

Biblioteca da *Via Spiritus*

- I. José Adriano de Freitas Carvalho, «*Nobres Letras*»... «*Fermosos Volumes*»... *Inventários de bibliotecas dos franciscanos observantes no século XV em Portugal*, Porto, 1994.
- II. *Da memória dos livros às bibliotecas da memória – I. Inventário da livraria de de Santo António de Caminha*, Porto, 1998
- III. *D. Maria de Portugal (1538-1577), Princesa de Parma. Monumenta sparsa*, Porto, 1998 – 170p.
- IV. José Adriano de Freitas Carvalho, *Leituras espirituais e edificantes na Península Ibérica nos séculos XVI e XVII* (no prelo).
- V. *Quando os frades faziam história: de Marcos de Lisboa a Simão de Vasconcellos*, in "Anexos da *Via Spiritus* - V.", Porto, C.I.U.H.E., 2001, 178 p.
- VI. Fioretti de S. Francesco, Veneza, 1509 (edição fac-similada e estudo introdutório).

Publicações com a colaboração dos membros do C.I.U.H.E. e do Instituto de Cultura Portuguesa

- I. *Problemáticas em História Cultural*, Porto, Instituto de Cultura Portuguesa, 1987 – 236 p.
- II. *Bibliografia Cronológica da Literatura de Espiritualidade em Portugal (1501-1700)*, Porto, Instituto de Cultura Portuguesa, 1988 – 526 p.
- III. Manuel Gomes de Lima Bezerra, *Os Estrangeiros no Lima*, Viana do Castelo, Câmara Municipal de Viana do Castelo, 1992, 3 volumes (Edição Fac-similada e Estudos Introdutórios).
- IV. *Espiritualidade e Corte em Portugal (Séculos XVI a XVIII)*, Porto, Instituto de Cultura Portuguesa, 1993 – 264 p.

- V. *Antologia de Espirituais Portugueses*, Lisboa, I.N.C.M., 1994.
- VI. Isabel Morujão, *Contributo para uma Bibliografia Cronológica da Literatura Monástica Feminina Portuguesa dos sécs. XVII e XVIII (Impressos)*, Lisboa, Centro de Estudos de História Religiosa – Universidade Católica Portuguesa, 1995 – 90 p.
- VII. Maria de Lurdes Correia Fernandes, *Espelhos, Cartas e Guias. Casamento e Espiritualidade na Península Ibérica. 1450-1700*, Porto, Instituto de Cultura Portuguesa, 1995 – X + 455 p.
- VIII. *Os "últimos fins" na cultura ibérica dos séculos XV-XVIII*, C.I.U.H.E. e Instituto de Cultura Portuguesa, Porto, 1997 – 258 p.
- IX. *Maria de Portugal, Princesa de Parma (1565-1576) e o seu tempo. As relações culturais entre Portugal e Itália na segunda metade de Quinhentos*, Porto, C.I.U.H.E. e Instituto de Cultura Portuguesa, 1999 – 274 p.
- X. Marcos de Lisboa, *Crónicas da Ordem dos Frades Menores*, Lisboa, 1615 (3 vols. Edição fac-similada e nota de apresentação de José Adriano Freitas Carvalho), Porto, F.L.U.P., 2001.