FACULDADE DE LETRAS DA UNIVERSIDADE DO PORTO

SERVIÇO DE DOCUMENTAÇÃO E INFORMAÇÃO

BIBLIOTECA

ARQUIVO

UNIDADE DE PUBLICAÇÕES

RELATÓRIO DE ATIVIDADES DE 2021

FICHA TÉCNICA

Título: Relatório de Atividades de 2021

Autor: Faculdade de Letras da Universidade do Porto. Serviço de Documentação e Informação

Local: Porto

Editor: FLUP. SDI

Data: 2022

SUMÁRIO

INTRODUÇÃO 4

BIBLIOTECA 7

ARQUIVO 31

UNIDADE DE PUBLICAÇÕES 35

CONCLUSÃO 39

ANEXOS 43

INTRODUÇÃO

INTRODUÇÃO

Se 2020 foi um ano extraordinariamente desafiante, 2021 não deixou de o ser também, apesar de toda a experiência de adaptação a novas rotinas já adquirida.

Tentámos levar a cabo tarefas exigentes, que requereram esforços acrescidos nas alturas em que o trabalho presencial foi possível. Tentámos tirar do teletrabalho todo o proveito ao nosso alcance, concretizando operações que, de outra forma, não o teriam sido.

Relativamente aos três serviços que constituem o SDI – Biblioteca, Arquivo e Unidade de Publicações – se é certo que a informação aqui apresentada revela o impacto que a pandemia continuou a ter nas atividades neles desenvolvidas, não é menos verdade que o enormíssimo esforço feito para, muitas vezes com dificuldade, dar resposta a todas as solicitações não seja percetível.

Pelo segundo ano consecutivo, a Biblioteca foi o único serviço que, por determinação da Direção da Faculdade, se manteve operacional, com atendimento presencial diário. Efetivamente, o serviço de empréstimo esteve em funcionamento o ano inteiro, em moldes que se foram sucedendo, conforme as ocasiões os foram propiciando.

Assim, foi preservada a essência da missão que a Biblioteca assume perante a comunidade académica, uma vez que o acesso aos documentos nela existentes nunca deixou de ser possível, apesar de ter sido necessário definir certos condicionalismos.

Relativamente ao Arquivo, o sentido da sua missão como serviço não deixou de ser cumprido, tendo 2021 sido mesmo um ano de concretizações importantes.

Por seu turno, a Unidade de Publicações esteve particularmente ativa em duas frentes, cada uma com objetivos e exigências diferentes, porém num contexto semelhante. Este foi, também, um ano marcante no que toca ao cumprimento da sua principal missão.

Para uma apreciação contextualizada, apresentaremos, nalguns casos, dados quantitativos relativos a anos anteriores, embora, atendendo às circunstâncias específicas de 2021, as comparações devam ser feitas tendo em conta as variáveis que são por demais conhecidas.

Como propósito fundamental, este relatório tem o de ser um documento de consulta e avaliação, que disponibilizamos para apreciação da Direção da FLUP.

Porém, e porque passará a estar disponível na Biblioteca Digital, ficará acessível a todos quantos pretenderem ter uma ideia do trabalho desenvolvido no SDI.

Os anexos acrescentados no final complementam a informação apresentada. Sendo certo que os conteúdos do presente relatório se sustentam, em grande parte, na informação coligida pelos técnicos adstritos aos três serviços, aos quais foi oportunamente solicitada, há dados que aqui não figuram, mas que podem ser facultados. Fundamentar e detalhar não são, pois, objetivos deste documento, mas toda a informação apresentada pode ser complementada com os relatórios setoriais de cada serviço.

Não podemos deixar de registar aqui a importância crucial da informação que colhemos junto de João Leite, mormente a que é apresentada nos quadros que surgem ao longo do texto.

O presente relatório de atividades surge, finalmente, na tradição que o SDI tem vindo a seguir, de há décadas a esta parte, sempre com o intuito de, apesar de sucintamente, dar a conhecer a sua atividade como Serviço no seu todo, num ano de novo difícil, mas simultaneamente desafiante.

Porto e FLUP, janeiro de 2022

Isabel Pereira Leite

BIBLIOTECA

BIBLIOTECA

A Biblioteca da Faculdade de Letras da Universidade do Porto tem como missão desenvolver, promover e facultar à comunidade académica o acesso aos recursos bibliográficos, documentais e tecnológicos necessários ao ensino e à investigação e contribuir, interna e externamente, para uma mais vasta transferência do conhecimento, através da cooperação com os congéneres serviços da Universidade do Porto e com outras instituições similares no país e no estrangeiro.

A sua atuação visa facilitar o acesso à documentação e à informação existentes na própria Biblioteca ou no exterior, nos mais variados suportes, através de um conjunto de serviços que promove, põe em prática e disponibiliza de forma a responder, com rapidez e eficácia, às solicitações dos utilizadores que a ela se dirigem.

Já durante 2020, por força das nefastas consequências advindas de uma inesperada pandemia, foi necessário adaptar as rotinas de trabalho e de serviço a novas exigências, tal como ficou claro no Relatório de Atividades apresentado em fevereiro de 2021.

Tendo voltado a ser um ano assolado pela pandemia, 2021 não deixou de ser, também, um ano aproveitado para levar a cabo profundas mudanças na Biblioteca, mudanças estas iniciadas já no ano anterior e desenvolvidas na continuidade de um plano iniciado em 2017.

Tais mudanças puderam ter lugar fundamentalmente porque durante um determinado período de tempo os leitores se viram impedidos de circular na Biblioteca e, passado este período, continuaram, como continuam, a não ter acesso direto aos Pisos -1, -2, -3 e -4.

Assim, foi possível ir prosseguindo com o plano de mudanças gizado sem que tal revertesse em incómodo para os leitores, uma vez que sempre se tentou respeitar o seu sossego.

Só o esforço conjunto da Equipa explica o sucesso alcançado. Não tivesse assim acontecido, muito do que foi feito jamais o teria sido.

Estabelecendo um paralelo entre 2020 (de 16 de março a 31 de dezembro) e 2021, há conclusões relevantes que podemos apurar. Serão referidas neste documento, quando oportuno.

De qualquer modo, há que realçar que os elementos adstritos ao tratamento técnico e à gestão da informação disponibilizada através da Biblioteca, presencialmente e em teletrabalho, mantiveram um ritmo profícuo e empenhado, sendo que foi dado cumprimento a tudo o que atempadamente foi solicitado, e mesmo ao que poderá ser considerado ter sido inesperado.

Quanto ao serviço de Referência, Leitura e Empréstimo, que desde 25 de março de 2020, com exceção dos dois períodos de Natal/Fim do Ano, sempre se manteve ativo, cumpre destacar aqui o profissionalismo e a dedicação dos elementos que dele fazem parte e da quase generalidade da Equipa da Biblioteca, sem cujo apoio não teria sido possível sustentar o nível que mantivemos, mesmo que em horários de atendimento mais reduzidos.

Orgulhamo-nos do serviço que conseguimos prestar, embora conscientes de que, infelizmente, não poucos utilizadores entenderam confundir restrições impostas em contexto pandémico pelas autoridades competentes para isso, com decréscimo na qualidade dos serviços prestados.

Seguindo o "circuito do livro", entendemos que faria sentido começar por apresentar o que se nos afigura relevante no que toca às Aquisições e Expediente e terminar na Extensão e Formação, para iniciar o "circuito do leitor" centrado na Referência, Leitura e Empréstimo.

AQUISIÇÕES E EXPEDIENTE

À semelhança dos anos anteriores, em 2021 a Direção da FLUP garantiu financeiramente a aquisição dos recursos bibliográficos de apoio ao ensino e à investigação na Faculdade. Assim, com os meios que foram colocados à nossa disposição, procedemos à renovação das assinaturas de periódicos e de bases de dados e tudo fizemos para satisfazer as solicitações de docentes e investigadores, adquirindo bibliografia para novas unidades curriculares.

Uma das imediatas consequências da pandemia acabou por se verificar não só no atraso com que os fornecedores e as distribuidoras de obras impressas foram respondendo às encomendas, como também no preço dos livros.

O Brexit, sobretudo tendo em conta que uma parte significativa das aquisições de obras em língua inglesa provém do Reino Unido, também levantou questões e obrigou a procedimentos até então impensáveis.

Já em 2020, tal fora particularmente notado. Em 2021, com novas práticas instituídas, os efeitos de uma situação duplamente adversa foram menos restritivos. Ainda assim, o preço dos livros estrangeiros continuou, *grosso modo*, a subir.

No que toca às bases de dados, mantivemos o acesso aos conteúdos das que são disponibilizadas na plataforma eLibraryUSA no âmbito do consórcio ACP (American Corners Portugal). São bds de grande relevância que não representam qualquer investimento financeiro próprio e que, à semelhança do que aconteceu em 2020, se mantiveram acessíveis a docentes e investigadores fora do contexto espacial da

Biblioteca, uma vez que lhes foram divulgadas as credenciais de acesso direto à eLibraryUSA.

Renovámos as assinaturas das bases de dados Literature Online, Fonte Académica, Sociology Source Ultimate e Library and Information Science Source, agora mais caras, por força das leis de um mercado tendencialmente flutuante.

Aquisição de Bibliografia

Empresa	Tipo de documento	Montante 2020	Montante 2021
Starkmann	Monografias	7.000,52	8.044,00
Marka	Monografias	1.140,23	1.725,29
Movinorte	Monografias	976,29	3.270,79
Livraria da FLUP	Monografias	563,95	1.495,00
Círculo de Leitores	Monografias	793,41	281,46
Hércules Ediciones	Monografias	230,02	0,00
IGI Global	Monografias / versão online	470,00	1.449,00
IPQ	Monografias	26,14	0,00
Cátia e Arnaldo	Monografias	3. 067,52	2.037,04
Centre Case	Monografias / versão online	180.00	0.00
Clube Português Cinematografia	Monografias	18,00	0.00
Livraria Navegante	Monografias	116,55	0,00
Fundação Francisco Manuel dos Santos	Monografias	253,61	0.00
EBSCO	E-book	0,00	426,00
TOTAL	**Monografias**	**14.836,24**	**18.728,58**
EBSCO	Publicações periódicas	4.845,26	4.950,20
Outros fornecedores	Publicações periódicas	1.817,51	1.310.85
Vários Fornecedores	Assinaturas de Jornais CJCC	2.152,20	2.964,15
TOTAL	**Publicações periódicas**	**8.814,97**	**9.220,25**

Aquisição de Bases de Dados

Empresa	Base de dados	Montante 2020	Montante 2021
Ebsco	Sociology Source Ultimate, Library & Information Science Source e Fonte Académica	15.807,97	16.593,93
Lusodoc	Literature Online	12.945.75	13.271,70
IS4OA	DOAJ	719,55	1.014,70

Protisvalor	Open Edition	0,00	1.324,71
TOTAL		**29. 473,27**	**32.205,04**

Aquisição de outros serviços / materiais

Empresa	Serviço	Montante 2020	Montante 2021
CrossRef	Atribuição de DOIs	674,38	785,18
Wecul	Assistência sistema 3M	1.476,00	1.476,00
Destaforma	Assistência Biblioteca Digital, sites, etc.	3.099,60	3.099,60
Ana e Carvalho	Encadernação	1.291,50	1.722,00
BAD	Quotas ano de 2021-Associado Coletivo	180,00	180,00
ICA	Cota anual de membro	0,00	250,00
Várias	Material diverso	2. 902,99	1.959,11
TOTAL		**8.152,97**	**9.471,89**

Totais

Aquisição	Montante 2020	Montante 2021
Aquisição de monografias	**14.836,24**	**18.728,58**
Aquisição de publicações periódicas	**8.814,97**	**9.220,25**
Aquisição de bases de dados	**29. 473,27**	**32.205,04**
Outros serviços/materiais	**8.152,97**	**9.471,89**
TOTAL	**61.277,45**	**69.625,76**

Os números referidos nestes quadros foram fornecidos por Odete Teixeira, que tem a seu cargo a gestão das aquisições por compra feitas para a Biblioteca e a respetiva articulação com o Serviço Económico-Financeiro (SPUP).

Relativamente à rubrica Material Diverso, há que considerar o **ANEXO 1**, no qual se encontram elencadas as despesas feitas ao longo do ano. Acresce que é Ana Cristina Dixo a responsável por este controle.

Se compararmos 2021 com 2020, foram gastos mais c. de 4.000,00€ em monografias e mais c. de 1.500,00€ em publicações periódicas, tal como prevíramos desde que começaram as movimentações relacionadas com o Brexit. A pandemia, logicamente, só as veio agravar.

Foram gastos mais c. de 3.000,00€ na aquisição de bases de dados, o que se explica não só pelo aumento dos preços da generalidade das ditas, o que é perfeitamente natural no

atual contexto, mas também pelo investimento na Open Edition (c. de 1.300,00€) feito em 2021.

Em termos de serviços contratados e de consumíveis (material diverso) as despesas subiram c. de 1.000,00€.

Em suma: gastámos mais c. de 8.000,00€ do que em 2020, mas sem nunca ultrapassar o orçamento previsto. Aliás, consideramos ter tido capacidade para gerir de forma equilibrada as verbas inscritas, sobretudo tendo em conta o que já acima foi referido e as consequências de uma realidade instável.

DOAÇÕES

Ao longo de 2021, a Biblioteca foi recebendo doações várias. Sendo de proveniências diversas, acabam por somar, na sua totalidade, c. de 1.300 volumes que, quando for possível, serão integrados nas coleções da Biblioteca.

Os doadores foram os seguintes:

Isabel Pires de Lima

Joana Matos Frias

José Augusto Pizarro

Madalena Pires da Fonseca (3ª parte)

Associação de Estudantes da FLUP

Instituto de Ciências Sociais – ICS

Paço Episcopal do Porto

Horst Bergmeier (2ª parte)

Liliana Farah de Almeida Prado

Paulo Farinha Marques

Teresa Matos

Presentemente, existem ainda por incorporar c. de 50 obras da doação José Capela e c. de 250 da doação Sebastião Feyo de Azevedo, sendo que estas se destinam ao DEPER.

As ofertas esporádicas de poucas dezenas de livros não são consideradas doações. São agradecidas e a proveniência de cada obra é registada no ALEPH.

TRATAMENTO TÉCNICO E GESTÃO DE COLEÇÕES

À semelhança do ano anterior, os desafios assumidos por quem está adstrito a estes serviços tiveram consequências previsíveis no que toca ao tratamento técnico de documentos impressos.

Trata-se do serviço que concentra todas as operações técnicas de tratamento documental (catalogação, indexação/classificação, atribuição de cotas e de códigos de barras, etc.).

Havendo tarefas que apenas podem ser concretizadas presencialmente, mormente o referido tratamento técnico de livros e revistas, sua disponibilização e arrumação, facilmente se depreende que o ritmo a que foram sendo tratados os exemplares adquiridos por compra, oferta e permuta sofreu um abrandamento por via do tempo passado em teletrabalho. A isto acresce o facto de, ao longo de todo o ano, ter sido necessário recorrer aos elementos afetos a este serviço para apoio ao SRLE.

Mesmo assim, nada do que foi comprado ficou por tratar, inclusivamente obras adquiridas pelos Departamentos da FLUP.

A título de exemplo, podemos mencionar a biblioteca do CIUHE, que começou a ser incorporada em 17 de maio de 2021. Entendemos ser de lhe dar prioridade sobre outros acervos de dimensões variadas recebidos por oferta ao longo do ano (v. **ANEXO 2**).

No dia 11 de março, a transferência das 78 caixas que continham as obras pertencentes ao CIUHE, da Sala 107 da Torre B para o Piso -1 da Biblioteca, ficara concluída. No dia 5 de maio, por só então ter passado a haver lugar para as acomodar, tinham sido integralmente desempacotadas. De 17 de maio, como foi já dito, data, pois, o primeiro registo no ALEPH.

Neste catálogo, provindos desta biblioteca, existiam, no dia 31 de dezembro de 2021, 879 volumes já tratados. Alguns registos relativos a segundos exemplares com os quais decidimos ficar já tinham sido criados, pelo que apenas foram corrigidos/atualizados. Tratada integralmente por Amélia Melo, falta o correspondente a 6 prateleiras para que se encontre totalmente integrada no Fundo Geral. Todavia, o importante núcleo de Livro Antigo, a incluir nos Reservados da Biblioteca, não foi, nem poderá ser proximamente tratado. O mesmo acontece com a coleção de centenas de separatas que àquela Biblioteca pertenciam.

A propósito de ofertas recebidas, há que referir que se tornou inviável, por falta de recursos humanos, prover ao tratamento das obras que foram doadas à Biblioteca e cuja proveniência foi já referida no capítulo anterior.

No que concerne o núcleo de referência do CECUP, constituído a partir do que existe na Biblioteca, o trabalho realizado permitiu não só a identificação e registo no catálogo de todas as obras que passaram a pertencer-lhe, como também a libertação de espaço nos

Pisos 0 e -3 da Biblioteca. Tendo já sido transportadas para a Casa Burmester, aguardamos indicações para que possamos colaborar na sua arrumação (v. **ANEXO 3**).

Em 2020 demos inicio ao projeto de digitalização das obras dos séculos XVIII e XIX sobre História e Cultura da cidade do Porto existentes na Biblioteca mas não disponíveis em texto integral em sites de acesso aberto. Em 2021 foi dado seguimento a este trabalho, tendo já sido digitalizadas as obras correspondentes às duas primeiras décadas do séc. XX. Sem o empenhamento e o profissionalismo das duas colaboradoras do Serviço de Impressão, não teria sido possível concretizar este projeto.

No que toca à catalogação da coleção de diapositivos do Doutor Flávio Gonçalves, que juntamente com outras coleções semelhantes foi depositada na Biblioteca pelo DCTP, foi dado início ao processo em 2021. É de acrescentar que a digitalização destes 4.234 diapositivos foi integralmente feita no Serviço de Impressão, ao longo do ano de 2020.

Não sendo uma novidade em 2021, o teletrabalho que todos os elementos da Equipa, à exceção de Clara do Couto e Jorge Lopes, continuaram a desenvolver foi muito profícuo e importante.

Começando por referir a manutenção e atualização das bases de dados bibliográfica e de autoridades, a correção e validação de registos e o zelo pela qualidade da informação disponibilizada, entre outras tarefas que fazem parte do trabalho que, diariamente, desenvolvemos neste serviço, há que acrescentar que o teletrabalho se centrou, como seria natural, numa linha de continuidade que visa, sobretudo, a fiabilidade máxima da informação existente no catálogo ALEPH, mormente através da correção/uniformização dos índices de autores e de assuntos no ficheiro de autoridades e das ligações, não só entre registos, como também a textos integrais.

A qualidade e atualização da informação registada no módulo de publicações do SIGARRA e no Repositório da UP continuaram na linha da frente.

Não menos importante foram o trabalho desenvolvido na plataforma das revistas eletrónicas da FLUP, mercê de novas práticas, e o trabalho de indexação das revistas da FLUP em bases de dados e diretórios internacionais. Deles daremos conta no capítulo relativo à Unidade de Publicações.

Será aqui de mencionar também a catalogação das teses e dissertações defendidas na FLUP, tarefa a cargo de Mariana Selas. Estamos convictos de que se trata de uma operação relevante, assente na informação transmitida pelo Serviço de Gestão Académica. Não podemos garantir que toda ela seja disponibilizada atempadamente, uma vez que não depende do SDI. Entendemos que as declarações de autorização preenchidas em papel pelos respetivos autores e enviadas à Biblioteca pelo SGA deviam passar a ser por este digitalizadas e enviadas diretamente a quem trata essa informação, concretamente Mariana Selas.

De todo o teletrabalho que foi sendo feito existe registo, tal como já acontecia em 2020. Assim, os relatórios individuais produzidos continuaram a ser compilados e

periodicamente enviados à Direção da FLUP, para que se fosse podendo aferir do resultado das atividades realizadas nestas circunstâncias.

Embora cada elemento tenha os seus objetivos próprios, portanto tarefas específicas a levar a cabo, todos têm conhecimentos e preparação técnica para, em certos aspetos de caráter transversal, operarem no Aleph. Por isso, puderam aproveitar os períodos de teletrabalho de uma forma utilíssima, desenvolvendo não apenas as suas próprias capacidades, como investindo também na já citada qualidade da informação disponibilizada no ALEPH.

Totais de operações executadas na base de dados

Ano	Novos títulos	Alterações	Novas existências
2021	**6103**	**24629**	**6929**
2020	3035	13714	5983
2019	4535	7154	8091

Base de dados de autoridades

Ano	Novas entradas	Nº de alterações
2021	**1206**	**2268**
2020	892	1701
2019	641	797

No final de 2021, as várias coleções disponíveis, por tipo de documento, apresentavam os seguintes números:

Conteúdos do Catálogo da FLUP

Designação	2019	2020	2021
Monografias / total	230981	234015	**238706**
Publicações Periódicas	5309	5326	**5439**
Mapas	2157	2157	**2157**
Documentos Eletrónicos	12573	13456	**14492**
Registos com ligações (URL)	8601	12011	**14563**
Analíticos	11396	12383	**13144**
Música	410	410	**410**
Filmes	283	284	**286**
Teses	6167	6434	**6642**
Fotografias/Slides	1633	1633	**1712**
Ebooks	711	838	**896**
Normas	78	80	**80**
ALFA (documentos para leitores com deficiência visual)	1035	1035	**1035**

Ligações ao texto integral em plataformas externas

Plataforma	Número de ligações 2020	Número de ligações 2021
Biblioteca Nacional Digital	123	157
Internet Archive	3417	5453
Gallica	1600	2472
Hathi Trust Digital Library	348	459
Project Gutenberg	146	208
Inst. de Ensino Superior e Editoras		5814

O resultado do teletrabalho realizado percebe-se nitidamente se compararmos os números de 2019 com os de 2020 e, sobretudo, com os de 2021.

Salvo raras exceções, houve aumentos significativos, quer no que toca a operações realizadas, quer no que toca a conteúdos adicionados.

Mesmo em contexto de trabalho presencial, o número de registos correspondentes, por exemplo, ao tratamento técnico de monografias e periódicos subiu, apesar das condições por demais conhecidas. A isto não é estranha a necessidade de avançar com a incorporação da biblioteca do CIUHE, como foi já explicado.

Nas ligações aos textos integrais existentes em plataformas externas verificou-se um aumento muito significativo relativamente a 2020. Este tipo de operações acaba por praticamente só ser possível em teletrabalho. Não se compadece com interrupções constantes e exige grande concentração.

BIBLIOTECA DIGITAL

Atualmente, a Biblioteca Digital integra 745 títulos. Em 2021 foram acrescentadas mais 49 publicações monográficas às existentes no ano anterior, 28 das quais em suporte digital. Os **ANEXOS 4 e 5** ilustram o que aqui é dito.

A Biblioteca Digital da FLUP está indexada no Google Scholar e está registada na plataforma OpenDOAR: http://v2.sherpa.ac.uk/id/repository/1482

No ano de 2020, todas as revistas correntes publicadas na Biblioteca Digital tinham passado a ser definitivamente publicadas na plataforma OJS, para onde foram já transferidos os seus números retrospetivos. Em 2021, a Biblioteca Digital tornou-se na

plataforma de publicação das monografias editadas pela FLUP e suas Unidades de Investigação.

A Biblioteca Digital foi criada em 2006 e desde então tem crescido a um ritmo cada vez mais intenso, alicerçado no incansável trabalho de João Leite.

MÓDULO DE PUBLICAÇÕES DO SIGARRA E REPOSITÓRIO ABERTO DA UP

Em 2021, a Biblioteca da FLUP deu continuidade ao registo de trabalhos académicos e científicos no módulo de publicações do Sigarra, tendo sido registados **883** novos documentos com data de publicação de 2021, os quais contribuíram para o aumento de publicações no Repositório Aberto da UP. Relativamente ao registo de documentos com data de publicação anterior a 2021, acrescente-se que foram em número de **210**. As alterações efetuadas neste módulo durante o ano de 2021 foram **1.511**.

Este importantíssimo trabalho, inclusivamente pelas implicações que tem na avaliação dos docentes e investigadores da FLUP, é integralmente realizado por Ana Cristina Dixo.

Atualmente, a FLUP contribui com **12.789** documentos num total de 96.153 que integram o Repositório Aberto da UP. Isto equivale a uma percentagem de 13,3% no total de todas as ECs.

No ano de 2021 foram acrescentados **833** novos documentos na coleção FLUP do Repositório Aberto da UP.

BIBLIOTECAS DEPARTAMENTAIS

Importante tem sido, também, o trabalho que continua a ser realizado nas bibliotecas dos Departamentos. A cargo de Helena Miranda, o que de mais relevante foi feito durante 2021 foi o seguinte:

Inventariação do Fundo Russel Cortez (DCTP)

Revisão das cotas atribuídas, respetiva substituição e correção no catálogo (DHEPI)

Reorganização da coleção de manuais escolares; levantamento e posterior incorporação de todo o núcleo de periódicos na Biblioteca (DG)

ESPAÇOS E COLEÇÕES:

REORGANIZAÇÃO, MUDANÇAS E ARRUMAÇÃO

Na sequência do que tem vindo a acontecer desde 2017, em 2021 foram levadas a cabo diversas tarefas que obrigaram a significativas alterações nos vários espaços da Biblioteca.

Anexado a este Relatório, surge um documento constituído por memorandos pessoais que dão conta dos avanços que, planeados atempadamente, foram sendo concretizados (v. **ANEXO 6**).

Todavia, é possível, aqui, sistematizar o que foi realizado.

Sendo certo que uma adequada gestão dos espaços é algo que, numa Biblioteca sempre em crescimento, tem de ser bem ponderado e planeado, o facto de, ao longo de meses, não termos tido utilizadores a circular nos pisos acabou por propiciar grandes mudanças que, de outro modo, não poderiam ter sido feitas.

No Piso 1, onde em 2020 já tinha havido uma intervenção de monta, foram concretizadas alterações substanciais nas Classes 1, 2 e 3.

No Piso 0, no qual o mesmo se tinha passado já, interveio-se, este ano, muito pouco. Apenas foi rearrumado o que está nas estantes da antiga Sala das Teses e corresponde, em parte, à bibliografia de apoio ao Curso de Jornalismo e Ciências da Comunicação. Conseguimos algum espaço de crescimento.

Foi no Piso -1 que concentrámos mais tempo e esforços. As novas estantes, montadas em 2020, permitiram-nos avançar. Podemos afirmar que nenhum livro ficou onde estava e que nem um único ficou atravessado por não caber ao alto na prateleira. Tudo foi mudado e correu como o planeado. As Classes 0, 1, 2, 3 e 8 e a coleção 8PT, às quais correspondem as obras que lá se encontram, seguem, agora, uma sequência lógica e inteligível, impossível sem o investimento em estantes recentemente feito.

O mesmo se passou com o núcleo GFM (Gabinete de Filosofia Medieval), sempre em crescimento e já com pouco espaço de alargamento. Ficou, também, resolvido este problema.

No Piso -2 concentrámo-nos, essencialmente, na Classe 9. Poderá continuar a crescer sem levantar inquietações. Os núcleos que representam temáticas específicas – cultura e literatura alemã, anglo-americana, francesa, neerlandesa, espanhola, chinesa, japonesa, indiana, etc – juntamente com a biblioteca provinda do antigo Centro de Literatura serão rearrumados em 2022, tendo já sido criado espaço para tal. O mesmo acontecerá com a coleção de literatura infanto juvenil (8LI). Quanto ao núcleo do INE, que deixou de crescer por terem as edições em formato digital substituído a costumada publicação em papel, continua como está desde 2019.

A revisão e rearrumação do Núleo de Separatas (04), que esteve a cargo de Marlene Borges em 2019/20, correu muito bem. Apesar de serem milhares e de haver inúmeras solicitações, mantém-se arrumado. Foi montada uma nova estante, na previsão de um eventual crescimento.

A Biblioteca Pedro Veiga e a Biblioteca Ferreira de Almeida, em estantes compactas, não levantam problemas de arrumação. Porém, as ditas compactas necessitam de uma intervenção técnica urgente. Já foi repetidas vezes solicitada, mas ainda não se encontrou uma solução exequível.

No Piso -3, para o qual transitou a Classe 7 em 2020, veio, em 2021, a coleção de literatura policial (8LP-4), tendo sido deixado espaço para que possa crescer. As Classes 5 e 6, bem como o núcleo de estudos africanos (EA) e a Biblioteca Silas Cerqueira, esta, em parte, ainda por tratar, permaneceram como as deixámos em 2020, aquando da última mudança.

Na coleção de periódicos da Classe 9, a única que não se encontra instalada em compactas, foi integrado o fundo de periódicos do DG.

Quanto ao Arquivo Silas Cerqueira, ao Arquivo Conde de Vilas-Boas, aos Arquivos Pessoais e à coleção de microfilmes, cada um instalado no seu gabinete, nunca houve possibilidade de proceder ao seu tratamento técnico. Estão, pois, por tratar, embora arrumados. A sala onde se encontra o precioso Fundo Primitivo não tem condições para albergar os c. de 3.000 volumes que lá se encontram. Não é, de todo, uma questão de espaço; é um problema de conservação das obras. Em termos ambientais, não existe o que seria indispensável.

Todas estas pequenas salas necessitam de uma grande intervenção, já repetidas vezes solicitada.

Quanto ao chamado Núcleo Braïlle, por falta de espaço e porque os periódicos em Braïlle existem na BPMP, decidimos conservar apenas o ano em curso, pelo que procedemos ao abate das que diziam respeito aos anos de 2020 para trás.

No Piso -4 mantemos as obras de ficção contemporânea portuguesa (8P-4) e estrangeira (8E-4). O que fizemos foi uma rearrumação total das estantes, com o objetivo de criar espaço de crescimento.

Todas as teses e dissertações permanecem onde estavam. Em estantes de livre-acesso e em compactas no Depósito. Só esporadicamente acrescentamos novos títulos, se provierem de instituições estranhas à FLUP.

Persistem, ainda, algumas intervenções por fazer. Esperamos que em 2022 nos seja possível concretizá-las. A par disto, toda a sinalética da Biblioteca terá de ser feita de raiz, uma vez que praticamente nada se poderá aproveitar. Será uma importantíssima e morosa tarefa para 2022.

Já foi dito que sem a colaboração da Equipa teria sido impossível realizar todo este trabalho. É da mais elementar justiça destacar aqui o apoio de Clara Couto e de Jorge

Lopes, pilares fundamentais e sempre disponíveis para realizar as mais difíceis e cansativas tarefas.

Finalmente, no que toca ao acondicionamento da coleção de Reservados do CIUHE e das ofertas à Biblioteca, todas ainda por tratar, foram recicladas e colocadas, quer na Sala dos Reservados, quer na Sala da Catalogação do Piso -1 (Serviços), todas as boxes metálicas que pudemos aproveitar, nomeadamente as que se encontravam no Armazém da Unidade de Logística.

Não faz sentido referir aqui a Hemeroteca, uma vez que, como espaço de leitura, deixou de existir. Terá outro destino que, esperamos, venha a ser cumprido em 2022. Entretanto, mediante novas regras, os jornais que lá se encontram continuam acessíveis, podendo ser consultados nas salas de leitura da Biblioteca, apesar dos muitos inconvenientes que isto causa.

