

## ÍNDICE GERAL

NOTA DE ABERTURA .....	5
<b>JOAQUIM JAIME B. FERREIRA ALVES</b> <i>A Festa Barroca no Porto ao Serviço da Família Real na Segunda Metade do Século XVIII</i> .....	9
<b>MARIA CRISTINA CUNHA</b> <i>Forais que tiveram por modelo o de Évora de 1166</i> .....	69
<b>JOSÉ MARQUES</b> <i>O Concelho Alentejano de Figueira e a Ordem de Avis, em 1336</i> .....	95
<b>HUMBERTO BAQUERO MORENO</b> <i>Alguns aspectos da marginalidade social, na cidade do Porto, nos fins da Idade Média</i> .....	113
<b>LUÍS MIGUEL DUARTE</b> <i>Garcia de Melo em Castro Marim</i> .....	131
<b>INÊS AMORIM</b> <i>Manuel Severim de Faria — Uma Releitura dos Remédios para a falta de Gante — 1655</i> .....	151
<b>LUÍS A. DE OLIVEIRA RAMOS</b> <i>A Irreligião Filosófica na Província vista do Santo Ofício pelos fins do Século XVIII</i> .....	173
<b>MARIA DA CONCEIÇÃO MEIRELES PEREIRA</b> <i>Os Esponsais — forma e significado no contexto da sociedade portuguesa de setecentos</i> .....	189
<b>MARIA JOSÉ MOUTINHO SANTOS</b> <i>O casamento na sociedade tradicional — algumas imagens da literatura de Cordel</i> .....	211

<b>VICTOR DE SÁ</b>	
<i>A subida ao poder da burguesia em Portugal</i> .....	245
<b>GASPAR MARTINS PEREIRA</b>	
<i>A população de Cedofeita em meados do Século XIX</i> .....	253
<b>EUGÉNIO DOS SANTOS</b>	
<i>A sensibilidade religiosa de Camilo: Uma consciência perante a sua época</i> .....	299
<b>JORGE FERNANDES ALVES</b>	
<i>Operários para França e Inglaterra (1914-1918)</i> .....	317
<b>FAUSTO MARTINS</b>	
<i>Estudo iconográfico do Retábulo-Sacrário da Capela do Santíssimo Sacramento da igreja Matriz de Caminha</i> .....	337
<i>Notícias</i> .....	367
<i>Recensões</i> .....	373
<i>Índice Geral</i> .....	383

---

COMPOSTO E IMPRESSO  
 NA TIP. DIÁRIO DO MINHO,  
 LIMITADA  
 R. DE SANTA MARGARIDA  
 BRAGA

---

Registo N.º 19.791/88