

NulsIs ZoBoP – Associação Cultural de Criação, Investigação e Formação no Domínio das Artes Performativas Instituto de Filosofia/FLUP / RG “Raízes e Horizontes da Filosofia e da Cultura em Portugal” / Linha Temática de Filosofia Moderna e Contemporânea / Instituto de Filosofia da Universidade do Porto

#### FICHA ARTÍSTICA

Direção, Coreografia, Dramaturgia e Formação

Hugo Calhim Cristóvão  
& Joana von Mayer Trindade

Bailarinos

Sara Gil Agostinho e Bruno Senune

Música e Sonoplastia

Paulo Costa & NulsIs ZoBoP

Desenho de Luz

Pedro Nabais

Acompanhamento Técnico

Miguel Ângelo

Figurinos

UN T

Cenografia

Jérémy Pajeanc & NulsIs ZoBoP

Teoria e Filosofia

Hugo Calhim Cristóvão, Celeste Natário  
Carlos Pimenta, Claudia Galhós  
Cláudia Marisa, Ezequiel Santos  
Hugo Monteiro, Rui Lopo  
Mário João Correia  
Ana Stela de Almeida Cunha  
João Sousa Cardoso e Sofia Vilar

Design gráfico (Cartazes)

Hugo Santos

Vídeo

Andrea Azevedo, Os Fredericos

Fotografia

Alípio Padilha, João Octávio Peixoto,  
João Tuna e Susana Neves

Produção Executiva

Paula Cepeda & NulsIs ZoBoP

Coprodução

Centro Cultural Vila Flor – Festival GUIDance, Theatro Circo, Centro Cultural de Belém e Asta-Festival ContraDança

Residências Artísticas

Teatro Municipal do Porto, Circolando, Fábrica Asa, Companhia Instável, Kale/Armazém 22, CAMPUS e Academia de Dança de Matosinhos

Residência de coprodução

O Espaço do Tempo

Espetáculo selecionado para a 7ª edição da PT.21 | Plataforma Portuguesa de Artes Performativas / O Espaço do Tempo

Parcerias

Instituto de Filosofia da Faculdade de Letras da Universidade do Porto, Instituto de Sociologia da Universidade do Porto, Escola do Superior de Educação do Porto, ESMAE–Escola Superior Música e Artes do Espetáculo do Porto, Universidade Lusófona do Porto, CITCEM–Centro de Investigação da Universidade do Minho, e Forum Dança /Biblioteca Camões.

Projeto apoiado pela República Portuguesa – Ministério da Cultura/ Direção Geral das Artes

Duração

2h

Classificação etária

M/ 16

**CRO****NO**

28.09–09.10.2020	Residência Artística O Espaço do Tempo, Montemor-o-Novo
12–16.10	Residência Artística Círculo, Porto
20–16.10	Residência Artística Sala de Ensaios do Teatro Rivoli, Porto
26–30.10	Residência Artística Círculo, Porto
02.11	Residência Artística Companhia Instável, Porto
03–07.11	Residência Técnica Palco do Auditório do Teatro Municipal do Porto – Campo Alegre
09–13.11	Residência Artística Círculo, Porto
16–27.11	Residência Artística Centro Cultural Vila Flor – Fábrica ASA, Guimarães
30.11–08.12	Residência Artística Companhia Instável, Porto
08.12	Ensaio aberto Companhia Instável, Porto
08.12	Convite/Conversa Aberta Companhia Instável, Porto
09–12.12	Residência Artística Sala de Ensaios do Teatro Municipal do Porto – Rivoli
14.12	Residência Artística Companhia Instável, Porto
15–19.12	Residência Artística Sala de Ensaios do Teatro Municipal do Porto – Rivoli
19.12	1º Encontro-Debate “Fecundação e Alívio Neste Chão Irredutível onde Com Gozo Me Insurjo” Regime presencial e virtual Sala de Ensaios do Teatro Municipal do Porto – Rivoli

**LO****GIA**

Residência Artística Teatro Municipal do Porto – Rivoli	05-09.01.2021
Residência Artística Companhia Instável, Porto	11-15.01
Residência Artística Centro Cultural Vila Flor – Fábrica ASA, Guimarães	18-23.01
Residência Artística O Espaço do Tempo, Montemor-o-Novo	25.01-07.02
Conversa Aberta a participantes e comunidade artística O Espaço do Tempo, Montemor-o-Novo	28.01
Ensaio Aberto O Espaço do Tempo, Montemor-o-Novo	04.02
Residência Artística Estúdio 8:Escola de Dança – Ginasiano, Lisboa	08-12.02
Residência Artística Sala Estúdio do Teatro Municipal do Porto – Campo Alegre	17-26.02
Residência Artística Circolando, Porto	02-05.03
Residência Artística Ginasiano, V. N. Gaia	08-12.03
2º Encontro-Debate “Fecundação e Alívio Neste Chão Irredutível onde Com Gozo Me Insurjo” Regime virtual	27.03
Residência Artística Centro Cultural Vila Flor – Fábrica ASA, Guimarães	29.03-16.04
Residência Artística Ginasiano, V. N. Gaia	19-23.04
Filmagem para Plataforma Portuguesa de Artes Performativas – PT.21 Centro Cultural Vila Flor, Guimarães	29.04
Ensaio de Imprensa/Ensaio geral Centro Cultural Vila Flor, Guimarães	29.04
Estreia Pequeno Auditório do Centro Cultural Vila Flor, Guimarães	30.04
Apresentação do Espetáculo Theatro Circo, Braga	06-07.05
Entrevista Rádio RUM Braga	11.05

**DO**

**TO**

**JE**

**PRO**

12.06	3º Encontro-Debate “Fecundação e Alívio Neste Chão Irredutível onde Com Gozo Me Insurjo” Regime virtual
20.06–20.07	Plataforma Portuguesa de Artes Performativas – PT.21 O Espaço do Tempo, Montemor-o-Novo
01.07	Ensaio de Imprensa/Ensaio geral Centro Cultural de Belém, Lisboa
02–03.07	Apresentação do Espetáculo Centro Cultural de Belém (Pequeno Auditório), Lisboa
12.07	Congresso Final “Fecundação e Alívio Neste Chão Irredutível onde Com Gozo Me Insurjo” Regime presencial e virtual Faculdade de Letras da Universidade do Porto
23.07	Apresentação do Espetáculo 43º Festival Citemor 43º Festival Citemor – Teatro da Cerca de São Bernado, Montemor-o-Velho
04.11.2021 –28.01.2022	Residência Artística Academia de Dança de Matosinhos + CAMPUS
⚡	
19–20.05.2022	Apresentação do Espetáculo Festival FITEI, Mosteiro de São Bento Da Vitória, Porto
11.06	Apresentação do Espetáculo Cineteatro Louletano, Loulé
07	Lançamento e Apresentação da Edição Arte e Investigação Faculdade de Letras da Universidade do Porto



*Is everybody in? / The ceremony is about to begin / Wake up! / You can't remember where it was / Had this dream stopped?*