EXTENSÃO E FORMAÇÃO

Em 2021 as sessões de formação realizadas a pedido de Professores dos diversos cursos de 1º, 2º e 3º ciclos sofreram um considerável decréscimo mesmo face a 2020, o que é compreensível se considerarmos os percalços conhecidos e tivermos em conta que o primeiro trimestre de 2020 decorreu em perfeita normalidade, ao contrário do que aconteceu em 2021. João Leite, Helena Miranda, Mariana Selas e Júlia Tavares foram assegurando as sessões requeridas.

O apoio solicitado em todas a ocasiões, no que toca a sessões de formação específicas, continuou a ser prestado em contexto de sala de aula e em horário letivo e, sempre que possível, na Biblioteca para grupos que não ultrapassassem os 8 participantes. Dadas as circunstâncias, foi também realizada uma sessão via Zoom.

MAPA/CALENDÁRIO DAS FORMAÇÕES REALIZADAS

Mestrado Europeu em Estudos Africanos
Prof. Amélia Polónia
Dia: 21 de setembro de 2021
Hora: 11.30 – 13.00
Sala: 404
Formador: João Leite

Doutoramento em Informação, Documentação em Plataformas Digitais
Prof. Armando Malheiro
Dia: 23 de setembro de 2021
Hora: 14.00 – 16.00
Sala: Edifício FLUP I&D
Formador: João Leite

Mestrado em Ensino do Inglês no 1º Ciclo
Prof. Paulo Santos
Dia: 22 de outubro de 2021
Hora: 16.00 – 18.00
Sala: 404
Formador: João Leite

Licenciatura em Geografia
Prof. Helena Pina
Dia: 12 de outubro de 2021
Hora: 15.00 – 16.30
Sala: 201
Formador: Helena Miranda

Mestrado em História Moderna
Prof. Amélia Polónia
Dia: 15 de outubro de 2021
Hora: 11.30 – 13.00
Sala: 302
Formador: Helena Miranda

Licenciatura em Ciências da Linguagem
Prof. Purificação Silvano
Dia: 22 de outubro de 2021
Hora: 13.30 – 15.00
Sala: 204
Formador: Helena Miranda

Licenciatura em Sociologia
Prof. Lígia Ferro
Dia: 26 de outubro de 2021
Hora: 13.30 – 15.00
Sala: 204
Formador: João Leite

Mestrado em História da Arte, Património e Cultura Visual
Prof. Lúcia Rosas e Leonor Botelho
Dia: 26 de outubro de 2021
Hora: 11.00 – 13.00
Sala: 304
Formador: João Leite

Licenciatura em Línguas Aplicadas
Prof. Françoise Bacquelaine
Dia: 8 de novembro de 2021
Hora: 10.00 – 11.30
Sala: Anfiteatro
Formador: João Leite

Mestrado em História Contemporânea
Prof. Conceição Meireles
Dia: 12 de novembro de 2021
Hora: 13.30 – 15.00
Sala: 109
Formador: Helena Miranda

Sessão Aberta a Estudantes do 1ºAno
Associação de Estudantes
Dia: 15 de novembro de 2021
Hora: 15.00 – 16.30
Sala: Sala de reuniões 1
Formador: João Leite

Licenciatura em Arqueologia (1º ano)
Prof. Paula Manino Homem
Dia: 17 de novembro de 2021
Hora: 10.00 – 11.30
Sala: 101
Formador: Júlia Rodrigues

Seminário de História Contemporânea
Prof. Conceição Meireles
Dia: 2 de dezembro de 2021
Hora: 10.00 – 11.30
Sala: 105
Formador: Helena Miranda

Licenciatura em Ciência da Informação
Prof. Manuela Pinto
Dia: 7 de dezembro de 2021
Hora: 15.00 – 17.00
Sala: ZOOM
Formador: João Leite

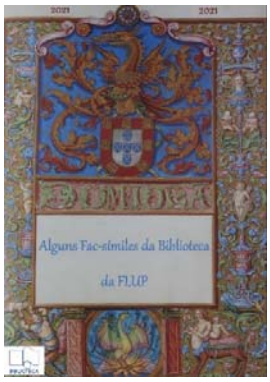
Continuando a viver regras apertadas de distanciamento social por via da pandemia, só nos foi possível aceitar três estagiárias, tendo sido duas do Curso de Ciência da Informação do ISCAP e uma do Curso de Ciência da Informação da FLUP. Os estágios foram concluídos com sucesso.

Quanto às exposições bibliográficas, iconográficas e documentais que costumam ser organizadas, quer por iniciativa da Biblioteca, quer a pedido, mais uma vez lamentamos não termos podido investir numa vertente que consideramos importante.

Todavia, foram montadas três diferentes exposições, cujas fotografias se encontram registadas no **ANEXO 7**.

MAPA/CALENDÁRIO DAS EXPOSIÇÕES REALIZADAS

1. **"Alguns Fac-símiles da Biblioteca da FLUP"**



Hall de Exposições da Biblioteca: 16 de julho a 8 de outubro

2. **"Victor de Sá: homenagem da FLUP no centenário do seu nascimento"**

Hall de Exposições da Biblioteca: 14 de outubro a 14 de novembro

3. <u>“António Cardoso: exposição de homenagem”</u>

Hall de Exposições da Biblioteca: 19 de novembro a 10 de dezembro

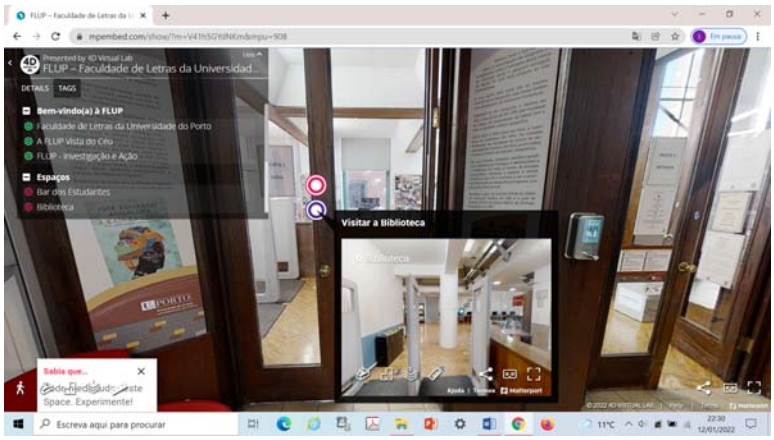
<u>“Alguns Fac-símiles da Biblioteca da FLUP”</u> (“remake” para o Natal)

Hall de Exposições da Biblioteca: ainda patente desde 17 de dezembro

Em resposta a uma solicitação da Direção da FLUP, em 17 de julho conseguimos, praticamente de um dia para o outro, preparar a Biblioteca de modo a tornar possível a realização de um vídeo em 3D que fosse, simultaneamente, uma apresentação e uma visita virtual ao hall de entrada e a dois dos pisos que a compõem.

A exposição “Alguns Fac-Símiles da Biblioteca da FLUP” foi concebida e montada num só dia, a pensar na visibilidade que poderia ter, por via de uma rara oportunidade, este belo núcleo que integra os Reservados:

https://mpembed.com/show/?m=V41h5GYdNKm&mpu=908 (v. Biblioteca)



REFERÊNCIA, LEITURA E EMPRÉSTIMO

Em primeiro lugar, há que considerar os problemas advindos do facto de se ter passado a trabalhar em espelho, alternando entre Trabalho Presencial e Teletrabalho e de, precisamente por causa disto, este serviço ter tido que ser assegurado com recurso a todos os elementos da Equipa da Biblioteca, os quais, por terem que apoiar o atendimento no balcão, deixaram de poder realizar tarefas anteriormente previstas para eles.

Os pedidos de requisição de obras necessariamente feitos por email e com antecedência de 24h relativamente ao respetivo levantamento presencial, representaram um enorme esforço acrescido por parte da Equipa: a recolha diária das obras solicitadas passou a ser feita, nos 6 pisos da Biblioteca, exclusivamente por quem nela trabalha, uma vez que o livre-acesso deixou de ser possível, ao contrário do que há décadas acontecia. Note-se que estas novas rotinas tiveram início em março de 2020, o que significa que entrámos em 2021 com determinação, mas também com um invulgar desgaste acumulado.

Além disto, a todos os emails enviados neste contexto houve que dar resposta; muitos pedidos suscitaram dúvidas que tiveram de ser esclarecidas; houve, quantas vezes escusadamente, necessidade de explicar aos utilizadores desatentos e inconformados com o novo *status quo* o que passara a ser regra.

O apoio que quem faz parte do chamado SRLE presta no dia a dia a quem frequenta a Biblioteca passou a ter de ser dado por email e por telefone, uma vez que o acesso ao Catálogo deixou de ser presencial, o mesmo acontecendo com o conjunto dos recursos eletrónicos disponibilizados.

Em suma, às dificuldades que já atravessávamos antes de março de 2020, por falta de recursos humanos, vieram juntar-se as contingências a que a pandemia nos obrigou. Não será despropositado mencionar que, ao longo de todo o ano, nunca o SRLE, embora por razões plenamente justificadas (baixas e licenças), em altura alguma pôde contar com os seus 4 elementos no atendimento.

Acresce que, pelas suas especificidades próprias, a Biblioteca nunca deixou de se manter aberta à comunidade académica durante todo o ano de 2021, apesar de o fazer num horário menos alargado do que o habitual. Em abono da verdade, aqui fica registado que esta proximidade com os utilizadores/leitores se revelou desgastante, não tanto pelo acréscimo de trabalho advindo do que acima foi referido, mas mais pelo comportamento recorrentemente inadequado dos ditos utilizadores, presencialmente e à distância.

Apresentar tabelas e gráficos que traduzam a afluência à Biblioteca num ano de tantas e tão significativas restrições não nos parece relevante. Muito mais importante do que este

enfoque será um outro – referimo-nos aos serviços que a Biblioteca não deixou de prestar e à utilização/acesso aos seus recursos, independentemente do suporte em que se encontram.

Excetuando os números relativos aos acessos às plataformas digitais, os que constam dos quadros seguintes foram obtidos no módulo de estatísticas do ALEPH.

Nº de movimentos no módulo de circulação e empréstimo

Ano	Empréstimos	Devoluções	Renovações balcão	Renovações WEB	Reservas	Outros movimentos	Total de movimentos
2021	**17627**	**17607**	**6565**	**10201**	**459**	**663**	**53122**
2020	**20914**	**22097**	**5663**	**15823**	**543**	**680**	**65658**
2019	43061	43079	8478	17594	1256	2734	116202

Nº de empréstimos por sub-biblioteca/coleções dos Departamentos

SUB-BIBLIOTECA	EMPRÉSTIMOS 2020	EMPRÉSTIMOS 2021
Biblioteca da FLUP	15039	12434
Biblioteca de Ciências da Comunicação	1205	748
Instituto de Literatura Comparada	208	242
Dep. de Estudos Anglo-Americanos	91	108
Dep. de Filosofia	63	99
Dep. de História e de Estudos Políticos e Internacionais	53	55
Dep. de Estudos Portugueses e Estudos Românicos	20	28
Dep. de Geografia	18	44

Coleções mais consultadas

COLEÇÃO	EMPRÉSTIMOS 2020	EMPRÉSTIMOS 2021
Núcleo de Trabalhos de Docentes (NTD)	794	755
Núcleo de Publicações Periódicas (NPP)	648	429
Núcleo de Dissertações Académicas (NDA)	476	372
Biblioteca Pedro Veiga (BPV)	401	617
Biblioteca Henrique David (BHD)	340	322
Biblioteca Ferreira de Almeida (BFA)	300	298
Núcleo de Filosofia Medieval (GFM)	281	307
Núcleo do Centro de Literatura (NCL)	182	183
Coleção de Material Não Livro (CDs, DVDs, etc.) (MNL)	181	75
Biblioteca Paulo Eduardo Carvalho (BPC)	162	126

Núcleo de Estudos Africanos (NEA)	127	106
Biblioteca Silas Cerqueira (BSC)	87	84
Núcleo de Cultura Espanhola (NCE)	50	39
Núcleo de Estudos Anglo-Americanos (NEAA)	37	42
Núcleo de Estudos Germanísticos (NEG)	33	23

Registo de acessos às plataformas digitais (fonte Google Analytics)

2020	Utilizadores	Sessões	Páginas visitadas
Site do SDI	20,540	62,628	102,768
Biblioteca Digital	12,310	15,552	34,190
Revistas da FLUP	1,932	2,922	12,646
Catálogo	55,437	411,708	842,477

2021	Utilizadores	Sessões	Páginas visitadas
Site do SDI	19238	52319	88971
Biblioteca Digital	14403	18735	35577
Revistas da FLUP	1651	2374	8854
Catálogo	49068	80779	581290

Acessos ao catálogo por tipo de pesquisa em 2021	
Pesquisa simples	159434
Pesquisa avançada	21489
Pesquisa em índices	969
Total	**181892**

Quanto ao número de movimentos no módulo de circulação e empréstimo, a diferença entre 2020 e 2021 corresponde, *grosso modo*, ao que foi possível realizar entre 2 de janeiro e 13 de março de 2020, período durante o qual funcionámos em completa normalidade.

O decréscimo abrupto de movimentos entre 2019 e 2020 reside, obviamente, nas restrições impostas pelo advento da pandemia.

Comparando 2020 e 2021, o mesmo se aplica ao que se deduz dos dois quadros seguintes. Todavia, os acessos à Biblioteca Digital foram, em 2021, em maior número do que em 2020. A razão está no facto de facilmente se aceder aos textos integrais de uma parte muito significativa das publicações dos professores e investigadores da FLUP, o que é fundamental para os estudantes de todos os ciclos e mesmo para quem não faz parte da comunidade académica da UP. A Biblioteca Digital é, já há muito, um repositório aberto de enorme relevância dentro e fora do país.

No que toca ao tipo de pesquisa preferida pelos utilizadores, é a pesquisa simples a que, de longe, mais é feita, o que demonstra que as potencialidades proporcionadas pela utilização de outros tipos de pesquisa no catálogo não são comummente aproveitadas.

EMPRÉSTIMO INTERBIBLIOTECAS

Quando um serviço apenas pode ser prestado se houver quem esteja, na realidade, presente, restrições como aquelas que foram definidas em tempo de pandemia não ajudam. Todavia, há que saber dar resposta ao que é solicitado, a não ser que seja manifestamente impossível.

Não é o caso do EIB, que em 2021 praticamente duplicou o número de pedidos a outras instituições (requisições) relativamente a 2020, tendo, até, ultrapassado os movimentos registados em 2019.

Já em relação ao que nos foi pedido por outras instituições (empréstimos) percebemos que em 2021 apenas foi enviada mais uma obra do que em 2020, sendo que em 2019 tinham sido satisfeitos mais c. de 30 pedidos.

O EIB, inteiramente a cargo de Julieta Peixoto, é especialmente utilizado por professores, investigadores e estudantes de 3º ciclo. Uma parte considerável das obras é solicitada a bibliotecas de instituições nacionais, muitas das quais protocolarmente associadas à Biblioteca da FLUP, facto que desobriga a cobrança de qualquer valor. Já no que diz respeito a instituições estrangeiras, há taxas a cobrar, por vezes significativas. Nestes pagamentos são utilizados os IFLA Vouchers.

Em 2021, notámos que, com certeza por não poderem ter acesso a outras bibliotecas da UP, os estudantes da FLUP recorreram a este serviço para assim poderem consultar o que pretendiam. Entre as ECs da UP a circulação de obras por EIB é feita através do correio interno.

No ALEPH existe um módulo específico para o processamento e gestão do EIB. A Biblioteca da FLUP é a única que, entre todas as que existem na UP, o utiliza cabalmente. Tem criada uma base de fornecedores que vai aumentando à medida que novas instituições, às quais pedimos ou emprestamos obras, fazem um primeiro pedido.

Estes são os números a partir dos quais pudemos tirar as conclusões que apresentámos acima:

	Requisições												
	JAN.	FEV.	MAR.	ABR.	MAIO	JUN.	JUL.	AGO.	SET.	OUT.	NOV.	DEZ.	TOTAL
2019	10	20	25	23	8	12	5	1	15	36	11	17	183
2020	11	16	3	1	11	2	13	10	4	12	29	15	127
2021	7	14	23	45	28	13	12	2	16	10	25	5	200

	Empréstimos												
	JAN.	FEV.	MAR.	ABR.	MAIO	JUN.	JUL.	AGO.	SET.	OUT.	NOV.	DEZ.	TOTAL
2019	25	12	30	28	16	4	8	0	3	22	8	13	169
2020	14	12	6	0	8	12	8	9	26	8	26	6	135
2021	14	16	17	10	9	8	13	2	4	5	25	13	136

Dos documentos anexados a este relatório consta uma análise mais detalhada dos movimentos realizados no âmbito do EIB (v. **ANEXO 8**).

AMERICAN CORNERS PORTUGAL
10TH ANNIVERSARY OF THE NETWORK

AMERICAN CORNER DA FLUP

O Programa American Spaces/American Corners Portugal, no âmbito do qual foi criado o American Corner da FLUP, em janeiro de 2011, celebrou 10 anos em 2021. Estava previsto pela Embaixada dos EUA que tal se comemorasse ao longo do ano nos vários espaços onde estão instalados, mas, por razões óbvias que se prendem com as restrições derivadas do estado pandémico em que continuamos a viver, acabou por não ser possível.

Em todo o caso, há que destacar que o apoio financeiro concedido à FLUP, ao abrigo deste protocolo, continuou a verificar-se. Por via disso, e porque não foi possível aplicar as verbas já existentes (2020 e 2021), foi proposto à Embaixada que as mesmas fossem investidas na criação do novo Humanities Lab (HL).

Para tal, foi feita uma exposição devidamente fundamentada e solicitado um reforço financeiro. Assim, foi acordada uma "Grant" de 50.000,00€ a aplicar integralmente no novo HL. Tendo os estúdios de rádio ficado disponíveis para poderem ser utilizados em outubro, foi adquirido novo equipamento. A este se juntou o que já existia, quer na antiga sala da Torre A, quer na Biblioteca.

Deste modo, aquando da visita das diplomatas da Embaixada dos EUA, que vieram em missão de avaliação em 18 de novembro, os estúdios de rádio mereceram grande entusiasmo e aprovação.

Quanto à 2ª fase deste projeto, a qual contempla os estúdios de tv, que deverão estar concluídos no início do ano letivo de 2022/23, foi oportunamente (em novembro de 2021)

solicitado apoio financeiro à Embaixada. A resposta a este pedido só será conhecida no 2º semestre de 2022.

Desde que existe o novo HL, o equipamento a ele adstrito tem sido continuamente requisitado de forma perfeitamente controlada por António Costa, técnico superior da Unidade de Logística e elemento imprescindível no contexto das atividades que ocorrem neste espaço.

ARQUIVO

ARQUIVO

O Arquivo da FLUP compreende e unifica numa só estrutura o âmbito, as funções e os objetivos específicos dos vulgarmente chamados Arquivo Geral e Arquivo Histórico, sendo, por isso, constituído pelo conjunto orgânico dos documentos de natureza administrativa e histórica proveniente dos diferentes serviços.

Tais documentos são o resultado direto das atribuições genéricas de recolha, seleção, tratamento e difusão que incumbem ao serviço de arquivo.

O Arquivo tem, ainda, como missão, organizar e garantir a conservação, acesso e difusão do património documental da FLUP.

Assim, entre as principais atribuições que continuaram a ser as suas em 2021, contam-se a avaliação da informação, com base na aplicação das tabelas de seleção documental adotadas; a colaboração na gestão dos processos organizacionais, com vista à simplificação dos procedimentos e dos circuitos de informação, não só na FLUP, como também em articulação com a Reitoria da UP; a validação das transferências internas de documentação, em conjunto com os diversos setores orgânicos da Faculdade; a organização, tratamento e armazenamento dessa mesma documentação no Arquivo; a aplicação de critérios de normalização e de uniformização no tratamento da referida informação, concertados com outras instituições, mormente com a Universidade do Porto. A isto acresce a participação em projetos relacionados com a gestão de arquivos a nível nacional.

Neste contexto, os principais serviços prestados pelo Arquivo contemplam três aspetos fundamentais: incorporação e transferências de documentação; consulta e empréstimo e orientação de pesquisas.

O Arquivo da FLUP integra fundos institucionais e fundos privados. No que diz respeito à FLUP, há a considerar uma primeira fase, entre 1919 e 1931 e uma segunda, iniciada em 1961. O tratamento da documentação respeitante a estes fundos é prioritário.

Quanto aos fundos privados, destacam-se o Fundo Alfredo Mendes de Magalhães (1870-1957), o Fundo Fernando de Magalhães e Menezes, Conde de Vilas-Boas (1873-1951) e o Fundo D. Sebastião Soares de Resende, Bispo da Beira (1906-1967), que têm sido objeto da atenção de investigadores externos.

É evidente que pela vastidão do que integram, a maior parte dos mais de uma dezena destes fundos não pôde, ainda, ser tratada, até porque existem apenas dois elementos no quadro do Arquivo que se dedicam, a tempo inteiro, ao fundo institucional respeitante à FLUP.

Assim, o tratamento integral dos fundos privados é algo para o qual não se pode prever data. Ao longo dos anos, têm sido aproveitadas ocasiões proporcionadas por projetos

de investigação e apresentadas candidaturas a financiamento que o permita, mas com pouco sucesso.

De qualquer modo, há muito trabalho importante já feito. Porém, proporcionalmente ao conjunto, é pouco relevante.

O **ANEXO 9** diz respeito ao relatório de atividades apresentado por Margarida Santos e Fabiano Ferramosca. Nele se destaca o que de fundamental foi por eles realizado em 2021.

Os dois últimos anos foram difíceis e obrigaram a adaptações que, nalguns casos, implicaram esforços acrescidos.

As obras realizadas nos espaços dos vários serviços existentes na FLUP levam, inevitavelmente, ao "aparecimento" de incontáveis dossiers e caixas com documentação a incorporar no Arquivo. É facto incontornável que tal documentação não pode deixar de o ser. Todavia, uma melhor articulação entre os responsáveis pelos serviços e um cumprimento do que ficou superiormente estabelecido no Regulamento do Arquivo deviam ser uma realidade que não acontece.

Também se constata que, não raro, o estado em que chega essa documentação é, escusadamente, repreensível. Seria fundamental que em 2022 estes constrangimentos merecessem melhor atenção.

Em 2021, e sintetizando o que é referido no dito relatório, procedeu-se ao tratamento técnico, incluindo o registo na base de dados, e à acomodação/reacomodação da documentação que, provinda dos órgãos de gestão, de alguns serviços, departamentos e unidades de investigação da FLUP, foi incorporada no Arquivo.

De referir são, assim:

Assembleia de Representantes/ Conselho de Representantes

Conselho Diretivo/ Conselho Executivo

Conselho Científico

Conselho Pedagógico

Centro de História/ Departamento de História (DH)/ Departamento de História e de Estudos Políticos e Internacionais (DHEPI)

Assessoria/ Gabinete de Assessoria Jurídica/ Unidade de Gestão

Tesouraria

Serviço de Gestão de Projetos e Cooperação

Instituto de História Moderna (IHM), hoje integrado no CITCEM

Quanto às incorporações, foi recebida documentação de:

Serviço de Gestão Académica

Unidade de Educação Contínua

Unidade de Gestão das Relações Laborais

Secretariado

Centro Interuniversitário de História da Espiritualidade (CIUHE), hoje integrado no CITCEM

BASE DE DADOS ARCHEEVO

No que toca à Plataforma UP, destaca-se a criação de **2.234** novos registos; a exportação de **510** objetos digitais do Fundo Alfredo Mendes de Magalhães; a exportação de **45** objetos digitais da série Livros de Sumários.

No início do mês de dezembro, foi instalada uma nova versão da ARCHEEVO, facto que teve implicações, sobretudo no que diz respeito à elaboração de estatísticas. Em 2022 os problemas surgidos serão resolvidos.

Quanto à Base de Dados FLUP, atualizada em 21/12/2021 para a versão 6.0, procedeu-se ao registo, descrição e inserção de objetos digitais dos Fundos Alfredo Mendes de Magalhães e José Capela.

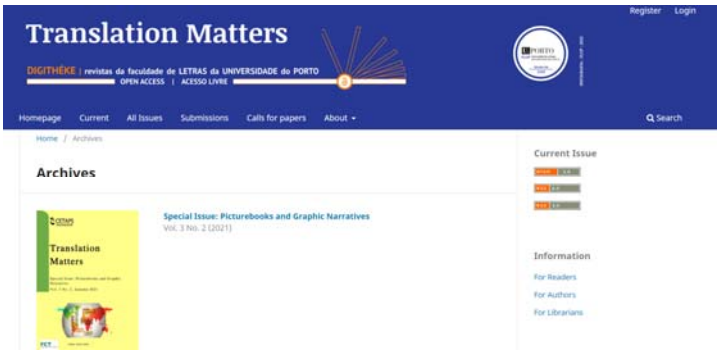
Quanto ao trabalho de digitalização da série Sumários de Línguas e Literaturas Modernas, prosseguiu este em 2021, tendo sido digitalizados mais **129** Livros de Sumários.

O projeto SAMA – U Norte Gateway, do qual a UP faz parte, proporcionou a instalação, no Arquivo da FLUP, de equipamento de digitalização.

Os dois elementos que integram o Arquivo participaram, ao longo de 2021, em diversas reuniões e encontros, via Zoom, no âmbito de projetos comuns, designadamente o GAUP.

O trabalho desenvolvido no Arquivo da FLUP é desconhecido da maior parte da comunidade académica. Consideramos que será de investir na sua divulgação. É certo que, pelas suas características, não é um trabalho a que facilmente se possa conferir visibilidade, mas também é importante que, sendo crucial, mesmo do ponto de vista legal, uma vez que é a entidade que internamente tem a obrigação de conservar a documentação institucional de anos anteriores, haja quem se dedique a estas tarefas.

UNIDADE DE PUBLICAÇÕES



Título As Letras entre a tradição e a inovação

ISBN: 978-989-8969-65-1

Responsáveis: Faculdade de Letras da UP

Ano: 2020 Preço: 15,00 €

Título Comemorações do Centenário da Faculdade de Letras da Universidade do Porto

ISBN: 978-989-8969-74-3

Responsáveis: Org. Jorge Fernandes Alves, Pedro Vilas-Boas Tavares

Ano: 2021 Preço: 17,50 €

UNIDADE DE PUBLICAÇÕES

No âmbito da Unidade de Publicações são prestados dois serviços distintos.

Por um lado, e considerando a produção e edição em papel, há que desenvolver tarefas com estas relacionadas e controlar o stock de décadas existente na FLUP. Tal está a cargo de Ana Paula Soares (v. **ANEXO 10**).

Por outro, a produção e edição digital ganham, naturalmente, terreno, pelo que cada vez mais é necessário investir nelas. É o que faz Mariana Selas.

São, pois, dois os elementos que integram esta Unidade, desempenhando funções muitíssimo diferentes.

PUBLICAÇÕES IMPRESSAS

Qualquer novo título publicado corresponde a uma atualização no Catálogo de Publicações, sendo preenchidos vários campos específicos.

O Inventário das Publicações existentes foi desenvolvido a partir da mesma plataforma. Assim, desde que todas as entradas e saídas sejam registadas, o que costuma ser feito de imediato, a não ser que ocasionalmente não seja possível, os stocks em depósito no Armazém de Publicações também se mantêm permanentemente atualizados.

Durante o ano em análise, foram solicitados **36** ISBNs para os títulos referidos no **ANEXO 10**. De modo a que os requisitos de novas publicações possam ser cumpridos, procedeu-se atempadamente à aquisição de 4 dígitos para 100 ISBNs, em maio de 2021.

No que diz respeito ao processo de edição, há que referir que não se trata de um processo complicado em si, apesar das diferentes fases que implica, interna e externamente. O que o torna, por vezes, complexo é o facto de, a cada passo, se lidar com prazos que não são cumpridos, sabendo nós quanto isto é crucial. Em qualquer caso, e no que toca à intervenção direta da Unidade de Publicações, o último passo diz respeito à divulgação/distribuição das publicações.

Em 2021, foram assegurados os seguintes processos, sendo que o seu preço unitário consta do já mencionado anexo:

1. *A pretexto do insight: da marca pessoal à arte gerida pelo conhecimento*

2. *Língua gestual portuguesa e outras línguas de sinais. Estudos linguísticos* – em processo de edição
3. *Revista Filosofia, 35, 2018- 2019* – em processo de edição
4. *Revista Linguarum Arena, 12, 2021*
5. *Revista Estudos Linguísticos, 16, 2021*
6. *Revista Estudos Linguísticos*, número especial, Homenagem à Professora Doutora Ana Maria de Brito, 2021
7. *Revista Portvgalia, 42, 2021*
8. Separata da *Revista elingup Entrevista à Professora Doutora Ana Maria Brito*
9. Separata da *Revista elingup Entrevista à Professora Doutora Maria de Fátima Oliveira*
10. *Sustentabilidade: investir no presente*

Oriundos do edifício FLUP I&D foram integrados no Fundo de Reserva guardado nas estantes compactas do Armazém de Publicações os costumados exemplares de 5 títulos não vendáveis, conforme o mencionado no anexo.

No que toca a receitas obtidas e à emissão de faturas à consignação, foram apurados 678,25€ a partir de vendas na Loja da UP, na Livraria da AEFLUP e na Feira do Livro, e passadas 8 faturas respeitantes a obras à consignação.

A reestruturação/reorganização dos espaços, quer do Armazém, quer do que lhe é contíguo, foi feita em dois tempos.

Tendo, em 2021, ficado concluídas as operações no Armazém (v. **ANEXO 11**), foi solicitado pela Direção da FLUP que se procedesse ao mesmo no outro espaço.

Neste, onde ao longo de anos foram sendo deixadas caixas e pacotes com milhares de obras, foi necessário atuar junto dos responsáveis por vários Departamentos e Unidades I&D, que acabaram por lhes dar o destino que entenderam. Do que poderia interessar à Biblioteca e tinha vindo, por exemplo, de gabinetes de Professores, foi escolhido o que foi tido como relevante.

Na prossecução destas tarefas, Ana Paula Soares foi encarregada de encontrar uma solução para a destruição do que havia que eliminar. Assim, foi este serviço realizado pela empresa PACFIL, tendo sido aproveitada a ocasião para levar da Faculdade mobiliário e equipamento já identificado para abate, mas ainda ali depositado. Deste modo foram libertados espaços e conseguido, ainda, algum retorno financeiro.

Na Sala 172 da Torre B existiam, desde 2018, 388 caixas provindas da Casa Burmester e uma apreciável quantidade de pacotes com publicações do CITCEM. Ana Paula Soares, a quem foi pedido que se encarregasse da sua transferência para a Biblioteca e, de novo, para a Casa Burmester, esteve, em fevereiro de 2021, com o apoio de Marco Dias e de Jorge Lopes, a executar tal tarefa, de acordo com um plano previamente traçado.

PUBLICAÇÕES DIGITAIS

Já dissemos que o trabalho desenvolvido na área da produção e edição digital, sendo cada vez mais importante, também se torna cada vez mais complexo, até pela demanda crescente de informação, por parte dos responsáveis pelas publicações, e pelo cada vez mais significativo número de revistas publicadas. O sucinto relatório apresentado por Mariana Selas no **ANEXO 12** dá conta disto.

