

Nota de Abertura 5

Prefácio 7

Luc de Heusch 9

Pour Marie-Louise Bastin

Jill Dias 17

Caçadores, Artesãos, Comerciantes, Guerreiros:  
Os Cokwe em perspectiva histórica

Boris Wastiau 49

Style and ethnicity: reflections on methods for the study  
of arts in the Zambezi and Kasai headwaters

Manuel Jordán 79

Zambian *Makishi* Masquerades and the Story of Categories

Manuela Palmeirim 99

As duas Faces de Ruwej:  
Da Ambiguidade no Pensamento Simbólico dos Aruwund (Lunda)