de Trabalho Português para o Estudo Quartenário

5 — Geomorfologia e dinâmica do ambiente físico na região de Ota-Carregado

1 — Cármen do Céu Gonçalves Ferreira

N — 1959 L — 1983

2 — Assistente convidada

3 — Licenciada em Geografia pela Faculdade de Letras da Universidade do Porto

4 — Associação Portuguesa de Geógrafos. Associação Portuguesa de Recursos Hídricos

6 — *A bacia do rio Leça: morfometria e modelos geomorfológicos*, Actas, Ponencias y Comunicaciones, III Colóquio Ibérico de Geografia, Barcelona, 1983, pp. 165-169 (em colaboração com A. Souza Sobrinho e Edite Velhas)

— *I Congresso sobre Planeamento e Gestão Integrada dos Recursos Hídricos do Norte*, «Revista da Fac. Letras — Geografia», Porto, 1 série, vol. VI, 1990

1 — Domingos Alcides Gonzalez Rocha de Magalhães

2 — Assistente convidado

1 — Edite Marina Ferreira dos Santos da Silva Velhas

N — 1959 L — 1981

2 — Assistente

3 — Licenciatura em Geografia pela Univ. Porto. Título do seminário de licenciatura: *Os terraços do rio Lima a juzante de Ponte de Lima*

4 — Associação Portuguesa de Recursos Hídricos; Associação Portuguesa de Geógrafos

5 — Área da Climatologia

6 — *Bacia do rio Leça — morfometria e modelos geomorfohidrológicos*, comunicação conjunta ao III Colóquio Ibérico de Geografia, Barcelona, 1983

1 — Elsa M. Teixeira Pacheco

N — 1962 L — 1988 M — 1993

2 — Assistente

3 — Licenciado em Geografia pela FLUP; Mestrado em Geog. Humana pela FLU Coimbra

4 — Associação Portuguesa de Geógrafos

5 — Geografia Humana

1 — Fantina Maria Santos Tedim de Sousa Pedrosa

N — 1959 L — 1981 M — 1988

2 — Assistente

3 — Licenciatura em Geografia pela Fac. Letras da Univ. Porto. Mestre em Geografia Humana pela Fac. Letras da Univ. Porto, com a dissertação subordinada ao tema: *Concelho de Arouca: Contributo para o estudo dos contrastes espaciais*

4 — Associação Portuguesa de Fotogrametria e Detecção Remota; Associação Portuguesa de Geógrafos; CENPA

5 — Geografia Humana — Geografia Rural

6 — *Caracterização geográfica do concelho de Vila Nova de Gaia*, «História de Gaia», fasc. 1, 2 e 3, Gabinete de História e Arqueologia de Vila Nova de Gaia, 1985, em colaboração com António de Sousa Pedrosa e Joaquim Tavares

— *Arouca: alguns aspectos evolutivos da estrutura fundiária*, «Actas» da I Jornadas de Estudo de Portugal/Aquitânia, 1986, p. 353-368

— *Mobilidade da população activa: algumas notas acerca da integração do concelho de Arouca no espaço envolvente*, «Revista da Fac. Letras — Geografia», I série, vol. II, Porto, 1986, p. 97-200

— *Vila Nova de Gaia: algumas características da mobilidade da população activa*, «Gaya», IV, Revista do Gabinete de História e Arqueologia de Vila Nova de Gaia, Vila Nova de Gaia, 1986, p. 163-200, em colaboração com António de Sousa Pedrosa e Joaquim Tavares

— *Seminário Nacional sobre Cartografia Temática e Cadastral*, «Revista da Fac. Letras — Geografia», I série, vol II, Porto, 1986, p. 222-226, em colaboração com António de Sousa Pedrosa e Bernardo Serpa Marques

— *Seminário sobre Cartografia, Cadastro e Emparcelamento: Bases para o desenvolvimento regional*, «Revista da Fac. Letras — Geografia», I série, vol. II, 1986, p. 230-234, em colaboração com António de Sousa Pedrosa e Bernardo Serpa Marques

— *Concelho de Arouca: contributo para o estudo dos contrastes espaciais*, Coimbra, 1987. Dissertação de Mestrado em Geografia Humana apresentada à Fac. Letras da Univ. de Coimbra

- *A agricultura em Vila Nova de Gaia no final da década e setenta (1.ª parte)*, Boletim da Associação Cultural «Amigos de Gaia», n.º 23, 1987, p. 53-57, em colaboração com António de Sousa Pedrosa e Joaquim Tavares
- *Seminário sobre Cartografia e Sistemas de Informação Geográfica na Gestão Regional e Local*, «Revista da Fac. Letras — Geografia», I série, vol. III, Porto, 1987, p. 272-276, em colaboração com António de Sousa e Bernardo Serpa Marques
- *A agricultura em Vila Nova de Gaia no final da década de setenta (2.ª parte)*, Boletim da Associação Cultural «Amigos de Gaia», n.º 24, 1986, p. 39-42, em colaboração com António de Sousa Pedrosa e Joaquim Tavares
- *A Biblioteca Pública de Perosinho*, Boletim da Associação Cultural «Amigos de Gaia», n.º 24, 1988, p. 64-68, em colaboração com António de Sousa Pedrosa e Joaquim Tavares
- *Mobilidade da população activa: algumas notas acerca da integração do concelho de Arouca no espaço envolvente*, «Revista da Fac. Letras — Geografia», I série, vol. II, Porto, 1986, pp. 97-200
- *Contrastes espaciais no concelho de Arouca: alguns aspectos*, «Revista da Faculdade de Letras — Geografia», I série, vol. IV, Porto, 1988, pp. 223-290
- *A qualidade do ambiente no lugar de Gaia: alguns aspectos*, «Actas» do II Seminário sobre Ambiente, Gaia, que Futuro?, Câmara Municipal de Vila Nova de Gaia, 1989, em colaboração (policopiado)
- *L'agriculture à temps partiel: contribution pour une définition de types*, «Actas» do II Congresso Mundial Vasco, 1987
- *A Imprensa e a identidade regional: contributo e reflexo* (no prelo)
- *Os movimentos internos da população: o exemplo do concelho de Marco de Canaveses*, em colaboração (no prelo)
- *A distribuição espacial da indústria no concelho do Marco de Canaveses: alguns aspectos*, em colaboração (no prelo)
- *O povoamento e o equipamento terciário no concelho do Marco de Canaveses*, em colaboração (no prelo)
- *O mercado de emprego e a mobilidade da população activa em Paços de Ferreira*, em colaboração (no prelo)

1 — Fátima Loureiro de Matos

N — 1959 L — 1983 P — 1990

2 — Assistente

3 — Licenciatura em Geografia pela Fac. Letras da Univ. do Porto; apresentou à Faculdade de Letras da Universidade do Porto a Prova de Capacidade Científica, com o título *A Construção Clandestina em Vila Nova de Gaia — O caso dos Bairros do Picão e da Madalena Nascente*

