

AUTHORS / AUTORES

1. Exhibitions / Exposições

Coleções particulares de Maria João Pires e Yamazaki.

2. Essays & texts / Ensaios & textos

Dorigo, Marta

After a M.A. in Foreign Languages and Literatures, Marta Dorigo Salamon has completed both a Comparative Literature P.h.D. and a M.A. in Children's Literature. Her main areas of interest are multicultural literature for younger readers and teen fiction, and she actively participates to the activities of Bridge Children, the association for studies in children's literature she has contributed to establish in Udine, Italy.

Email: la_valle_di_avalon@yahoo.com

Neves Ferreira, Ana Filomena da Piedade Oliveira

Licenciou-se em 2003 em Línguas e Literaturas Modernas, na variante de Estudos Portugueses e Ingleses, pela Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, tendo obtido em 2008 o grau de Mestre em Estudos Anglo-Portugueses, na mesma instituição, onde exerce o papel de colaboradora do Centro de Estudos Anglo-Portugueses (CETAPS).

Pires, Maria João

Associate Professor of English Literature

Department of Anglo-American Studies

FLUP University of Porto

mariapires@netcabo.pt

3. Stories for Children / Contos para Crianças

Pereira Leite, Isabel

Nasceu no Porto em 1958.

Estudou História na FLUP e fez uma “incurção” na FLUC, a qual lhe permitiu voltar à Casa-Mãe, onde ainda hoje trabalha como assessora principal das bibliotecas e documentação, nome pomposo que é usado para designar os outrora ditos bibliotecários.

De vez em quando publica uns textos.

É principalmente mãe e “gestora do lar”.

Faz colares e cola cacos de objectos partidos, ao som de música antiga. Acima de tudo gosta muito de ler e de conversar. Está convencida de que o Paraíso deverá ser um sítio onde, finalmente, se terá tempo para ler tudo aquilo que se gostaria de ter lido, mesmo os livros cuja existência nem sequer se suspeitava...

Tem o privilégio de trabalhar num lugar onde lhe agrada chegar todos os dias.

Acredita que a vida é um dom e tenta vivê-la de consciência tranquila, o que nem sempre é fácil.

Acredita, também, que a sua principal riqueza são os outros e que quase tudo devemos a quem por cá passou antes de nós.

Por uma questão de comodismo, adoptou um lema de vida que tem passado, na sua família, de geração em geração: “Não me importo que façam de mim parva, desde que saibam que eu sei e estou a deixar..., mas atenção, pois há limites.”

ileite@letras.up.pt

Vasconcelos, Filomena

Associate Professor of English Literature

Department of Anglo-American Studies

FLUP University of Porto

fvasconc@letras.up.pt

4. Illustrations / Ilustrações



Oliveira, Evelina

Artista plástica, nasceu em Abrantes em 1961, vive e trabalha no Porto e em Lisboa.

Iniciou o seu percurso artístico como pintora com um trabalho de reflexão sobre a condição humana, os padrões da natureza e analogia entre as diversas formas e estruturas dos seres vivos.

É a partir de 2003 que começa a dedicar parte do seu trabalho à ilustração infantil, tendo mais de 15 livros editados com as suas ilustrações.

CV (Abreviado)

Exposições Individuais

2009. "*Narrativas, figurações e muitas histórias por inventar*" – Biblioteca Municipal de Oeiras

2008. "*O cão triangular e muitas outras histórias*" – Biblioteca Municipal de Oeiras e de Carnaxide

. "IMAGINARY FRIENDS" – Galeria São Mamede Lisboa

. "Abril"-Exposição de ilustração no âmbito das comemorações do 25 de Abril -Círculo das Letras -Lisboa

. "AS IMAGENS DAS PALAVRAS E AS PALAVRAS DAS IMAGENS"- Fórum Cultural José Manuel

