FACULDADE DE LETRAS Universidade do Porto

GUIA DO ESTUDANTE

Filosofia

1º ano



EDIÇÃO DO CONSELHO DIRECTIVO

1992/93

378(05)

ori el3

FACULDADE DE LETRAS Universidade do Porto

GUIA DO ESTUDANTE





EDIÇÃO DO CONSELHO DIRECTIVO

1992/93



Guia do Estudante da FLUP. FIL: 1º Ano. Vol. 13, 1992-93 Publicação Anual

Dactilografia: Margarida Santos

Execução e Impressão: Oficina Gráfica

Tiragem: 150 exemplares

INTRODUÇÃO



GUIA DO ESTUDANTE - 1991

INTRODUÇÃO

A publicação da 13ª edição do <u>Guia do Estudante</u>, referente ao ano lectivo de 1992-93, insere-se numa linha de continuidade com anteriores brochuras, tendo como objectivo fundamental a divulgação dos conteúdos programáticos ministrados nas diversas disciplinas dos diferentes cursos.

Outras informações há, contudo, que são igualmente importantes para discentes e docentes, respeitantes aos Serviços da Faculdade, à actividade escolar, às indicações pedagógicas, às indicações académicas, ao calendário das provas em 1992-93, às publicações da Faculdade, aos Colóquios e Congressos promovidos ou apoiados pela F.L.U.P., às Actas de Colóquios e Congressos e, muito particularmente, às Normas de Avaliação. Quanto a estas últimas, é fundamental uma leitura atenta do seu articulado e a observância do que se encontra estipulado, por forma a evitar situações que possam perturbar o normalfuncionamento das disciplinas, das aulas e da actividade docente.

Este <u>Guia</u> pretende, dentro dos seus limites, contribuir para um ano lectivo 1992/93 que seja a todos os títulos frutuoso, eficaz, sem sobressaltos desnecessários e com o maior número possível de realizações individuais e colectivas.

Porto e Faculdade de Letras, Julho de 1992

O PRESIDENTE DO CONSELHO DIRECTIVO

ÓRGÃOS DE GESTÃO DA FACULDADE

Assembleia de Representantes Conselho Directivo Conselho Científico Conselho Pedagógico Conselho Administrativo Conselho Consultivo.

水水水水水水水水

SERVICOS DA FACULDADE

A - Secretaria

Sector de Matrículas e Inscrições

de Equivalências
de Mudanças de Curso.

Horário normal de abertura ao público:
de 2ª a 6ª feira: 12H00 - 16H00

Encerra ao Sábado.

B - Tesouraria

Horário de atendimento: de 2ª a 6ª feira: 9H30 - 11H30 14H30 - 16H30 Encerra ao Sábado.

C - Biblioteca Central

A Biblioteca Central constitui um serviço de fundamental importância da FLUP e por isso tem merecido uma atenção particular por parte dos Conselhos Directivos.

São utentes de direito da Bilioteca os docentes e os alunos da FLUP. Em casos devidamente justificados, porém, outras pessoas podem utilizar os seus serviços, nomeadamente a pesquisa na Base Nacional de Dados Bibliográficos ("Porbase").

Para consulta das obras da Biblioteca Central os utilizadores devem possuir o cartão de leitor, o qual deverá ser revalidado todos os anos depois de efectuadas as inscrições.

- 1. Tipos de leitura:
- a) de presença: na Sala de Leitura (horário afixado);
- na Sala de Obras de Referência (livre acesso);
- b) domiciliária: normas regulamentares afixadas na Sala de Leitura.
- 2. Sala dos Catálogos:
- a) Onomástico
- b) Didascálico
- c) CDU (Classificação Decimal Universal)
- c) Cardex (Publicações Periódicas)
- d) "Porbase" (através do terminal ligado em linha à Base Nacional de Dados Bibliográficos)
 - e) Bases de dados locais.

Nota. As obras entradas depois de 1988 encontram-se integradas na Base Nacional de Dados Bibliográficos ("Porbase"), e nas bases de dados locais, pelo que não devem ser procuradas nos catálogos tradicionais.

Tanto os catálogos tradicionais como a "Porbase" incluem também obras de alguns Institutos e Centros sediados na Faculdade, identificáveis pelas respectivas siglas.

Como é de norma em todas as Bibliotecas, as obras classificadas de "Reservados", as de "referência" (dicionários, enciclopédias), as teses e as revistas e publicações periódicas não podem ser requisitadas para leitura domiciliária.

O mesmo se aplica às obras pertencentes ao "Fundo Primitivo".