4 — Associação Portuguesa de Geógrafos

5 — Habitação Clandestina na Área Metropolitana do Porto

6 — *Estudos Sumários de Planeamento. Proposta de Elaboração do Plano Director Intermunicipal da Terra Quente Transmontana*, Associação de Municípios da Terra Quente Transmontana, Mirandela, 1986 (em colaboração com Sarmento de Beires e Mafalda Carneiro)

— *O Plano Director Intermunicipal da Terra Quente Transmontana*, «Actas» do IV Colóquio Ibérico de Geografia, Coimbra, 1986, p. 503-510

— *Mercado Habitacional e Construção Clandestina*, «Revista da Fac. Letras — Geografia», vol. III, Porto, 1987, p. 257-260

- *Perspectivas da Escola em Portugal*, «Revista Galega de Educación», Vigo, Edicións Xerais de Galicia, n.º 6, Jan., 1988, pp. 49-51
- *Breve Análise da Construção Clandestina — O Caso do Concelho de Vila Nova de Gaia*, «Revista da Fac. Letras — Geografia», Porto, I série, vol. V, 1989, pp. 61-81
- *A Construção Clandestina em Vila Nova de Gaia — O Caso dos Bairros do Picão e da Madalena Nascente*, «Revista da Fac. Letras — Geografia», Porto, I série, vol. VI, 1990

1 — Helder Trigo Gomes Marques

N — 1956 L — 1980 M — 1985

2 — Assistente

3 — Licenciado em Geografia Fac. Letras do Porto. Mestre em Geografia Humana, pela Fac. Letras da Univ. de Coimbra, com a dissertação: *A Região Demarcada dos Vinhos Verdes — Ensaio de Geografia Humana*, Coimbra, ORTNOP/INIC

4 — CENPA (Centro de Estudos do Norte de Portugal-Aquitânia)

5 — Geografia Humana

6 — *Algumas notas sobre o conceito de cidade e a problemática da delimitação espacial*, Coimbra, CIUR (policopiado), 1983 (em colaboração)

— *O Aglomerado Urbano de Gondomar — Áreas de Expansão Preferencial*, in «Humanidades» Porto, n.º 4, 1984 (em colaboração)

— *A importância da viticultura na agricultura do Noroeste de Portugal*, Porto, I Jornadas de Estudo Norte de Portugal-Aquitânia, 1986

— *A variação da densidade populacional com a distância ao centro, nos aglomerados urbanos do Porto, Braga, Guimarães e Viana do Castelo*, Porto, I Jornadas de Estudo de Portugal-Aquitânia, 1986 (em colaboração)

— *Região Demarcada dos Vinhos Verdes* (síntese da dissertação de mestrado), Porto, «Revista da Fac. Letras — Geografia», I série, vol. 3, Porto, 1987

— *O Porto — Breve nota sobre o seu crescimento*, “Revue Géographique des Pyrénées et du Sud-Ouest — Portugal” (em colaboração), 1988

— *Cooperação e cooperativas vitícolas no Noroeste de Portugal*, Bordéus, II Jornadas de Estudo Norte de Portugal-Aquitânia, 1988

1 — João Carlos dos Santos Garcia

N — 1957 L — 1981

2 — Assistente convidado

3 — Licenciatura em Geografia pela Fac. Letras de Lisboa

4 — Centro de Estudos Geográficos de Lisboa; Centro de Estudos Norte de Portugal-Aquitânia; Associação dos Professores de História; Associação Portuguesa de Geógrafos; Sociedade de Geografia de Lisboa; Society for Spanish and Portuguese Historical Studies

5 — Geografia Histórica. Tema de doutoramento: *Navegação e comércio no Baixo Guadiana (1857-1917)*.

- 6 — *La navegación en el bajo Guadiana y su influencia socio-económica durante el ciclo del mineral (1850-1965)*, in «Actas III Colóquio de História de Andalucía, Córdoba, 1983», III, Córdoba, 1985, p. 95-106
- *O baixo Guadiana medieval: formação de uma fronteira*, in «Actas, ponencias y comunicaciones. III Colóquio Ibérico de Geografía, Barcelona, 1983», Barcelona, 1984, p. 611-620
- *Inventário de interpretações cartográficas de fontes medievais portuguesas*, com M.^a Fernanda Alegria e Júlia Galego, Lisboa, Cent. Est. Geog., 1985, p. 306
- *Jaime Batalha Reis, geógrafo esquecido*, «Finisterra», Lisboa, XX, 40, 1985, p. 300-314
- *O espaço medieval da Reconquista no Sudoeste da Península Ibérica*, Lisboa, Cent. Est. Geog., 1986, p. 130
- *Os têxteis no Portugal dos séculos XV e XVI*, «Finisterra», Lisboa, XXI, 42, 1986, p. 327-344
- *A percepção do espaço numa corografia seiscentista do reino do Algarve*, «Rev. Fac. Letras», Lisboa, 5.^a série, 6, 1986, p. 99-117
- *Os itinerários de D. Dinis, D. Pedro e D. Fernando. Interpretação gráfica*, c/ M.^a Fernanda Alegria e Júlia Galego, Lisboa, CEG, 1986, 64 p.
- *Lisboa nos fins do século XIX, geografia de uma transição*, com Teresa Barata Salgueiro, in Livro de Homenagem a Orlando Ribeiro, II, Lisboa, Centro de Estudos Geográficos, 1988, pp. 399-410
- *Cartas de Bernardino de Barros Gomes a Jaime Batalha Reis — Nota para a história da Geografia em Portugal*, «Finisterra», Lisboa, XXIII, 45, 1988, pp. 116-126
- *Portuguese copper and the sea trade in the Western Mediterranean, 1895-1909*, in «Iberia an the Mediterranean» (B. Taggie and R. Clement ed.), Warrensburg, Central Missouri State University, 1989, pp. 121-130
- Id.: «Revista da Fac. Letras — Geografia», Porto, IV, 1988, pp. 291-299
- *Alfajar de Pena: Reconquista e repovoamento no Andevalo do século XIII*, in «Actas» das II Jornadas Luso-Espanholas de História Medieval, III, Porto, Centro de História da Universidade do Porto, 1989, pp. 907-925

1 — José Alberto Vieira Rio Fernandes

N — 1958 L — 1980 M — 1985 D — 1993

2 — Professor auxiliar

3 — Licenciado pela Fac. Letras do Porto. Mestre em Geografia Humana, pela Fac. Letras de Coimbra, com a dissertação: *A Foz. Contributo para a Compreensão do Espaço Urbano do Porto*, Coimbra, ORNOP/INIC, 1985. Doutor em Geografia Humana pela Univ. do Porto, com a dissertação *O Comércio na Cidade do Porto. Uma Abordagem Geográfica*

4 — CENPA (Centro de Estudos do Norte de Portugal-Aquitânia)

5 — Geografia Urbana. Evolução do Sector Terciário

6 — *Algumas notas sobre o concelho de cidade a problemática da delimitação espacial*, Coimbra, CIUR (policopiado), 1983 (em colaboração)

— *O Aglomerado Urbano de Gondomar — Áreas de Expansão Preferencial*, in «Humanidades», Porto, n.º 4, 1984 (em colaboração)