Em 2020, foi feito um *upgrade*, tendo-se passado a trabalhar numa nova plataforma (OJS 3.3). Desde então, e particularmente em 2021, novas questões têm surgido. É certo que sem a colaboração do Serviço de Informática vários problemas que foram acontecendo nunca poderiam ter sido resolvidos.

O OJS (Open Journals Systems) possui, neste momento, **29** títulos de revistas da FLUP.

Em 2021, foram inseridas pela Unidade de Publicações as revistas *Sociologia*, *Linguística*, *Linguística (Homenagem)*, *Todas as Artes*, *Via Panorâmica*, *Prisma.com* e *Portvgalia*, tendo ainda sido prestada colaboração na inserção da revista *elingUP*.

É verdade que os desafios que a edição digital comporta continuam a requerer muita atenção. Daí a importância do apoio e da formação em que, sempre que solicitada, presencialmente, por Zoom, por email ou por telefone, Mariana Selas continua empenhada.

Relativamente às bases de dados (DOAJ e SCIELO) e ao que a REDIB solicita, houve que atualizar a nossa informação nelas disponibilizada. Finalmente, em dezembro de 2021, foram criadas pelo Serviço de Informática as indispensáveis condições para que se possa usar a plataforma SCIELO, que, entretanto, sofrera alterações.

Ao longo do ano, foram criados e ativados **217** DOIs na CROSSREF. O relatório de avaliação do impacto conseguido pelas revistas da FLUP constitui o **ANEXO 13**. Trata-se do último relatório diretamente enviado pela CROSSREF.

O site das revistas da FLUP em acesso livre, DIGITHÉKE, criado em 2021, com um blog associado, foi desenvolvido numa conjugação de esforços com o serviço de Infografia e constitui mais um passo inovador.

Uma das tarefas a cargo de Júlia Tavares diz respeito ao envio periódico de informação sobre as revistas da Faculdade indexadas em bases de dados e diretórios internacionais. O quadro que preparou e que apresentamos no **ANEXO 14** ilustra bem a importância desta atividade.

O trabalho desenvolvido pela Unidade de Publicações, neste domínio, tem suscitado a atenção de outras instituições que a ela têm recorrido.

CONCLUSÃO

“Na vida não existe nada a temer, mas a entender”

Marie Curie

CONCLUSÃO

Propusemo-nos apresentar aqui o que de fundamental foi feito na Biblioteca, no Arquivo e na Unidade de Publicações, ao longo do ano de 2021.

Continuámos a tentar servir a comunidade académica o melhor que sabemos e podemos, quer trabalhando presencialmente, quer em teletrabalho, numa adaptação constante a novos desafios.

Algumas das dificuldades que tivemos, e continuamos a ter, nomeadamente na Biblioteca, estão relacionadas com a falta de recursos humanos. Temos uma Equipa polivalente, responsável, fiável e muito bem preparada, o que, no contexto pandémico em que temos vivido, é determinante. É evidente que existem diferenças em termos de disponibilidade, capacidade e metodologia de trabalho e modo de ser, mas nada disto impede a coesão necessária.

Todavia, ao contrário do que foi podendo acontecer em 2020 e no início de 2021, cedo deixámos de conseguir ter alguém no posto de atendimento do Piso 1, pelo que acabou por não ser possível exercer o costumado controle dos leitores que frequentam os espaços que aí existem, facto que, naturalmente, nos deixou apreensivos quanto ao cumprimento das regras estipuladas pela Direção da FLUP, com base no decretado pelo Governo.

Com a abertura, em dezembro de 2021, do concurso para recrutamento de um Assistente Técnico para a Biblioteca, acreditamos que, depois de uma primeira fase de integração, a Equipa se venha a sentir menos pressionada.

Cabe, aqui, um agradecimento à Direção da FLUP por ter compreendido esta absoluta necessidade e ter concordado com a abertura de outro concurso semelhante no decurso de 2022.

Prevista que está, para 2022, a aposentação de João Leite, facto que terá um indescritível impacto no SDI, há que, atempadamente, pensar no mais adequado processo de minimizar essa ausência.

Por isso mesmo, entendemos ser de reforçar o serviço de Referência, Leitura e Empréstimo com dois novos elementos, deixando dois dos atuais de lhe estar afetos, precisamente para que possamos garantir que operações fundamentais principalmente relacionadas com os recursos digitais, área em que João Leite desde sempre muito tem investido, prossigam. Simultaneamente, e perante a já mencionada necessidade de disponibilizar fundos que não puderam, ainda, ser tratados, há que investir no seu tratamento técnico. Por outro lado, o fundo antigo do Paço de Vilas-Boas e o do CIUHE, que representam milhares de volumes, deverão, finalmente, começar a ser catalogados.

Em 2021, foi também importante que Marlene Borges e Ana Carolina Avilez tivessem passado à categoria de Técnico Superior, depois de tantos anos a aguardar por esta oportunidade. Cláudia Fernandes passou, por sua vez, à categoria de Assistente Técnico.

O Quadro do Pessoal que faz parte do SDI é composto pelos elementos seguintes:

NOME	CATEGORIA	SERVIÇOS
SDI –SERVIÇO DE DOCUMENTAÇÃO E INFORMAÇÃO		
João Leite	Técnico Superior	**Responsável pelo SDI até 30/09/2021**
BIBLIOTECA		
Isabel Pereira Leite	Técnico Superior	**Responsável pelo SDI desde 01/10/2021** Responsável pela Biblioteca
Maria Helena Miranda	Técnico Superior	Responsável pelo setor de Tratamento Técnico e de Gestão de Coleções *- Administração do catálogo e do ficheiro de autoridade*
Odete Teixeira	Técnico Superior	*- Setor de Aquisições e Expediente*
Ana Cristina Dixo	Técnico Superior	*- Apoio ao responsável pelo SDI* *- Setor de Tratamento Técnico e de Gestão de Coleções (fundo geral, multimédia, recursos digitais)* *-Módulo de Publicações do Sigarra*
Maria Amélia Melo	Técnico Superior	*- Setor de Tratamento Técnico e de Gestão de Coleções (fundo geral, coleções especiais, coleções de departamentos e unidades de investigação)*
Júlia Tavares	Técnico Superior	*- Setor de Tratamento Técnico e de Gestão de Coleções (tratamento de publicações periódicas, arrumação, controle de depósitos)* *- Controle de indexação das revistas da FLUP nas bases de dados da Ebsco e Proquest*
Maria do Céu Costa	Técnico Superior	*- Setor de Tratamento Técnico e de Gestão de Coleções (tratamento de publicações periódicas, arrumação, controle de depósitos)* *- Controlo de permutas*
Maria Julieta Peixoto	Assistente Técnico	*- Setor de Referência, Leitura e Empréstimo (empréstimo interbibliotecas, apoio ao leitor, empréstimo domiciliário)*

Laura Gil	Assistente Técnico	*- Setor de Referência, Leitura e Empréstimo (apoio ao leitor, empréstimo domiciliário, arrumação)* *- Setor de Extensão e Formação(apoio a exposições: elaboração de listagens para os catálogos bibliográficos)*
Marlene Borges	Técnico Superior	*- Setor de Referência, Leitura e Empréstimo (apoio ao leitor, empréstimo domiciliário, arrumação)* *- Controle de qualidade do catálogo (correção, uniformização e validação de índices)*
Ana Carolina Avilez	Técnico Superior	*- Setor de Referência, Leitura e Empréstimo (apoio ao leitor, empréstimo domiciliário, arrumação)* *- Setor de Extensão e Formação (apoio na organização de exposições)* *- Setor de Tratamento Técnico e de Gestão de Coleções (livro antigo)*
Cláudia Fernandes	Assistente Técnico	*- Setor de Referência, Leitura e Empréstimo (apoio ao leitor, empréstimo domiciliário, arrumação e atualização da sinalética dos 6 pisos da biblioteca)*
Jorge Lopes	Assistente Operacional	*- Setor de Referência, Leitura e Empréstimo (apoio ao leitor, arrumação das áreas de depósito)*
Clara do Couto	Assistente Operacional	*- Setor de Referência, Leitura e Empréstimo (apoio ao leitor, arrumação das áreas de depósito)*
ARQUIVO		
Margarida Santos	Técnico Superior	Responsável pelo Arquivo
Fabiano Ferramosca	Técnico Superior	*- Setor de gestão de processos (tratamento de documentos)* *- Controle de consultas*
UNIDADE DE PUBLICAÇÕES		
Mariana Selas	Técnico Superior	*- Área de edição digital (administração das plataformas OJS e Biblioteca Digital)* *- Indexação em bases de dados Open Access (DOAJ, Scielo, REDIB, etc.)* *- Apoio ao Setor de Tratamento Técnico e de Gestão de Coleções (catalogação de teses)*
Ana Paula Soares	Assistente Técnico	*- Área de edição em suporte impresso* *- Manutenção do site das revistas da FLUP* *- Controle do depósito de publicações*

Categoria	Nº de elementos
Técnico superior	13
Assistente técnico	4
Assistente operacional	2
Total	**19**

Esta é, mais uma vez, uma ocasião em que não devemos deixar de referir as condições em que se encontra a "torre" onde se situam a Biblioteca e o Arquivo. Em relatório apresentado à Direção da FLUP, em julho de 2021, é feito um levantamento das intervenções que consideramos absolutamente incontornáveis. Deste relatório, que aqui se anexa (v. **ANEXO 15**), não constam, porém, os problemas detetados no Arquivo (Piso -4). De qualquer modo e à semelhança dos outros, têm sido sucessivamente reportados.

Ao longo dos anos, fomos chamando a atenção para o que acabámos de referir. Sabemos que, se até agora não foi possível à Direção da FLUP providenciar no sentido de os resolver, isso se deve a questões que, de todo, a têm ultrapassado. Acreditamos que em 2022 essa tão necessária intervenção seja concretizada.

Foi muitíssimo importante que a Direção da FLUP tivesse, em 2020, investido na instalação de estantes compactas no Armazém de Publicações. Tendo isto sido concretizado, em 2021 não resta a menor dúvida de que se tratou de uma excelente opção.

Relativamente à Hemeroteca, no Piso 0, que foi sendo, durante anos, o espaço onde se conservavam as grandes coleções do Diário do Governo e do Diário da República, este atualmente no edifício FLUP I&D, e onde se podia proceder à sua consulta, bem como à das não menos importantes coleções de jornais nacionais e internacionais, percebemos bem que deverá ser transferida para outro lugar, uma vez que no que ainda ocupa passará a existir o novo estúdio de tv ligado ao HL do American Corner da FLUP.

A conservação destas coleções requer as melhores condições ambientais possíveis, pelo que sugerimos que a Hemeroteca seja instalada no espaço contíguo ao Armazém de Publicações, no Piso -1.

A finalizar, uma palavra de reconhecimento pelo apoio que, ao longo de todo este ano, nos foi dado pela Direção da FLUP, e outra de gratidão pela abertura que nela encontrámos sempre.

ANEXOS

ANEXO 1

DESPESAS CORRENTES

1		AQUISIÇÕES		
2				
3	**A. J. MAIA**			
4	2021.05.19	300 Caixas de revistas: Porta Revista (cartão duplo cinza)	PAD36883	553,50
5	2021.10.25	Papel autocalante e fita dupla face	PAD37709	292,62
6				
7	**CARIMBOS E GRAVURAS PASSOS MANUEL**			
8	2021.06.08	Carimbos e almofadas	PAD37001	194,25
9				
10	**FUTURDIDACT**			
11	2021.03.22	30 Rolo Filmolux 609, dimensão 50mx4cm, Ref. 26727	PAD36623	439,11
12				
13	**IIG-Intimus International Group Portugal**			
14	2021.09.21	Destruidora INTIMUS PRO mod. 3000 C	PAD37411	403,00
15				
16	**PAPELARTE (Rui & Ferreira...)**			
17	2021.12.16	Luvas descartáveis	PAD38339	76,63
18				
19				
20	**TOTAL**			**1 959,11**

Ana Cristina Dixo

2022.01

ANEXO 2

LIVROS PROVENIENTES DO ANTIGO CENTRO DE ESPIRITUALIDADE

Indicações para tratamento

1. Proveniência: **CIUHE** (Centro Inter-Universitário de História da Espiritualidade).
2. Há que distinguir a pertença de cada livro, conforme o carimbo que tenha:
    a) Centro Interuniversitário de História da Espiritualidade
    b) Instituto de Cultura Portuguesa. Fundo Costa Pimpão
    c) Instituto de Cultura Portuguesa
    d) S/ carimbo
3. a) e d) ficam cá, mas b) e c) voltam para a Casa Burmester.
4. Sempre que houver dúvidas relativamente à pertinência de alguma obra – há, pelo que já deu para ver, obras sem interesse algum, apesar de serem a) ou d), o melhor é ir perguntando para que logo seja tomada uma decisão e não fiquem, depois, livros "duvidosos" por aí…
5. Tudo o que cá ficar passa a ter o carimbo da nossa Biblioteca.
6. Se forem obras novas, cria-se o respectivo registo; se for um 2º exemplar interessante, acrescenta-se o dito cujo ao registo existente; só ficamos com mais do que 2 exemplares se se tratar de uma obra muito requisitada.
7. Os exemplares que não preencherem o que é dito em 5. são postos de lado. Veremos, depois, o que fazer com eles.
8. Cotas: algumas obras poderão ter cotas CDU+PHA (Piso 1 e Piso 0), mas a maioria terá cotas de Depósito (Pisos -1, -2 e -3)
9. Cotas de Depósito: o **0** tem espaço. O **1** tem agora uma cota nova, 1g/I/… precisamente porque já não há espaço. O **2** também tem agora uma cota nova, 2/VIII/… O **3** tem a cota 3/X/…, criada em Fevereiro. O **5** e o **6** têm espaço. O **7** também tem. O **8** tem espaço. O **9** também. As obras às quais são atribuídas as novas cotas (1, 2 e 3) ficam no Piso -1, nas estantes onde antigamente estava o 7. Quando pudermos tratar da rearrumação do Piso -1, serão encaixadas na devida sequência.
10. É muito importante estudar bem os espaços antes de atribuir cotas, porque o Piso 1 e o Piso 0, embora tenham, agora, algum espaço, não deixam de estar limitados.

IPL, 13 de Maio de 2021

PERIÓDICOS DO CENTRO DE ESPIRITUALIDADE

Procedimentos

1. Ordenar os títulos
2. Fazer a verificação das existências
3. Pôr de parte o que não interessar
4. Guardar nas boxes que estão do Depósito do Piso -4 aquilo que interessar
5. Fazer uma listagem simples do que não interessa (título + número)
6. Incorporar o que foi guardado nas boxes quando houver disponibilidade
7. Dúvidas: IPL tentará resolver

Porto, 13/Maio/2021

IPL

ANEXO 3

CECUP: REFERÊNCIA

DICIONÁRIOS TEMÁTICOS

Retirados do Piso 0: 9 caixas (guardadas na Sala dos Reservados)

ID: Referência – Biblioteca – Piso 0

Actualização no Aleph: CECUP

ENCICLOPÉDIAS

Retiradas do Piso -3: 54 caixas (estão no Piso -3)

ID: Ref. – Bib. – Piso -3

Actualização no Aleph: CECUP

Retiradas do meu Gabinete: 15 caixas

ID: CB – REF – -1 (ENC)

Actualização no Aleph: CECUP

Da coleção de Obras de Referência do CECUP não fazem parte dicionários de línguas. Foi uma opção tomada a partir da constatação da necessidade, mesmo que esporádica, de consultar dicionários antigos na Biblioteca da FLUP (Linguística Histórica).

Todas as obras de referência que agora saem da Biblioteca da FLUP para o CECUP estão tratadas. Possuem cota e registo no Aleph. Deste consta a indicação de que a obra se encontra no CECUP.

As caixas têm 3 tipos de identificação, conforme o exposto a seguir. Neste momento são 78 caixas. Depois de tratada a biblioteca do antigo CIUHE, agora na FLUP, haverá obras de referência que deverão ser enviadas para o CECUP. Para já, há que ir aguardando.

ENCICLOPÉDIAS

69 caixas

ID: Ref. – Bib. – Piso -3: 54 cx.

CB – REF – -1 (ENC): 15 cx.

Actualização no Aleph: CECUP

DICIONÁRIOS TEMÁTICOS

9 caixas

ID: Referência – Biblioteca – Piso 0: 9 cx.

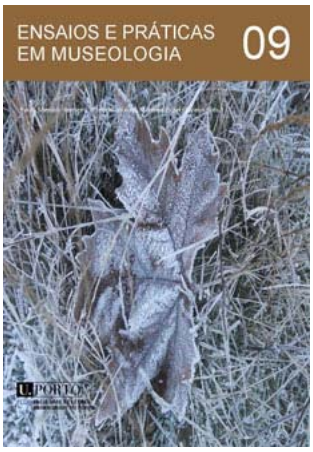
Actualização no Aleph: CECUP

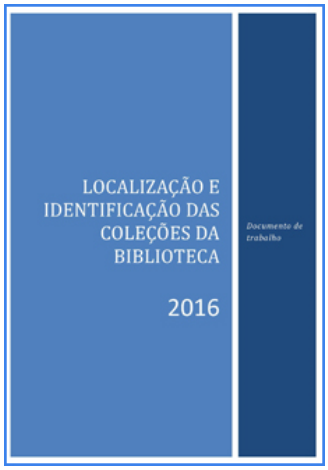
IPL. 31 de Maio de 2021

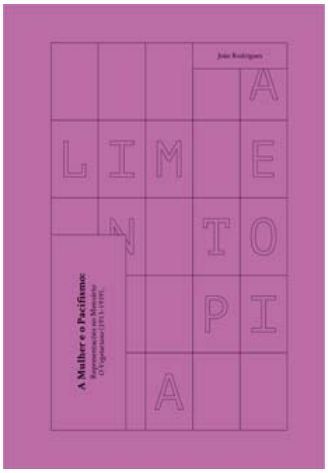
ANEXO 4

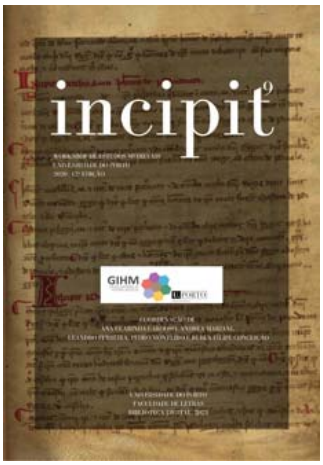
PUBLICAÇÕES ELETRÓNICAS NA BIBLIOTECA DIGITAL

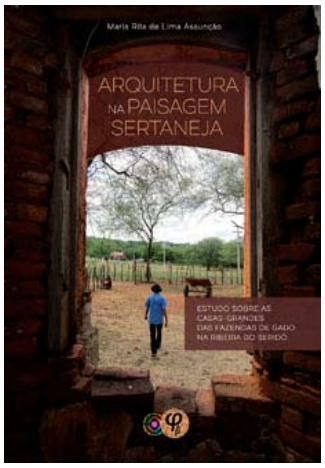
2021

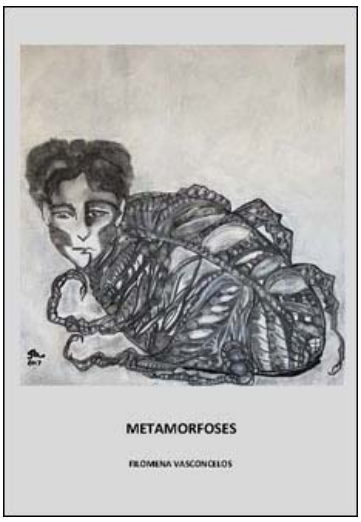




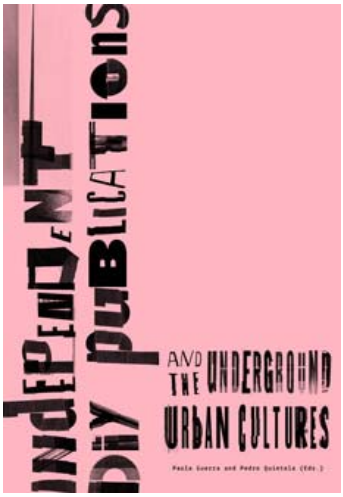




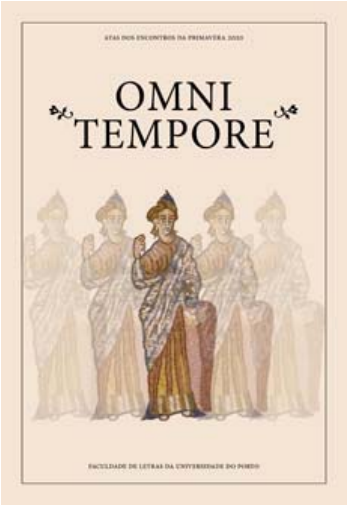



METAMORFOSES
FILOMENA VASCONCELOS

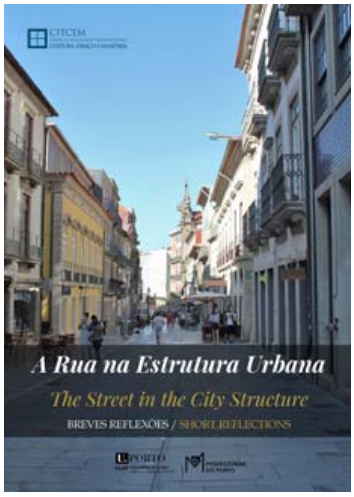
António Leite, S.J.
História
da aparição
e milagres
da Virgem da Lapa
Edição atualizada, introdução e notas de
Abel Estrênio
Manuel Ramos
PORTO - FLUP 2021


INDEPENDENT
DIY PUBLICATIONS
AND THE UNDERGROUND
URBAN CULTURES

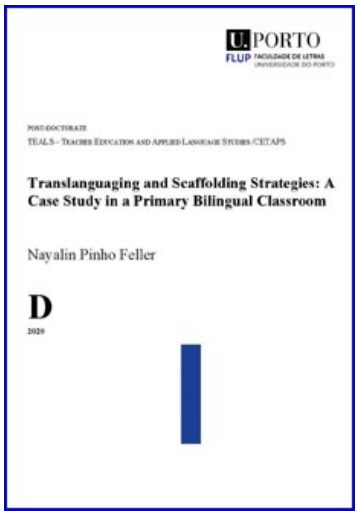
Luís Grosso Correia
O passado
é um país estranho.
Temas e estratégias
para uma educação histórica
de qualidade


OMNI
TEMPORE
FACULDADE DE LETRAS DA UNIVERSIDADE DO PORTO

UMA
EXPO
SIÇÃO
AGUSTINA


CITCEM
A Rua na Estrutura Urbana
The Street in the City Structure
BREVES REFLEXÕES / SHORT REFLECTIONS

COLEÇÃO PÓS-DOC



RENATA AIALA DE MELLO

RELATÓRIO FINAL
DE ATIVIDADES DE PESQUISA

Pós-doutoramento

Universidade do Porto

Porto

2019

INFORMAÇÕES GERAIS DAS ATIVIDADES

Luís Filipe Alvão Serra Leite da Cunha

Semântica dos tempos do futuro em Português Europeu

Relatório de atividades de Pós-Doutoramento
Relativo ao período de 2014 a 2019

Faculdade de Letras da Universidade do Porto /
Centro de Linguística da Universidade do Porto

Porto, 2019

1

UNIVERSIDADE DO PORTO – U.PORTO
FACULDADE DE LETRAS – FLUP

RELATÓRIO DA PESQUISA DE PÓS-DOUTORAMENTO

INDÚSTRIAS CRIATIVAS AUDIOVISUAIS LUSO-BRASILEIRAS: ESTUDO COMPARADO DAS POLÍTICAS PÚBLICAS FEDERAIS PARA O FOMENTO DO AUDIOVISUAL NO BRASIL E EM PORTUGAL

Cláudio Roberto de Araújo Bezerra
Investigador

Prof. Ph.D. Paulo Faustino
Supervisor

Porto, 2020

1

ANEXO 5

NOVAS EDIÇÕES NA BIBLIOTECA DIGITAL
2021

Mês	Título	Ano/ed.	Docs.	URL
2	Ensaios e práticas em museologia 09	2020	10	https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id022id1356id2887&sum=sim
	Breve História das mulheres artistas	2020	1	https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id022id1735&sum=sim
3	Localização das coleções na Bibilioteca	2016	1	https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id010id1738&sum=sim
	Relatório de atividades 2020	2021	1	https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id010id1565id2888&sum=sim
	Incipit 9	2021		https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id03id1737&sum=sim
	A Mulher e o pacifismo (Série Alimentopia)	2019	1	https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id031id1725&sum=sim
	A recepção da Revolução Francesa em Portugal e no Brasil	1992	2	https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id03id1740&sum=sim
	Video Guia da Biblioteca	2016	1	https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id010id1739&sum=sim
	Questo sono i Fioretti de Sanct Francesco	2001	1	https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id017id1741&sum=sim
	Introdução à edição fac-similada do Fioretti de Sancto Francesco	2001	1	https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id017id1742&sum=sim
	Plano de atividades 2020	2020	1	https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id010id1743id2896&sum=sim
	Plano de atividades 2021	2021	1	https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id010id1743id2897&sum=sim
	Plano de atividades 2019	2019	1	https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id010id1743id2898&sum=sim
	Plano de atividades 2018	2018	1	https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id010id1743id2899&sum=sim
4	Arquitetura na paisagem sertaneja	2021	1	https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id022id1747&sum=sim
	Encontros Prováveis	2021	1	https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id022id1746&sum=sim
	Translanguaging and Scaffolding Strategies (Pós-Doc)	2020	1	https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id033id1748&sum=sim
	Ética, investigação e vida universitária	2018	7	https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id022id1749&sum=sim
	Comemorações do centenário da FLUP: conferências	2021	18	https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id022id1750&sum=sim

	As Letras entre a inovação e a tradição: colóquio internacional	2020	21	https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id022id1751&sum=sim
5	The portuguese Prison Photo Prohect	2018	13	https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id024id1752&sum=sim
	A pretexto do Insight	2021	1	https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id028id1753&sum=sim
	SNI e SEIT (1944-1974) (Pós-Doc)	2020	1	https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id033id1754&sum=sim
	Campus utopicus (Pós-Doc)	2020	1	https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id033id1758&sum=sim
7	Cartografia como meio de conhecimento	2021	20	https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id022id1745&sum=sim
	Castelo do Outeiro	2021	1	https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id024id1761&sum=sim
	Paisagem da cultura da vinha da Ilha do Pico	2021	13	https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id024id1762&sum=sim
	História da aparição e dos milagres da Virgem da Lapa	2021	1	https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id022id1757&sum=sim
	Metamorfoses	2921	7	https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id022id1760&sum=sim
	Relações entro o consumo, a cultura e as organizações (Pós-Doc)	2020	1	https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id033id1763&sum=sim
	Diálogo(s), Epistemologia(s) e Educação Histórica	2021	9	https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id024id1764&sum=sim
	Vinte anos das jornadas internacionais de Educação Histórica	2021	20	https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id024id1765&sum=sim
9	Santos d'Afurada	2021	1	https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id024id1766&sum=sim
	Miguel Torga	2021	16	https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id022id1767&sum=sim
10	Independent DIY publications and the Underground Urban Cultures	2021	11	https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id022id1768&sum=sim
	Idiomas e internacionalização (Pós-Doc)	2021	1	https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id033id1771&sum=sim
	Imagens de si e emoções em Stupeur et Tremblements (Pós-Doc)	2019	1	https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id033id1770&sum=sim
	Semântica dos tempos do futuro (Pós-Doc)	2021	1	https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id033id1769&sum=sim
	Faculdade de Letras da Universidade do Porto 1994	1994	1	https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id029id1773&sum=sim
	Agustina	2021	1	https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id01id1775&sum=sim
	Omni Tempore 2020	2021	16	https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id03id1546id2900&sum=sim
	Prontuário de fotógrafos	2021		https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id024id1772&sum=sim
11	Mauricius Bracarensis	2021	1	https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id024id1776&sum=sim

	Não nos deixemos petrificar	2021	18	https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id024id1774&sum=sim
	O passado é um país estranho	2021	12	https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id022id1777&sum=sim
	Sepulturas escavadas na rocha	2021	22	https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id024id1778&sum=sim
12	A rua na estrutura urbana	2021	1	https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id024id1781&sum=sim
	Clarice Lispector	2021	12	https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id022id1779&sum=sim
	Escolas do Porto e de Madrid	2021	23	https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id022id1780&sum=sim
	Indústrias criativas audiovisuais… (Pós-doutoramento)	2020	1	https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id033id1782&sum=sim
	A Revolução Liberal	2021	13	https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id022id1783&sum=sim
	Inês & Nós (Pós-doutoramento)	2021	1	https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id033id1789&sum=sim
	Leitura do café na dimensão virtual (Pós-doutoramento)	2015	1	https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id033id1787&sum=sim
	Movimentos sociais, ações coletivas… (Pós-doutoramento)	2020	1	https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id033id1784&sum=sim
	Património edificados dos brasileiros em Fafe (Pós-doutoramento)	2021	1	https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id033id1790&sum=sim

ANEXO 6

MUDANÇAS EM 2021

COMPILAÇÃO DE MEMORANDOS PESSOAIS

(a data de cada um corresponde à última actualização feita)

REFERÊNCIA

Nenhum dicionário de línguas vai para a Casa Burmester. Apenas vão enciclopédias e outras obras de referência.

Enciclopédias encaixotadas para a Casa Burmester:

Caixas Piso -3 – 54 (Enciclopédias)

Caixas Reservados – 9 (Dicionários Temáticos)

Caixas Meu Gabinete – 15 (correspondentes a 20 prateleiras)

Todas as obras de referência por mim enviadas para a CB têm existência no catálogo e cota. Tudo está identificado com a sigla CECUP no Aleph (Cristina e Amélia). Foi necessário catalogar muitas obras que não tinham existência referida em lado nenhum.

Este trabalho ficou concluído no dia 29 de Abril.

No dia 27 de Maio, tendo havido tempo para tal, o Jorge juntou todas as caixas que deverão ser transportadas para a CB no Piso -3.

No dia 4 de Junho o Jorge trouxe as 78 caixas para junto da garagem (Piso -1), ficando a aguardar transporte.

Ao longo da semana entre 7 e 11 de Junho todas as caixas foram sendo levadas para a Casa Burmester.

Dicionários que ficam nos armários do meu gabinete:

São 2 carrinhos repletos, o que deve corresponder a +/- 16 prateleiras.

Decidi que estes dicionários permaneciam na Biblioteca porque, embora não tenham grande uso (daí terem, parte deles, saído do Piso 0), são importantes sobretudo para a investigação na área da linguística histórica.

Todos os dicionários de línguas por mim separados para ficarem nos armários têm existência no catálogo e cota. Tudo está identificado com a sigla RDIC-1 no Aleph (Cristina e Amélia). Foi necessário catalogar muitas obras que não tinham existência referida em lado nenhum.

Este trabalho ficou concluído no dia 29 de Abril.

No dia 3 de Maio estive com o Jorge a arrumar os dicionários de línguas nos armários do meu gabinete.

Toda a Referência da Biblioteca e toda a Referência que vai para a CB está definitivamente tratada e arrumada.

