

CATÁLOGO

Referências Bibliográficas

À norma NP 405, por nós adotada para apresentar as referências bibliográficas que constam deste catálogo, fizemos uma pequena alteração, tendo a data de publicação passado a elemento ordenador, logo a seguir à menção do autor.

Entre a obra de Camões e a obra sobre Camões foi feita uma separação.

Quanto à primeira, dividida em Obra Completa, Os Lusíadas, Obra Lírica e Obra Dramática, a sequência de apresentação é a cronológica de publicação.

Relativamente ao que sobre Camões consta de um capítulo à parte, a ordem seguida é a alfabética de autor e, dentro de cada autor, a cronológica de edição.

A menção à localização de cada obra reporta à sua cota específica. Todas as cotas são alfanuméricas, principiando pelas letras LVC (Luís Vaz de Camões) às quais se segue um O ou um E, consoante estejamos perante a obra de Camões, ou estudos sobre a mesma. Depois de / surge o número definido pela sequência da arrumação nas estantes: LVC–O/246, LVC–E/135, por exemplo.

As obras que, a partir de agora, vierem a dar entrada na Biblioteca da FLUP serão incluídas na Camoniana, a menos que, naturalmente, devam fazer parte de algum núcleo pré-existente (8PT ou 04, eventualmente), ou sejam parte integrante de um núcleo que deva manter-se (doação com identidade própria).

Precisamente por se tratar de uma especial ocasião, a Biblioteca da FLUP propõe-se adquirir, ao longo de 2022, todas as obras que, no contexto da temática camoniana, tenham sido editadas, no país, depois de 2000.

O presente catálogo deverá, pois, ser reeditado em 2023.