— *A variação da densidade populacional com a distância ao centro, nos aglomerados urbanos do Porto. Braga, Guimarães e Viana do Castelo*, Porto, I Jornadas de Estudo Norte de Portugal-Aquitânia, 1986 (em colaboração)

— *A Foz* (síntese da dissertação de mestrado), Porto, «Revista da Fac. Letras — Geografia», I série, vol. 3, Porto, 1987

- *Morfologia e Crescimento Urbano. O Caso do Porto*, «Forum: Como Cresce a Cidade», Câmara Municipal de Viana do Castelo, 1986, polic. (em colaboração)
- Colaboração em equipa na execução dos documentos de análise e síntese urbanística realizados pelo Gabinete de Planeamento Urbanístico da Câmara Municipal do Porto, designadamente *Opções do Plano, Proposta do Plano e versão final do Plano Geral de Urbanização* (1980-82 e 1983-87)
- *Centros Urbanos e Identidade Regional*, Bordéus, II Jornadas do Noroeste de Portugal e Aquitânia — 1988 (em colaboração)
- *As Áreas Centrais dos Aglomerados Urbanos do Noroeste de Portugal*, «Revista da Fac. Letras — Geografia», Porto, I série, vol. IV, 1988 (em colaboração com Luís Paulo Martins)
- *A Foz: Entre o Rio, o Mar e a Cidade*, Porto, Juntas de Freguesia de Nevogilde e Foz do Douro/Associação de Cultura e Turismo da Foz/O Progresso da Foz, 1989
- *Praça da Liberdade: da Praça Nova à emergência do Novo Centro Social do Porto*, Porto, «O Tripeiro», Série Nova, Ano VIII, n.º 9, 1989
- *O Centro Sócio-Económico do Porto do Século XX: Praça da Liberdade, Avenida dos Aliados e Praça do General Humberto Delgado*, Porto, «O Tripeiro», Série Nova, Ano VIII, n.º 10, 1989
- *O Botequim e o Porto do Século XIX: Para uma História dos Cafés da Cidade*, «Hotelaria e Similares», n.º 119, Porto, União das Associações da Indústria Hoteleira e Similares do Norte de Portugal, 1989
- *O Café e o Porto: as Grandes Transformações do Século XX*, «Hotelaria e Similares», n.º 121, Porto, União das Associações da Indústria Hoteleira e Similares do Norte de Portugal, 1990
- *Apontamentos sobre a evolução da Hotelaria e Similares no Porto*, «Hotelaria e Similares», n.º 124, Porto, União das Associações da Indústria Hoteleira e Similares do Norte de Portugal, 1990 (em colaboração)
- Colaboração com o Arq. José Machado na elaboração de estudos e projectos diversos, enquadrados na consultadoria à Câmara Municipal de Gondomar, de entre os quais se destacam os relativos à criação de um Centro Direccional, ao lançamento do Plano Director Municipal, ao enquadramento das infra-estruturas viárias municipais no contexto regional e nacional e ao impacte da abertura de um hipermercado
- *Circulação, Peões e «Baixa»: o Caso do Porto*, «Revista da Fac. Letras — Geografia», Porto, I série, vol. V

No prelo:

- *Fragmentos de um Século de Vida dos Cafés, Restaurantes e Hotéis do Porto*, Porto, Actas do Congresso «O Porto na Época Contemporânea» (em colaboração)
- *A Evolução de um Espaço Privilegiado da «Baixa» do Porto: Praça da Liberdade, Avenida dos Aliados, Praça General Humberto Delgado*, Porto, Actas do Congresso «O Porto na Época Contemporânea»
- *Feiras, Mercados e a actividade comercial no Porto*, Porto «O Tripeiro»
- *As Feiras e o Porto Medieval*
- *As Grandes Feiras da Cidade do Porto nos Séculos XVIII e XIX*
- *O Porto e as Feiras Há Cem Anos e Os Mercados e*
- *O Comércio Não Fixo no Porto do Último Século*, série de quatro artigos decorrentes do anterior, a publicar no «Boletim da Associação de Comerciantes do Porto»

1 — Laura Maria Pinheiro de Machado Soares

2 — Assistente estagiária

3 — Licenciatura em Geografia pela Faculdade de Letras da Universidade do Porto

4 — Associação Portuguesa de Geógrafos

5 — Morfologia Granítica

- 6 — *Manuais Portugueses de Geografia na segunda metade do século XIX*, Actas do V Colóquio Ibérico de Geografia, Leon, 1989 (no prelo) (em colaboração com João Carlos Garcia)
- *Jornadas Científicas sobre incêndios florestais*, «Revista da Fac. Letras — Geografia», I série, vol. V, Porto, 1989, pp. 257-294 (em colaboração com António de Sousa Pedrosa e António Manuel Teixeira)
- *1.ª Reunião Nacional de Geomorfologia*, «Revista da Fac. Letras — Geografia», I série, vol. VI, Porto (em colaboração com Carlos Valdir Bateira)

1 — Luís Paulo Saldanha Martins

N — 1956 L — 1980 M — 1985 D — 1993

2 — Professor auxiliar

3 — Licenciado pela Fac. Letras Porto. Mestre em Geografia Humana, pela Fac. Letras de Coimbra, com a dissertação: *Níveis Urbanos do Noroeste de Portugal — dimensão populacional e do comércio a retalho*

4 — CENPA (Centro de Estudos do Norte de Portugal — Aquitânia); CEPFAM (Centro de Estudos da População e Família)

5 — Geografia Urbana e Geografia do Lazer e Turismo

6 — *Algumas notas sobre o conceito de cidade e a problemática da delimitação espacial*, Coimbra, CIUR (policopiado), 1983 (em colaboração)

— *O Aglomerado Urbano de Gondomar — Áreas de Expansão Preferencial*, in «Humanidades», Porto, n.º 4, 1984 (em colaboração)

— *Níveis Urbanos no Noroeste de Portugal — dimensão populacional e do comércio a retalho*, Porto, ORTNOP-INIC, 1985 (policopiado)

— *Níveis Urbanos no Noroeste de Portugal (Resumo)*, «Revista da Fac. Letras — Geografia», Porto, I série, vol. III, 1988, p. 65-115

— *As bases cartográficas para efeitos de automatização da cartografia da cidade do Porto*, Porto, GPU-CMP, 1985

— *A variação da densidade populacional com a distância ao centro, nos aglomerados urbanos do Porto, Braga, Guimarães e Viana do Castelo*, Porto, «I Jornadas de Estudo Norte de Portugal-Aquitânia», 1986 (em colaboração)

— *O Porto — Breve nota sobre o seu crescimento*, «Revue Géographique des Pyrénées et du Sud-Ouest — Portugal», Toulouse, Tome 59, n.º 2-3, 1988, em colaboração com H. Marques

— *Centres Urbains et Identité Régional*, in «L'Identité Régional», Bordéus, Actes des Deuxièmes Journées d'Études Nord du Portugal — Aquitaine — 1988, Éditions du CNRS, 1991, em colaboração com J. Rio Fernandes