A Referência na Biblioteca fica assim:

<u>DICIONÁRIOS TEMÁTICOS</u>

Piso 0: Ala Nascente

<u>ENCICLOPÉDIAS</u>

Piso 0: Ala Sul

Retiradas do Piso -3: Grande Enciclopédia Portuguesa e Brasileira + Einaudi

<u>DICIONÁRIOS DE LÍNGUAS</u>

Piso 0: Ala Sul

<u>DICIONÁRIOS DE LÍNGUAS</u>

Meu Gabinete

Retirados do Piso 0 e dos Gabinetes de Trabalho

IMP: ver se quanto a estes falta informação no Aleph: eventual catalogação + GT025

Memorando. 11/6/2021

PISO 1

No dia 2 de Fevereiro, a Helena e a Amélia contactaram-nos, porque já não havia espaço no Piso 1 para arrumar livros com determinadas cotas da classe 3.

Elaborei um plano, com base num levantamento que o João fez incidindo no 301, e transmiti indicações para que fosse montada a estante que havia sido recuperada do Piso 0 em 2020.

Isto foi feito no dia 4. A Amélia tratou de substituir as cotas e de fazer as alterações no catálogo entre os dias 8 e 12 de Fevereiro.

Foi criada, no Piso -1, uma nova cota de Depósito: 3/X/… Neste momento tem 235 livros, correspondentes a 7 prateleiras.

Durante o mês de Março, a Laura fez o levantamento do número de requisições que as obras com cota 159.9 e cota 37… tinham até essa altura.

Uma vez elaboradas essas listagens, pude eu então começar a verificar, nas prateleiras, o que é que poderia passar a ter cota de depósito, isto é, cota 1/…/… e 3/…/… (Piso -1).

Fui separando os livros. Encheram 2 carrinhos que trouxe para a Amélia mudar as cotas.

Este trabalho foi feito nos dias 12 e 13 de Abril.

No dia 15 de Abril estive eu própria a rearrumar todo o 37.

Nos dias 19 e 21 de Abril, com a Amélia e a Clara – depois, também, com a Ana Carolina, estive a rearrumar o 1, o 2 e todo o 3 até ao 37, uma vez que tudo precisava de ser alargado. Como se ganhou bastante espaço, não só com a estante que, provinda do Piso 0, se montou, como também com o facto de muitos livros terem passado para o Piso -1, não haverá, durante uns bons meses, necessidade de grandes alterações.

A Amélia iniciou a substituição de cotas e consequentes procedimentos no catálogo no dia 3/5, tendo terminado em 7/5.

Durante a semana de 17 a 21 de Maio, a Laura fez o levantamento do número de requisições que as obras com cotas 7 tinham até essa altura.

Ao longo da semana de 24 a 28 de Maio fiz o levantamento das obras sem / com poucas requisições entre as cotas 937 e 949 do Piso 1, uma vez que havia pouquíssimo espaço para novos livros. No dia 31 de Maio estive com a Amélia a recolhê-los para mudança de cotas. O que passa para o 9 (cota de Depósito) corresponde a cerca de 12 prateleiras.

A Amélia começou a mudar as cotas no dia 31/5. Este trabalho terminou no dia 8 de Junho.

Memorando. 8/6/2021

ESPIRITUALIDADE: BIBLIOGRAFIA

No dia 5 de Maio estive eu, do início da manhã até ao fim da tarde a desencaixotar tudo o que estava nas 78 caixas identificadas como contendo o fundo do antigo Centro de Espiritualidade. Já tinham sido trazidas da Torre para o Piso -1, de acordo com o que pedi à Ana Paula. Ficaram divididas em 3 sítios: salinha dos estagiários + meu gabinete + sala dos reservados.

Os livros couberam todos na salinha dos estagiários, embora de forma pouco ortodoxa.
As separatas estão numa caixa devidamente identificada, junto à janela.
As revistas estão todas em carrinhos, no corredor. Os carrinhos são 5 e estão cheios.

Pelo meio, houve muitas surpresas.
Fui retirando, à medida que ia abrindo as caixas, tudo o que fui encontrando e percebi que pertence ao Fundo Costa Pimpão. Haverá, ainda, obras que hão-de ser identificadas quando se começar a tratar aquilo tudo. Já não é nada de significativo. Logo se verá.

Seja como for, voltou tudo a ser encaixotado. Tal resultou em 15 caixas que identifiquei, escrevendo PIMPÃO, para não haver dúvidas.
Enviei um email à Helena para que na 5ª feira (6/5) tratasse de recambiar as caixas para a Casa Burmester. Fê-lo com a ajuda do Jorge, nesse mesmo dia.

Na 6ª feira, dia 7/5, estive toda a manhã dedicada aos Reservados da Espiritualidade. Eram 7 caixas. Fui ordenando as obras, uma vez que muitas são em vários volumes, antes de as arrumar nas boxes da Sala dos Reservados. Demorei mais tempo, mas valeu a pena.

As cotas serão alfanuméricas – L/1,…; M/1,…: a letra corresponde àquela que já identificava a box e o número será sequencial, dentro de cada box. A ordenação já foi por mim feita.

Estranhei que aparecessem, entre estes livros, obras antigas do Fundo Costa Pimpão, mas, mais ainda, obras doadas por Maria de Lourdes Belchior à FLUP, uma vez que estas nunca deveriam ter saído do DEPER, já que é lá que se encontra o núcleo por ela doado.

Por volta das 14.00h terminei este trabalho.

Neste momento, tudo o que veio do antigo Centro de Espiritualidade está preparado para o passo seguinte, que é o tratamento técnico.

No dia 14 de Maio a Júlia e a Céu estiveram a guardar 4 carrinhos de periódicos nas boxes do Depósito do Piso -4. Ficou ainda um carrinho no corredor.

No dia 17 de Maio a Amélia deu início ao tratamento dos livros. Vai demorar, porque tem que dividir o tempo entre o muito que há para catalogar (movimento corrente) e este núcleo.

No dia 8/11 recolhi todas as obras do Fundo Costa Pimpão que foram aparecendo e guardei-as em caixas. Estão prontas para serem levadas para a Casa Burmester (5 caixas).

Memorando: 8/11/2021

NOVAS COTAS DE DEPÓSITO

Vai ser necessário reordenar e rearrumar tudo o que se encontra no Piso -1, com excepção das revistas. Não sei quando é que tal se poderá começar a fazer.

Como se trata de uma tarefa para meses, decidi, com a Amélia e a Cristina, criar novas cotas, à semelhança do que tinha acontecido com o **3/X/…** (preto)

Para a Classe 0, não será necessário, pelo menos por enquanto, criar uma cota nova.

Para a Classe 1, criámos a cota **1g/I/…** (preto)

Para a Classe 2, criámos a cota **2/VIII/…** (preto)

As obras às quais forem sendo atribuídas estas cotas ficarão nas estantes onde antigamente estava o 7, até que seja possível dar início à "revolução".

No dia 27 de Maio comecei a pôr em prática uma ideia que sempre me pareceu interessante: constituir uma "Camoniana", a partir do que existe no fundo geral da Biblioteca. Como há uma parte considerável de obras sem indexação, a "pesca à linha" tem de ir sendo feita aos poucos. Não sei quanto tempo vai demorar, mas depois de tudo identificado, há que recolher as obras para lhes mudar as cotas. Passarão a ter uma cota específica: **8CFG /1**… (CFG = Camões Fundo Geral) e ficarão no Piso -1, na estante do primeiro canto do lado esquerdo.

Memorando: 27/5/2021

PISO – 1

Ideia Geral (v. cores na planta que fiz):

Cotas 0: à esquerda, a vermelho = 25 estantes

Cotas 1: a toda a volta, sempre encostadas à parede, a verde = 47 estantes

Cotas 2: em frente, na ala sul, a cor-de-rosa = 24 estantes

Cotas 3: à direita, a azul turquesa = 52 estantes

Cotas 8: à esquerda e em frente, na ala sul, a amarelo = 98 estantes

Cotas GFM: à direita, incluindo a cantoneira próxima = 20 estantes

Cotas 8PT: à esquerda, na cantoneira mais próxima do 8 Preto = 2 estantes

Cotas 8LVC: à esquerda, na primeira cantoneira = 2 estantes

As 4 estantes que estão logo à direita, encostadas à parede, em frente à secretária onde costumam estar a Clara e o Jorge, ficarão livres.

Em todas as classes vai ser deixado espaço suficiente para um "crescimento sustentável" ao longo de uns anos (3 ou 4, se não houver surpresas…)

O 0 será o primeiro a ficar pronto, se Deus quiser.

O 8PT deverá ficar no seu lugar.

A cota LVC (Luís Vaz de Camões) será uma cota nova. Mal seja possível, constituiremos a Camoniana da FLUP, à qual será atribuída esta cota. Se ficasse apenas LC, poderíamos ter confusões…

Quanto ao 8, que é complicado, será rearrumado em Setembro. Para já, e provisoriamente, o que foi necessário retirar das estantes, onde agora passa a ficar o 0, está onde vai havendo espaço. Obviamente sem sequência, mas com identificação. Tem que ser assim, porque não temos alternativa possível. Todas estas mudanças têm de ser feitas enquanto não há leitores a passear por aqui…

A sinalética está, presentemente, toda trocada e já quase nada condiz com nada. Todavia, só depois de tudo arrumado é que poderemos refazê-la. Tal será feito em todos os pisos.

No dia 18 de Junho estive a planear com a Clara e com o Jorge a mudança provisória dos livros existentes entre as cotas 0/IV/40v e 0/VIII/194v, correspondentes a sensivelmente 7 estantes, para as estantes onde anteriormente estava o 7 vermelho (ala sul).

No dia 21 de Junho darão início a essa tarefa. Uma vez concluída, principiarão a "puxar para trás" o 1, uma vez que este deverá recuar 7 estantes.

A classe 1 deverá ficar toda encostada às paredes nascente, sul e poente.

No dia 23 de Junho a Clara e o Jorge começaram a mudança definitiva da classe 1, fazendo-a recuar 7 estantes. Trabalharam a bom ritmo, e concluiram esta fase no dia 29 de Junho.

Foi apenas deixado espaço de crescimento na cota 1e (Psicologia). Todas as outras estão "fechadas". Foi criada uma nova cota, 1g, para dar continuidade à classe 1, tendo passado a existir 4 estantes de cima a baixo para crescimento futuro.

No dia 2/7/2021, a Clara e o Jorge começaram a retirar das estantes os livros com cotas da classe 0 que nelas tinham sido provisoriamente colocados.

Isto é necessário, porque o 2 vai passar a ocupar as estantes que antigamente eram do 7.

A mudança dos livros da classe 2 começou no dia 2 e terminou no dia 8. Para crescimento futuro, e partindo do princípio de que a maior parte da Espiritualidade ficará no 2, foram deixadas 10 estantes de cima a baixo.

No dia 8/7 a Clara e o Jorge deram início à mudança dos livros da classe 3. Principiaram pelo 3 vermelho e terminaram com o 3 preto no dia 22/7. Ficaram, para crescimento do núcleo, 3 estantes de cima a baixo.

No dia 26/7, a Clara e o Jorge começaram a tratar da classe 0. Terminaram no dia 29. Sobraram, para crescimento, 3 estantes completas.

No dia 8 de Setembro, a Clara e o Jorge começaram a mudar definitivamente o 8 vermelho, conforme as indicações por mim escritas e o acompanhamento constante que fui fazendo. No dia 10 terminaram o 8/II

No dia 13 começaram a fazer mudanças provisórias para arranjar espaço para todo o 8 e 81 em falta. No dia 17 ficou tudo pronto até ao 8/VIII, tendo o trabalho continuado só com o Jorge e comigo, de modo a que no dia 20 também o 81 ficasse pronto. E ficou!

No dia 20, às 17h, o Jorge começou a esvaziar as estantes onde vai ser colocado o 8a. A partir daí, temos estado os dois a mudar todo o 8 preto.

No dia 24, 1/3 do 8 preto ficou pronto. Fomos continuando todos os dias, até acabarmos, no dia 30/9, o 8 preto. Ficou concluída a mudança do Piso -1. Nesse mesmo dia, durante toda a tarde, andei a colocar toda a sinalética que improvisei, do 0 ao 8. O início de cada cota passou a estar sempre assinalado na respectiva prateleira.

No dia 4 de Outubro, a Clara e o Jorge deram início à revisão da sinalética correspondente à última cota existente em cada prateleira. A Ana Carolina, com base nele, fará, depois, as etiquetas. É um trabalho muito moroso. No dia 15/10 o 0 e o 1 ficaram revistos.

No dia 18/10 foi dado início à revisão do 2, que terminou no dia 19. O 3 começou no dia 20 e terminou a 22. O 8 começou no dia 25.

Memorando: 26/10/2021

PISO – 2

No dia 25 de Outubro foi também dado início à mudança do 9f.

A Clara começou a fazer recuar o 9f/I, uma vez que a nova estante lá colocada o permitia. No dia 26/10 terminou o 9f/VI. Faltam, ainda, o 9f/VII e o 9f/VIII. No dia 27/10 e no dia 28/10 o trabalho foi sendo continuado. Terminou no dia 29/10.

O 9 tem agora muito espaço para ir crescendo, sobretudo onde é preciso.

Memorando: 29/10/2021

PISO – 3

Quando for possível, há que aproveitar as estantes novas do -2 e juntar o núcleo CL no mesmo sítio.

No sítio onde estava a parte final do CL, vão passar a estar o CI e o CC, que ocupam cada um uma estante.

A Ana Cristina tem uma solução para os livros alemães que já não couberem na cota NEG: passam para o Piso -1.

É preciso rever os EA e a Biblioteca SC.

No dia 2/11 combinei com a Alice eliminar do NB as pp que existem de 2021 para trás. O Jorge fará isso.

Memorando: 4/11/2021

PISO – 4

Uma vez que já não há espaço para arrumar obras com cotas 8E-4 e 8P-4, tornou-se mesmo urgente encontrar uma solução que fizesse sentido, isto é, que não fosse provisória.

Assim, o núcleo com a cota 8LP-4, que ocupava 18 prateleiras, saiu do Piso -4 e foi rearrumado no Piso -3, a seguir aos periódicos da classe 9.

Embora as 30 prateleiras vagas existentes estivessem, em princípio, destinadas às PP que deverão vir do DG, fui, no dia 13 de Maio, com a Céu, à sala da Torre B onde está a Biblioteca do DG, para tentar perceber que dimensão tem esse núcleo. Tendo verificado que 12 das ditas 30 prateleiras chegarão para o que identificámos, a decisão de fazer subir o 8LP-4 foi posta em prática. Ficou arrumado nessa mesma tarde, tendo a Clara tratado disso.

No dia 29 de Setembro os periódicos do Departamento de Geografia que deviam ser incorporados na nossa colecção do Piso -3 vieram para o seu lugar (Júlia, Céu e Helena).

No dia 14 de Maio, a Laura e o Jorge trataram de rearrumar as obras com cotas 8E-4 e 8P-4, no Piso -4, ficando o problema da falta de espaço resolvido.

Quando for possível, tenho de fazer o levantamento dos livros que estão na ficção portuguesa e estrangeira do Piso -4 e deviam era estar no Piso -1.

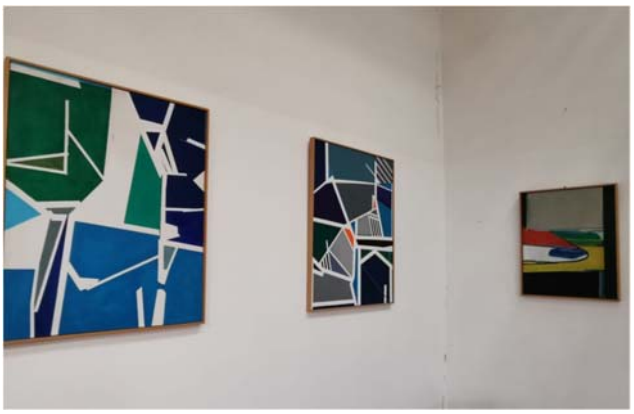
Tenho que tornar o trabalho da Laura acessível de algum modo, para que não se continue a atribuir cotas erradas.

Memorando: 29/9/2021

ANEXO 7

1921
2021
VICTOR DE SÁ

1921
2021
VICTOR DE SÁ



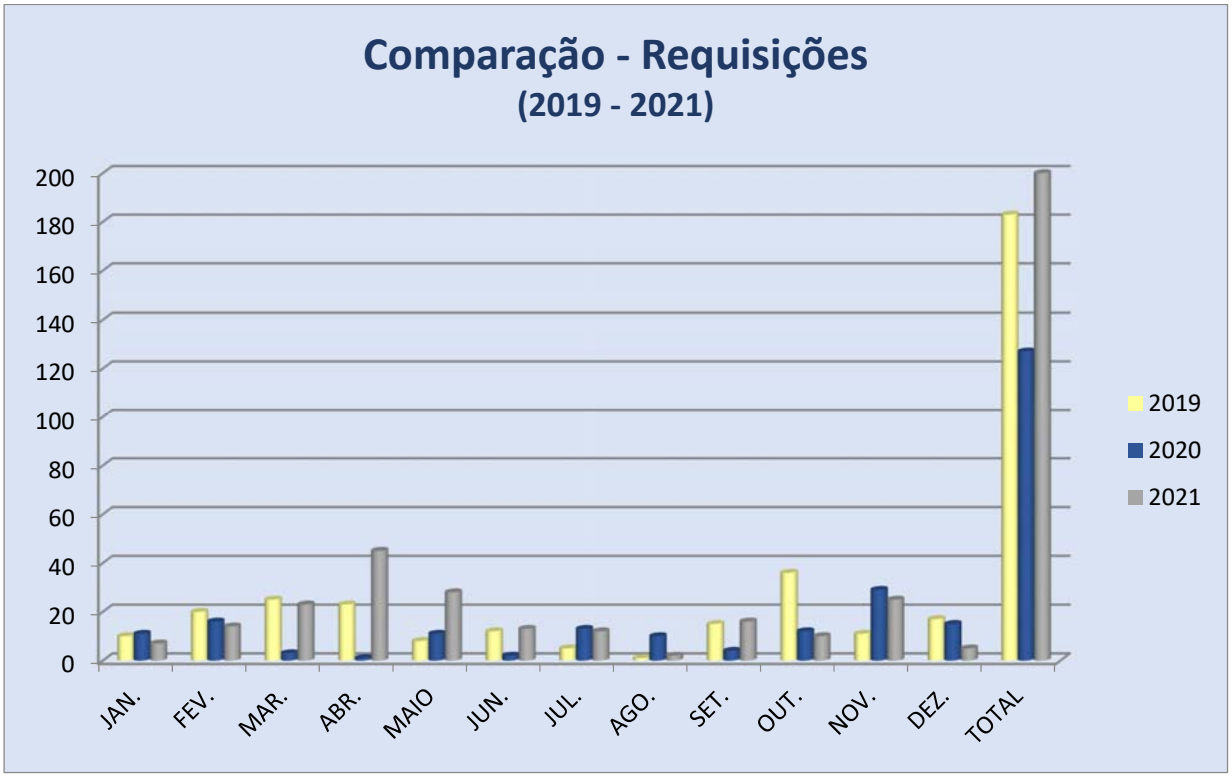
ANEXO 8

EMPRÉSTIMO INTERBIBLIOTECAS (EIB)

Maria Julieta Peixoto

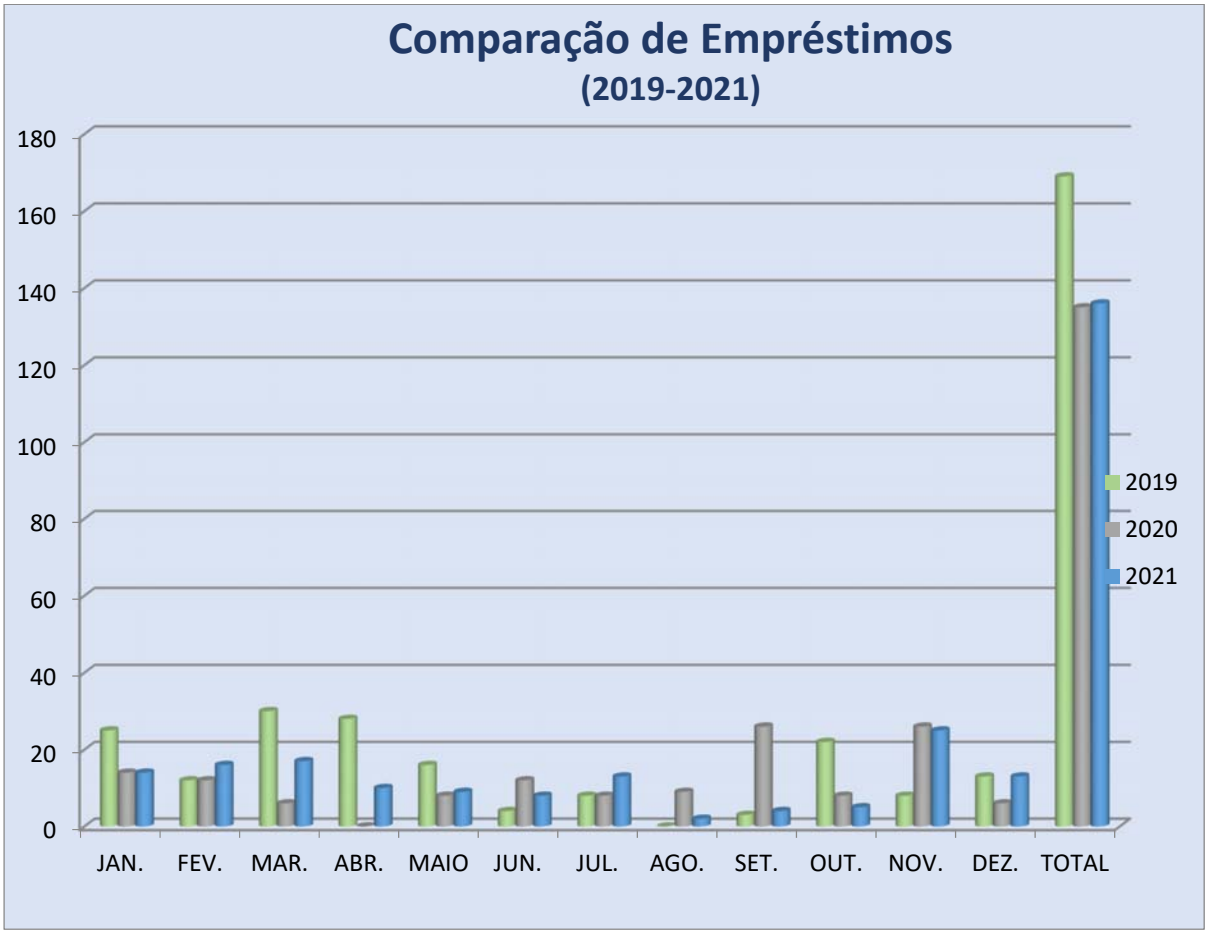
COMPARAÇÃO - REQUISIÇÕES

	Comparação - Requisições												
	JAN.	FEV.	MAR.	ABR.	MAIO	JUN.	JUL.	AGO.	SET.	OUT.	NOV.	DEZ.	TOTAL
2019	10	20	25	23	8	12	5	1	15	36	11	17	183
2020	11	16	3	1	11	2	13	10	4	12	29	15	127
2021	7	14	23	45	28	13	12	2	16	10	25	5	200



COMPARAÇÃO - EMPRÉSTIMOS

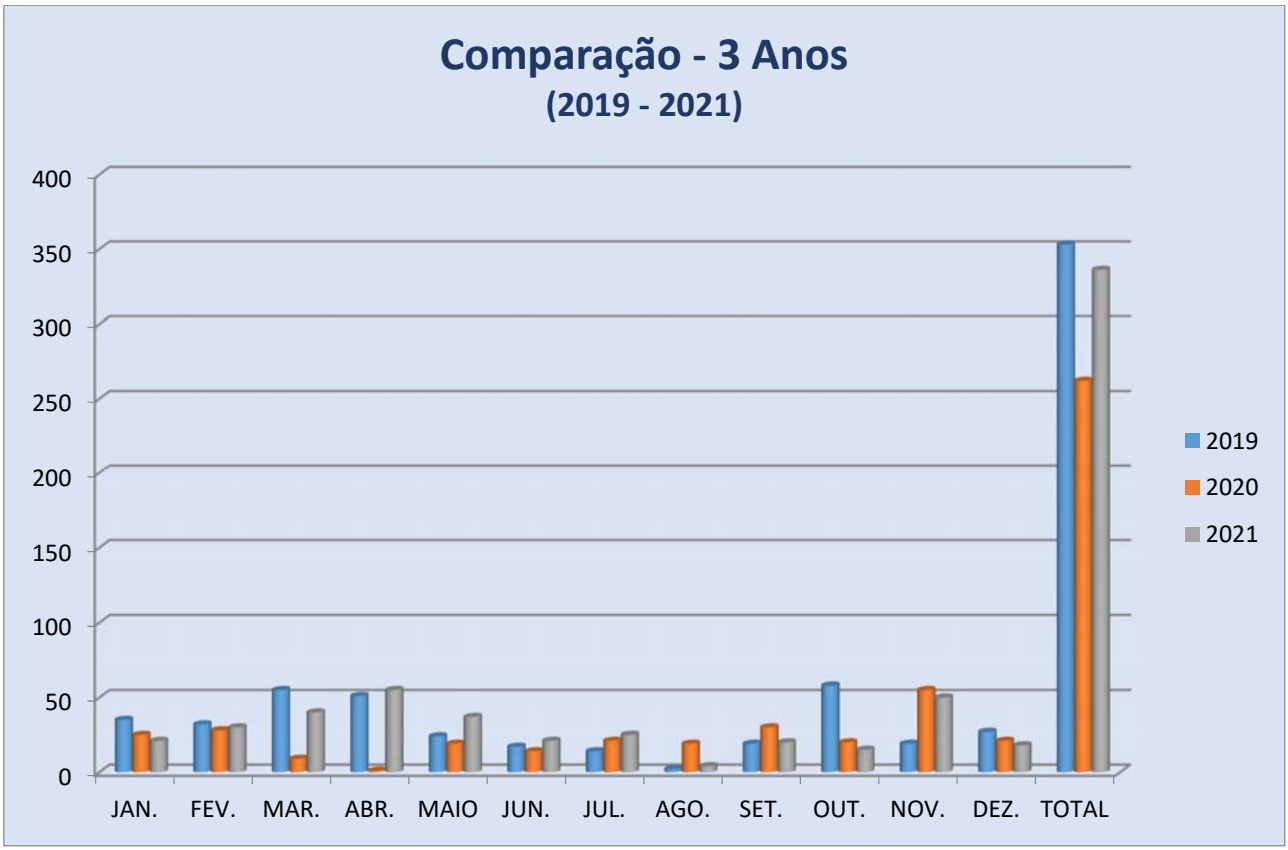
	Comparação - Empréstimos												
	JAN.	FEV.	MAR.	ABR.	MAIO	JUN.	JUL.	AGO.	SET.	OUT.	NOV.	DEZ.	TOTAL
2019	25	12	30	28	16	4	8	0	3	22	8	13	169
2020	14	12	6	0	8	12	8	9	26	8	26	6	135
2021	14	16	17	10	9	8	13	2	4	5	25	13	136



COMPARAÇÃO – ANUAL TOTAL

I

	Comparação - 3 Anos												
	JAN.	FEV.	MAR.	ABR.	MAIO	JUN.	JUL.	AGO.	SET.	OUT.	NOV.	DEZ.	TOTAL
2019	35	32	55	51	24	17	14	2	19	58	19	27	353
2020	25	28	9	1	19	14	21	19	30	20	55	21	262
2021	21	30	40	55	37	21	25	4	20	15	50	18	336



COMPARAÇÃO – ANUAL TOTAL

II

		2019				2020				2021		
50 >	Mês	E	R	total	Mês	E	R	total	Mês	E	R	total
40 >	JAN	25	10	35	JAN	14	11	25	JAN	14	7	21
30 >	FEV	12	20	32	FEV	12	16	28	FEV	16	14	30
20 >	MAR	30	25	55	MAR	6	3	9	MAR	17	23	40
	ABR	28	23	51	ABR	0	1	1	ABR	10	45	55
	MAI	16	8	24	MAI	8	11	19	MAI	9	28	37
	JUN	5	12	17	JUN	12	2	14	JUN	8	13	21
	JUL	9	5	14	JUL	8	13	21	JUL	13	12	25
	AGO	1	1	2	AGO	9	10	19	AGO	2	2	4
	SET	4	15	19	SET	26	4	30	SET	4	16	20
	OUT	22	36	58	OUT	8	12	20	OUT	5	10	15
	NOV	8	11	19	NOV	26	29	55	NOV	25	25	50
	DEZ	8	19	27	DEZ	6	15	21	DEZ	13	5	18
	TOTAL	168	185	353	TOTAL	135	127	262	TOTAL	136	200	336

NOVOS FORNECEDORES 2021

2021				data
Biblioteca General y de Humanidades Universidad de La Laguna	ESULL	https://www.ull.es/servicios/biblioteca/servicios/prestamo-interbibliotecario/		12/02
Biblioteca da Fundação de Serralves	BFSPRT	https://www.serralves.pt/institucional-serralves/biblioteca-informacao-pratica/	PGR	25/03
University of Macau Library	MOUM	https://library2.um.edu.mo/html/services/inter_loan/ref_ill_dds.html		30/03
Università Cattolica del Sacro Cuore	ITUNICATT	https://biblioteche.unicatt.it/milano-servizi-interbibliotecari-per-utenti-interni-e-esterni-servizi-interbibliotecari-per-utenti-esterni	1 e 1/2 Ifla	08/04
The American University of Paris Library	FRAUP	https://aup.libguides.com/request/ill		08/04
Biblioteca Municipal Albergaria-a-Velha	BMALB	https://biblioteca.cm-albergaria.pt/nyron/library/catalogo/	PGR	26/04
Fundação Instituto Marques da Silva	FIMSUP	https://sigarra.up.pt/reitoria/pt/web_base.gera_pagina?P_pagina=1026349	UP	29/04
Biblioteca Escolar Henriques Nogueira	BEHNTVD	https://bibliotecahn.blogspot.com/	PGR	12/05
Biblioteca Municipal de Anadia	BMAND	http://www.bm-anadia.pt/Nyron/Library/Catalog/winlib.aspx?skey=&pesq=3	PGR	04/10
Biblioteca Institución Milá y Fontanals	ESCSICIMF	https://www.imf.csic.es/index.php/servicios/biblioteca/servicios/prestamo-interbibliotecario	16€ (vol)	15/10
INEGI – Instituto de Ciência e Inovação em Engenharia Mecânica e Engenharia Industrial	INEGIUP	http://www.inegi.pt/pt/servicos/	UP	02/11
Biblioteca e Arquivo Histórico - Secretaria-Geral do Ministério da Economia	BAGSGME	Biblioteca e Arquivo (sgeconomia.gov.pt)		29/11

ANEXO 9

– RELATÓRIO ANUAL DE ACTIVIDADES –

UNIDADE DE ARQUIVO

(2021)

O presente Relatório sintetiza os projetos e as ações resultantes da execução e adequação dos objetivos estabelecidos para a Unidade de Arquivo no ano de 2021. Devido à situação pandémica, os projetos e ações planeados para 2021, sofreram alguns constrangimentos, aos quais nos fomos adaptando no dia a dia. Assim, até 14 de fevereiro estivemos em teletrabalho obrigatório; a partir de 15 de fevereiro em rotatividade semanal de staff e, desde o dia 13 de setembro, retomamos as atividades presenciais.