3. Horário de leitura: (Excepto nos períodos de férias)

2ª a 6ª feira: 8H30 - 19H00

- 4. Leitura de presença
- 4.1. Obras em depósito.
- 4.1.1. Para a leitura de presença, o leitor só pode requisitar 3 obras de cada vez.
 - 4.2. Obras em livre acesso (Sala de leitura e de Referência)
- 4.2.1. A estas obras poderá o leitor aceder directamente, ficando estabelecido que não deverá voltar a colocá-las nas estantes, mas num local designado para esse efeito.
 - 5. Leitura domiciliária
 - 5.1. Podem ser requisitadas 3 obras diferentes simultâneamente.
- 5.2. O empréstimo de obras para leitura domiciliária processa-se entre as 14h e as 18h e a sua devolução deverá ocorrer impreterivelmente 48 horas depois de terem sido requisitadas.
- 5.3. As requisições das mesmas obras podem ser renovadas, quando não haja prejuízo para outros leitores.
- Os alunos invisuais dispõem do aparelho <u>Optacon</u> oferecido pela Fundação Calouste Gulbenkian e instalado na Biblioteca Central.
- 7. Estão disponíveis para pesquisa em CD-ROM diversas bases de dados cuja utilização obedece a um regulamento afixado na Biblioteca.
- 8. <u>Serviço de informação bibliográfica da Biblioteca Central da Faculdade</u>:

Boletim Bibliográfico (Semestral), 1979 ss.

<u>Núcleo de Teses Existentes na Biblioteca Central da F.L.U.P.</u>, "Boletim Bibliográfico - Anexo I", Porto, 1989.

<u>Trabalhos de Docentes da F.L.U.P.</u>, "Boletim Bibliográfico - Anexo II", Porto, 1989.

Núcleo das Obras que constituem o Fundo Ultramarino da Biblioteca Central da F.L.U.P., "Boletim Bibliográfico - Anexo III", Porto, 1990.

Núcleo Documental do Instituto de Estudos Norte-Americanos, "Boletim Bibliográfico - Anexo IV", Porto, 1990.

Bibliografia Temática:

- 1- "Biblioteconomia e Documentação", 1989.
- 2- "Educação, Pedagogia, Didáctica", 1989.
- 3- "Biblioteconomia, Documentação, Arquivística", 1989.
- 4- Biblioteconomia. Documentação. Arquivística, 1991.
- 5- Literatura Medieval. Cultura Medieval, 1992.
- 6- Sociologia, 1992

Boletim de Sumários, 1988 ss.

Reservados da Biblioteca Central, 1ª ed., 1989; 2ª ed., 1990

Núcleo Documental do Instituto de Estudos Ingleses, Porto, 1991

Dissertações Académicas, Porto, 1992

Núcleo Documental da Sala Brasileira, Porto, 1992

Para além da Biblioteca Central, existem na Faculdade Institutos, Salas e Centros de Investigação:

Instituto de Estudos Ingleses

- " de Estudos Norte Americanos
- " de Estudos Germanísticos
- " de Geografia
- " de Cultura Portuguesa
- " de Arqueologia
- de Documentação Histórica Medieval
 - " de Filosofia e História da Filosofia
 - " de História de Arte
 - " de Língua Portuguesa
 - " de Literatura Comparada
 - " de Literaturas Africanas de Expressão Portuguesa
 - " de Sociologia
 - " de Ciências da Educação
 - " de Estudos Franceses

Sala Brasileira

- " Espanhola
- " Neerlandesa
- " de História Moderna
- " de História Medieval

Centro de História

- " de Linguística
- " de Estudos Semióticos e Literários.

Dependente da Reitoria da Universidade, mas sediado na FLUP, funciona o Centro Norte de Portugal-Aquitânia (CENPA).

Obs.: O acesso de alunos a algumas destas unidades está condicionado, de acordo com as normas da direcção de cada uma delas.

D - Oficina Gráfica - Balcão de Vendas

Serviço de reprografía da Faculdade e de venda de publicações; apoia as actividades pedagógicas, de investigação e administrativas da escola. Preçário fixado pelo Conselho Directivo.

Horário de atendimento ao público: 2º a 6º feira: 8H30 - 19H30 Sábados: 9H00 - 12H30.

BAR

Presentemente, o serviço de cafeteria e de "snack" é assegurado por exploração dependente da Associação de Estudantes da Faculdade.

Horário:

2^u a 6^a feira: 8H30 - 19H00 Encerra ao Sábado, normalmente.

米米米米米米米米

PARQUE DE ESTACIONAMENTO

Reservado aos elementos da FLUP. Entrada pela Travessa de Entre Campos. Possui zonas demarcadas, que devem ser respeitadas para comodidade de todos.

No interior do parque aplicam-se todas as normas jurídicas sobre responsabilidade civil por danos causados a terceiros.