— *Níveis Urbanos no Noroeste de Portugal (Resumo)*, «Revista da Fac. Letras — Geografia», Porto, I série, vol. III, 1988, pp. 65-115

— *As áreas centrais dos aglomerados urbanos do Noroeste de Portugal*, «Revista da Fac. Letras — Geografia», Porto, I série, vol. IV, 1989, em colaboração com J. Rio Fernandes

— *Fragmentos de um século de vida dos cafés, restaurantes e hotéis no Porto*, Porto, Congresso «O Porto na Época Contemporânea», Ateneu Comercial do Porto, 1989, em colaboração com J. Rio Fernandes (no prelo)

— *Restaurantes do Porto — A emergência no século XIX*, «Hotelaria e Similares», Porto, União das Associações da Indústria Hoteleira e Similares do Norte de Portugal, n.º 122, Março de 1990, pp. 1187-1189

— *Banhistas de mar no século XIX — um olhar sobre uma época*, «Revista da Fac. Letras — Geografia», Porto, I série, vol. V, 1990

- *Reflexões sobre turismo em espaço rural*, in «I Jornadas de Formação e Investigação em Turismo», Viana do Castelo, Instituto Politécnico de Viana do Castelo, 1990 (no prelo)
- *Porto. Percursos nos espaços e memórias*, Porto, Edições Afrontamento, 1990, em colaboração com H. Marques e J. Rio Fernandes
- *O Processo de Urbanização do Alto Minho*, Viana do Castelo, Escola Superior de Educação — Instituto Politécnico de Viana do Castelo, 1991 (policopiado)

1 — Maria da Assunção Ferreira Pedrosa de Araújo

N — 1951 L — 1973 D — 1991

2 — Professora auxiliar

3 — Licenciatura em Geografia na Fac. Letras da Univ. de Coimbra; Doutora em Geografia Física pela Universidade do Porto com a dissertação *Evolução geomorfológica da plataforma litoral da região do Porto*

4 — Grupo Português para o Estudo do Quaternário; Membro aderente da Sociedade Portuguesa de Geólogos; Associação EUROCOAST, membro da respectiva comissão instaladora; Associação Portuguesa de Geógrafos

6 — *Acerca dos terraços do litoral das proximidades do Porto*. Livro de homenagem a O. Ribeiro, Lisboa, CEG, 1984, p. 347-355

— *A formação «areno-pelítica de cobertura» — alguns resultados dum estudo preliminar*, «Biblos», vol. IX, Coimbra, Fac. Letras, 1984, p. 71-89

— *O estudo do litoral norte de Portugal (região do Porto), alguns problemas metodológicos*, Actas da I Reunião do Quaternário Ibérico, vol. I, Lisboa, Grupo de Trabalho Português para o Estudo do Quaternário, 1985, p. 269-279

— *Linhas gerais duma nova metodologia do estudo do litoral. Exemplo da plataforma litoral da região do Porto*, «Revista da Fac. Letras — Geografia», I série, vol. I, Porto, 1985, p. 75-85

— *Depósitos eólicos e lagunares fósseis na região de Esmoriz*, «Revista da Fac. Letras — Geografia», I série, vol. II, Porto, 1986, p. 53-62

— *Variações do nível do mar no fim do Quaternário: medidas, correlações e aplicações no futuro: o projecto 200 do programa internacional de correlação geológica e os investigadores portugueses*, «Revista da Fac. Letras — Geografia», I série, vol. II, Porto, 1986, p. 227-229

— *Caracterização Geológica e Geomorfológica da plataforma litoral da região do Porto*, «Actas» do 1.º Simpósio sobre a protecção e revalorização da faixa costeira do Minho ao Liz, Instituto de Hidráulica e Recursos Hídricos, Faculdade de Engenharia, Porto, 1990, pp. 132-139

— *O litoral e os recursos hídricos do norte de Portugal: notícia de duas reuniões recentes*, «Revista da Fac. Letras — Geografia», I série, VI, Porto, 1990

1 — Maria Helena Mesquita Pina

N — 1959 L — 1981 P — 1986 M — 1988

2 — Assistente

3 — Licenciada pela Fac. Letras da Univ. do Porto. Apresentou Provas de Aptidão Pedagógica e Científica e de Mestrado na Fac. Letras da Univ. de Coimbra

4 — Centro de Estudos Norte de Portugal-Aquitânia; Sociedade Portuguesa de Estudos Rurais; Associação Portuguesa de Geógrafos; Instituto de Geografia da Faculdade de Letras do Porto

5 — Geografia Humana

6 — *O bairro do Regadio (Matosinhos): sua caracterização sócio-económica*, Sep. «Biblos», Coimbra, 1985, p. 115-140

— *Bertandos — Aspectos evolutivos da sua estrutura fundiária*, Sep. CENPA, Porto, 1986, p. 411-427

— *Bertandos — Actual arranjo do espaço agrário*, Faculdade de Letras do Porto, 1985, 197 p.

— *A Veiga do Lima e a adesão à CEE*, «Actas» do IV Colóquio Ibérico de Geografia, Coimbra, 1986, p. 177-197

— *Ponte de Lima — um espaço agrário contrastante*, Coimbra, 1988

— *Santa Maria da Feira — contributo para a análise da sua estrutura económica*, em colaboração com Rosa Fernanda Moreira da Silva, publicação da Câmara Municipal de Santa Maria da Feira, in *Actas das «I Jornadas de estudo sobre a Terra de Santa Maria»*, 1988 (no prelo)

— *Dois exemplos de espaços agrários na Ribeira Lima*, in «Revista da Fac. de Letras — Geografia», I série, n.º 5, Porto, 1989

1 — **Maria Helena Ramalhão Dias Ramalho**

N — 1958 L — 1980 M — 1994

2 — Assistente convidada

1 — **Maria Helena Soares Ferreira Sampaio Maciel Barbosa**

2 — Assistente

3 — Licenciatura em Matemática Aplicada, pela Univ. do Porto. Mestrado: «Master of Science», em Estatística, pela Univ. Manchester. Título de dissertação: *An Investigation into non-static Markov Chains with some applications*

5 — Demografia, Planeamento Territorial

6 — *Inquérito aos alunos da FEUP I*, «Boletim» n.º 10 — SPT-FEUP

— *Inquérito aos alunos da FEUP II*, «Boletim» n.º 11 — SPT-FEUP

— *Temas de Análise Regional*, «Boletim» n.º 30 — SPT-FEUP

— *Programa das isopoiências — Memória descritiva*, Divulgação interna — STP-FEUP

