

## SUMÁRIO / ÍNDICE

### MUSEUS, PATRIMÓNIO E CONSERVAÇÃO PREVENTIVA / MUSEOS, PATRIMONIO Y CONSERVACIÓN PREVENTIVA

- 7** INVESTIGACIÓN SOBRE CONSERVACIÓN  
PREVENTIVA EN EL MUSEO GUGGENHEIM-BILBAO  
**Ainhoa Sanz e Almudena Arana**  
Museo Guggenheim-Bilbao, Espanha.
- 18** PRESERVAR A MEMÓRIA CONSERVANDO  
**Carla Carvalho Tavares e Carlos Mota**  
Fundação Museu do Douro, Portugal.

### MUSEUS, COLECÇÕES E PATRIMÓNIO / MUSEOS, COLECCIONES Y PATRIMONIO

- 27** NORMALIZAÇÃO DE PROCEDIMENTOS NAS  
COLECÇÕES MUSEOLÓGICAS  
**Alexandre Matos**  
Faculdade de Letras da Universidade do Porto, Portugal.
- 36** SANTA CLARA LA REAL DE MURCIA. UN  
EJEMPLO DE MUSEALIZACIÓN DE DOS TIPOS  
DE PATRIMONIO BIEN DIFERENCIADOS: EL  
ARQUEOLÓGICO Y EL RELIGIOSO  
**Alfonso López Ruiz**  
Universidad de Murcia, Espanha.

46 EL NUEVO MUSEO DE LA CATEDRAL DE MURCIA  
**Concepción de la Peña Velasco**  
Universidad de Murcia, Espanha.

60 EL LABORATORIO PERMANENTE DE PÚBLICO DE MUSEOS: UN PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, UNA HERRAMIENTA DE GESTIÓN  
**Virginia Garde López**  
Subdirección General de Museos Estatales, Ministerio de Cultura, Madrid, Espanha.

MUSEUS, ESPAÇO E COMUNICAÇÃO /  
MUSEOS, ESPACIO Y COMUNICACIÓN

69 LA ALFABETIZACIÓN INFORMACIONAL EN LOS SISTEMAS DE INFORMACIÓN DE MUSEOS  
**Alberto Gallego-Casilda Benítez**  
Universidad de Granada, Espanha.

77 LA PROLIFERACIÓN DE BARRIOS DE MUSEOS. ESTUDIO DE CASOS: MADRID Y GRANADA  
**Alberto Gallego-Casilda Benítez**  
Universidad de Granada, Espanha.

87 LAZOS DE LUZ AZUL: DEL CONTROVERTIDO USO DE LAS TICS EN MUSEOS  
**Mikel Asensio Brouard e Elena Asenjo Hernanz**  
Universidad Autónoma de Madrid, Espanha.

MUSEUS, GESTÃO E EMPREENDEDORISMO /  
MUSEOS, GESTIÓN Y EMPREENDEDORISMO

100 PROGRAMAÇÃO MUSEOLÓGICA DO MUSEU OLIVEIRA FERREIRA  
**Cristina Alexandra Ferreira Castro Tavares**  
Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, Portugal.

114 O PAPEL DO MUSEU DA RESISTÊNCIA DE CHÃO BOM NO DESENVOLVIMENTO TURÍSTICO DA VILA DO TARRAFAL - CABO VERDE  
**Damiano Gallinaro**  
Università La Sapienza – Dep. AGEMUS, Itália.

124 DIAGNÓSTICO MUSEOLÓGICO: ESTUDOS PARA UMA METODOLOGIA  
**Manuelina Maria Duarte Cândido**  
Universidade Federal de Goiás, Brasil.

MUSEUS, PATRIMÓNIO E  
CONSERVAÇÃO PREVENTIVA /  
MUSEOS, PATRIMONIO Y  
CONSERVACIÓN PREVENTIVA  
POSTERS

134 REFLEXÕES ACERCA DA ORGANIZAÇÃO E PROGRAMAÇÃO DAS RESERVAS VISITÁVEIS DO LABORATORIO CHIMICO DO MUSEU DE CIÊNCIA DA UNIVERSIDADE DE LISBOA (MCUL)  
**Ana Carina da Silva Romão**  
Museu de Ciência da Universidade de Lisboa (MCUL), Portugal.

MUSEUS, COLECÇÕES E PATRIMÓNIO /  
MUSEOS, COLECCIONES Y PATRIMONIO /  
POSTERS

139 O OBJECTO E OS MUSEUS DE MEDICINA – APROFUNDAMENTO DE UM MODELO DE ESTUDO  
**Sónia Paula Castro Faria**  
Faculdade de Letras da Universidade do Porto, Museu do Centro Hospitalar do Porto, Portugal.

143 MUSEU DO OURO: A FORMAÇÃO DE UM PATRIMÓNIO COMO MEDIADOR DA IDENTIDADE NACIONAL  
**Tatiana Harue Dinnouti**  
Universidade Federal de Minas Gerais – Escola de Arquitetura e Urbanismo, Brasil.

MUSEUS, ESPAÇO E COMUNICAÇÃO /  
MUSEOS, ESPACIO Y COMUNICACIÓN /  
POSTERS

148 AVEIRO ARTE NOVA: ESTRATÉGIA CONCERTADA DE DESENVOLVIMENTO MUSEOLÓGICO E TURÍSTICO-CULTURAL  
**Andreia Vale Lourenço**  
Faculdade de Letras da Universidade do Porto, Portugal.

- 151** UMA NOITE NO MUSEU: CICLO DE PALESTRAS SOBRE CULTURA, MEMÓRIA E PATRIMÔNIO  
**Carla Renata Antunes de Souza Gomes, Ana Maria Dalla Zen, Ana Celina Figueira da Silva, Eliane Muratore, Marlise Maria**  
**Giovanaz e Valéria Regina Abdalla**  
Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Brasil.

- 155** MUSEUS E TEATRO: COMUNICADORES E ACTORES DE VÁRIOS PALCOS  
**Maria Teresa de Almeida Martins Baptista**  
Universidade de Coimbra, Portugal.

MUSEUS, GESTÃO E EMPREENDEDORISMO /  
MUSEOS, GESTIÓN Y EMPREENDEDORISMO /  
POSTERS

- 160** GESTÃO DA QUALIDADE EM MUSEUS. A APLICAÇÃO DA NORMA NP EN ISO 9001: 2008  
**Daniela Pinto Ferreira**  
Faculdade de Letras da Universidade do Porto, Câmara Municipal do Porto, Portugal.