De acordo com os objetivos traçados para o Arquivo passamos a enunciar, por capítulos, a sua concretização:

1. TRATAMENTO DOCUMENTAL*:*

1.1. Reorganização total do depósito do arquivo (piso -4):

- tratamento técnico da documentação incorporada (limpeza da documentação, eliminação de materiais agressivos, carimbagem, ordenação, cotação, etiquetas e introdução de registos em base de dados assim como o seu reacondicionamento e respetiva arrumação física no depósito dos seguintes Serviços:

- Órgãos de Gestão: Assembleia de Representantes/Conselho de Representantes (desde a sua criação até à atualidade);
- Órgãos de Gestão: Conselho Científico (desde a sua criação até à atualidade);
- Órgãos de Gestão: Conselho Pedagógico (desde a sua criação até à atualidade);
- Órgãos de Gestão: Conselho Diretivo/Conselho Executivo (desde a sua criação até à atualidade);

- Assessoria/ Gabinete de Assessoria Jurídica/ Unidade de Gestão (desde a sua criação até à atualidade);
- Centro de História/Departamento de História/Departamento de História e Estudos Políticos e Internacionais (desde a sua criação até à atualidade);
- Instituto de História Moderna (desde a sua criação até à atualidade);
- Tesouraria (desde a sua criação até à atualidade);
- Serviço de Gestão de Projetos e Cooperação (desde a sua criação até à atualidade).

1.2.Incorporações

No decorrer deste ano recebemos incorporações dos seguintes Serviços:

- Serviço de Gestão de Académica;
- Unidade de Educação Contínua;
- Unidade de Gestão das Relações Laborais (RH);
- Secretariado;
- Centro de Estudos da Espiritualidade

INCORPORAÇÕES – 2021	Livros	Pastas	Proc.	Maços	Fichas	Docs. Avulsos	Caixas
Unidade de Educação Contínua		50					
Serviço de Gestão Académica		78	2 778				
Unidade de Gestão das Relações Laborais			19				
Secretariado – Expediente		16					
Diretor		5					
Conselho de Representantes		1					
Conselho Científico		15					
Conselho Pedagógico		5					
Centro de Estudos da Espiritualidade							11
Totais		170	2 797				

1.3. Atendimento aos Serviços e à comunidade escolar

REQUISIÇÕES – 2021	
Requisição para reentrada em tramitação	81
Requisição temporária	107
Requisição de fundos privados: Bispo da Beira	16
total	204

2. BASE DE DADOS ARCHEEVO

2.1. Plataforma UP

- Criação de novos registos (2234 registos).

- Exportação de objetos digitais do fundo Alfredo Magalhães (510 objetos).

- Exportação de 45 objetos digitais de livros de Sumários para a base de dados Archeevo.

Nota: informamos que foi instalada nos inícios de dezembro, uma nova versão do software. Assim sendo, foram detetados diversos bugs, que causam constrangimentos, principalmente a nível do campo de relatórios (estatísticas), e que já foram reportados para a empresa. Aguardamos resolução.

2.2. Base FLUP

- Elaboração de um memorandum de sugestões de melhoria
- Atualização de nova da base de dados (versão 6.0) em 21-12-2021
- Registo, descrição e inserção de objetos digitais no Arquivo José Capela
- Registo, descrição e inserção de objetos digitais no Arquivo Alfredo Magalhães

3. DIGITALIZAÇÃO

- Continuação da digitalização da Série Sumários de Línguas e Literaturas Modernas (129 livros)

- Para dar início a um projeto conjunto de digitalização com a Reitoria da UP, e dado que o Arquivo da FLUP esteve ligado ao projeto financiado SAMA – U.Norte Gateway, recebemos a título de empréstimo o seguinte equipamento:

Descrição	Marca	Modelo	Nº Série	Nº Inventário
Computador+Teclado	Dell	OptiPlex 3050 Micro	SERVICE TAG 834MDN2	A000000398651
Monitor	Dell	E2216H	CN-02XT76-FCC00-7BN-A8DB-A02	A000000398632
Digitalizador	Fujitsu	fi-7160	A33AJ02345	A000000405306
Acessório de pós-impressão	Fujitsu	fi-718PR	A49A001492	A000000351051

Foram cumpridas todas as formalidades técnicas em colaboração o Serviço de informática da FLUP e do Dr. João Pereira, do Serviço de Gestão de Documentação e Informação da Reitoria.

4. OUTRAS ATIVIDADES

4.1. Reuniões internas

No dia 09 de junho, tivemos uma reunião com o DCTP, para continuar o trabalho de avaliação do departamento.

4.2. Reuniões externas

4.2.1. Reuniões e colaboração com a UP (Grupo GAUP)

Estas reuniões visam analisar e discutir temáticas relacionadas com os Arquivos da UP instalados nas suas ECs, assim como também, tomadas de decisão concertadas em relação ao exterior. Estruturar recursos para a planificação de ações conjuntas (software Archeevo: modificações, novas versões e atualizações; debates sobre vocabulário controlado, abertura de um Catálogo público, harmonização de critérios a nível de documentação acumulada e prospetiva.

4.2.2. Reuniões e colaboração com a Direção Geral do Livro, Arquivos e Bibliotecas (DGLAB)

A reunião de 30/09/2021 com a DGLAB visou apresentar, juntamente com as restantes Ec´s, os contributos para a Lista Consolidada (PGD). Estas reuniões têm sido desenvolvidas ao longo dos anos, num projeto em que estiveram sempre presentes os arquivistas da FLUP

4.3. Página Web

Elaboração de proposta com alterações da página do Arquivo.

E ainda:

- Elaboração de Planos e Relatórios de Atividades;
- Auto-avaliação
- Reunião de Avaliação de Desempenho;
- Reuniões c/ o Coordenador do Serviço.

PARTICIPAÇÕES EM REUNIÕES/PROJETOS/FORMAÇÃO (2021)

Janeiro 14 jan.	→ Reunião do GAUP (Grupo de Arquivos da UP) (Margarida e Fabiano Ferramosca)
Março 15 mar. 18 mar.	→ Webinar de lançamento e apresentação do software Archeevo 6 (Margarida e Fabiano Ferramosca) → Reunião do GAUP (Grupo de Arquivos da UP) (Margarida e Fabiano Ferramosca)
Abril 19 - 22	→ Curso de formação "Proteção de dados na Universidade do Porto (Margarida Santos e Fabiano Ferramosca)
Maio 06 mai. 17 mai.	→ Reunião do GAUP (Grupo de Arquivos da UP) (Margarida e Fabiano Ferramosca) → XVIII Jornadas de Ciência da Informação (Margarida Santos)

Junho 17 jun.	→ Reunião do GAUP (Grupo de Arquivos da UP) (Margarida e Fabiano Ferramosca)
Setembro 16 set. 30 set.	→ Reunião do GAUP (Grupo de Arquivos da UP) (Margarida e Fabiano Ferramosca) → Reunião DGLAB (Margarida e Fabiano Ferramosca)
Outubro 22 out. 27 out.	→ Reunião do grupo de trabalho para a criação de um documento "Contributos dos Arquivos da UP para a Lista Consolidada) → Reunião do GAUP (Grupo de Arquivos da UP) (Margarida e Fabiano Ferramosca)
Novembro 25 nov.	→ Reunião do GAUP (Grupo de Arquivos da UP) (Margarida e Fabiano Ferramosca)

Porto, Janeiro de 2022

Pel' Arquivo

Margarida Santos

Fabiano Ferramosca

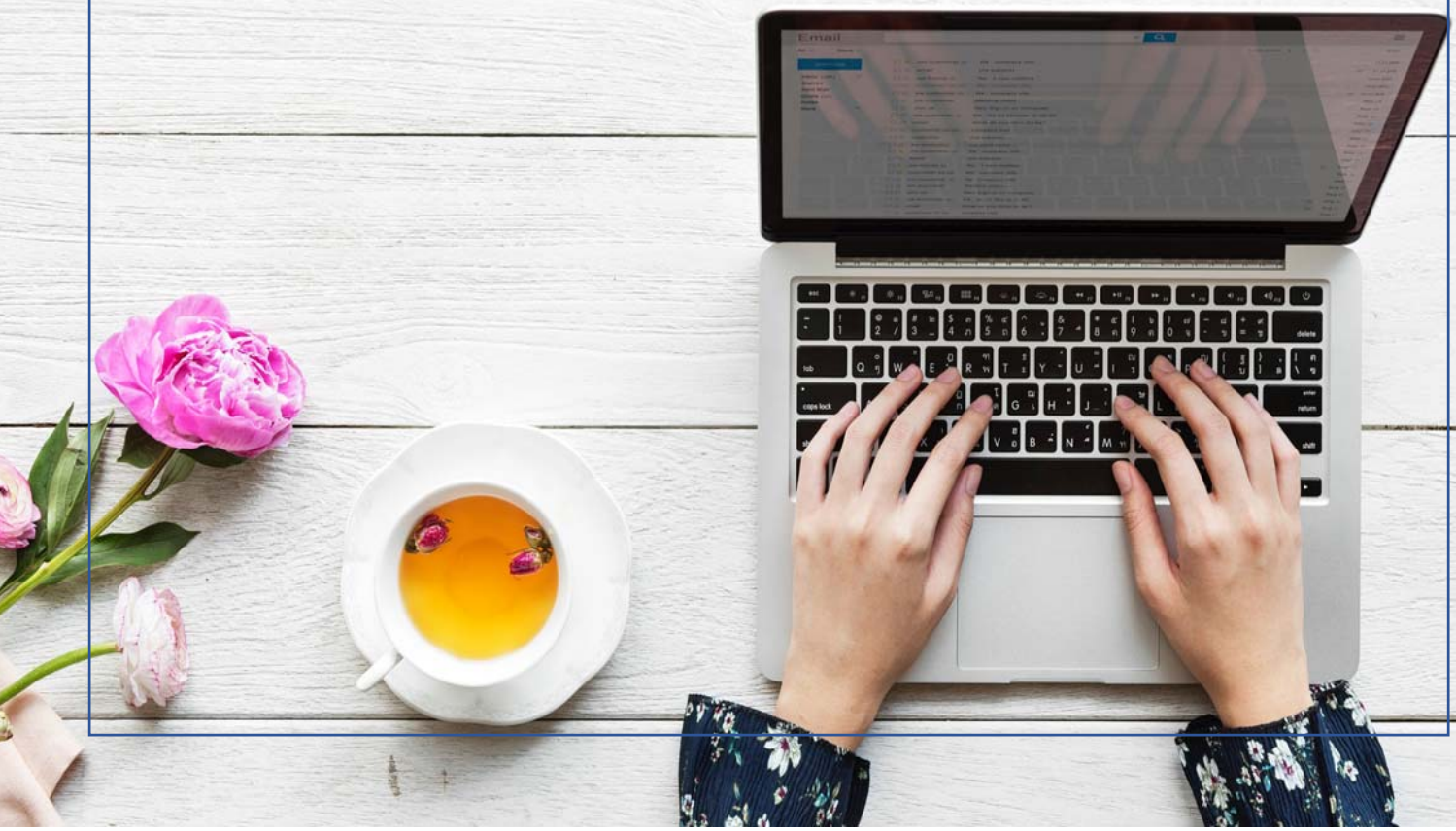
ANEXO 10

SDI – unidade de publicações

relatório 2021

Porto, 5 de janeiro 2022

anapaulasoares



O presente Relatório pretende refletir o desempenho das minhas funções durante (mais) um ano atípico, dividido entre momentos de trabalho presencial e teletrabalho.
O contacto físico com as pessoas foi praticamente nulo, mas cada um de nós foi audaz em reinventar-se para que as necessidades dos nossos estudantes, professores, serviços, prestadores, fossem supridas e as respostas que era necessário "fazer acontecer" não ficassem aquém, nem perdidas no espaço.
A unidade de publicações manteve, sempre, por e-mail ou telefonicamente, dentro do horário normal de funcionamento ou fora dele, a cooperação e o contacto com os serviços da Faculdade com quem, habitualmente, trabalha: compras, contabilidade, tesouraria, diretores/organizadores de publicações/livraria da Flup e loja da UP, professores, fornecedores, colegas e parceiros em geral.

CATÁLOGO DE PUBLICAÇÕES

À medida que vão sendo publicados novos títulos e de acordo com a anuência dos responsáveis, a atualização no Catálogo é feita com a introdução do título, isbn ou issn, identificação do responsável, preço e capa, conforme a coleção que integre. Dado que o Inventário foi construído a partir desta plataforma é aqui, num outro separador, e a outro nível, que são registadas todas as entradas e saídas (envio aos autores, comissões científicas, permutas, ofertas, vendas), sendo possível manter uma atualização permanente dos stocks em armazém.

ESPAÇO UNIDADE PUBLICAÇÕES

A unidade de publicações acolheu, oriundo da FLUP I&D, os seguintes títulos não vendáveis para Fundo de Reserva:

ISBN FLUP	TÍTULO	AUTOR
978-989-8969-02-6	Imitação e desejo: moda, marcas e copyright	António Machuco Rosa
978-989-8969-29-3	Comunicação, media e indústrias criativas na era digital	Paulo Faustino
978-989-8969-30-9	Communication, media and creative industries in the digital era	Paulo Faustino
978-989-8969-31-6	Guia e manual de gestão, inovação e empreendedorismo de empresas de media e edição	Paulo Faustino
978-989-8969-32-3	Creative industries, entrepreneurship and management	Paulo Faustino

INVENTÁRIO

Todos os títulos integrados no Catálogo da Unidade de Publicações encontram-se inventariados e devidamente acomodados (como poderá ser verificado através da informação anexa a este relatório e exportada em 23-12-2021). A sinalética das compactas está realizada, desde o início do ano. Encontram-se por verificar alguns dos títulos (mais antigos) do Fundo de Reserva e por colocar em oferta alguns exemplares excedentários (que não se justifica manter em stock).

ISBN

Foram solicitados os seguintes ISBN:

PREFIXO EDITOR	TÍTULO	AUTOR	SUPORTE
978-989-8969-73-6	Coleções Interlocuções	Olira S. Rodrigues	Eletrónico
978-989-8969-74-3	Comemorações do Centenário da FLUP - Conferências	Vários	Impresso
978-989-8969-75-0	Interlocuções. Volume 1	Olira Silva	Impresso
979-989-8969-76-7	A pretexto do insight. Da marca pessoal à arte gerida pelo conhecimento	Maria da Graça Pinto	Impresso
978-989-8969-77-4	Incipit 9. Workshop de Estudos Medievais da Universidade do Porto, 2020	Ana Clarinda Cardoso, Andrea Mariani, Leandro Ferreira (Coordenador)	Eletrónico
979-989-8969-78-1	Separata da Revista elingup Entrevista à Professora AMB	Vários	Impresso
978-989-8969-79-8	A cartografia como meio de conhecimento: cidades, viticultura e turismo	Vários	Eletrónico
978-989-8969-80-4	Encontros prováveis: a paleta e a pena	Filomena Vasconcelos e Isabel Pereira Leite	Eletrónico
978-989-8969-81-1	Atlas da população mundial	Fantina Tedim, Fátima Loureiro Matos	Eletrónico
978-989-8969-82-8	Afagos	Olira Silva	Impresso
978-989-8969-83-5	No redemption just revoluXXXtion. social theory and societal changes	Paula Guerra (Autor) João Leite (Coautor)	Eletrónico
978-989-8969-84-2	BARBIErisms by Marias. Género, identidade e diferenças na cultura contemporânea || Gender, identides and differences in contemporary culture	Paula Guerra (Autor) Isabel Pereira Leite (Coautor)	Eletrónico
978-989-8969-85-9	Materiais inflamáveis. Cuturas de resistência, média alternativos e fanzinesno Porto (1982-2021)	Paula Guerra (Autor) Pedro Quintela (Coautor)	Eletrónico

	Inflammable materials. Cultures of resistance, alternative media and fanzines in Porto (1982-2021)		
978-989-8969-86-6	MACKINTOXICO from the edge to the Galaxy || MACKINTOXICO. Das margens para a Galáxia	Paula Guerra	Eletrónico
978-989-8969-87-3	Not your typical dolls	Paula Guerra (Autor) Ondina Pires e Sofia Sousa (Coautores)	Eletrónico
978-989-8969-88-0	Noize critical party. Programa e Resumos||Programme and Abstracts 2021	Paula Guerra (Autor) Emília Simão e Henrique Grimaldi (Coautores)	Eletrónico
978-989-8969-89-7	Connect culture/conecta cultura	Olira Saraiva Silva	Eletrónico
978-989-8969-90-3	História da aparição e milagres da Virgem da Lapa	Abel Estefânio, Manuel Ramos	Eletrónico
978-989-8969-91-0	Metamorfoses	Filomena Vasconcelos	Eletrónico
978-989-8969-92-7	Atas do I Phonoshuttle OPO-LIS – Ponte aérea de fonologia	Clara Amorim e Zhou Chao	Eletrónico
978-989-8969-93-4	Agustina -"Pensadora entre as coisas pensadas"	Fernanda Ribeiro, Mónica Baldaque e Isabel Pereira Leite	Eletrónico
978-989-8969-94-1	O passado é um país estranho. Temas e estratégias para uma educação histórica de qualidade	Vários	Eletrónico
978-989-8969-95-8	Viana do Castelo – Porta do Ato Minho para o mundo	José Luís Braga e António Barros Cardoso	Eletrónico
978-989-8969-96-5	OMNI TEMPORI: Atas dos Encontros da Primavera 2020, volume 6	Vários	Eletrónico
978-989-8969-97-2	MANUAL PARA FORMADORES. SWaPOL – Cooperação no Trabalho Social e Policiamento. Um Curriculum para a Formação Profissional	Vários	Eletrónico
978-989-8969-98-9	CURRICULUM SWaPOL – Cooperação no Trabalho Social e Policiamento. Um Curriculum para a Formação Profissional	Vários	Eletrónico
978-989-8969-99-6	MANUAL PARA FORMADORES. SWaPOL – Cooperação no Trabalho Social e Policiamento. Um Curriculum para a Formação Profissional. Versão reduzida	Vários	Eletrónico

978-989-9082-00-7	SWaPOL – Portugal Pilot Training Report	Miguel Saraiva, Mónica Diniz e Paula Guerra	Eletrónico
978-989-9082-01-4	Artes femininistas, artivismos e sul global	Cláudia Oliveira e Paula Guerra	Eletrónico
978-989-9082-02-1	Língua gestual portuguesa e outras línguas de sinais. Estudos linguísticos	Celda Morgado e Ana Maria Brito	Impresso
978-989-9082-03-8	Sustentabilidade: investir no presente	Pedro Matos Fernandes	Impresso
978-989-9082-04-5	Separata do nº 2 da revista ELingUP - Entrevista à Profª Doutora Maria de Fátima Oliveira	Vários	Impresso
978-989-9082-05-2	OFA 12 2021 / Linguagem e ontologia: questões sobre conhecimento e agência / Language and Ontology: questions on Knowledge and Agency	Vários	Eletrónico
978-989-9082-06-9	Ensaios e práticas em Museologia. N. 10. 2021	Vários	Eletrónico
978-989-9082-07-6	Museus e formação: novas competências para a transformação digital	Vários	Eletrónico
978-989-9082-08-3	The overarching issues of the european space grandes problemáticas do espaço europeu - From Sustainable Development to Sustainability - Do Desenvolvimento Sustentável à Sustentabilidade	Vários	Eletrónico

É necessário fazer cumprir, por parte dos responsáveis pelas publicações impressas, a entrega de exemplares para Fundo de Reserva, mesmo quando as mesmas não são autorizadas para venda, ou seja, integradas no Catálogo de Publicações.

De forma a serem cumpridos os requisitos de novas publicações de divulgação e produção científica e cultural, em tempo útil, acautelou-se a aquisição de 4 dígitos (para 100 ISBN), em maio de 2021. Esta aquisição teve um custo de 922,50 €.

PROCESSOS DE EDIÇÃO

No ano 2021 a unidade de publicações assegurou os seguintes processos de edição:

1. A pretexto do insight: da marca pessoal à arte gerida pelo conhecimento
2. Língua gestual portuguesa e outras línguas de sinais. Estudos linguísticos – *em processo de edição*

3. Revista Filosofia, 35, 2018- 2019 – *em processo de edição*
4. Revista Linguarum Arena, 12, 2021
5. Revista Estudos Linguísticos, 16, 2021
6. Revista Estudos Linguísticos, número especial, Homenagem à Professora Doutora Ana Maria de Brito, 2021
7. Revista Portvgalia, 42, 2021
8. Separata da Revista elingup Entrevista à Professora Doutora Ana Maria Brito
9. Separata da Revista elingup Entrevista à Professora Doutora Maria de Fátima Oliveira
10. Sustentabilidade: investir no presente

ID. PUBLI.	CUSTO EDIÇÃO	FINANCIMENTO REITORIA	CUSTO I&D	CUSTO DEPARTAMENTO	CUSTO SDI_UPUB
1	424,00 €	0	0	0	424,00 €
2	2263,10 €	0	2263,10 €	0	0
3	1378,00 €	500,00 €	0	878,00 €	0
4	1166,00 €	750,00 €	0	0	396,00 €
5	911,60 €	0	911,60 €	0	0
6	3158,80 €	0	3158,80 €	0	0
7	2756,00 €	625,00 €	0	2131,00 €	0
8	381,60 €	0	381,60 €	0	0
9	238,50 €	0	238,50 €	0	0
10	424,00 €	0	0	0	424,00 €

RECEITAS & FATURAS À CONSIGNAÇÃO

O valor da comercialização de publicações entre a Loja da UP, César Luís Barbosa Calonio (Livraria da AEFLUP) e Feira do Livro foi de 678,25 €.

Foram emitidas as seguintes faturas à consignação:

NÚMERO FATURA	ENTIDADE	DATA	VALOR
1/L59V21	César Luís Barbosa Calonio	31.03.2021	308,04 €
2/L59V21	César Luís Barbosa Calonio	01.04.2021	25,40 €
4/L17V21	César Luís Barbosa Calonio	14.05.2021	60,34 €
9/L17V21	César Luís Barbosa Calonio	07.10.2021	9,09 €
10/L17V21	César Luís Barbosa Calonio	26.10.2021	72,43 €
11/L17V21	Loja da UP	28.10.2021	303,86 €
12/L17V21	Loja da UP	05.11.2021	45,51 €
13/L17V21	Loja da UP	09.11.2021	33,59 €

REORGANIZAÇÃO DE ESPAÇOS & RECICLAGEM

A par da reestruturação do espaço Unidade de Publicações, iniciada em 2020 com a aquisição de novas compactas, no piso -1, junto à garagem exterior foi solicitado, por parte da Direção da Faculdade, o apoio à descentralização das cerca de 388 caixas, numeradas, oriundas da Casa Burmester e acomodadas, desde 2018, no gabinete 172, torre B, piso 1, assim como de uma série de pacotes embalados com publicações do CITCEM que foram sendo colocadas no referido gabinete. De acordo com o documento elaborado pela Dra. Isabel Pereira Leite, datado de fevereiro de 2021, os procedimentos foram cumpridos, com exceção do ponto 3, uma vez que a Unidade de Publicações não teve capacidade para alojar publicações que não integram o seu catálogo (não são permitidas para venda) e, pelo facto, de se ter verificado que um grande volume de caixas pertencia a publicações do Instituto de Filosofia. Assim, solicitou a Direção da FLUP a retirada dos mesmos, bem como, os que se encontravam acondicionados no piso -1, no espaço do material (consumíveis), ao lado do espaço da Unidade de Publicações.

Na prossecução desta tarefa, coube à Unidade de Publicações encontrar um novo mecanismo para se poder desembaraçar de um sem número de publicações danificadas, repetidas e sem saída no mercado livreiro (que surgiam como cogumelos, vindas de gabinetes de professores, salas, armários fechados há anos) mas sem que houvesse, à semelhança do que aconteceu no ano anterior, gastos para a Faculdade. Após uma exaustiva pesquisa de mercado acordou-se com a Empresa PACFIL – Paulo Couto & Filhos, Lda. o levantamento, não só de livros para reciclar, mas também de mobiliário e equipamento que estava há anos identificado para abate, mas a monte, conseguindo-se desta forma algum retorno financeiro e a libertação de espaço.

REUNIÕES

16.11.2021 – Participação, por indicação do Dr. João Leite, na reunião com os coordenadores das Revistas a propósito da plataforma Digithéke.

30.11.2021 – Reunião a pedido do Núcleo de Gestão de Imobilizados e Stock – SPUP – Reitoria. A propósito do Inventário e Registo do Património Livreiro da FLUP foi realizada uma reunião via Zoom no dia 30.11.2021, na qual estiveram presentes: Dra. Isabel Pereira Leite, Susana Ramos Duarte, Barbara Oliveira, Paula Cristina Pereira e Ana Paula Soares. Em 2018 tinha sido levantada a questão, junto do Dr. João Leite, de não haver qualquer registo ou controle sobre a entrada e saída de livros da FLUP. O Dr. João Leite reuniu com a Destaforma e, a partir da plataforma criada para o Catálogo de Publicações, integrado no site dos SDI, criou um novo separador "Inventário" e subseparadores onde foi possível colocar todas as entradas e saídas, preço de custo, número de exemplares, ou seja, a informação que a Reitoria, ao que parece, necessita. Foi solicitada uma listagem, que nesse mesmo dia se enviou, por email, através d exportação dos registos.

VARIA

Contactos e sugestão de novas tipografias.
Digitalização de processos aquando a reunião de toda a documentação para aprovação e adjudicação, criação de PAD's, acompanhamento do processo no que respeita ao envio da nota de encomenda, e verificação de fatura.
Acompanhamento de provas, prazos de entrega, verificação de ficha técnica, logotipos, inclusão de indicação de financiamento, isbn, são algumas das tarefas que se multiplicam no dia a dia.
O trabalho elaborado na unidade de publicações é bastante diversificado e passa também por tarefas administrativas, tal como tratamento de envio de exemplares por correio, aos autores e aos elementos das comissões científicas das publicações, pela disponibilização das publicações aos autores internos, no balcão da biblioteca, pela separação para a Catalogação, Encadernação e envio para Permutas.
A divulgação dos novos títulos junto da Loja da UP e da Livraria AEFLUP é igualmente da sua competência.

ANEXO 11

PUBLICAÇÕES: INVENTÁRIO

Coleção	Título	Ano	Volume	Entradas	Localização	Saídas	Existências
Actas	150 anos do nascimento de Basílio Teles	2007		300	NC2	297	3
Actas	A Companhia de Jesus na Península Ibérica nos séculos XVI e XVII - espiritualidade e cultura: actas (2 vol.)	2004		300	NC2	284	16
Actas	A Linguística em Diálogo: Volume Comemorativo dos 40 Anos do CLUP	2018		200	NC2	133	67
Actas	A Linguística na formação do professor de Português: actas do Colóquio	2001		250	NC2	229	21
Actas	A Península Ibérica: um espaço em mutação: actas do VI Colóquio Ibérico de Geografia (3 vol.)	1995		300	NC2	288	12
Actas	Actas do 4º Encontro Nacional do Ensino das Línguas Vivas no Ensino Superior	1999		500	NC2	493	7
Actas	Africa Subsariana: globalização e contextos locais: actas do V Colóquio Internacional	2002		500	NC2	333	167
Actas	Africa Subsariana: multiculturalismo, poderes e etnicidades: actas do IV Colóquio Internacional	2002		500	NC2	447	53
Actas	Análises: actas do 2º Encontro Nacional de Filosofia Analítica	2006		500	NC2	495	5
Actas	Arquitectando espaços: da natureza a Metapolis	2003		0		0	0

Actas	Artistas e Artífices e a sua mobilidade no mundo de expressão portuguesa: actas do VII Colóquio Luso-Brasileiro	2007		500	NC2	420	80
Actas	As ciências sociais nos espaços de língua portuguesa: balanços e desafios: actas do VI Congresso Luso-Afro-Brasileiro de Ciências Sociais (2 vol.)	2002		500	NC2	486	14
Actas	Barroco: Actas do II Congresso Internacional	2001		500	NC2	429	71
Actas	Cadernos Documente-se!1 Reflexões sobre o social	2010		500	NC2	314	186
Actas	Colóquio comemorativo do VI Centenário do Tratado de Windsor: actas	1988		500	NC3	489	11
Actas	Conferência sobre arquivos universitários	1999		500	NC3	450	50
Actas	Conservar para quê?	2004		500	NC3	495	5
Actas	Cultura Light	2006		500	NC3	495	5
Actas	Diversidade e identidade: actas da 1.ª Conferência Internacional de Filosofia da Educação	2000		1000	NC3	980	20
Actas	Dos Autores de Manuais aos Métodos do Ensino das Línguas e Literaturas Estrangeiras em Portugal (1800-1910)	2014		150	NC3	76	74
Actas	Em torno dos espaços religiosos - monásticos e eclesiásticos	2005		300	NC3	161	139
Actas	Emprego e organizações: mudanças e novas perspectivas:actas das Jornadas Emprego e Organizações	1999		100	NC3	96	4
Actas	Encontro comemorativo dos 25 anos do Centro de Linguística da Universidade do Porto: actas (2 vol.)	2002		100	NC3	55	45
Actas	Encontro Nacional sobre o Ensino das Línguas Vivas no Ensino Superior, 5º / Aprolínguas	2002		150	NC3	125	25
Actas	Ensino das línguas estrangeiras: estratégias e políticas educativas: actas do colóquio	2004		500	NC3	466	34
Actas	Estudos de semântica	2015		150	NC3	114	36

Actas	European Seaport Systems in the early modern age - a comparative approach: proceedings/ International Workshop (2005)	2007		150	NC3	145	5
Actas	Gramática: História, Teorias, Aplicações	2010		150	NC3	113	37
Actas	Grandes problemáticas do espaço europeu - Norte de Portugal e Galiza	2010		200	NC3	137	63
Actas	I Encontro de Estudos Românticos	2003		250	NC3	248	2
Actas	I Seminário Internacional sobre o sal português	2005		1000	NC3	980	20
Actas	II Encontro Questões Pedagógicas: actas	2001		400	NC3	308	92
Actas	Língua Portuguesa: estruturas, usos e contrastes	2005		150	NC3	132	18
Actas	Linguistic diversity and new communication media in a multicultural Europe	2004		200	NC3	177	23
Actas	Linguística histórica e história da língua portuguesa: actas do Encontro de Homenagem a Maria Helena Paiva	2004		500	NC3	497	3
Actas	Literatura e História (2 vol.)	2004		500	NC3	424	76
Actas	Mesa Redonda Formação Profissional na Área de BAD	1996		100	NC3	80	20
Actas	Modelo: actas do V Colóquio da Secção Portuguesa da Associação Hispânica de Literatura Medieval	2005		500	NC3	474	26
Actas	Muçulmanos e Cristãos entre o Tejo e o Douro	2005		150	NC3	130	20
Actas	O fascínio da linguagem: actas do Colóquio de homenagem a Fernanda Irene Fonseca	2009		250	NC3	210	40
Actas	O Islão na África Subsariana: actas do VI Colóquio Internacional Estados, Poderes e Identidades na África Subsariana	2003		500	NC3	481	19
Actas	O Litoral em Perspectiva Histórica	2002		1000	NC3	980	20
Actas	O Racismo, ontem e hoje: actas do VII Colóquio Internacional Estados, Poderes e Identidades na África Subsariana	2005		500	NC3	357	143

