

Márcia Lemos

(Investigadora do Projecto “Utopias Literárias e Pensamento Utópico: a Cultura Portuguesa e a Tradição Intelectual do Ocidente III”, Faculdade de Letras da Universidade do Porto)

Citação: Lemos, Márcia, "Nota de Apresentação", *E-topia: Revista Electrónica de Estudos sobre a Utopia*, n.º 11 (2010). ISSN 1645-958X. <<http://ler.letras.up.pt/site/default.aspx?qry=id05id164&sum=sim>>

O presente número da revista *E-topia* reúne as comunicações apresentadas no Colóquio “*Heliotopias: Por Um Mundo Renovável*”, realizado no dia 8 de Janeiro de 2010, na Escola Secundária de Valongo, no âmbito do Projecto *EUROTOPIA 2100: Uma Utopia Interactiva* (ver *E-topia*, n.º 9). O evento foi dinamizado pelos alunos do 12.º TE do Curso Profissional de Electrónica, Automação e Computadores que, orientados pela Dra. Olga Almeida (Professora de Inglês da turma e Investigadora do Projecto “Utopias Literárias e Pensamento Utópico: a Cultura Portuguesa e a Tradição Intelectual do Ocidente III”) e inspirados pela vida e a obra do Padre Himalaya – intensamente dedicada, entre muitas outras coisas, ao trabalho com a energia solar –, tomaram a iniciativa de criar este espaço de debate sobre a importância da utilização de energias renováveis para a criação de um mundo mais saudável, mais feliz e também ele renovável.

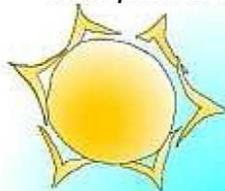
Em representação da turma do 12.º TE, José Miguel Leitão apresenta uma reflexão sobre a energia solar enquanto aposta fundamental de futuro. Maria José Pinto – Professora de Português da turma do 12.º TE – abraçou o desafio de recordar a figura emblemática de Bartolomeu de Gusmão através de uma leitura de *Memorial do Convento*, de José Saramago. Márcia Lemos fala-nos sobre a surpreendente vida e obra de uma figura marcante, mas ainda pouco reconhecida, da história portuguesa – o Padre Himalaya –, sublinhando o carácter visionário das suas propostas.

Na rubrica “Entrevista”, apresenta-se ainda uma breve reportagem fotográfica do Colóquio. E, por último, a rubrica “Documento”, e respectiva “Nota Explicativa”, é também ela dedicada ao Padre Himalaya, cujo percurso é revisitado no documentário *A Utopia do Padre Himalaya* (2004), do realizador Jorge António.



Colóquio

Heliotopias: Por Um Mundo Renovável



José Miguel Leitão (12.º TE)
“Energia Solar: Aposta ou Necessidade?”

Dra. Maria José Pinto (Professora na Escola Secundária de Valongo)
“Bartolomeu de Gusmão: O Construtor De Sonhos”

Mestre Márcia Lemos (Doutoranda da Faculdade de Letras da U. P.)
“Padre Himalaya: O Retrato De Um Utopista Português”

Auditório da Escola Secundária de Valongo
8 de Janeiro de 2010
21h30