1 — **Maria Madalena Saraiva Pires da Fonseca Allegro de Magalhães**

N — 1956 L — 1979 P — 1984

2 — Assistente

3 — Licenciatura em Geografia pela Fac. Letras do Porto

4 — Instituto de Geografia da Faculdade de Letras do Porto

- 5 — Geografia Industrial (tema de doutoramento): *A Indústria Têxtil Algodoeira no Noroeste Português*
- 6 — *A Rede Urbana da Região do Norte*, Relatório apresentado à Fac. Letras Porto, para prestação de provas de aptidão pedagógica e capacidade científica, Porto, policopiado, 1984
- *A Pluriactividade do Vale do Ave*, Porto, C.C.R.N., 1984
- *Paços de Ferreira — Indústria Transformadora*, Câmara Municipal de Paços de Ferreira, 1986. (Separata de «Paços de Ferreira — Estudos Monográficos»)
- *Atlas das Assimetrias Regionais em Portugal*, Porto, C.C.R.N., 1980
- *A Área Metropolitana do Porto*, Porto, C.C.R.N., 1984. (Separata de «Trabalhos Preparatórios do Plano de Desenvolvimento da Região do Norte»)
- *A Indústria do Porto na Primeira Metade do Século XIX*, «Revista da Fac. Letras — Geografia», vol. IV, Porto, 1988, pp. 111-154
- *História da Fábrica de Fiação e Tecidos do Jacinto* (em publicação)

1 — Maria Teresa Vaz de Abrantes Costa

L — 1979

2 — Assistente convidada

1 — Marília Laura dos Santos

N — 1952 L — 1977 M — 1990

2 — Assistente convidada

1 — Mário Gonçalves Fernandes

N — 1960 L — 1982 M — 1993

2 — Assistente convidado

3 — Licenciatura em Geografia na Fac. Letras da Univ. Porto; Mestrado em Geografia Humana, na Fac. de Letras da Univ. de Coimbra, com a tese *Viana do Castelo: obras públicas e evolução do espaço urbano (1855-1926)*

4 — Associação Portuguesa de Geógrafos; Associação de Professores de Geografia

5 — Geografia Humana

1 — Nicole Françoise Devy-Vareta

N — 1948 L — 1969 D — 1993

2 — Professora auxiliar

3 — Licenciada em Geografia pela Univ. de Toulouse (Faculté de Toulouse-Le Mirail)

- 4 — Centro de Estudos do Norte de Portugal e Aquitânia (CENPA) (Univ. Porto-Univ. Bordéus); Sociedade Portuguesa de Ciências Florestais
- 5 — Floresta portuguesa (processos espaço-temporais da desarborização e florestação no Perímetro Florestal da Cabreira (Vieira do Minho)
- 6 — Colaboração in *Le retour des travailleurs migrants portugais*, de M. Poinard, Paris, Documentatiom Française, 1979 (coll. Sociétés et Migrations). Trabalho de campo e inquéritos em três freguesias do concelho de Guimarães, para um estudo dirigido pelo Prof. B. Kayser e coordenado por M. Poinard (Université Toulouse-Le Mirail — Ministère du Travail)
- *Problèmes de la forêt au Portugal*, «Revue géographique des Pyrénées et du Sud-Ouest», Toulouse, T. 51, 3, 1980, p. 345-358
- *Questões metodológicas e problemática da floresta portuguesa*. in «II Colóquio Ibérico de Geografia — Comunicações, Lisboa, 1980», Lisboa, vol. I, 1982, p. 387-395
- *Les enjeux forestiers dans le Nord-Ouest du Portugal*, in «Actas das I Jornadas de Estudo Norte de Portugal/Aquitânia», Porto, Março de 1984, Porto, 1986, p. 233-249
- *Para uma geografia histórica da floresta portuguesa — As matas medievais e a «coutada velha do Rei»*, «Revista da Fac. Letras — Geografia», I série, vol. I, Porto, 1985, p. 47-67
- *Gélifraction, nivation et glaciation d'abri de la Serra da Cabreira*, in «Actas da I Reunião do Quartenário Ibérico», Lisboa, Setembro de 1985, Lisboa, 1985, vol. I, p. 47-67 (em colaboração com S. Daveau)
- *Para uma geografia histórica da floresta portuguesa — Do declínio das matas medievais à política florestal do Renascimento (séc. XV-XVI)*, «Revista da Fac. Letras — Geografia», Porto, 1986, I série, vol. II, p. 5-37
- *Les politiques forestières au Portugal — Une vision d'ensemble*, relatório para o Projecto de investigação «Les politiques forestières» (CENPA — Maison des Pays ibériques — Université de Bordeaux), texto dactilografado, 1988, 80 p.
- *Grands projets de reboisement et enjeux sociaux locaux*, in «La Sociologie et les nouveaux défis de la modernisation, Symposium International», Porto, 5-8 Mai 1987, Porto, 1988, p. 365-374
- *La question du reboisement au Portugal, un processus de longue durée*, «Revue Géographique des Pyrénées et du Sud-Ouest», Toulouse, T. 59, 2-3, 1988, pp. 159-186
- *Floresta e Descobrimientos*, comunicação apresentada no Colóquio do Dia Mundial da Floresta, Lisboa, Fund. C. Gulbenkian, 16-17 de Março de 1989, 10 p. dactil.
- *Os serviços florestais no século XIX. Os homens e as ideias*, «Finisterra», Lisboa, XXIV, 47, 1989, pp. 105-116
- *Bernardino de Barros Gomes e a silvicultura no desenvolvimento da geografia portuguesa oitocentista*, conferência em colaboração com João Carlos Garcia, Departamento de Engenharia Florestal do Instituto Superior de Agronomia, 13 de Dezembro de 1989, 26 p. dactil., a publicar no próximo número da «Revista da Fac. de Letras de Lisboa».
- *Bernardino de Barros Gomes e as Cartas Elementares de Portugal*, introdução às *Cartas Elementares de Portugal, 1878*, reprodução fac-similada, Lisboa, Imp. Nacional, 1990, pp. III-XVI (em colaboração com José Resina Rodrigues e João Carlos Garcia)

1 — Rosa Fernanda Moreira da Silva

N — 1939 L — 1975 D — 1981 A — 1988

2 — Professora catedrática

3 — Licenciada pela Fac. Letras da Univ. de Coimbra, com a dissertação: *A Área das Doações*. Doutoramento pela Univ. do Porto. Dissertação: *Paisagens agrárias das colinas e planícies minhotas — Contrastes e mutações*. Dissertação complementar: *A emigração na Serra Amarela*