Actas	Psicolinguística no limiar do ano 2000: Anais do 5º Congresso Internacioanl da Sociedade Internacional de Psicolinguística	1999		500	NC3	466	34
Actas	Recintos murados da Pré-história recente	2003		500	NC3	498	2
Actas	Sartre, um filósofo na literatura	2006		500	NC3	472	28
Actas	Sociologia no ensino superior: conteúdos, práticas pedagógicas e investigação	2004		150	NC3	146	4
Actas	Teatro do Mundo: linguagens barrocas do teatro europeu	2007		500	NC3	323	177
Actas	Teatro do Mundo: o teatro na Universidade: ensaio e projecto	2007		500	NC3	393	107
Actas	Teatro do Mundo: Teatro e Censura	2013		500	NC4	492	8
Actas	Teatro do Mundo: teatro e justiça: afinidades electivas	2009		500	NC3	486	14
Actas	Teatro do Mundo: tradição e vanguardas: cenas de uma conversa inacabada	2011		500	NC3	482	18
Actas	Teatro do Mundo: What's our Life? A play of passion	2008		500	NC3	471	29
Actas	Terminologia Linguística: das teorias às práticas	2006		1000	NC4	875	125
Actas	Training the language services provider for the new millennium: proceedings of the III Encontros de Tradução de Astra-Flup	2002		0	NC4	-5	5
Actas	University programmes for senior citizens from their relevance to requirements	2005		200	NC4	181	19
Actas	Virginia Woolf: Three Centenary Celebrations	2007		150	NC4	147	3
Anexos (Série História)	Diplomatique royale du Moyen Age : XIIIe-XIVe siècles : actes du Colloque	1996		500	C6	453	47
Anexos (Série Línguas e	A biblioteca de Jorge Cardoso (†1669) autor do Agiológio Lusitano: cultura, erudição e sentimento religioso no Portugal moderno (anexo X)	2000		500	C6	478	22

Anexos (Série Línguas e	Bibliografia cronológica de Literatura da Espiritualidade em Portugal: 1501-1700 (anexo II)	1988		500	C6	498	2
Anexos (Série Línguas e	D. Maria de Portugal. Princesa de Parma (1565-1577) e o seu tempo (anexo IX)	1999		500	C6	492	8
Anexos (Série Línguas e	Das Nibelungenlied: actas do Simpósio Internacional (anexo XI)	2001		500	C6	456	44
Anexos (Série Línguas e	Duas línguas em contraste: português e alemão (anexo III)	1989		500	C6	490	10
Anexos (Série Línguas e	Espiritualidade e Corte em Portugal (Séculos XVI a XVIII) (anexo V)	1993		500	RESERVA	500	0
Anexos (Série Línguas e	Frei Marcos de Lisboa: cronista franciscano e bispo do Porto (anexo XII)	2002		500	C6	452	48
Anexos (Série Línguas e	Historiografia gramatical (1500-1920) (anexo VII)	1994		500	C6	490	10
Anexos (Série Línguas e	Os últimos fins da cultura ibérica dos secs. XV–XVIII (anexo VIII)	1997		500	C6	490	10
Anexos (Série Línguas e	Poesia de D. Manoel de Portugal (anexo IV)	1991		500	C6P1	471	29
Anexos (Série Línguas e	Problemáticas em história cultural (anexo I)	1987		500	C6	467	33
Anexos (Série Línguas e	Verbo e estruturas frásicas: actas do IV Colóquio Internacional de Linguística Hispânica (anexo VI)	1994		500	C6	479	21
Anexos (Série Línguas e	Wahrnehmung im Parzival Wolframs von Eschenbach (anexo XIII)	2003		500	C6	483	17
CAPflup	A escrita. O papel da Universidade na sua otimização	2014		150	NC1	64	86
CAPflup	A Linguagem ao vivo - Textos seleccionados de Maria da Graça L. Castro Pinto	2009		150	NC1	139	11
CAPflup	Aus fehlern wird man klug!	2004		300	NC1	240	60
CAPflup	Controle das Aptidões para a Leitura e a Escrita - CALE	2006		300	Fundo de Reserva	300	0
CAPflup	Controle das Aptidões para a Leitura e a Escrita - CALE 2ª edição 2018	2018		150	NC1	111	39

CAPflup	Da aprendizagem ao longo da vida ou do exemplo de uma relação ternária: agora, antes, depois	2008		150	Fundo de Reserva	150	0
CAPflup	Filosofia da Linguagem - uma introdução - 2ª edição	2012		300	NC1	220	80
CAPflup	Filosofia da Linguagem - uma introdução	2007		300	Fundo de Reserva	300	0
Conferências FLUP	A crise do Estado nas sociedades contemporâneas	1993		500	NC1	497	3
Conferências FLUP	A universidade em tempo de cooperação: a função da cultura	1994		500	NC1	480	20
Conferências FLUP	Faculdade de Letras do Porto (1980/1994): seu enquadramento nacional e regional	1994		500	NC1	453	47
Conferências FLUP	Linhas de orientação para o sistema de ensino e para a vida cultural na era tecnológica	1995		300	NC1	278	22
Conferências FLUP	Meditação Heideggeriana	1993		500	NC1	486	14
Conferências FLUP	Os mudéjares no Portugal medievo	1994		300	NC1	296	4
Doutoramentos Honoris	D. Carlos Filipe Ximenes Belo	2001		500	Box	455	45
Doutoramentos Honoris	Escritora Agustina Bessa-Luís e Poeta Eugénio de Andrade	2007		500	Box	475	25
Doutoramentos Honoris	Hermanfrid Schubart	2007		500	Box	484	16
Doutoramentos Honoris	Jacqueline Hamesse	2000		500	Box	474	26
Doutoramentos Honoris	José Manuel Pereira Oliveira	2002		500	Box	476	24
Doutoramentos Honoris	José Ramos Horta	2001		500	Box	408	92
Doutoramentos Honoris	Kay Rala Xanana Gusmão	2001		500	Box	428	72
Doutoramentos Honoris	Leonard E. Boyle	2000		500	Box	480	20
Doutoramentos Honoris	Maria de Lourdes Belchior Pontes	1999		500	Box	476	24
Doutoramentos Honoris	Marie Louise Bastin	2000		500	Box	475	25
Doutoramentos Honoris	Suzanne Daveau	2002		500	Box	477	23
FLUP e-Dita	A gramática racionalista na Península Ibérica (sécs. XVI-XIX)	2015		100	NC1	84	16
FLUP e-Dita	A linguística na formação do professor: das teorias às práticas	2019		0		1	-1
FLUP e-Dita	As Letras entre a tradição e a inovação	2020		250	NC1	139	111

FLUP e-Dita	As línguas estrangeiras no ensino superior: balanço, estratégias e desafios futuros	2018		100	NC1	67	33
FLUP e-Dita	As línguas estrangeiras no ensino superior: propostas didáticas e casos em estudo	2018		100	NC1	63	37
FLUP e-Dita	Comemorações do Centenário da Faculdade de Letras da Universidade do Porto	2021		250	NC1	106	144
FLUP e-Dita	Estudos de historiografia linguística portuguesa	2019		100	NC1	48	52
FLUP e-Dita	Ética, investigação e vida universitária	2018		150	NC1	135	15
FLUP e-Dita	George Orwell: perspectivas contemporâneas	2005		300	NC1	153	147
FLUP e-Dita	Identidades: alguns poetas europeus	2005		300	NC1	263	37
FLUP e-Dita	O traje dos lentes: memória para a história da veste dos universitários portugueses (séculos XIX –XX)	2006		300	NC1	299	1
FLUP e-Dita	Olhares e escritas: ensaios sobre palavra e imagem	2005		300	NC1	230	70
FLUP e-Dita	Para lá da tarefa: implicar os estudantes na aprendizagem das línguas estrangeiras no ensino superior	2019		0		0	0
FLUP e-Dita	Plural Beckett Pluriel	2008		300	NC1	286	14
FLUP e-Dita	Poesia do século XX com António Ramos Rosa ao fundo	2005		300	NC1	201	99
FLUP e-Dita	Revisitando Herculano no bicentenário do seu nascimento	2013		150	NC1	131	19
FLUP e-Dita	Symbolon I - Amor e Amizade	2010		150	NC1	145	5
FLUP e-Dita	Symbolon II - Inveja e Emulação	2010		150	NC1	142	8
FLUP e-Dita	Symbolon III - Paz e Concórdia	2014		150	NC1	57	93
FLUP e-Dita	Symbolon IV - Medo e Esperança	2014		150	NC1	48	102
Fontes et Monumenta	Agiológio Lusitano / Jorge Cardoso	2002		500	C10	489	11
Fontes et Monumenta	Crónicas da Ordem dos Frades Menores/Fr. Marcos de Lisboa	2001		500		322	178
Gâmica	A viagem do Gama nas crónicas do reino	1998		1000	C11	964	36

Gâmica	Miscelânea: o fascínio da Índia; comércio e ética económica em Malaca; prelados de Goa e Macau; descolonização e nacionalismo no sudeste Asiático	1999		1000	C11	800	200
Gâmica	Nos rumos da modernidade	1999		1000	C11	928	72
Gâmica	Roteiro da primeira viagem de Vasco da Gama à Índia/Álvaro Velho	1999		1000	C11	945	55
Homenagens	Estudos em homenagem a Ana Paula Quintela - As artes de Prometeu	2009		150	NC2	105	45
Homenagens	Estudos em homenagem a António Ferreira de Brito	2004		300	NC2	268	32
Homenagens	Estudos em homenagem a Margarida Losa	2006		300	NC2	257	43
Homenagens	Estudos em homenagem a Sophia de Mello Breyner Andresen	2005		300	NC2	246	54
Homenagens	Estudos em homenagem ao Professor Doutor José Amadeu Coelho Dias (2 vol.)	2006		300	NC2	286	14
Homenagens	Estudos em homenagem ao Professor Doutor José Marques (4 vol.)	2006		300	NC2	286	14
Homenagens	Estudos em homenagem ao Professor Doutor Mário Vilela (2 vol.)	2005		300	NC2	265	35
Orações de Sapiência	A Universidade e os seus estudantes: um olhar de dentro	2015		250	NC2	202	48
Orações de Sapiência	Cidadania: em torno de um neologismo	2017		250	NC2	184	66
Orações de Sapiência	Globalização: alcance e limites	2005		300	NC2	286	14
Orações de Sapiência	La República de los interpretes	2019		250	NC2	168	82
Orações de Sapiência	O reason not the need! Da poesia, outras moradas e saberes	2018		250	NC2	217	33
Orações de Sapiência	O tempo dos "inutensílios": o lugar das humanidades na contemporaneidade	2015		250	NC2	241	9
Orações de Sapiência	Os mitos que nos visitam	2013		300	NC2	297	3
Orações de Sapiência	Sentido ou falta de sentido do ser português	2016		250	NC2	186	64
Orações de Sapiência	Turismo, investigação e formação.	2011		150	NC2	123	27

Orações de Sapiência	Universidade e conhecimento. O lugar das humanidades	2009		300	NC2	221	79
Outras Publicações	À conversa com a Professora Doutora Ana Maria Brito (Separata da Revista Eling UP)	2021		100	NC4	83	17
Outras Publicações	À conversa com a Professora Doutora Maria da Graça Pinto (Separata da Revista Eling UP)	2020		100	NC4	60	40
Outras Publicações	À conversa com linguistas	2020		50	NC4	-15	65
Outras Publicações	A Dimensão intencional	2010		300	NC4	296	4
Outras Publicações	A nova vida do velho centro nas cidades portuguesas e brasileiras	2013		250	NC4	238	12
Outras Publicações	Actualizações em Foucault: aplicações da noção de dispositivo ao VIH/SIDA	2010		300	NC4	299	1
Outras Publicações	Anselmo e a astúcia da razão	2009		300	NC4	295	5
Outras Publicações	Antropologia dos Tshokwe e os povos aparentados: colóquio em homenagem a Marie-Louise Bastin	2003		500	NC4	345	155
Outras Publicações	As colecções, o acesso e os utilizadores das bibliotecas	1996		0		1	-1
Outras Publicações	As relações de poder na Idade Média tardia	2010		300	NC4	300	0
Outras Publicações	As Religiões da nossa vizinhança: História, Crença e Espiritualidade	2006		300	NC4	299	1
Outras Publicações	Aspectos do juízo	2011		300	NC4	285	15
Outras Publicações	Cadernos: Curso de Doutoramento em Geografia 1	2009		100	NC4	84	16
Outras Publicações	Cadernos: Curso de Doutoramento em Geografia 2	2010		200	NC4	177	23
Outras Publicações	Cadernos: Curso de Doutoramento em Geografia 3	2011		150	NC4	124	26
Outras Publicações	Cadernos: Curso de Doutoramento em Geografia, 4	2011		150	NC4	126	24
Outras Publicações	Cadernos: Curso de Doutoramento em Geografia, 5	2013		100	NC4	61	39

Outras Publicações	Carlos Alberto Ferreira de Almeida: in memoriam (2 vol.)	1999		500	NC4	451	49
Outras Publicações	Cartas de um viajante francês a um seu amigo residente em Paris sobre o carácter e estado presente de Portugal : traduzidas da língua francesa na portuguesa por um português assistente em Paris	2001		500	NC4	444	56
Outras Publicações	Colecções de ciências físicas e tecnológicas em museus universitários : homenagem a Fernando Bragança Gil	2005		1000	NC4	982	18
Outras Publicações	Compreender a mente e o conhecimento	2009		300	NC4	295	5
Outras Publicações	Diogo Bernardes: várias rimas ao Bom Jesus	2008		100	NC4	87	13
Outras Publicações	Donald Davidson: subjetivo-objetivo. O retorno ao cogito	2018		300	NC4	293	7
Outras Publicações	Escultura Tshokwe	1999		300	NC4	263	37
Outras Publicações	Estudos de Filosofia Medieval: autores e temas portugueses	2007		300	NC4	299	1
Outras Publicações	Estudos em homenagem a João Francisco Marques (2 vol.)	2001		300	NC4	280	20
Outras Publicações	Estudos em homenagem a Luís António de Oliveira Ramos (3 vol.)	2004		300	NC4	293	7
Outras Publicações	FLUP 50 - Transformar o futuro sem esquecer o passado	2011		500	NC4	430	70
Outras Publicações	Former les tuteurs	1999		300	NC4	289	11
Outras Publicações	From minds to persons	2014		300	NC4	285	15
Outras Publicações	Homenagem a Maria Cândida Pacheco	2005		100	NC4	37	63
Outras Publicações	Homenagem ao Professor Doutor José Marques	2004		200	NC4	195	5
Outras Publicações	I Congresso sobre a Diocese do Porto. Tempos e lugares de memória: homenagem a D. Domingos de Pinho Brandão	2002		300	NC4	283	17
Outras Publicações	João Duns Escoto (c. 1265-1308)	2008		300	NC4	292	8
Outras Publicações	La Fontaine: maître des eaux et des forêts	2003		300	NC4	241	59

Outras Publicações	La tradizione dele opere di Iohannes de Deo	2014		300	NC4	191	109
Outras Publicações	Leituras de Bocage	2007		0		0	0
Outras Publicações	Lettres de Versailles	2005		300	NC4	259	41
Outras Publicações	Ligas Metálicas: investigação e conservação	2008		1000	NC4	992	8
Outras Publicações	Metodologia aplicada à educação a distância	2011		150	NC4	149	1
Outras Publicações	Metodologias qualitativas para as Ciências Sociais	1998		200	NC4	199	1
Outras Publicações	Natália Correia, dez anos depois...	2003		300	NC4	261	39
Outras Publicações	Nos bastidores da iniciação à entrada no mundo da escrita: do CALE a intervenções e pressupostos de ordem cognitiva e neurológica	2017		300	NC4	202	98
Outras Publicações	O Balão aos habitantes da Lua: uma utopia portuguesa	2006		300	NC4	298	2
Outras Publicações	O Jansenismo em Portugal	2007		150	NC4	37	113
Outras Publicações	O pensamento e os seus objectos. Maneiras de pensar e sistemas filosóficos	2012		300	NC4	296	4
Outras Publicações	O Programa de Estudos Universitários para Seniores: dez anos de um projeto inédito na Universidade do Porto	2016		300	NC4	13	287
Outras Publicações	Os Reinos Ibéricos da Idade Média: livro de homenagem ao Professor Doutor Humberto Baquero Moreno (3 vol.)	2003		0	RESERVA	0	0
Outras Publicações	Pais e Nobres I - cartas de instrução para a educação de jovens nobres (sécs. XVI-XVIII)	2009		100	NC4	83	17
Outras Publicações	Pais e Nobres II - A descendência portuguesa de um texto célebre: A Instrucción de Juan de Vega a seu filho Hernando de Vega (1548)	2009		100	NC4	83	17
Outras Publicações	Perspectives on rationality	2006		150	NC4	85	65
Outras Publicações	Poesia e Hagiografia	2007		100	NC4	86	14

Outras Publicações	Por que razão. Razões para acreditar, para agir e para preferir	2017		300	NC4	292	8
Outras Publicações	Quinhentos/Oitocentos: ensaios de história	2009		150	NC4	137	13
Outras Publicações	The cognitive architecture of perception	2014		300	NC4	284	16
Outras Publicações	Tipografia Portuguesa do Séc. XVI nas colecções da BPMP	2006		100	NC4	71	29
Outras Publicações	Uma Lulik Timur: Casa Sagrada do Oriente	2001		500	NC4	364	136
Outras Publicações	Verbs, movement and prepositions	2018		150	NC5	65	85
Outras Publicações	Viagem ao século XX em José Gomes Ferreira	2002		500	NC5	490	10
Poetas e Letras	E Muitos os Caminhos/Ana Luísa Amaral	1995		500	C6	498	2
Poetas e Letras	Estrangeira Terra Litoral/Vítor Oliveira Jorge	1996		500	C6	469	31
Revistas da FLUP	Africana Studia	0	4, 2001	150	C2	86	64
Revistas da FLUP	Africana Studia	0	5, 2002	150	C2	132	18
Revistas da FLUP	Africana Studia	0	6, 2003	150	C2	122	28
Revistas da FLUP	Africana Studia	0	7, 2004	150	C2	112	38
Revistas da FLUP	Africana Studia	0	8, 2005	150	C2	42	108
Revistas da FLUP	Africana Studia	0	9, 2006	150	C2	144	6
Revistas da FLUP	Ciências e Técnicas do Património	0	12, 2013	150	C1	150	0
Revistas da FLUP	Ciências e Técnicas do Património	0	13, 2014	150	C1	141	9
Revistas da FLUP	Ciências e Técnicas do Património	0	2, 2003	150	C1	121	29
Revistas da FLUP	Ciências e Técnicas do Património	0	3, 2004	150	C1	121	29
Revistas da FLUP	Ciências e Técnicas do Património	0	4, 2005	150	C1	121	29
Revistas da FLUP	Ciências e Técnicas do Património	0	5/6, 2006/2007	150	C1	140	10
Revistas da FLUP	Ciências e Técnicas do Património	0	7/8, 2008/2009	150	C1	145	5
Revistas da FLUP	Douro - Estudos & Documentos	0	10, 2000	100	C12	95	5
Revistas da FLUP	Douro - Estudos & Documentos	0	11, 2001	100	C12	95	5
Revistas da FLUP	Douro - Estudos & Documentos	0	12, 2001	100	C12	95	5
Revistas da FLUP	Douro - Estudos & Documentos	0	13, 2002	100	C12	95	5
Revistas da FLUP	Douro - Estudos & Documentos	0	14, 2002	100	C12	95	5

Revistas da FLUP	Douro - Estudos & Documentos	0	15, 2003	100	C12	95	5
Revistas da FLUP	Douro - Estudos & Documentos	0	16, 2003	100	C12	73	27
Revistas da FLUP	Douro - Estudos & Documentos	0	17, 2004	100	C12	75	25
Revistas da FLUP	Douro - Estudos & Documentos	0	18, 2004	100	C12	59	41
Revistas da FLUP	Douro - Estudos & Documentos	0	19, 2004	100	C12	55	45
Revistas da FLUP	Douro - Estudos & Documentos	0	2, 1996	100	C12	100	0
Revistas da FLUP	Douro - Estudos & Documentos	0	20, 2005	100	C12	72	28
Revistas da FLUP	Douro - Estudos & Documentos	0	3, 1997	100	C12	95	5
Revistas da FLUP	Douro - Estudos & Documentos	0	4, 1997	100	C12	95	5
Revistas da FLUP	Douro - Estudos & Documentos	0	5, 1998	100	C12	95	5
Revistas da FLUP	Douro - Estudos & Documentos	0	6, 1998	100	C12	95	5
Revistas da FLUP	Douro - Estudos & Documentos	0	7, 1999	100	C12	95	5
Revistas da FLUP	Douro - Estudos & Documentos	0	8, 1999	100	C12	95	5
Revistas da FLUP	Douro - Estudos & Documentos	0	9, 2000	100	C12	95	5
Revistas da FLUP	Filosofia (2ª Série)	0	10, 1993	500	NC7	488	12
Revistas da FLUP	Filosofia (2ª Série)	0	11, 1994	500	NC7	488	12
Revistas da FLUP	Filosofia (2ª Série)	0	12/13, 1995/1996	500	NC7	489	11
Revistas da FLUP	Filosofia (2ª Série)	0	14, 1997	500	NC7	483	17
Revistas da FLUP	Filosofia (2ª Série)	0	15/16, 1998/1999	500	NC7	485	15
Revistas da FLUP	Filosofia (2ª Série)	0	17, 2000	500	NC7	448	52
Revistas da FLUP	Filosofia (2ª Série)	0	18, 2001	500	NC7	416	84
Revistas da FLUP	Filosofia (2ª Série)	0	19, 2002	500	NC7	407	93
Revistas da FLUP	Filosofia (2ª Série)	0	2, 1985	500	NC7	484	16
Revistas da FLUP	Filosofia (2ª Série)	0	20, 2003	500	NC7	403	97
Revistas da FLUP	Filosofia (2ª Série)	0	21, 2004	500	NC7	449	51
Revistas da FLUP	Filosofia (2ª Série)	0	22, 2005	500	NC7	407	93
Revistas da FLUP	Filosofia (2ª Série)	0	23/24, 2006/2007	150	NC7	143	7
Revistas da FLUP	Filosofia (2ª Série)	0	25/26, 2008/2009	200	NC7	118	82
Revistas da FLUP	Filosofia (2ª Série)	0	27/28, 2010/2011	150	NC7	65	85
Revistas da FLUP	Filosofia (2ª Série)	0	29, 2012	250	NC7	217	33

Revistas da FLUP	Filosofia (2ª Série)	0	3, 1986	500	NC7	486	14
Revistas da FLUP	Filosofia (2ª Série)	0	30, 2013	150	NC7	48	102
Revistas da FLUP	Filosofia (2ª Série)	0	31, 2014	150	NC7	52	98
Revistas da FLUP	Filosofia (2ª Série)	0	32, 2015	150	NC7	109	41
Revistas da FLUP	Filosofia (2ª Série)	0	33, 2016	100	NC7	72	28
Revistas da FLUP	Filosofia (2ª Série)	0	34, 2017	100	NC7	100	0
Revistas da FLUP	Filosofia (2ª Série)	0	4, 1987	500	NC7	493	7
Revistas da FLUP	Filosofia (2ª Série)	0	5/6, 1988/1989	500	NC7	492	8
Revistas da FLUP	Filosofia (2ª Série)	0	7, 1990	500	NC7	492	8
Revistas da FLUP	Filosofia (2ª Série)	0	8, 1991	500	NC7	489	11
Revistas da FLUP	Filosofia (2ª Série)	0	9, 1992	500	NC7	486	14
Revistas da FLUP	Geografia (1ª Série)	0	10/11, 1994/1995	500	C2	496	4
Revistas da FLUP	Geografia (1ª Série)	0	12/13, 1996/1997	500	C2	486	14
Revistas da FLUP	Geografia (1ª Série)	0	14, 1998	500	C2	459	41
Revistas da FLUP	Geografia (1ª Série)	0	15/16, 1999/2000	500	C2	459	41
Revistas da FLUP	Geografia (1ª Série)	0	17/18, 2001/2002	500	C2	461	39
Revistas da FLUP	Geografia (1ª Série)	0	19, 2003	500	C2	455	45
Revistas da FLUP	Geografia (1ª Série)	0	2, 1986	500	C2	495	5
Revistas da FLUP	Geografia (1ª Série)	0	3, 1987	500	C2	498	2
Revistas da FLUP	Geografia (1ª Série)	0	4, 1988	500	C2	496	4
Revistas da FLUP	Geografia (1ª Série)	0	5, 1989	500	C2	498	2
Revistas da FLUP	Geografia (1ª Série)	0	6, 1990	500	C2	499	1
Revistas da FLUP	Geografia (1ª Série)	0	7, 1991	500	C2	1	499
Revistas da FLUP	Geografia (1ª Série)	0	8, 1992	500	C2	1	499
Revistas da FLUP	Geografia (1ª Série)	0	9, 1993	500	C2	499	1
Revistas da FLUP	Geografia (2ª Série)	0	2, 2008	0		1	-1
Revistas da FLUP	História (2ª Série)	0	10, 1993	500	C4	499	1
Revistas da FLUP	História (2ª Série)	0	11, 1994	500	C4	499	1
Revistas da FLUP	História (2ª Série)	0	12, 1995	500	C4	498	2
Revistas da FLUP	História (2ª Série)	0	13, 1996	500	C4	498	2

Revistas da FLUP	História (2ª Série)	0	14, 1997	500	C4	500	0
Revistas da FLUP	História (2ª Série)	0	15, 1, 1998	500	C4	499	1
Revistas da FLUP	História (2ª Série)	0	15, 2, 1998	500	C4	500	0
Revistas da FLUP	História (2ª Série)	0	2, 1985	500	C4	498	2
Revistas da FLUP	História (2ª Série)	0	3, 1986	500	C4	499	1
Revistas da FLUP	História (2ª Série)	0	4, 1987	500	C4	499	1
Revistas da FLUP	História (2ª Série)	0	5, 1988	500	C4	499	1
Revistas da FLUP	História (2ª Série)	0	6, 1989	500	C3	500	0
Revistas da FLUP	História (2ª Série)	0	7, 1990	500	C4	499	1
Revistas da FLUP	História (2ª Série)	0	8, 1991	500	C4	499	1
Revistas da FLUP	História (2ª Série)	0	9, 1992	500	C4	499	1
Revistas da FLUP	História (3ª Série)	0	10, 2009	500	C4	479	21
Revistas da FLUP	História (3ª Série)	0	11, 2010	500	C4	498	2
Revistas da FLUP	História (3ª Série)	0	2, 2001	500	C4	483	17
Revistas da FLUP	História (3ª Série)	0	3, 2002	500	C4	479	21
Revistas da FLUP	História (3ª Série)	0	4, 2003	500	C4	475	25
Revistas da FLUP	História (3ª Série)	0	5, 2004	500	C4	504	-4
Revistas da FLUP	História (3ª Série)	0	6, 2005	500	C4	485	15
Revistas da FLUP	História (3ª Série)	0	7, 2006	500	C4	443	57
Revistas da FLUP	História (3ª Série)	0	8, 2007	500	C4	438	62
Revistas da FLUP	História (3ª Série)	0	9, 2008	500	C4	487	13
Revistas da FLUP	História (4ª Série)	0	2, 2012	350	C4	219	131
Revistas da FLUP	História (4ª Série)	0	3, 2013	250	C4	200	50
Revistas da FLUP	História (4ª Série)	0	4, 2014	250	C4	250	0
Revistas da FLUP	História (4ª Série)	0	5, 2015	150	C4	141	9
Revistas da FLUP	História (4ª Série)	0	6, 2016	150	C4	149	1
Revistas da FLUP	Intercâmbio	0	10, 1999	150	C2	144	6
Revistas da FLUP	Intercâmbio	0	11, 2002	150	C2	130	20
Revistas da FLUP	Intercâmbio	0	12, 2007	150	C2	48	102
Revistas da FLUP	Intercâmbio	0	2, 1991	150	C2	148	2

Revistas da FLUP	Intercâmbio	0	3, 1992	150	C2	139	11
Revistas da FLUP	Intercâmbio	0	4, 1993	150	C2	147	3
Revistas da FLUP	Intercâmbio	0	5, 1994	150	C2	145	5
Revistas da FLUP	Intercâmbio	0	6, 1995	150	C2	144	6
Revistas da FLUP	Intercâmbio	0	7, 1996	150	C2	141	9
Revistas da FLUP	Intercâmbio	0	8, 1997	150	C2	147	3
Revistas da FLUP	Intercâmbio	0	9, 1998	150	C2	147	3
Revistas da FLUP	Linguarum Arena: Revista de Estudos em Didática de Línguas da Universidade do Porto	0	10, 2019	150	NC8	79	71
Revistas da FLUP	Linguarum Arena: Revista de Estudos em Didática de Línguas da Universidade do Porto	0	11, 2020	150	NC8	73	77
Revistas da FLUP	Linguarum Arena: Revista de Estudos em Didática de Línguas da Universidade do Porto	0	12, 2021	150	NC8	8	142
Revistas da FLUP	Linguarum Arena: Revista de Estudos em Didática de Línguas da Universidade do Porto	0	2, 2011	150	NC8	127	23
Revistas da FLUP	Linguarum Arena: Revista de Estudos em Didática de Línguas da Universidade do Porto	0	3, 2012	150	NC8	94	56
Revistas da FLUP	Linguarum Arena: Revista de Estudos em Didática de Línguas da Universidade do Porto	0	4, 2013	150	NC8	109	41
Revistas da FLUP	Linguarum Arena: Revista de Estudos em Didática de Línguas da Universidade do Porto	0	5, 2014	150	NC8	105	45
Revistas da FLUP	Linguarum Arena: Revista de Estudos em Didática de Línguas da Universidade do Porto	0	6, 2015	150	NC8	107	43

Revistas da FLUP	Linguarum Arena: Revista de Estudos em Didática de Línguas da Universidade do Porto	0	7, 2016	150	NC8	89	61
Revistas da FLUP	Linguarum Arena: Revista de Estudos em Didática de Línguas da Universidade do Porto	0	8, 2017	150	NC8	83	67
Revistas da FLUP	Linguarum Arena: Revista de Estudos em Didática de Línguas da Universidade do Porto	0	9, 2018	150	NC8	67	83
Revistas da FLUP	Línguas e Literaturas (2ª Série)	0	10, 1993	500	C2	495	5
Revistas da FLUP	Línguas e Literaturas (2ª Série)	0	11, 1994	500	C2	481	19
Revistas da FLUP	Línguas e Literaturas (2ª Série)	0	12, 1995	500	C2	498	2
Revistas da FLUP	Línguas e Literaturas (2ª Série)	0	13, 1996	500	C2	489	11
Revistas da FLUP	Línguas e Literaturas (2ª Série)	0	14, 1997	500	C2	484	16
Revistas da FLUP	Línguas e Literaturas (2ª Série)	0	15, 1998	500	C2	476	24
Revistas da FLUP	Línguas e Literaturas (2ª Série)	0	16, 1999	500	C2	480	20
Revistas da FLUP	Línguas e Literaturas (2ª Série)	0	17, 2000	500	C2	485	15
Revistas da FLUP	Línguas e Literaturas (2ª Série)	0	18, 2001	500	C2	470	30
Revistas da FLUP	Línguas e Literaturas (2ª Série)	0	19, 2002	500	C2	499	1
Revistas da FLUP	Línguas e Literaturas (2ª Série)	0	2, 1985	500	C5	487	13
Revistas da FLUP	Línguas e Literaturas (2ª Série)	0	20, 1, 2003	500	C2	495	5
Revistas da FLUP	Línguas e Literaturas (2ª Série)	0	20, 2, 2003	500	C5	495	5
Revistas da FLUP	Línguas e Literaturas (2ª Série)	0	21, 2004	500	C2	477	23
Revistas da FLUP	Línguas e Literaturas (2ª Série)	0	22, 2005	500	C2	470	30
Revistas da FLUP	Línguas e Literaturas (2ª Série)	0	23, 2006 [2008]	500	C2	470	30
Revistas da FLUP	Línguas e Literaturas (2ª Série)	0	3, 1986	500	C2	497	3
Revistas da FLUP	Línguas e Literaturas (2ª Série)	0	4, 1987	500	C5	494	6
Revistas da FLUP	Línguas e Literaturas (2ª Série)	0	5, 1, 1988	500	C2	488	12
Revistas da FLUP	Línguas e Literaturas (2ª Série)	0	5, 2, 1988	500	C2	488	12
Revistas da FLUP	Línguas e Literaturas (2ª Série)	0	6, 1989	500	C2	480	20
Revistas da FLUP	Línguas e Literaturas (2ª Série)	0	7, 1990	500	C2	498	2