Figueiredo -Baixa da Banheira

. "IMAGENS PARA 1001 HISTÓRIAS"-Galeria do Palácio Ribamar – Algés

. "DIMENSÕES DA MEMÓRIA"-Serpente galeria –Porto

2007. "*Histórias aos Quadrinhos*"Serpente Galeria de Arte Contemporânea Porto

"THE GOOD GIRL'S STORIES"- Galeria Quadrado -St. Maria da Feira

. Exposição de originais do livro; "*Zé do Saco, o contrabandista*" de Manuel Jorge Marmelo, Ed. Campo das

Letras – Museu dos Transportes e Comunicações – Porto

. ILUSTRAÇÃO – Sub-verso Galeria de arte contemporânea – Espinho

2006. "INNER-INTER-PLAYS" – Serpente Galeria de arte Contemporânea – Porto

. "INNER-INTER-PLAYS" – OM Galeria arte contemporânea -Penafiel

. "NEVER WRITTEN STORIES" – Galeria Municipal do Montijo – Montijo

."The good girl's stories"" – ILUSTRAÇÃO – Serpente galeria de arte Contemporânea
– Porto

Exposições Colectivas

2009. "S. João"- Exposição de comemoração dos 50 anos do Hospital de S.João no
Porto- Árvore Cooperativa de
Actividades Artísticas ,Porto

. ART MADRID

2008. *1001 Voltas no carrossel'*- ilustração - Centro de Artes de S.João da Madeira
. XXVIII Certamen de Minicadros – Museu del Calzado – Centro Cultural de ELDA –
Espanha

."ARTE pela CIDADE"- Exposição comemorativa dos 20 anos da AMI- arte na cidade
do Porto.

. VII Bienal Internacional de Artes Plásticas da Marinha Grande

. I Bienal Internacional do Montijo

.1º Encontro Nacional de Ilustração no Feminino – S.João da Madeira

.ARTE LISBOA

.Galeria Beaskoa - Barcelona , Espanha

2007. ARTE LISBOA

" *Miguel Torga – Retratos e Paisagens*"-Exposição itinerante organizada pela Árvore
Coop. de actividades
Artísticas.

.Premio Afonso Madureira

."A arte no direito e o direito na arte"-Museu Municipal de Lamego

. Feira Internacional Do Livro -Frankfurt – Alemanha – Representação de Portugal pela
Editora Campo das

Letras com o livro:"Zé do saco o contrabandista" de Jorge Manuel Marmelo

2006.Premio de Pintura Eixo Atlântico

. ARTE LISBOA

."O Porto" – exposição temática – Galeria São Mamede – Porto

."Escolher um sentido"- organização Espaço T (instalação) -Porto

. 4ª Mostra de ilustradores do livro para a infância e juventude-76ª feira do livro do
Porto

Ilustração

- 2006."Chocolate à chuva", Alice Vieira, Editorial Caminho (CAPA)
- 2006." O Catitinha", Manuela Ribeiro, Editora Campo das Letras
- 2006."Zé do saco, o contrabandista", Manuel Jorge Marmelo, Editora Campo das Letras (apoio da Fundação Calouste Gulbenkian e Museu dos Transportes e Comunicações do Porto)
- 2007." A ninfa do Atlântico a História da cidade de Lisboa", Maria José Meireles, Ed. Campo das Letras
- 2007."Zeca Afonso, o andarilho da voz de ouro", José Jorge Letria, Editora Campo das Letras
- 2007."As receitas dos nossos amigos e outros", Vários autores, edição da árvore Cooperativa de Act. Artísticas
- 2008."2008 Voltas no carrossel"- Eugénio Roda, edições Eterogémeas
- 2008."A coragem do General sem medo", José Jorge Letria, Editora Campo das Letras
- 2008."Uma história de cão", Nuno Júdice, revista digital EFABUL@TIONS
- 2008."O cão triangular", Evelina Oliveira e Maria Leonor Barbosa Soares, Editora Campo das Letras
- 2008."Considerações incertas", Filomena Vasconcelos, Editora Campo das Letras (Capa)

Prémios

- Menção Honrosa -1º prémio de pintura de pequeno formato , Alhos Vedros, 2003
- 1º Prémio – Prémio Afonso Madeira -III Bienal de artes plásticas da Moita, 2007
- Prémio Revelação – III Bienal de artes plásticas da Moita, 2007