- 4 — Sociedade de Geografia de Lisboa; Centro de Estudos Norte de Portugal-Aquitânia
- 5 — A emigração portuguesa para países da Europa Ocidental — Retorno e reintegração
- 6 — *Área das doações — seus problemas agrários*, dissertação de Licenciatura apresentada na Fac. Letras da Univ. Coimbra, Coimbra, 1966, p. 143+5 cartas (policopiado)
- *Geografia agrária da área das doações (de 1928 a 1966)*, in «Finisterra», Revista Portuguesa de Geografia do Centro de Estudos Geográficos da Fac. Letras da Univ. Lisboa, vol. XI, n.º 22, 1976, p. 228-257 (resumo da dissertação de Licenci.)
- *Os efeitos do temporal no Noroeste*: participação no artigo: *Os temporais de Fevereiro/Março de 1978*, coordenado pela Professora Doutora Suzanne Daveau e outros colaboradores o qual foi publicado in «Finisterra», vol. XII, n.º 26, 1978, p. 236-260
- *A Geografia do Ensino Básico e Secundário*, in «Actas do II Colóquio Ibérico de Geografia», Lisboa, 1980, p. 129-132
- *Águas fluviais — Regas e poluição. Exemplificação com o rio Leça*, in «Livro de Homenagem ao Professor Doutor Orlando Ribeiro», 1981 (no prelo)
- *Paisagem agrária das planícies e colinas minhotas (contrastes e mutações)*, I volume e Anexo, Dissertação de doutoramento, Porto, 1981 (policopiado), p. 430+Anexo
- *A emigração e o futuro das aldeias da Serra Amarela*, Dissertação complementar, Porto, 1981 (policopiado)
- *O ensino da Geografia e a estrutura geral do ensino — Breves considerações*, in «Humanidades», n.º 2, Ed. da Associação de Est. da Fac. Letras da Univ. Porto, 1982, p. 4-9
- Resumo da Dissertação de doutoramento, *Contrastes e mutações na paisagem agrária das planícies e colinas minhotas*, in «Estudos Contemporâneos — Comunidades Rurais», n.º 5, Pub. da Delegação Regional do Norte do Ministério da Cultura, 1983, Porto, p. 9-115
- *Alguns métodos de investigação em Geografia Rural, sua apresentação crítica*, in «Actas das I Jornadas de Estudos Norte Portugal e Aquitânia», Pub. em 1986, Porto, p. 5-16
- *A aldeia da Várzea (Serra do Soajo) — Situação actual e a inundação, para breve, da sua Veiga*, in «Revista da Fac. Letras — Geografia», I série, n.º 1, Porto, 1985, p. 5-33
- *A agricultura do Noroeste Português (Reflexões sobre o presente e o futuro)*, in «Actas do IV Colóquio Ibérico de Geografia», 1986, Coimbra, p. 125-137
- *Caracterização Geográfica do Concelho de Paços de Ferreira*, in «Monografia de Paços de Ferreira», Pub. do Gabinete de Informação e Cultura da Câmara Municipal de Paços de Ferreira, Paços de Ferreira, 1986, p. 11-79
- *O impacto da emigração e do regresso a Portugal — O caso do Gerês*, divulgado pelo CENPA — Bordéus, 1986, p. 1-35
- *A emigração portuguesa em França — O caso da área consular em Estrasburgo*, in «Actas das I Jornadas do CENPA», 1988
- *Santa Maria da Feira — Contributo para a análise da sua estrutura económica*, em colaboração com Maria Helena Mesquita Pina, Abril 1988, in «Actas das I Jornadas de Estudo sobre A Terra de Santa Maria», 1988 (no prelo)
- *As comunidades rurais serranas e o seu futuro — O caso do Gerês*, trabalho iniciado em 1983, em fase final de redacção e a divulgar até finais de 1990
- *A emigração e o retorno — O caso do emigrante português na área consular em Estrasburgo*, texto em fase de revisão final, a ser publicado pela Secretaria de Estado de Emigração
- *O curso de Geografia na Faculdade de Letras do Porto — 1973/1988*, artigo a publicar na «Revista da Fac. Letras — Geografia», I, série, n.º 4, 1988
- *Paços de Ferreira — Contributo para o estudo dos contrastes espaciais*, a publicar nas «Actas da I Jornadas», Outubro de 1989
- *Santa Maria da Feira — Contributo para análise da sua estrutura económica*, em colaboração com a Assistente Maria Helena Mesquita Pina, Abril, 1988 (publicado no 1.º volume das «Actas das I Jornadas de Estudo sobre a Terra de Santa Maria», Santa Maria da Feira, 1991

- *Felgueiras — Contributo para o estudo dos contrastes espaciais*, trabalho para a Câmara Municipal de Felgueiras, Agosto, 1991. Trabalho em conjunto com Maria Helena Mesquita Pina (policopiado, 389 p.)
- *Problemática da Geografia de Portugal de A. Girão*, conferência proferida na Sociedade de Geografia de Lisboa, 27 de Novembro, 1991, a publicar no «Boletim da Sociedade de Geografia de Lisboa».
- Conferência de Abertura do ano lectivo 1991/92, Faculdade de Letras da Universidade do Porto. A publicar pela F.L.U.P.
- *Espaços rurais serranos — o caso do Gerês*, conferência proferida na Ponte da Barca — 1.ª Mostra/Feira. Convite da C.C.R.N. e P.N.P.G., 7 de Maio de 1992
- *As comunidades rurais serranas e o seu futuro — O caso do Gerês*, trabalho a publicar pelo P.N.P.G., entre finais de 1992
- *A emigração e o retorno — O caso da emigração portuguesa na área consular em Estrasburgo*, texto em fase de revisão final e com promessa de ser publicado pela Secretaria de Estado da Emigração

1 — Teresa Maria Vieira de Sá Marques

N — 1958 L — 1981 M — 1988

2 — Assistente

3 — Licenciatura em Geografia pela Fac. Letras do Porto. Mestrado em geografia Humana e Planeamento Regional e Local

4 — Instituto de Geografia da Faculdade de Letras do Porto

5 — Geografia Industrial

6 — MARQUES, Teresa Sá; DOMINGUES, Álvaro António Gomes, *Estudos Demográficos para o Plano Director Municipal de Guimarães*; Guimarães, Câmara Municipal de Guimarães, 1988

- MARQUES, Teresa Sá; DOMINGUES, Álvaro António Gomes, *Produção Industrial, Reprodução Social e Território — Materiais para uma tentativa de abordagem do Médio Ave*, «Revista Crítica de Ciências Sociais», Coimbra, 1977, n.º 22, p. 125-142
- MARQUES, Teresa Sá; DOMINGUES, Álvaro António Gomes, *Sistema Produtivo Industrial e Território — Um estudo da Têxtil em Guimarães*, Porto, FLUP, 1987 (no prelo)
- MARQUES, Teresa Sá; DOMINGUES, Álvaro António Gomes, *Formação Profissional e Serviços de Apoio à Produção, Operação Integrada de Desenvolvimento do Vale do Ave — Estudo Preparatório*, Porto, C.D.E.E., 1987
- MARQUES, Teresa Sá, «Actividades Económicas», *Estudos Prévios para o Plano Director Municipal de Santo Tirso*, Relatório 5, vol. 3, Santo Tirso, Câmara Municipal de Santo Tirso, 1988 (em colaboração)
- MARQUES, Teresa Sá, «Habitação», *Estudos Prévios para o Plano Director Municipal de Santo Tirso*, Relatório 6, vol. 4, Santo Tirso, Câmara Municipal de Santo Tirso, 1988 (em colaboração)
- MARQUES, Teresa Sá, «Perfil industrial do concelho de Matosinhos — caracterização e orientações gerais para uma política industrial municipal», *Estudos Prévios para o Plano Director Municipal de Matosinhos*, Matosinhos, Câmara Municipal de Matosinhos, 1990 (no prelo)
- MARQUES, Teresa Sá, «Estudos Económicos», *Estudos Prévios para o Plano Director Municipal de Vila Nova de Famalicão*, Vila Nova de Famalicão, Câmara Municipal de Vila Nova de Famalicão, 1990 (em colaboração — no prelo)

SOCIOLOGIA

1 — António Teixeira Fernandes

N — 1939 D — 1971 A — 1984

2 — Professor catedrático

3 — Licenciado em Sociologia. Doutor em Sociologia

4 — Sócio-fundador da Associação Portuguesa da Sociologia; Sociedade Científica da Univ. Católica; da Association International des Sociologues de Langue Française e da Conférence Internationale de Sociologie des Religions. Autor da proposta de criação da Licenciatura em Sociologia na FLUP. Membro do Instituto de Sociologia da FLUP.