Revistas da FLUP	Línguas e Literaturas (2ª Série)	0	8, 1991	500	C2	497	3
Revistas da FLUP	Línguas e Literaturas (2ª Série)	0	9, 1992	500	C2	495	5
Revistas da FLUP	Linguística: Revista de Estudos Linguísticos da Universidade do Porto	0	10, 2015	200	NC9	121	79
Revistas da FLUP	Linguística: Revista de Estudos Linguísticos da Universidade do Porto	0	11, 2016	200	NC9	127	73
Revistas da FLUP	Linguística: Revista de Estudos Linguísticos da Universidade do Porto	0	12, 2017	200	NC9	134	66
Revistas da FLUP	Linguística: Revista de Estudos Linguísticos da Universidade do Porto	0	13, 2018	200	NC9	106	94
Revistas da FLUP	Linguística: Revista de Estudos Linguísticos da Universidade do Porto	0	14, 2019	200	NC9	76	124
Revistas da FLUP	Linguística: Revista de Estudos Linguísticos da Universidade do Porto	0	15, 2020	200	NC9	105	95
Revistas da FLUP	Linguística: Revista de Estudos Linguísticos da Universidade do Porto	0	16, 2021	130	NC9	80	50
Revistas da FLUP	Linguística: Revista de Estudos Linguísticos da Universidade do Porto	0	2, 2007	200	NC8	77	123
Revistas da FLUP	Linguística: Revista de Estudos Linguísticos da Universidade do Porto	0	3, 2008	200	NC8	196	4
Revistas da FLUP	Linguística: Revista de Estudos Linguísticos da Universidade do Porto	0	4, 2009	200	NC8	102	98
Revistas da FLUP	Linguística: Revista de Estudos Linguísticos da Universidade do Porto	0	5, 2010	200	NC9	168	32
Revistas da FLUP	Linguística: Revista de Estudos Linguísticos da Universidade do Porto	0	6, 2011	200	NC9	175	25
Revistas da FLUP	Linguística: Revista de Estudos Linguísticos da Universidade do Porto	0	7, 2012	200	NC9	152	48
Revistas da FLUP	Linguística: Revista de Estudos Linguísticos da Universidade do Porto	0	8, 2013	200	NC9	170	30
Revistas da FLUP	Linguística: Revista de Estudos Linguísticos da Universidade do Porto	0	9, 2014	200	NC9	147	53

Revistas da FLUP	Linguística: Revista de Estudos Linguísticos da Universidade do Porto	0	Nº Especial, 2020	250	NC9	115	135
Revistas da FLUP	Linguística: Revista de Estudos Linguísticos da Universidade do Porto	0	Nº Especial, 2021	250	NC9	74	176
Revistas da FLUP	Mediaevalia - Textos e Estudos	0	19, 2001	500	NC7	455	45
Revistas da FLUP	Mediaevalia - Textos e Estudos	0	20, 2001	500	NC7	423	77
Revistas da FLUP	Mediaevalia - Textos e Estudos	0	21, 2002	500	NC8	457	43
Revistas da FLUP	Mediaevalia - Textos e Estudos	0	22, 2003	500	NC7/NC8	238	262
Revistas da FLUP	Mediaevalia - Textos e Estudos	0	23, 2004	500	NC8	451	49
Revistas da FLUP	Mediaevalia - Textos e Estudos	0	25, 2006	500	NC8	456	44
Revistas da FLUP	Mediaevalia - Textos e Estudos	0	26, 2007	500	NC8	426	74
Revistas da FLUP	Mediaevalia - Textos e Estudos	0	27, 2008	500	NC8	453	47
Revistas da FLUP	Mediaevalia - Textos e Estudos	0	28, 2009	500	NC8	453	47
Revistas da FLUP	Mediaevalia - Textos e Estudos	0	29, 2010	500	NC8	454	46
Revistas da FLUP	Mediaevalia - Textos e Estudos	0	30, 2011	500	NC8	374	126
Revistas da FLUP	Mediaevalia - Textos e Estudos	0	31, 2012	500	NC8	415	85
Revistas da FLUP	Mediaevalia - Textos e Estudos	0	32, 2013	500	NC8	427	73
Revistas da FLUP	Mediaevalia - Textos e Estudos	0	34, 2015	500	NC8	457	43
Revistas da FLUP	Mediaevalia - Textos e Estudos	0	35, 2016	500	NC8	456	44
Revistas da FLUP	Península: Revista de Estudos Ibéricos	0	1, 2004	500	C12	477	23
Revistas da FLUP	Península: Revista de Estudos Ibéricos	0	2, 2005	500	C12	481	19
Revistas da FLUP	Península: Revista de Estudos Ibéricos	0	3, 2006	500	C12	487	13
Revistas da FLUP	Península: Revista de Estudos Ibéricos	0	4, 2007	500	C12	485	15
Revistas da FLUP	Península: Revista de Estudos Ibéricos	0	5, 2008	500	C12	500	0
Revistas da FLUP	Península: Revista de Estudos Ibéricos	0	6, 2009	500	C12	480	20
Revistas da FLUP	Portvgalia	0	11/12, 1990/1991	300	NC11	298	2
Revistas da FLUP	Portvgalia	0	13/14, 1992/1993	300	NC11	284	16
Revistas da FLUP	Portvgalia	0	15, 1994	300	NC11	271	29
Revistas da FLUP	Portvgalia	0	16, 1995	300	C1	265	35
Revistas da FLUP	Portvgalia	0	17/18, 1996/1997	300	NC11	275	25

Revistas da FLUP	Portvgalia	0	19/20, 1998/1999	300	NC11	255	45
Revistas da FLUP	Portvgalia	0	2/3, 1981/1982	300	NC11	300	0
Revistas da FLUP	Portvgalia	0	21/22, 2000/2001	300	NC11	135	165
Revistas da FLUP	Portvgalia	0	23, 2002	300	NC11	96	204
Revistas da FLUP	Portvgalia	0	24, 2003	300	NC11	168	132
Revistas da FLUP	Portvgalia	0	25, 2004	300	NC11	174	126
Revistas da FLUP	Portvgalia	0	26, 2005	300	NC11	135	165
Revistas da FLUP	Portvgalia	0	27/28, 2006/2007	300	NC11	291	9
Revistas da FLUP	Portvgalia	0	29/30, 2008/2009	300	NC11	213	87
Revistas da FLUP	Portvgalia	0	31/32, 2010/2011	300	NC11	242	58
Revistas da FLUP	Portvgalia	0	33, 2012	300	NC11	239	61
Revistas da FLUP	Portvgalia	0	34, 2013	300	NC11	248	52
Revistas da FLUP	Portvgalia	0	35, 2014	300	NC11	219	81
Revistas da FLUP	Portvgalia	0	36, 2015	300	NC11	242	58
Revistas da FLUP	Portvgalia	0	37, 2016	300	NC11	233	67
Revistas da FLUP	Portvgalia	0	38, 2017	300	NC11	213	87
Revistas da FLUP	Portvgalia	0	39, 2018	300	NC11/NC12	161	139
Revistas da FLUP	Portvgalia	0	4/5, 1983/1984	300	NC11	299	1
Revistas da FLUP	Portvgalia	0	40, 2019	300	NC12	190	110
Revistas da FLUP	Portvgalia	0	41, 2020	300	NC12	184	116
Revistas da FLUP	Portvgalia	0	42, 2021	200	NC12	191	9
Revistas da FLUP	Portvgalia	0	6/7, 1985/1986	300	NC11	299	1
Revistas da FLUP	Portvgalia	0	8, 1987	300	NC11	294	6
Revistas da FLUP	Portvgalia	0	9/10, 1988/1989	300	NC11	291	9
Revistas da FLUP	Sociologia	0	10, 2000	300	C5	291	9
Revistas da FLUP	Sociologia	0	11, 2001	300	C5	285	15
Revistas da FLUP	Sociologia	0	12, 2002	300	C5	281	19
Revistas da FLUP	Sociologia	0	13, 2003	300	C5	290	10
Revistas da FLUP	Sociologia	0	14, 2004	300	C5	297	3
Revistas da FLUP	Sociologia	0	15, 2005	300	C5	285	15

Revistas da FLUP	Sociologia	0	16, 2006	300	C5	197	103
Revistas da FLUP	Sociologia	0	17/18, 2007/2008	300	C5	296	4
Revistas da FLUP	Sociologia	0	19, 2009	150	C5	143	7
Revistas da FLUP	Sociologia	0	2, 1992	300	C5	296	4
Revistas da FLUP	Sociologia	0	20, 2010	150	C5	149	1
Revistas da FLUP	Sociologia	0	21, 2011	150	C5	137	13
Revistas da FLUP	Sociologia	0	22, 2011	150	C5	104	46
Revistas da FLUP	Sociologia	0	23, 2012	150	C5	118	32
Revistas da FLUP	Sociologia	0	24, 2012	150	C5	119	31
Revistas da FLUP	Sociologia	0	25, 2013	150	C5	125	25
Revistas da FLUP	Sociologia	0	26, 2013	150	C5	109	41
Revistas da FLUP	Sociologia	0	27, 2014	150	C5	90	60
Revistas da FLUP	Sociologia	0	28, 2014	150	C5	142	8
Revistas da FLUP	Sociologia	0	29, 2015	150	C5	149	1
Revistas da FLUP	Sociologia	0	3, 1993	300	C5	298	2
Revistas da FLUP	Sociologia	0	30, 2015	150	C5	136	14
Revistas da FLUP	Sociologia	0	31, 2016	150	C5	89	61
Revistas da FLUP	Sociologia	0	32, 2016	150	C5	134	16
Revistas da FLUP	Sociologia	0	33, 2017	150	C5	146	4
Revistas da FLUP	Sociologia	0	34, 2017	150	C5	133	17
Revistas da FLUP	Sociologia	0	35, 2018	150	C5	136	14
Revistas da FLUP	Sociologia	0	36, 2018	150	C5	132	18
Revistas da FLUP	Sociologia	0	37, 2019	150	C5	65	85
Revistas da FLUP	Sociologia	0	4, 1994	300	C5	297	3
Revistas da FLUP	Sociologia	0	5, 1995	300	C5	283	17
Revistas da FLUP	Sociologia	0	6, 1996	300	C5	275	25
Revistas da FLUP	Sociologia	0	7, 1997	300	C5	268	32
Revistas da FLUP	Sociologia	0	8, 1998	300	C5	281	19
Revistas da FLUP	Sociologia	0	9, 1999	300	C5	272	28

Revistas da FLUP	Via Panorâmica: Revista de Estudos Anglo-Americanos	0	2, 2005	500	C6	482	18
Últimas Lições	A palavra imperfeita	2015		150	NC2	97	53
Últimas Lições	A pretexto do insight: Da marca pessoal à arte gerida pelo conhecimento	2021		150	NC2	91	59
Últimas Lições	O filósofo moral na sociedade atual	2016		150	NC2	105	45
Últimas Lições	Qualidade, relevância e inovação : a investigação e o ensino superior	2016		150	NC2	105	45
Últimas Lições	Viagens literárias e outras : uma viagem por textos ao Médio Oriente nos anos 30	2015		150	NC2	137	13

Exportado em: 2022-01-06 17:36:30

Ana Paula Soares

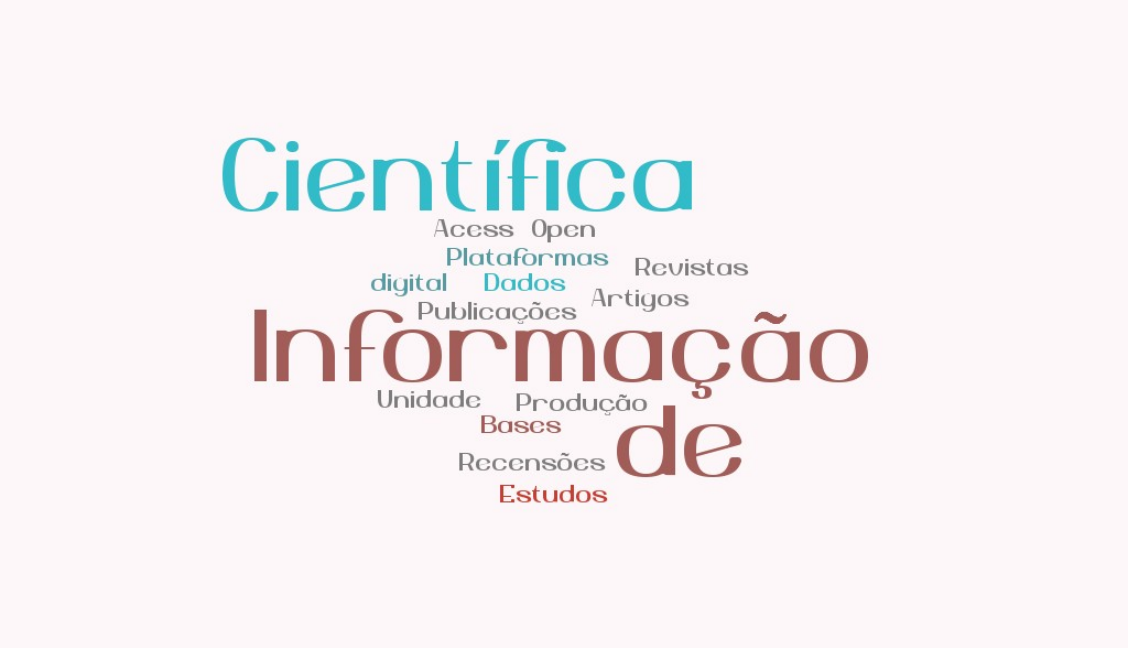
ANEXO 12

Universidade do Porto, Faculdade de Letras

Serviço de Documentação e Informação

Unidade de Publicações

(Digital)



Porto

2022

Mariana Selas

U.PORTO FLUP FACULDADE DE LETRAS UNIVERSIDADE DO PORTO Revistas/Journals

DOAJ DIRECTORY OF OPEN ACCESS JOURNALS

SciELO 20 Anos

Reunião da Rede SciELO - 24-25 out 2018
Conferência Internacional - 26-28 out 2018

RCAAP | Repositórios Científicos de Acesso Aberto de Portugal

REDIB | Red Iberoamericana de Innovación y Conocimiento Científico

Ps

Adobe

Crossref

Conteúdo

1. Introdução 4
2. Plataforma OJS 3.3 4
3. Inserção de Revistas 5
4. Bases de Dados 5
5. Crossref 5
6. Teses e dissertações 6
7. Diversos 6

1. Introdução

A Unidade de Publicações dos Serviços de Documentação e Informação desde a sua criação tem vindo a desenvolver um trabalho na área da produção e edição digital cada vez mais complexo e cada vez mais importante não só para a divulgação dos trabalhos científicos, mas inclusive para apoio na sua produção sozinhos ou em parceria com outras instituições.

Deste o upgrade da nova plataforma novos desafios se colocaram como aliás já foi referido no relatório anterior.

Acresce nesta fase, o afastamento do Dr. João, chefe e "colega" de muitas partilhas e com quem sempre pude contar para "discutir" ideias, tirar dúvidas, etc. e embora ainda o faça já não é a mesma coisa… sendo que o trabalho duplicou e tudo se tornou avassalador.

2. Plataforma OJS 3.3

A plataforma continua com os seus desafios e nós continuamos com as nossas descobertas, com o apoio e formação sempre que nos é solicitado.

Tivemos uma reunião dia 16 de novembro convocada pela Sra. Diretora a todos os coordenadores das revistas e colaboradores para se falar sobre a disponibilização online na nova plataforma e outros assuntos relacionados com as revistas.

Ao longo do tempo fomos dando formação presencial: Redis, História, Cem, Revelar, Portugalia, também por zoom, telefone e email às mesmas e a outras Via Panoramica,

Via Spiritus, Translation Matters, Todas as Artes, etc. de uma constante e por vezes intermitente.

3. Inserção de Revistas

O OJS (Open Journal Systems) possui neste momento **29 periódicos**.

Inserimos Unidade de Publicações

- Sociologia
- Linguistica
- Linguistica em Homenagem
- Linguarum
- Todas as Artes
- Via Panoramica
- Prisma.com
- Portugalia

Ajudamos a inserção da elingUP

.

4. Bases de Dados

Atualizamos a informação exigida pela Redib. E com a criação do site muito da informação e necessidades das bases de dados são colmatadas.

5. Crossref

Criaram-se e ativaram-se 217 DOIs

6. Teses e dissertações

Inseri 208 teses e dissertações.

7. Diversos

- Neste mês foram muitos os emails e telefonemas a propósito das alterações da plataforma.
- Para se poder manter o blog com artigos interessantes é necessário uma constante pesquisa e atenção a todas notícias, sites, livros etc. para não cairmos em clichés e artigos repetido e ultrapassados
- Estamos sempre a pensar na melhor forma de potenciar estas ferramentas a favor dos nossos investigadores, docentes e alunos. Procuramos efetivamente criar uma mudança de paradigma na área de edição, publicação e apoio à comunidade académica.
- Fomos contactadas para a possibilidade de publicarmos mais uma revista criada em paralelo com outra universidade
- Fomos também contactadas com alguém de fora, de Vila Real, que não se identificou muito claramente, mas que teceu grandes elogios e pediu a nossa ajuda pois têm uma revista e gostariam de a tornar digital. Não sei se voltarão a falar…,

Mariana Selas

20220103

ANEXO 13

Report for Publisher: Universidade do Porto, Faculdade de Letras

Resolutions for last 12 months.

New to this report? Start here: learn what a resolution is and how it works

Your failed resolutions report for the month
This section of the report provides a list of DOI resolution attempts that failed (i.e. resolved to a Handle error page). This list is presented as a .csv file attached to the report email and contains both the failed DOI and number of failures.

Your failed DOI resolutions for this month can be viewed in csv format.

Prior to June 2020, we removed resolutions made by known machines (or, bots) using a monthly filtration process. Starting with the June 2020 resolution reports, we have removed all filters for this report and are presenting you with all monthly resolutions. No filters. On average, monthly resolution numbers, across all Crossref members, will therefore increase by about 25%. You can learn more about this change from our blog.

Resolutions by month

This section of the report provides the total number of resolutions per month for the past 12 months, by prefix (count) and overall (all members).

Months	2021-12	2021-11	2021-10	2021-09	2021-08	2021-07	2021-06	2021-05	2021-04	2021-03	2021-02	2021-01	2020-12
Resolution Attempts	11,251	8,855	10,664	5,407	7,038	4,930	6,315	5,239	3,847	4,708	3,223	4,450	3,349
Resolution Successes	10,678	8,375	9,820	4,618	6,699	4,268	5,764	4,858	3,528	4,208	2,693	4,007	3,001
Total Attempts for all members	1071,814,982	978,140,962	982,942,544	852,735,928	925,189,783	742,711,147	815,293,039	765,054,777	666,234,323	677,750,263	579,669,081	628,925,714	605,150,293

This month's popular DOIs

Below are the top 10 successfully resolved DOIs for this month. This list represents the most popular DOIs, as measured by the number of times each DOI was successfully resolved.

Top 10 DOIs	**Successful** Resolutions to DOI

10.21747/978-989-8970-25-1/ARQA48	72
10.21747/21832242/LITCOMP43V1	69
10.21747/0871164X/HIST11_1A10	56
10.21747/2182-8954/ELY17A16	50
10.21747/CIVITAS/8A7	47
10.21747/978-989-8970-25-1/ARQA57	44
10.21747/978-989-8970-00-8/CONS	44
10.21747/978-989-8970-25-1/ARQA132	43
10.21747/9789898970084/ALTE	42
10.21747/978-989-8970-25-1/ARQA52	42

Resolutions by the numbers

This section of the report provides the resolution counts for the report prefix.

Resolutions attempts	11,251
Resolved at Handle	10,678
Handle Failures	573
Resolved at local link server	0
Unique DOIs attempted	2,363
Unique DOIs resolved at handle	2,119
Unique DOIs that failed at handle	244
Unique DOIs resolved at local link server	0

Key terms defined from this section

Resolution attempts is the same as total "resolutions" above.
Resolved at handle is the number of resolutions that successfully looked up at doi.org.
Handle failures is the number of resolutions that failed to look up at doi.org, either due to a technical problem or because the DOIs did not exist.
Resolved at local link server counts resolutions that were looked up at local link servers.

Successful resolution counts by publication title
The number of total DOI resolutions per title.

Publication Title	Total Resolutions	Unique DOIs
'Um dia destes tenho o dia inteiro para morrer': finitude nas artes	6	1
(Re)Inventar a intervenção social em contexto de pandemias	2	1
A Cartografia como meio de conhecimento : cidades, viticultura e turismo	4	1
A linguística na formação do professor : das teorias às práticas	74	16
A Sociologia numa sociedade constituinte : "Pobre é ignorante" e ignorante é pobre	7	1
Ab Initio. EJICOMP II	4	1
Africana Studia - Revista Internacional de Estudos Africanos	20	10
AGUSTINA: "Pensadora entre as coisas pensadas" – uma exposição	1	1
Aimer Paris. Regards exotopiques sur une ville capital(e) de la modernité	74	12
Alterações Ambientais em Perspetiva Histórica	42	1

Alto Douro e Pico, paisagens culturais vinhateiras património mundial em perspectiva multifocal: experimentação comparada	4	1
Ao ritmo das monções : medicina, farmácia, filosofia natural e produção de conhecimento na Índia Portuguesa do século XVIII	9	1
Arqueologia em Portugal 2020 - Estado da Questão - Textos	1,549	159
Arquitectura Romana em Bracara Augusta. Uma análise das técnicas edilícias	5	1
Art portraying extremism	6	1
As «Crianças Caritas», entre a Áustria e Portugal (1947-1958)	6	1
Atas do VI Simpósio Luso-Brasileiro de Cartografia Histórica	19	3
Atos de Intimidade : cartografias para uma prática artística	2	1
Cadernos de Literatura Comparada	794	217
Cadernos de literatura comparada	120	33
Castelo de Outeiro : um marco na fronteira transmontana	1	1
Cem	111	27
Cherchez les femmes: estudos de literatura policial	1	1
Cities In The Digital Age: Exploring Past, Present And Future / Cidades na Era Digital: Explorando o Passado, Presente e Futuro	13	1
Civitas Augustiniana	280	36
Clarice Lispector : filosofia e literatura	11	1
Conecta cultura	1	1
Congresso Internacional Amadeo de Souza Cardoso, 1º	7	1
Conrad Detrez. L'Hallucination en guise d'Histoire	3	1

Consciência histórica e narrativa na aula de História	44	1
Construindo a cidade: Viseu nos séculos XVII e XVIII	6	1
Construir, Navegar, (Re)Usar o Douro da Antiguidade	5	1
Crianças na cidade em tempos de COVID-19 : reflexões a partir da investigação em espaços públicos no Porto e em Lisboa	1	1
Cross-cultural Exchange and the Circulation of Knowledge in the First Global Age	9	1
Cruzar fronteiras sobre o ensino de História : II Oficinas Luso-Afro-Brasileiras	3	1
Cruzar Histórias: Oficinas Luso-Afro-Brasileiras	10	1
Da insaciabilidade no caso ou ao mesmo tempo um milagre	5	1
Da representação documental à materialidade do espaço. Território da diocese de Braga (séculos IX-XI)	5	1
Dar a ver e a se ver no extremo – O poeta e a poesia de João Cabral de Melo Neto	4	1
De Portugal a Macau (A Viagem do Pátria)	9	1
De vidas Artes	208	30
Discursos Expositivos: Como, Porquê, Para Quem? Interseções: Rumos e Visões do Património Cultural	74	12
Diálogo(s), epistemologia(s) e educação histórica : um primeiro olhar	2	1
Dos suicidados : o vício de humilhar a imortalidade	3	1
Douro e Pico, Paisagens Culturais Património Mundial	3	1
Ecclesia Semper Reformanda. A Congregação dos Lóios e a Reforma da Igreja : (Itália, Portugal e África – 1404-1580)	7	1
Elyra	697	171
Em suspenso : reflexões sobre o trabalho artístico, cultural e criativo na era Covid-19	2	1

Em torno de viagens e outras deslocações	32	4
Encontros Prováveis: a paleta e a pena	1	1
Ensaios e práticas em museologia 09	71	7
Escolas do Porto e de Madrid	10	1
Esmaltes de Limoges e Peninsulares em Portugal da Época Medieval à Época Moderna	7	1
Eudoro de Sousa: Estudos de Cultura entre a Universidade de Brasília e a Universidade do Porto	3	1
Faculdade(s) de Letras do Porto (1919-1974) : da (re)criação à revolução	2	1
Fictionnaliser l'espace. Approches thématiques et critiques	105	17
Filosofia Revista da Faculdade de Letras da Universidade do Porto	278	79
Geração à Rasca : crise(s), precariedade e futuro	2	1
Guarecer. Revista Eletrónica de Estudos Medievais	155	42
HARMED o abuso de idosos : determinantes sociais, económicas e de saúde	6	1
História da aparição e milagres da Virgem da Lapa (1639)	2	1
História da arquitetura: perspetivas temáticas	6	1
História da educação em Vila Nova de Gaia	5	1
História: Revista da Faculdade de Letras da Universidade do Porto	456	110
Homo Barrosanvs : contos da Terra Fria	15	1
Ilias in Nuce do Santuário da Virgem da Lapa & Capela Senhora da Assunção – Paredes da Beira	1	1
Independent DIY publications and the Underground Urban Cultures	4	3
Informe Final del Estudio : 'La evolución demográfica e implicaciones en el mercado laboral transfronterizo'	8	1

Interlocuções	1	1
La Geografía de las redes económicas y la geografía económica en rede	195	26
Language and Law=Linguagem e Direito	131	30
Libreto Materiais para o Fim do Mundo 12	25	5
Libretos - Materiais para o fim do mundo	41	5
Libretos - Materiais para o fim do mundo	27	4
Libretos-Materiais para o fim do Mundo	14	3
Libretos-MAteriais para o fim do mundo9	28	4
Linguarum Arena	95	14
Linguística: Revista de Estudos Linguísticos da Universidade do Porto	322	34
Manuais Escolares: Presenças e Ausências	4	1
Materiais para a Salvação do Mundo 1	4	3
Materiais para o fim do mundo 8	24	5
Mauricius Bracarensis archiepiscopus, quae est civitas Hispaniae : le fonti narrative europee sull'arcivescovo di Braga e antipapa Gregorio VIII Maurizio «Burdino» (secoli XII-XIII)	7	1
Mediaevalia Textos e estudos	211	63
Medicina e Outras Artes: Fernando Namora no Centenário do seu Nascimento	40	9
Memória De Victoria Christianorum (Salado - 1340) : Edição crítica, tradução e estudo do manuscrito Alcobacense CDXLVII/114 [fl. 354 (346)r - 363 (355)r]	6	1
Miguel Torga : ensaios de filosofia e literatura	1	1
Mil Anos da Incursão Normanda ao Castelo de Vermoim	7	1

Modos de Fazer=Ways of Making	9	1
Mécia de Sena e a escrita epistolar com Jorge de Sena : para a história da cultura portuguesa	6	1
Natureza ilustrada : processos de construção e circulação de conhecimento Filosófico-Natural sobre o Brasil na segunda metade do século XVIII	8	1
Nervoso Mestre, Domador Valente/Da Rima e do Soneto Português : João Penha (1839-1919) e o Seu Tempo	4	1
O Céu é apenas um disfarce azul do Inferno	2	1
O passado é um país estranho : temas e estratégias para uma educação histórica de qualidade	65	12
O Vinho na Lusitânia	5	1
Olhares sociológicos sobre a pandemia	1	1
Omni Tempore : Atas dos Encontros da Primavera 2020	142	14
Os Santos d'Afurada. Arte, Devoção e Comunidade	2	1
Paisagem Antiga, sua construção e (re)uso, reptos e perspetivas	7	1
Paisagem da cultura da vinha da Ilha do Pico : quinze anos Património Mundial da UNESCO. III Workshop Douro e Pico 2019	1	1
Para lá da tarefa: implicar os estudantes na aprendizagem de línguas estrangeiras no ensino superior	172	23
Phármakon : do combate da enfermidade à invenção da imortalidade	6	1
Políticas Régias de Logística Naval (1481-1640)	6	1
Portugalia : Revista de Arqueologia do Departamento de Ciências e Técnicas do Património da Faculdade de Letras da Universidade do Porto	171	43
Prisma.com	559	123
Prontuário de fotógrafos e casas comerciais de fotografia no Porto (1840-1980)	3	1

Páginas a&b Arquivos & Bibliotecas	968	231
Redis: Revista De Estudos Do Discurso	147	36
Representing Disability in Museums. Imaginary and Identities	12	1
Revelar: Revista de Estudos da Fotografia e Imagem	94	28
Revista de Educação Geográfica | U.P.	214	39
Seminário Internacional de Filosofia e Literatura Portugal – Goa: os Orientes e os Ocidentes	4	1
Sepulturas Escavadas na Rocha da Fachada Atlântica da Península Ibérica : Atas do Congresso Internacional	7	1
Shipbuilding : Knowledge and Heritage	6	1
Sociologia : Revista da Faculdade de Letras da Universidade do Porto	480	110
Textualidade e memória : permanência, rotura, controvérsia	2	1
The Journal of US-Africa Studies International Journal of US and African Studies	33	8
The Overarching Issues of the European Space = Grandes Problemáticas do Espaço Europeu : A strategic (re)positioning of environmental and socio-cultural problems? Um (re)posicionamento estratégico das questões ambientais e socioculturais?	170	29
Title Undetermined	95	24
Todas as Artes Revista Luso-Brasileira de Artes e Cultura	307	64
Tongobriga – Reflexões sobre o seu desenho urbano	4	1
Translation Matters	248	54
Um caso de fronteira no «Douro Novo» : Carrazeda de Ansiães. Para a história do vinho do Porto	3	1
Unidos por um oceano : o Ensino Superior no espaço Ibero-Americano	5	1
Via Panoramica: Revista de Estudos Anglo-Americanos	61	8

Viagens da Saudade	3	1
Vinte Anos das Jornadas Internacionais de Educação Histórica	15	1
Visitar Museus e Monumentos : Um Estudo Piloto de Fatores Motivacionais	3	1
«Que labirinto é este de cuidados?» : Olhares sobre o universo «pastoril» (séculos XVI-XVII)	3	1

Key terms defined from the failed resolutions report

Unique DOIs attempted is the number of unique DOIs represented in the total "resolutions attempted" from above.
Unique DOIs resolved at handle is the number of unique DOIs represented in the "resolved at handle" count from above.
Unique DOIs that failed at handle is the number of unique DOIs represented in the "handle failures" count from above.
Unique DOIs resolved at local link server is the number of unique DOIs represented in the "resolved at local link server" count from above.
The attached file, if present, contains all of the DOIs that failed to resolve followed by the count indicating the number of times that DOI was attempted.
"na" - means that data is not available for that month and type.

