

ACTIVIDADES
L.L.M.

**CURSOS DE PORTUGUÊS PARA ESTRANGEIROS
NA FACULDADE DE LETRAS DO PORTO**

INSTITUTO DE LÍNGUA PORTUGUESA

Informação

1 — Curso de Português para Estrangeiros:

O Curso organiza-se em dois semestres (1.º Semestre — Outubro/Fevereiro; 2.º Semestre — Fevereiro/Junho), distribui-se pelo nível elementar e pelo nível médio e tem, em cada um destes níveis, uma carga semanal de seis horas lectivas.

O nível elementar visa o domínio das estruturas básicas do Português, atendendo às necessidades comunicativas ligadas às situações correntes do uso da língua.

O nível médio orienta-se para o reforço do domínio dos recursos básicos do Português e para o alargamento desse domínio a elementos e crescente complexidade, cobrindo situações de comunicação mais variadas e, eventualmente, especializadas, ao mesmo tempo que se abre progressivamente à consideração de dimensões culturais.

2 — Curso de Verão — Língua e Cultura Portuguesa para Estrangeiros, de finais de Junho a finais de Julho.

3 — Curso de Especialização «Diploma Universitário de Formação de Professores de Português, Língua Estrangeira» (em colaboração com o Instituto Camões), de Outubro a Julho.

FILOLOGIA E LÍNGUAS E LITERATURAS MODERNAS — F.L.U.P.

1 — *Revistas:*

Filologia, I série, 1973

Línguas e Literaturas, II série: 1984 ss.

Runa, Revista Portuguesa de Estudos Germanísticos, Coedição do Instituto de Estudos Germanísticos da F.L.U.P., 1984 ss.

Via Spiritus, Revista de História da Espiritualidade e do Sentimento Religioso, Centro Inter-Universitário de História da Espiritualidade da U.P. — Instituto de Cultura Portuguesa da F.L.U.P., 1994 ss.

Intercâmbio, Instituto de Estudos Franceses da F.L.U.P., 1990 ss.

2 — *Anexos de Línguas e Literaturas:*

Problemáticas em História Cultural (Actas do Colóquio de Outubro, 1986), Porto, Faculdade de Letras — Instituto de Cultura Portuguesa, “Línguas e Literaturas — Anexo I”, 1987

Bibliografia Cronológica de Espiritualidade em Portugal. 1501-1700, Porto, Faculdade de Letras — Instituto de Cultura Portuguesa, “Línguas e Literaturas — Anexo II”, 1988

Dois Línguas em Contraste: Português e Alemão (Actas do 1.º Colóquio Internacional de Linguística Contrastiva Português-Alemão), Porto, Faculdade de Letras — Instituto de Estudos Germanísticos, “Línguas e Literaturas - Anexo III”, 1989

Poesia de D. Manoel de Portugal. I — Prophana. Edição das suas Fontes por Luis Fardilha, Porto, Faculdade de Letras — Instituto de Cultura Portuguesa, “Línguas e Literaturas — Anexo IV”, 1991

Espiritualidade e Corte em Portugal nos Séculos XVI-XVIII (Actas do Colóquio de Maio, 1992), Porto, Faculdade de Letras — Instituto de Cultura Portuguesa, “Línguas e Literaturas — Anexo V”, 1993

Verbo e Estruturas Frásicas. Actas do IV Colóquio Internacional de Linguística Hispânica (Lipsia, 22-25 de Novembro de 1993), «Revista da Faculdade de Letras — Línguas e Literaturas», «Anexo VI», Porto, 1994

Historiografia Gramatical (1500-1920). Língua Portuguesa — Autores Portugueses, Compilação e Organização de Simão Cardoso, «Revista da Faculdade de Letras — Línguas e Literaturas», «Anexo VII», Porto, 1994

3 — *Edições do Núcleo de Estudos Franceses:*

- BRITO, Ferreira de — *Nas Origens do Teatro Francês em Portugal*, Porto, Núcleo de Estudos Franceses da Universidade do Porto, 1989
- BRITO, Ferreira de — *Revolução Francesa. Emigração e Contra-Revolução*, Porto, Núcleo de Estudos Franceses U.P., 1989
- BRITO, Ferreira de — *Voltaire na Cultura Portuguesa. Os Tempos e os Modos*, Porto, Núcleo de Estudos Franceses U.P., 1991
- OUTEIRINHO, Maria de Fátima da Costa — *Lamartine em Portugal. Alguns Aspectos da sua Recepção (1840-1890)*, Porto, Instituto de Estudos Franceses U.P., 1992
- PONTES, Maria do Rosário Gomes Nogueira — *A Poesia Francesa do Século XVIII: André Chénier, Itaca ou a Poética da Memória*, Porto, Instituto de Estudos Franceses U.P., 1992

4 — *Congressos/Colóquios na Área de L.L.M.:*

- Problemáticas em História Cultural* (Outubro de 1986), Instituto de Cultura Portuguesa, “Línguas e Literaturas — Anexo I”, 1987
- I Congresso de Literaturas Marginais*, Abril de 1987
- Victor Hugo e Portugal. No Centenário da sua Morte* (Maio de 1987), Actas do Colóquio, Porto, Ed. subsidiada pela Fundação Eng. António de Almeida e pela Fondation Calouste Gulbenkian, 1987
- Óscar Lopes. Homenagem da Associação de Estudantes da Faculdade de Letras da Universidade do Porto*, Maio de 1987
- Colóquio Comemorativo do VI Centenário do Tratado de Windsor* (Outubro de 1986), Instituto de Estudos Ingleses, 1988
- Duas Línguas em Contraste: Português e Alemão*, Actas do 1º Colóquio Internacional de Linguística Contrastiva Português-Alemão (Outubro de 1988), Instituto de Estudos Germanísticos, “Línguas e Literaturas — Anexo III”, 1989
- Colloque International Edouard Glissant*, F.L.U.P., Outubro de 1990
- Colóquio Evocativo do 50.º Centenário da Morte de F. Scott Fitzgerald*, Instituto de Estudos Norte-Americanos, Dezembro de 1990
- Eça e “Os Maias”*, Actas do 1.º Encontro Internacional de Queirozianos (Novembro de 1988), Colecção «Perspectivas Actuais», Porto, Edições ASA, 1990
- A Recepção da Revolução Francesa em Portugal e no Brasil* (Novembro de 1989), 2 vols., Porto, Universidade do Porto, 1992
- Espiritualidade e Corte em Portugal nos Séculos XVI-XVIII* (Maio de 1992), Instituto de Cultura Portuguesa, “Línguas e Literaturas — Anexo V», 1993
- Linguagem*. Colóquio de Homenagem a Vergílio Ferreira, nos cinquenta anos da sua vida literária, F.L.U.P., Janeiro de 1993
- «*Convergências culturais luso-neerlandesa*». 20 anos de Neerlandês no Porto, Sala Neerlandesa da F.L.U.P., 11-12 de Março de 1994
- Ensino das línguas vivas no Ensino Superior em Portugal*. 4.º Encontro Nacional, Outubro de 1995
- «*Os Últimos Fins*» na cultura portuguesa (Séculos XV-XVIII), Instituto de Cultura Portuguesa da FLUP, Porto, 19-21 de Outubro de 1995
- Almeida Negreiros. A descoberta como necessidade*, Colóquio Internacional, F.L.U.P./U.C.P./Fund. Eng. António de Almeida, Dezembro de 1996