5 — Sociologia Política

6 — *A Religião na Sociedade Secularizada*, Porto, Livraria Civilização, 1972

— *Sociologia da delinquência*, in «Enciclopédia Luso-Brasileira de Cultura», vol. 19, 1979

— *Sociologia do desenvolvimento*, in «Enciclopédia Luso-Brasileira de Cultura», vol. 19, 1979

— *Problemas sociais*, in «Enciclopédia Luso-Brasileira de Cultura», vol. 20, 1980

— *Sistema Social*, in «Enciclopédia Luso-Brasileira de Cultura», vol. 20, 1980

— *Sociedade e entropia*, in «Economia e Sociologia», n.ºs 29-30, Évora, 1980

— *Modelos analógicos e construção teórica*, in «Economia e Sociologia», n.º 31, Évora, 1981

— *A explicação em Sociologia*, in «Economia e Sociologia», n.º 32, Évora, 1981

— *Explicação e análise estrutural*, in «Economia e Sociologia», n.ºs 33 e 34, Évora, 1982

— *O Social em Construção. A Teorização nas Ciências Sociais*, Porto, Figueirinhas, 1983

— *O Conhecimento Sociológico. A Espiral Teórica*, Porto, Brasília, 1983

— *Sociologia e Sócio-Lógica. Sobre o Fim do Meta-Social*, Porto, Brasília Editora, 1985

— *Positivismo*, in «Enciclopédia Luso-Brasileira de Cultura», vol. 21, 1986

— *Organicismo*, in «Enciclopédia Luso-Brasileira de Cultura», vol. 21, 1986

— *Papel Social*, in «Polis», Enciclopédia Verbo da Sociedade e do Estado, vol. 4, 1986

— *Mobilidade Social*, in «Polis», Enciclopédia Verbo da Sociedade e do Estado, vol. 4, 1986

— *Mobilização*, in «Polis», Enciclopédia Verbo da Sociedade e do Estado, vol. 4, 1986

— *Status Social*, in «Polis», Enciclopédia Verbo da Sociedade e do Estado, vol. 5, 1987

— *A sacralidade no Universo simbólico do exercício do poder*, in «Arquipélago, Revista da Universidade dos Açores», Série Ciências Sociais, n.º 2, 1987

— *Democracia e direitos humanos*, in «Revista da Fac. Letras — Filosofia», n.º 4, Porto, 1987

— *Os Fenómenos Políticos. Sociologia do Poder*, Porto, Edições Afrontamento, 1988

— *Dissolution et Création du Social dans le Monde Moderne. La Dialectique de l'Un et du Multiple*, in «Sociologie et les Nouveaux Défis de la Modernisation», Porto, 1988

— *Descentralização e Teoria do Estado*, in «Revista Fac. Letras — Filosofia», V-VI, Porto, 1988-1989

— *A mudança Cultural na Sociedade Moderna*, in «Revista Fac. Letras — Filosofia», V-VI, Porto, 1988-1989

— *A Eutanásia como Fenómeno Social*, in «Revista Fac. Letras — Filosofia», V-VI, Porto, 1988-1989

— *A Sociedade em Processo de Modernização*, in «Humanística e Teologia», Ano XI, Fasc. 1, 1990

— *Secularização e Secularismo*, in «Economia e Sociologia», Évora, n.º 49, 1990

- *Sistema Político e Sociedade Global em Portugal*, in «Arquipélago, Revista da Universidade dos Açores», Série Ciências Sociais, n.º 5, 1990
- *Individualismo, Subjectividade e Relação Social*, in «Revista Fac. Letras — Filosofia», VII, Porto, 1990
- *Imaginário Colectivo: Simbolização e Ritualização*, in «Rurália», Arouca, n.º 2, 1991
- *Modernidade e Eutanásia*, in «Revista Fac. Letras — Sociologia», I, Porto, 1991
- *Formas e Mecanismos de Exclusão Social*, in «Revista Fac. Letras — Sociologia», I, Porto, 1991

1 — Carlos Manuel da Silva Gonçalves

2 — Assistente

3 — Licenciado em Sociologia pelo Instituto Superior de Ciências do Trabalho e da Empresa. Mestre em Sociologia Aprofundada e Realidade Portuguesa pela Universidade Nova de Lisboa com a dissertação *Construção Social dos Quadros: uma proposta para a sua análise*

4 — Sócio da Associação Portuguesa de Sociologia e membro do Instituto de Sociologia da FLUP

5 — Sociologia do Trabalho

6 — *A construção social dos quadros nos anos 60: algumas perspectivas de análise*, in «Revista Fac. Letras — Sociologia», I, Porto, 1991

1 — Cristina Clara Ribeiro Parente

N — 1965 L — 1990

2 — Assistente estagiária

3 — Licenciada em Sociologia pela Fac. Letras da Univ. Porto. Seminário de investigação de terminus da licenciatura denominado *O Espaço Social da Formação. Uma Tentativa de Avaliação na Área Têxtil*

4 — Associação Portuguesa de Sociologia

5 — Sociologia Industrial e do Trabalho

6 — PARENTE, Cristina e VELOSO, Luísa, *O Espaço Social da Formação da Formação. Uma Tentativa de Avaliação na Área Têxtil*, «Revista da Fac. Letras — Sociologia», I, Porto, 1991

— PARENTE, Cristina e VELOSO, Luísa, *O Espaço Social da Formação*, Actas da Conferência Nacional: «Novos Rumos para a Educação Tecnológica e Profissional», Porto, Ministério da Educação, GETAP — Gabinete de Educação Tecnológica, Artística e Profissional, 1991

— PARENTE, Cristina e VELOSO, Luísa, *Impacto da Formação: Avaliação das Situações de Emprego e das Trajectórias Profissionais*, «Actas do II Congresso Português de Sociologia», Lisboa (a publicar brevemente, 1992)

1 — Dulce Maria da Graça Magalhães

N — 1961 L — 1985

2 — Assistente convidada

3 — Licenciatura em Sociologia, obtida pela Fac. Ciências Sociais e Humanas da Univ. Nova de Lisboa em 1985, com a dissertação subordinada ao tema: «*O Barredo*» — *tentativa metodológica de avaliação dos impactos sociais de um projecto de renovação/reabilitação*

4 — Associação Portuguesa de Sociologia

5 — Sociologia da Estratificação das Classes Sociais

6 — *Ações de Desenvolvimento de Artes Tradicionais* — *breve análise de três casos*, (em colaboração), Porto, CRAT, 1987