Resolution failure rate
The overall resolution failure rate (the percentage of DOI resolution attempts that failed) for all publishers is 4% and your failure rate is 5%. If your failure rate is significantly above zero or the overall average please investigate to determine the cause.

Frequently asked questions (FAQs) about this resolution report.

If you have problems with or questions about this report, please contact support@crossref.org.

ANEXO 14

Revistas da FLUP: Indexação nas BASES DE DADOS E DIRETÓRIOS

Africana Studia	**EBSCO** Academic Search Complete Academic Search Ultimate Fonte Académica Fuente Académica Plus Fuente Académica Premier Open Science Directory **BASES DE DADOS EM ACESSO ABERTO** Base Bielefeld Academic Search Engine CrossRef Dialnet Latindex Worldcat OCLC **DIRETÓRIOS** JURN RCAAP Sherpa Romeo ULRICHSWEB Global Serials Directory
Cadernos : Curso de Doutoramento em Geografia	**EBSCO** Academic Search Complete Academic Search Ultimate Fonte Académica **BASES DE DADOS EM ACESSO ABERTO** Base Bielefeld Academic Search Engine Worldcat OCLC **DIRETÓRIOS** EZB - Elektronische Zeitschriftenbibliothek JURN Sherpa Romeo
Cadernos de literatura comparada	**EBSCO** Academic Search Ultimate Humanities Abstracts Humanities Source Ultimate Open Science Directory **PROQUEST** ProQuest Central ProQuest One Academic Publicly Available Content Database **BASE DE DADOS EM ACESSO ABERTO** Base Bielefeld Academic Search Engine CECBASE Citefactor CrossRef Latindex Worldcat OCLC

	DIRETÓRIOS ERIH Plus JURN RCAAP **BASE DE DADOS BIBLIOMÉTRICA** MIAR Information Matrix for the Analysis of Journals Sherpa Romeo **MOTOR DE BUSCA** Google Scholar
Cale : Revista da Faculdade de Letras do Porto	**BASE DE DADOS EM ACESSO ABERTO** Base Bielefeld Bielefeld Academic Search Engine Worldcat OCLC **DIRETÓRIOS** EZB - Elektronische Zeitschriftenbibliothek JURN Sherpa Romeo
CEM Cultura, Espaço & Memória : revista do CITCEM	**EBSCO** Academic Search Complete Academic Search Ultimate Fonte Académica Open Science Directory **PROQUEST** Latin America & Iberian Database Publicly Available Content Database Research Library **BASE DE DADOS EM ACESSO ABERTO** Academic Journals Database Base Bielefeld Academic Search Engine Cite Factor Dialnet Latindex Worldcat OCLC **DIRETÓRIOS** Journals for Free JURN RCAAP Sherpa Romeo ULRICHSWEB Global Serials Directory
Civitas augustiniana: revista internacional sobre Agostinho de Hipona e a tradição agostiniana	**EBSCO** Academic Search Ultimate **PROQUEST** ProQuest Central ProQuest One Academic Publicly Available Content Database **BASE DE DADOS EM ACESSO ABERTO** Base Bielefeld Academic Search Engine Latindex **DIRETÓRIOS** JURN RCAAP
Douro : Estudos & Documentos	**BASE DE DADOS EM ACESSO ABERTO** Base Bielefeld Academic Search Engine Dialnet

	Latindex Worldcat OCLC **DIRETÓRIOS** Journals for Free JURN Sherpa Romeo **MOTOR DE BUSCA** Google Scholar
E-fabulations : e-journal of children's literature	**EBSCO** Academic Search Complete Academic Search Ultimate Fonte Académica Open Science Directory **BASES DE DADOS EM ACESSO ABERTO** Base Bielefeld Academic Search Engine Dialnet Latindex Worldcat OCLC **DIRETÓRIOS** EZB - Elektronische Zeitschriftenbibliothek Journals for Free JURN Sherpa Romeo ULRICHSWEB Global Serials Directory **MOTOR DE BUSCA** Google Scholar
ElingUP: revista eletrónica de Linguística da Universidade do Porto	**EBSCO** Communication Source **BASES DE DADOS EM ACESSO ABERTO** Base Bielefeld Academic Search Engine Dialnet Latindex Worldcat OCLC **DIRETÓRIOS** EZB - Elektronische Zeitschriftenbibliothek Journals for Free JURN Sherpa Romeo ULRICHSWEB Global Serials Directory **MOTOR DE BUSCA** Google Scholar
Elyra: revista da rede internacional lyracompoetics	**PROQUEST** ProQuest Central ProQuest One Academic Publicly Available Content Database **BASES DE DADOS EM ACESSO ABERTO** Base Bielefeld Academic Search Engine Latindex QUALIS Periódicos CAPES Citefactor CrossRef Worldcat OCLC **DIRETÓRIOS**

	Journals for Free JURN RCAAP Sherpa Romeo **MOTOR DE BUSCA** Google Scholar
E-Teals: an e-journal of Teacher Education and Applied Language Studies	**EBSCO** Education Source **BASES DE DADOS EM ACESSO ABERTO** Base Bielefeld Academic Search Engine Dialnet Latindex Worldcat OCLC **DIRETÓRIOS** ERIH Plus EZB - Elektronische Zeitschriftenbibliothek JURN RCAAP Sherpa Romeo **MOTOR DE BUSCA** Google Scholar
E-topia: Revista Electrónica de Estudos sobre a Utopia	**EBSCO** Academic Search Complete Fonte Académica Open Science Directory **BASES DE DADOS EM ACESSO ABERTO** Base Bielefeld Academic Search Engine JURN Latindex Worldcat OCLC **DIRETÓRIOS** EZB - Elektronische Zeitschriftenbibliothek JURN Sherpa Romeo ULRICHSWEB Global Serials Directory **MOTOR DE BUSCA** Google Scholar
Filosofia: Revista da Faculdade de Letras :	**EBSCO** Academic Search Complete Academic Search Ultimate Fonte Académica **PROQUEST** Latin America & Iberian Database Publicly Available Content Database **BASES DE DADOS EM ACESSO ABERTO** Base Bielefeld Academic Search Engine CrossRef Latindex QUALIS Periódicos Worldcat OCLC **DIRETÓRIOS** EZB - Elektronische Zeitschriftenbibliothek JURN RCAAP

	Sherpa Romeo
Geografia: Revista da Faculdade de Letras	**EBSCO** Academic Search Complete Academic Search Ultimate Fonte Académica Open Science Directory **BASES DE DADOS EM ACESSO ABERTO** Base Bielefeld Academic Search Engine Cite Factor Latindex Worldcat OCLC **DIRETÓRIOS** EZB - Elektronische Zeitschriftenbibliothek JURN Sherpa Romeo ULRICHSWEB Global Serials Directory **BASE DE DADOS BIBLIOMÉTRICA** MIAR Information Matrix for the Analysis of Journals **MOTOR DE BUSCA** Google Scholar
GETup Revista de educação geográfica da UP	**EBSCO** Academic Search Ultimate **PROQUEST** Latin America & Iberian Database Education Journals Publicly Available Content Database **BASES DE DADOS EM ACESSO ABERTO** Base Bielefeld Academic Search Engine CrossRef QUALIS Periódicos **DIRETÓRIOS** JURN RCAAP **MOTOR DE BUSCA** Google Scholar
GOT : Revista de Geografia e Ordenamento do Território:Journal of Geography and Spatial Planning	**PROQUEST** Latin America & Iberian Database Publicly Available Content Database **BASES DE DADOS EM ACESSO ABERTO** CAPES Latindex DOAJ (Directory of Open Access Journals) **DIRETÓRIOS** SciELO Sherpa Romeo ULRICHSWEB Global Serials Directory
Guarecer. Revista eletrónica de estudos medievais	**PROQUEST** ProQuest Central ProQuest One Academic Publicly Available Content Database **BASE DE DADOS EM ACESSO ABERTO** Base Bielefeld Academic Search Engine **DIRETÓRIOS** JURN

História: Revista da Faculdade de Letras	**EBSCO** Academic Search Complete Academic Search Ultimate Fonte Académica Open Science Directory **PROQUEST** Latin America & Iberian Database Publicly Available Content Database Research Library **BASE DE DADOS EM ACESSO ABERTO** Base Bielefeld Academic Search Engine CAPES Cite Factor CrossRef Dialnet Latindex DOAJ (Directory of Open Access Journals) Worldcat OCLC **DIRETÓRIOS** EZB - Elektronische Zeitschriftenbibliothek JURN Sherpa Romeo ULRICHSWEB Global Serials Directory **BASE DE DADOS BIBLIOMÉTRICA** MIAR Information Matrix for the Analysis of Journals
Humanidades : Revista Trimestral da AEFLUP	**BASES DE DADOS EM ACESSO ABERTO** Dialnet Worldcat OCLC **DIRETÓRIOS** JURN Sherpa Romeo
Intercâmbio	**EBSCO** Academic Search Complete Academic Search Ultimate Fonte Académica Open Science Directory **PROQUEST** Latin America & Iberian Database Publicly Available Content Database Research Library **BASE DE DADOS EM ACESSO ABERTO** Academic Journals Database Base Bielefeld Academic Search Engine CAPES Cite Factor Dialnet DOAJ (Directory of Open Access Journals) Latindex Worldcat OCLC **DIRETÓRIOS** EZB - Elektronische Zeitschriftenbibliothek JURN Sherpa Romeo ULRICHSWEB Global Serials Directory

Language and Law = Linguagem e Direito	**EBSCO** Legal Source **PROQUEST** Linguistics Collection ProQuest Central Social Science Premium Collection ProQuest One Academic Latin America & Iberia Database Publicly Available Content Database **BASES DE DADOS EM ACESSO ABERTO** CrossRef QUALIS Periódicos ERIH Plus **DIRETÓRIOS** Journals for Free JURN RCAAP Sherpa Romeo **MOTOR DE BUSCA** Google Scholar
Linguarum Arena	**EBSCO** Academic Search Complete Academic Search Ultimate Fonte Académica Open Science Directory **PROQUEST** Latin America & Iberian Database Publicly Available Content Database **BASES DE DADOS EM ACESSO ABERTO** Academic Journals Database Base Bielefeld Academic Search Engine CAPES Cite Factor Dialnet DOAJ (Directory of Open Access Journals) Latindex Worldcat OCLC **DIRETÓRIOS** ERIH Plus EZB - Elektronische Zeitschriftenbibliothek Journals for Free JURN RCAAP Sherpa Romeo ULRICHSWEB Global Serials Directory **MOTOR DE BUSCA** Google Scholar
Linguística: revista de estudos linguísticos da Universidade do Porto	**EBSCO** Academic Search Complete Open Science Directory Academic Journals Database Academic Search Ultimate Fonte Académica Open Science Directory

	PROQUEST Latin America & Iberian Database Linguistics Database Publicly Available Content Database **BASES DE DADOS EM ACESSO ABERTO** Base Bielefeld Academic Search Engine CAPES Cite Factor Dialnet DOAJ (Directory of Open Access Journals) Latindex Worldcat OCLC **DIRETÓRIOS** ERIH Plus EZB - Elektronische Zeitschriftenbibliothek; Journals for Free JURN RCAAP Sherpa Romeo ULRICHSWEB Global Serials Directory
Mediaevalia: textos e estudos	**EBSCO** Humanities Source Ultimate **PROQUEST** ProQuest Central ProQuest One Academic Publicly Available Content Database **BASES DE DADOS EM ACESSO ABERTO** Base Bielefeld Academic Search Engine CrossRef Latindex QUALIS Periódicos Worldcat OCLC **DIRETÓRIOS** JURN RCAAP **BASE DE DADOS BIBLIOMÉTRICA** MIAR Information Matrix for the Analysis of Journals Sherpa Romeo **MOTOR DE BUSCA** Google Scholar
Páginas a&b: arquivos e bibliotecas	**EBSCO** Library and Information Science Source **PROQUEST** Latin America & Iberian Database Library Science Publicly Available Content Database **BASE DE DADOS BIBLIOMÉTRICA** MIAR Information Matrix for the Analysis of Journals **BASES DE DADOS EM ACESSO ABERTO** BASE Bielefeld Academic Search Engine CAPES CrossRef Dialnet DOAJ (Directory of Open Access Journals) Latindex

	QUALIS Periódicos Worldcat OCLC **DIRETÓRIOS** JURN RCAAP Sherpa Romeo ULRICHSWEB Global Serials Directory **MOTOR DE BUSCA** Google Scholar
Península : Revista de Estudos Ibéricos	**BASES DE DADOS EM ACESSO ABERTO** Base Bielefeld Academic Search Engine Dialnet DOAJ (Directory of Open Access Journals) Latindex Worldcat OCLC **DIRETÓRIOS** EZB - Elektronische Zeitschriftenbibliothek Journals for Free JURN Sherpa Romeo
Portugália	**EBSCO** Academic Search Complete Fonte Académica **PROQUEST** Latin America & Iberian Database ProQuest databases ProQuest Earth Science Journals ProQuest Science Journals Publicly Available Content Database Research Library **BASES DE DADOS EM ACESSO ABERTO** Base Bielefeld Academic Search Engine CAPES CrossRef Dialnet DOAJ (Directory of Open Access Journals) ERIH Plus Worldcat OCLC **DIRETÓRIOS** EZB - Elektronische Zeitschriftenbibliothek JURN Latindex QUALIS Periódicos RCAAP Sherpa Romeo **MOTOR DE BUSCA** Google Scholar
Prisma.com	**EBSCO** Academic Search Ultimate Fonte Académica Base Bielefeld **PROQUEST** Latin America & Iberian Database Publicly Available Content Database

	BASES DE DADOS EM ACESSO ABERTO CrossRef Dialnet Latindex QUALIS Periódicos Worldcat OCLC **DIRETÓRIOS** EZB - Elektronische Zeitschriftenbibliothek JURN Sherpa Romeo RCAAP ULRICHSWEB Global Serials Directory **MOTOR DE BUSCA** Google Scholar
REDIS : Revista de Estudos do Discurso	**EBSCO** Communication Source **PROQUEST** Latin America & Iberian Database Linguistics Database Publicly Available Content Database **BASES DE DADOS EM ACESSO ABERTO** Base Bielefeld Academic Search Engine CrossRef ERIH Plus Latindex Worldcat OCLC **DIRETÓRIOS** JURN RCAAP Sherpa Romeo Plataforma Sucupira **MOTOR DE BUSCA** Google Scholar
Revelar: revista de estudos da fotografia e imagem	**EBSCO** Art & Architecture Source **PROQUEST** ProQuest Central ProQuest One Academic Publicly Available Content Database **BASES DE DADOS EM ACESSO ABERTO** Base Bielefeld Academic Search Engine **DIRETÓRIOS** JURN RCAAP **MOTOR DE BUSCA** Google Scholar
Revista da Faculdade de Letras : Ciências e Técnicas do Património	**EBSCO** Academic Search Ultimate Fonte Académica **BASE DE DADOS BIBLIOMÉTRICA** MIAR Information Matrix for the Analysis of Journals **BASES DE DADOS EM ACESSO ABERTO** Base Bielefeld Academic Search Engine Cite Factor

	Latindex Worldcat OCLC **DIRETÓRIOS** EZB - Elektronische Zeitschriftenbibliothek JURN Sherpa Romeo ULRICHSWEB Global Serials Directory
Revista da Faculdade de Letras : Estudos	**BASES DE DADOS EM ACESSO ABERTO** Base Bielefeld Academic Search Engine **DIRETÓRIOS** Journals for Free JURN Sherpa Romeo
Revista da Faculdade de Letras : Filologia	**BASES DE DADOS EM ACESSO ABERTO** Base Bielefeld Academic Search Engine EZB - Elektronische Zeitschriftenbibliothek Worldcat OCLC **DIRETÓRIOS** JURN Sherpa Romeo
Revista da Faculdade de Letras : Línguas e Literaturas	**EBSCO** Open Science Directory **BASES DE DADOS EM ACESSO ABERTO** Base Bielefeld Academic Search Engine Worldcat OCLC **DIRETÓRIOS** EZB - Elektronische Zeitschriftenbibliothek Journals for Free JURN Sherpa Romeo ULRICHSWEB Global Serials Directory
Revista da Faculdade de Letras da UP (1920-1923)	**BASES DE DADOS EM ACESSO ABERTO** Worldcat OCLC **DIRETÓRIOS** EZB - Elektronische Zeitschriftenbibliothek JURN
Revista de Estudos Históricos (1924-1926)	**BASES DE DADOS EM ACESSO ABERTO** Base Bielefeld Academic Search Engine Worldcat OCLC **DIRETÓRIOS** EZB - Elektronische Zeitschriftenbibliothek JURN
Revista de História (INIC)	**BASES DE DADOS EM ACESSO ABERTO** Base Bielefeld Academic Search Engine Worldcat OCLC **DIRETÓRIOS** Journals for Free JURN Sherpa Romeo
Sociologia : Revista da Faculdade de Letras:	**EBSCO** Academic Search Complete Academic Search Ultimate Fonte Académica Open Science Directory

	PROQUEST Latin America & Iberian Database Social Science Journals Sociology Publicly Available Content Database Research Library **BASES DE DADOS EM ACESSO ABERTO** Base Bielefeld Academic Search Engine CAPES Cite Factor CrossRef DOAJ (Directory of Open Access Journals) Latindex QUALIS Periódicos ERIH Plus Redalyc SciELO Worldcat OCLC JURN Latindex **DIRETÓRIOS** EZB - Elektronische Zeitschriftenbibliothek Sherpa Romeo RCAAP ULRICHSWEB Global Serials Directory **MOTOR DE BUSCA** Google Scholar
Spaces of Utopia: an electronic journal	**EBSCO** Academic Search Complete Humanities International Complete Humanities Source Ultimate Open Science Directory **BASES DE DADOS EM ACESSO ABERTO** Base Bielefeld Academic Search Engine Worldcat OCLC **DIRETÓRIOS** EZB - Elektronische Zeitschriftenbibliothek JURN Sherpa Romeo ULRICHSWEB Global Serials Directory **MOTOR DE BUSCA** Google Scholar
Terceira Margem: revista do Centro de Estudos Brasileiros	**BASES DE DADOS EM ACESSO ABERTO** Base Bielefeld Academic Search Engine Worldcat OCLC **DIRETÓRIOS** Journals for Free JURN Sherpa Romeo
Todas as artes: revista luso-brasileira de artes e cultura	**EBSCO** Fuente Academica Plus **PROQUEST** ProQuest Central ProQuest One Academic

	Publicly Available Content Database **DIRETÓRIOS** JURN
Translation matters	**EBSCO** Communication Source Fonte académica **PROQUEST** ProQuest Central ProQuest One Academic Publicly Available Content Database **DIRETÓRIOS** JURN
Via Panorâmica	**EBSCO** Academic Search Complete Fonte Académica Open Science Directory **PROQUEST** Publicly Available Content Database Research Library **BASE DE DADOS EM ACESSO ABERTO** Base Bielefeld Academic Search Engine CAPES Cite Factor DOAJ (Directory of Open Access Journals) Latindex **DIRETÓRIOS** EZB - Elektronische Zeitschriftenbibliothek Journals for Free JURN RCAAP Sherpa Romeo ULRICHSWEB Global Serials Directory **MOTOR DE BUSCA** Google Scholar
Via Spiritus: revista de História da Espiritualidade e do Sentimento Religioso	**EBSCO** Academic Journals Database Academic Search Complete Academic Search Ultimate Fonte Académica **PROQUEST** Latin America & Iberian Database Publicly Available Content Database Religion Database **BASES DE DADOS EM ACESSO ABERTO** Base Bielefeld Academic Search Engine CAPES Cite Factor DOAJ (Directory of Open Access Journals) Latindex Worldcat OCLC **DIRETÓRIOS** EZB - Elektronische Zeitschriftenbibliothek Journals for Free JURN

	RCAAP Sherpa Romeo ULRICHSWEB Global Serials Directory **MOTOR DE BUSCA** Google Scholar

Nota: Cite Factor é uma base de dados bibliométrica eventualmente controversa. As opiniões em relação à fiabilidade desta plataforma são divergentes.

Júlia Tavares
Janeiro de 2022

ANEXO 15

BIBLIOTECA

PROBLEMAS ESTRUTURAIS

Há que verificar todas as portas e janelas de caixilharia verde e as portas do Piso -4 viradas a sul.

Há que substituir os muitos estores danificados em todos os pisos onde há janelas.

Há que verificar os estrados e calhas sobre os quais deslizam as compactas a norte, em todos os pisos.

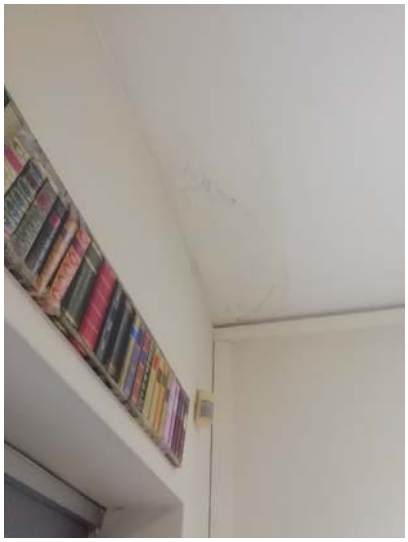
Há que verificar as portas e calhas sobre os quais deslizam as compactas a sul, no Piso -3.

Há que verificar todas as tomadas do Piso -4.

Os pequenos danos não constam deste documento.

Toda a Torre merecia uma pintura, uma vez que há muitas paredes estragadas.

PISO -1 (SERVIÇOS)



GAB. S/N (ANA CRISTINA DIXO)

GAB. S/N (ANA CRISTINA DIXO)

GAB. 025

GAB. 025

GAB. 025

ENTRE GAB. 025 e GAB. 026

GAB. 027

PISO 0

HALL: CATÁLOGO

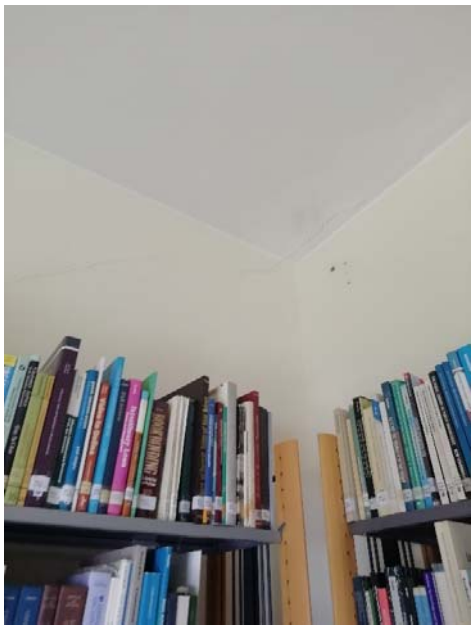
BALCÃO – PORTA BRANCA (INTERIOR)

SALA DE LEITURA (PAREDE NORTE)

GAB. DE HISTÓRIA LOCAL

SALA DE LEITURA (PAREDE NASCENTE)

GAB. DE CIÊNCIAS DOCUMENTAIS



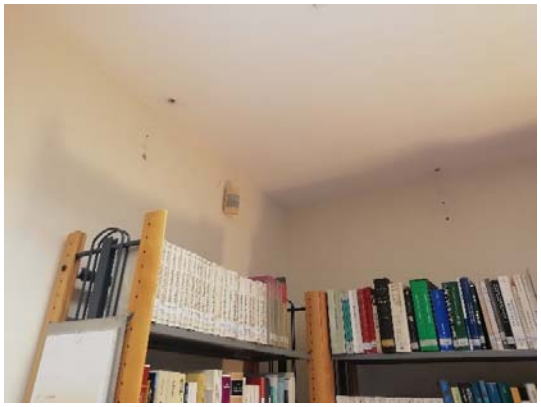
GAB. DE CIÊNCIAS DOCUMENTAIS

PAREDE SUL

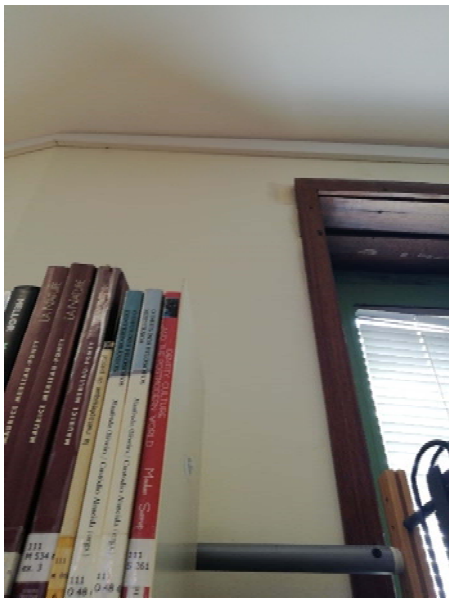
SALA DE LEITURA (PAREDE SUDOESTE - INTERIOR)

SALA DE LEITURA (TECTO ALA POENTE)

PISO 1



PAREDE NORTE



PAREDE NASCENTE

PAREDE NASCENTE

PAREDE NASCENTE/SUL

PAREDE SUL

PAREDE POENTE

GAB. DE BIOGRAFIAS

GAB. DE BIOGRAFIAS

TECTO

TECTO

TECTO

TECTO

TECTO

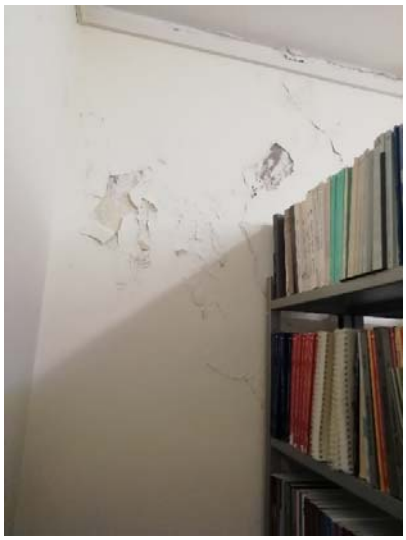
PISO -1

PAREDE SUL

PAREDE NASCENTE

QUARTO DE BANHO 2

PISO -2



PAREDE SUL

PAREDE SUL

PAREDE SUL

PAREDE SUL

QUARTO DE BANHO 1

QUARTO DE BANHO 2

PISO -3

PAREDE SUL

PAREDE SUL

ARQUIVO SILAS CERQUEIRA

ARQUIVO CONDE DE VILAS-BOAS

ARQUIVO CONDE DE VILAS-BOAS

ARQUIVOS PESSOAIS

ARQUIVOS PESSOAIS

GABINETE DE MICROFILMES

GABINETE DE MICROFILMES

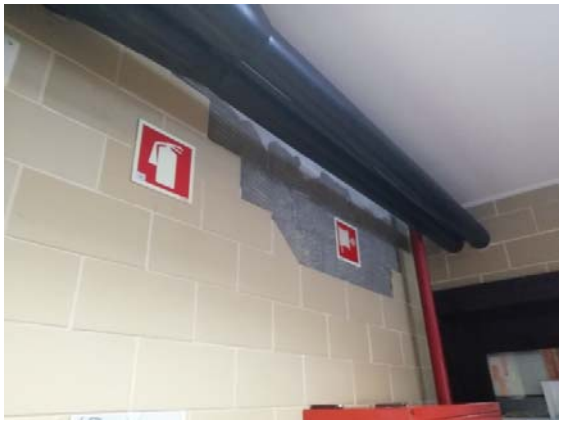
FUNDO PRIMITIVO

QUARTO DE BANHO 1

QUARTO DE BANHO 2

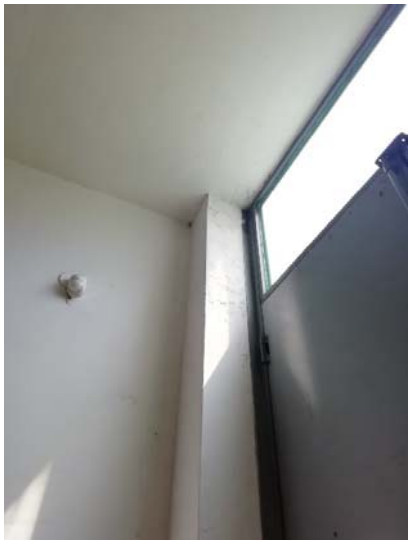
PISO -4

SALA DE LEITURA (PAREDE NORTE)

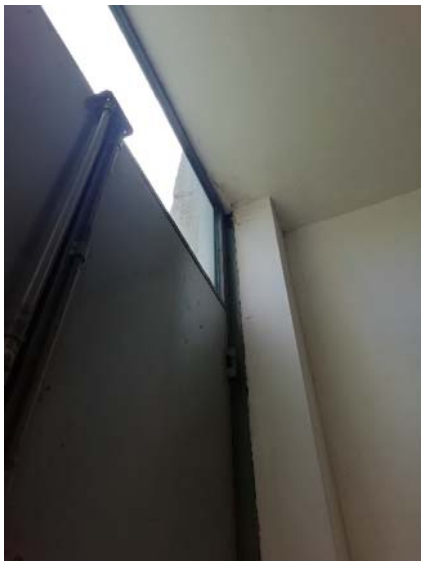


SALA DE LEITURA (PAREDE NORTE)

SALA DE LEITURA (PAREDE NORTE)



PAREDE SUL (SAÍDA)

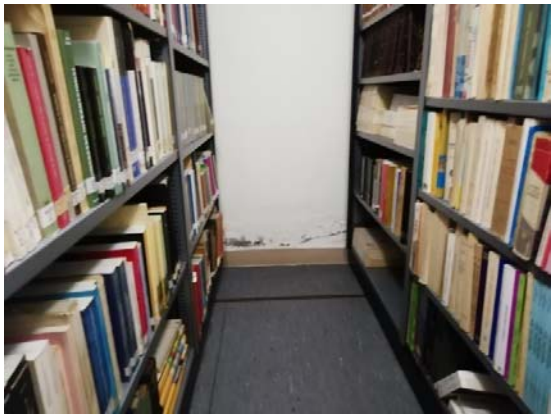


PAREDE SUL (SAÍDA)

DEPÓSITO (PAREDE SUL)

DEPÓSITO (PAREDE SUL)

DEPÓSITO (PAREDE POENTE)



DEPÓSITO (PAREDE POENTE)

DEPÓSITO (PAREDE POENTE)

DEPÓSITO (PAREDE POENTE)

DEPÓSITO (PAREDE POENTE)

DEPÓSITO (PAREDE NASCENTE)

ARMAZÉM DE ILHARGAS E PRATELEIRAS

ARMAZÉM DE ILHARGAS E PRATELEIRAS