

Título: ***História da Arquitetura. Perspetivas Temáticas (III). A Rua na Estrutura Urbana***

Coordenação: Manuel Joaquim Moreira da Rocha (FLUP-CITCEM), Nuno Resende (FLUP-CITCEM)

Design gráfico: Helena Lobo Design | www.hldesign.pt

Capa: Rua das Flores. Fotografia de Sofia Vechina

© 2024 Autores

Edição: CITCEM – Centro de Investigação Transdisciplinar Cultura, Espaço e Memória

Via Panorâmica, s/n | 4150-564 Porto | www.citcem.org | citcem@letras.up.pt

Santa Casa da Misericórdia do Porto

Rua das Flores, n.º 15 | 4050-265 Porto | www.mmipo.pt | geral@mmipo.scmp.pt

Este trabalho é sujeito a *double-blind peer review*.

Referees: Alexandra Trevisan (ESAP), Ana Cristina Sousa (UP), Begoña Fernández Rodríguez (USC), Carla Sofia Queirós (ESSE.IPP), Daniela Ferreira (UP), Filomena Limão (UP), Hugo Barreira (UP), Joana Brites (UC), José Augusto Pizarro (UP), Lúcia Rosas (UP), Lurdes Craveiro (UC), Maria Leonor Botelho (UP), Mário Mesquita (UP), Marta Arriscado de Oliveira (UP), Nuno Resende (UP), Patrícia Remelgado (UPT), Rui Maia (UP), Rui Morais (UP), Walter Rossa (UC)

Comissão Científica do Colóquio *A Rua na Estrutura Urbana / The Street in the City Structure*: Alfredo Buccaro (Università di Napoli Federico II), Amélia Polónia (Universidade do Porto), Carla Fernández Martínez (Universidad de Oviedo), Francisco Ollero Lobato (Universidad de Sevilla), Francisco Ribeiro da Silva (Universidade do Porto), Gonçalo Vasconcelos e Sousa (Universidade Católica Portuguesa), José Ferrão Afonso (Universidade Católica Portuguesa), Juan Manuel Monterroso Montero (Universidad de Santiago de Compostela), Lúcia Cardoso Rosas (Universidade do Porto), Luísa Trindade (Universidade de Coimbra), Lurdes Craveiro (Universidade de Coimbra), Manuel Joaquim Moreira da Rocha (Universidade do Porto), Mário Barroca (Universidade do Porto), Nuno Resende (Universidade do Porto), Olimpia Niglio (Università degli studi di Pavia), Rui Fernandes Póvoas (Universidade do Porto), Walter Rossa (Universidade de Coimbra)

Esta é uma obra em Acesso Aberto, disponibilizada *online* ([https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id024id1926&sum=sim&n0=Edi%C3%A7%C3%B5es%20do%20CITCEM&n1=Hist%C3%B3ria%20da%20Arquitetura.%20Perspetivas%20Tem%C3%A1ticas%20\(III\)](https://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id024id1926&sum=sim&n0=Edi%C3%A7%C3%B5es%20do%20CITCEM&n1=Hist%C3%B3ria%20da%20Arquitetura.%20Perspetivas%20Tem%C3%A1ticas%20(III))) e licenciada segundo uma licença Creative Commons de Atribuição Sem Derivações 4.0 Internacional (CC BY 4.0)



ISBN: 978-989-8970-73-2

eISBN: 978-989-8970-74-9

Depósito legal: 531745/24

DOI: <https://doi.org/10.21747/978-989-8970-74-9/Hist>

ROCHA, Manuel Joaquim Moreira da; RESENDE, Nuno, coord. (2024). *História da Arquitetura. Perspetivas Temáticas (III). A Rua na Estrutura Urbana*. Porto: CITCEM. 480 pp. ISBN 978-989-8970-73-2.

Porto, maio de 2024 (1.ª edição)

Paginação, impressão e acabamento: Sersilito-Empresa Gráfica, Lda. | www.sersilito.pt

Este trabalho foi elaborado no quadro das atividades do grupo de investigação «Património Material e Imaterial» e é financiado por Fundos Nacionais através da FCT – Fundação para a Ciência e a Tecnologia, no âmbito do projeto UIDB/04059/2020, DOI 10.54499/UIDB/04059/2020.