— *A sociedade perante o lazer*, «Revista da Fac. Letras — Sociologia», I, Porto, 1991

1 — Helena Carlota Ribeiro Vilaça

N — 1961 L — 1985

2 — Assistente estagiária

3 — Licenciatura em Sociologia pela Fac. de Ciências Sociais e Humanas da Univ. Nova de Lisboa. Título do Trabalho de Curso: *A Família na Aldeia do Assento* — *análise sociográfica da Família Rural*

4 — Associação Portuguesa de Sociologia

5 — Associativismo, desenvolvimento e poder local

6 — *Mulher, Família e Comunidade Rural* — *sociabilidades numa aldeia do Gerês*, «XIII Congresso Europeu de Sociologia Rural», Braga, Abril de 1986;

— *Grupos domésticos e processos de mudança na comunidade rural* — *um estudo de caso*, Symposium Internacional «A Sociologia e os novos desafios da modernização», Porto, Maio de 1987

— *Searas de Jeremias*, Centro Regional de Artes Tradicionais, 1990

— *Associativismo urbano e participação na cidade*, in «Revista da Fac. Letras — Sociologia», I, Porto, 1991

1 — Isabel Maria Coelho dos Santos

2 — Assistente convidada

1 — João Miguel Trancoso Vaz Teixeira Lopes

N — 1969 L — 1992

2 — Assistente estagiário

1 — José Manuel Pereira Azevedo

2 — Assistente

3 — Licenciado pela Fac. de Psicologia e Ciências de Educação de Univ. Porto

5 — Desenvolvimento da identidade em adolescentes e jovens adultos

6 — FORMOSINHO, J.; AZEVEDO, J.; CRUZ, J. — *A relação entre locus de controle, estilo de ensino e empenhamento dos professores na escola*, «Actas do I Encontro Nacional de Intervenção Psicológica na Educação», Porto, 1985

— DETRY, B.; AZEVEDO, J. — *A análise transaccional nos contextos educativos*, «Psicologia», vol. V, n.º 3 (1987)

— DETRY, B.; AZEVEDO, J. — *As novas terapias do movimento do potencial humano*, «Revista Crítica de Ciências Sociais», n.º 23 (Set. 1987)

1 — **Maria Isabel Correia Dias**

2 — Assistente estagiária

3 — Licenciada em Sociologia pela Fac. Letras da Univ. Porto, com a dissertação subordinada ao tema: *Estruturas e Práticas Sociais no Mundo Rural*

4 — Associação Portuguesa de Sociologia

5 — Metodologia e Técnicas de Investigação

1 — **Maria João Ferreira Nicolau dos Santos**

2 — Assistente

3 — Licenciatura em Sociologia pelo Instituto Superior das Ciências do Trabalho e da Empresa (ISCTE), tendo frequentado a área terminal de Sociologia do Trabalho e apresentando dissertação nessa mesma área, com o título: *Conflitos de trabalho, numa situação de insegurança de emprego* (1982-1985). Frequência do curso de mestrados em Sociologia pela Univ. Técnica de Lisboa (ISCSP), estando neste momento a dissertação em fase de preparação

4 — Associação Portuguesa de Sociologia (APS); Associação Portuguesa de Profissionais em Sociologia Industrial, das Organizações e do Trabalho (APSIOT)

5 — Sociologia do Trabalho e das Organizações

6 — SANTOS, M.ª João; Dias, ROMÃO, A.; ALEXANDRINO, M.ª da Luz — *A Universidade dos doutores? 1970-85: Uma macro-radiografia*, «Jornal de Educação», Lisboa, Novembro, 1986

— SANTOS, M.ª João e vários — *O Trabalho Infantil na Indústria do Calçado*, «Actas das I Jornadas de Estudo sobre a Terra de Santa Maria», a publicar brevemente

1 — **Maria Luísa Macedo Ferreira Veloso**

N — 1967 L — 1990

2 — Assistente estagiária

3 — Licenciada em Sociologia pela Fac. Letras da Univ. Porto. Seminário de investigação de terminus da licenciatura denominado *O Espaço Social da Formação. Uma Tentativa de Avaliação na Área Têxtil*

4 — Associação Portuguesa de Sociologia

5 — Sociologia das Organizações e do Trabalho

6 — VELOSO, Luísa e PARENTE, Cristina, *O Espaço Social da Formação da Formação. Uma Tentativa de Avaliação na Área Têxtil*, «Revista da Fac. Letras — Sociologia», I, Porto, 1991

— VELOSO, Luísa e PARENTE, Cristina, *O Espaço Social da Formação*, Actas da Conferência Nacional: «Novos Rumos para a Educação Tecnológica e Profissional», Porto, Ministério da Educação, GETAP — Gabinete de Educação Tecnológica, Artística e Profissional, 1991

— VELOSO, Luísa e PARENTE, Cristina, *Impacto da Formação: Avaliação das Situações de Emprego e das Trajectórias Profissionais*, «Actas do II Congresso Português de Sociologia», Lisboa (a publicar brevemente)

1 — Maria Teresa von Hafe da Cunha Perez

2 — Assistente estagiária

1 — Paula Cristina Perces Rodrigues de Castro Camanho

2 — Assistente estagiária

1 — Paula Maria Guerra Tavares

2 — Assistente estagiária

3 — Licenciada em Sociologia pela Fac. Letras da Univ. Porto; o Seminário terminal incidiu a sua análise sobre o espaço urbano portuense, tendo por título *Dialógicas Urbanas — A Foz como local de referência*

4 — Instituto de Sociologia da FLUP; Associação Portuguesa de Sociologia

5 — Sociabilidades Urbanas

Addenda et Corrigenda

P. 6

Acrescentar: Mestrado em Filosofia da Educação

P. 17

1 - **António Baptista Lopes**

N - 1938 L - 1980 M - 1994

2 - Assistente Convidado

P. 35

Onde se lê: Doutor em História pela Univ. do Porto, deve ler-se: **pela Univ. de Lourenço Marques**

P. 56

1 - **Maria Elisa Cerveira**

2 - Assistente Convidada

P. 77

1 - **Maria Florinda Albergaria**

2 - Assistente Convidada

P. 80

1 - **Maria Isabel Aguiar**

2 - Assistente Convidada

P. 81

1 - **Maria Margarida Baptista Moreira**

2 - Assistente Convidada

P. 99

Onde se lê: M - 1990, deve ler-se: D - 1990

P. 123

1 - **Maria Graciete Vilela**

2 - Assistente Convidada

P. 129

1 - **Maria Margarida Mouta**

2 - Assistente Convidada

P. 136

1 - **Olfvia Maria Ferreira Gonçalves Figueiredo**

N - 1941 L - 1974 M - 1986

2 - Assistente Convidada

P. 160

1 - **Maria Helena Lima Costa Mendes Ribeiro**

N - 1936 M - 1989

2 - Assistente Convidada

P. 160

1 - **Maria Alice Duarte Silva**

N - 1961 L - 1987

2 - Assistente Estagiária

