

# ÍNDICE

<b>ANDREE GIROLAMI-BOULINIER</b> <b>1913-1998</b> .....	7
<i>Maria da Graça Lisboa Castro Pinto</i>	
<b>L'impact des Brigades internationales sur les écrivains antifascistes francophones de Belgique</b> .....	11
André Bénit	
<b>Politique de la provocation chez les Hussards</b> .....	51
Marc Dambre	
<b>Le Tombeau des rois: une lecture des mythes</b> <b><i>Une lecture du poème d'Anne Hébert comme récit</i></b> <b><i>initiatique</i></b> .....	65
<i>Lilian Preste de Almeida</i>	
<b>As mil e uma máscaras femininas</b> .....	95
<i>Maria do Rosário Ribeiro dos Santos</i>	
<b>Le sentiment de soi et la nature dans</b> <b><i>Les Rêveries du promeneur solitaire</i></b> .....	115
Evelyne Guillemeau-Crognier	
<b>Un grand romancier d'aujourd'hui, un écrivain voyageur:</b> <b>DOMINIQUE FERNANDEZ</b> .....	139
<i>Eva da Silva Lima</i>	

<b>LE MONUMENT AQUEUX SELON JEAN-CLAUDE PIROTTE .....</b>	<b>149</b>
<i>José Domingues de Almeida</i>	
<b>Guiomar Torrezão ou memória de uma mulher de letras oitocentista .....</b>	<b>163</b>
<i>Fátima Outeirinho</i>	
<b>A escrita da felicidade em <i>La vie mode d'emploi</i>, de Georges Perec.....</b>	<b>177</b>
<i>Pedro Manuel Marques</i>	
<b><i>Os Contos de fadas e os valores do Eterno Feminino: algumas reflexões.....</i></b>	<b>213</b>
<i>Maria do Rosário Pontes</i>	
<b>Percursos em errância: Uma leitura de textos de J.M.G. Le Clézio .....</b>	<b>259</b>
<i>Maria Dolores Sousa Garrido</i>	