

| | |
|---|-----|
| Prefácio | 9 |
| António Custódio Gonçalves | |
| | |
| Conferência Inaugural | |
| Adriano Moreira | 15 |
| A África Útil | |
| | |
| Comunicações | |
| Adelino Torres | 25 |
| Islamismo: As Fronteiras de um conceito | |
| António Dias Farinha | 29 |
| O Sufismo e a Islamização da África Subsariana | |
| Jacinto Rodrigues | 35 |
| A corrente espiritual sufi no Islão como forma de compreensão em torno da universalidade e do diálogo | |
| Carlos Cardoso | 45 |
| As tendências actuais do Islão na Guiné-Bissau | |
| Eduardo Costa Dias | 57 |
| A Identidade Muçulmana kaabunké - Um processo de construção identitária <i>sui generis</i> na Senegâmbia | |
| Jorge Martins Ribeiro e Maciel Morais Santos | 75 |
| Comércio e Islamização na Guiné Portuguesa: aspectos da simbiose em 1908 | |
| Francisco Proença Garcia | 91 |
| O Islão, as Confrarias e o Poder na Guiné (1963-1974) | |
| Fernando Amaro Monteiro | 107 |
| Moçambique, a década de 1970, e a corrente wahhabita, uma diagonal | |
| Felizardo Bouene | 115 |
| Moçambique: Islão e Cultura Tradicional | |
| János Riesz | 131 |
| Visages de l'Islam dans la littérature africaine de langue française au Sud du Sahara | |

| | |
|---|-----|
| Francesco Zappa | 149 |
| Pour une approche islamologique aux langues africaines: les cas du Bambara au Mali | |
| Elói Ficquet | 159 |
| Le rituel du café, contribution musulmane à l'identité nationale éthiopienne | |
| José Horta | 167 |
| O Islão nos textos portugueses: Noroeste Africano (sécs. XV-XVII) - das representações à História | |
| Jean-Claude Penrad | 183 |
| Commerce et religion: expansion et configurations de l'islam en Afrique orientale | |