Horário: 2º a 6º feira - 7H30 - 23H00 Sábados- 7H30 - 13H00.

ACTIVIDADE ESCOLAR

A. Cursos de Licenciatura História História (Variante Arte) História (Variante Arqueologia) Filosofia

Línguas e Literaturas Modernas (Est. Port; Est. Port/Franc; Est. Port/Ingl; Est. Port/Alem; Est. Ingl/Alem; Est. Franc/ Alem; Est. Franc/Ingl.)
Geografia
Sociologia.

- B Cursos Profissionalizantes:
- a) Ramo educacional:
 regime transitório
 regime normal (3°, 4° e 5° anos).
 b) Tradução
- C Cursos de pós-graduação:
- a) Mestrados: História Medieval
 História Moderna e Contemporânea
 História da Arte
 Arqueologia
 Filosofia do Conhecimento
 Literaturas Românicas Modernas e Contemporâneas
 Estudos Anglo-Americanos
- b) Curso de Especialização em Ciências Documentais Opção "Bibliotecas e Documentação"; Opção "Arquivos"

Curso de Pós-Graduação em Museologia.

D - Curso de Português para Estrangeiros.

INDICAÇÕES PEDAGÓGICAS (Síntese):

Os alunos devem ter em atenção o regime e tabela de precedências em vigor, assim como as Normas de avaliação aprovadas pelo Conselho Pedagógico.

1. RAMO EDUCACIONAL:

Regime transitório (Port. 850/87):

1º ano:

- a) os alunos que concluem a licenciatura (plano de estudos antigo) têm direito a candidatar-se à inscrição no 1° ano no primeiro curso aberto após a conclusão da licenciatura;
 - b) equivalências concedidas:

em Filosofia: Filosofia da Educação <u>a</u> Introdução às Ciências da Educação;

em LLM: Didáctica da Língua Inglesa a Metodologia do Inglês.

2° ano:

- a) estágio nos locais fixados pela Direcção Regional de Educação do Norte:
 - b) seminário semanal na Faculdade (3 horas);
- c) admissão ao estágio com aproveitamento em todas as disciplinas do 1º ano (na época de Julho; os alunos que terminam o 1º ano do regime transitório na época de Setembro e de Dezembro só podem concorrer a lugares de estágio em Julho do ano seguinte).

Regime normal (Port. 850/87):

1. Para poder candidatar-se ao ramo educacional - regime normal - o aluno deve estar em condições de passagem para o 3º ano do curso (isto é, com o máximo de duas disciplinas em atraso).

2. A média para seriação dos candidatos é calculada com base nas classificações da totalidade das disciplinas do 1º e do 2º ano, menos duas (se o aluno não tem disciplinas em atraso), ou menos uma (se só tem uma em atraso).

Obs.: Para os efeitos indicados no número precedente, não são levadas em conta as classificações mais baixas obtidas pelo aluno até à data.

Notas:

- I O regulamento dos estágios, encontra-se publicado na Port. 659/88, de 29 de Setembro.
- II Os alunos devem ler com cuidado todos os avisos afixados sobre esta matéria antes de se dirigirem à Secretaria.
- III Informa-se que a Unidade de Apoio aos Alunos Deficientes (UAAD), da Pró-Reitoria da Universidade (Acção Social Universitária e Assistência Médica), presta apoio psico-social e médico-pedagógico aos estudantes invisuais. Neste âmbito a UAAD promove também a passagem de textos de apoio em Braille, com a colaboração da Associação de Cegos do Norte de Portugal.

No que concerne a aquisição do material específico, por parte destes alunos, dispõem os mesmos de cassetes, a preço mais acessível, no Centro de Documentação e de material didáctico dos Serviços Sociais da Universidade do Porto (SSUP).

Mais se informa que a Pró-Reitoria aguarda uma resposta da Biblioteca Pública Municipal do Porto, sobre uma proposta de colaboração para a gravação de textos de estudantes invisuais da Universidade do Porto.

- CURSOS DE TRADUÇÃO Para alunos de LLM (Port. 850/87);
- a) Os alunos interessados nestes cursos poderão optar pelo curso de tradução em Inglês-Português, de Francês-Português ou de Alemão-Português.
- b) Para se candidatarem à admissão nestes cursos, os alunos devem pertencer a uma variante de licenciatura em Línguas e Literaturas Modernas que inclua línguas estrangeiras e estar em condições de transitarem do 2º para o 3º anos.
- c) Os candidatos serão seleccionados de acordo com as médias obtidas nos dois primeiros anos do curso.

INDICAÇÕES ACADÉMICAS (Síntese):

- 1. No prazo de 7 dias a contar da afixação do respectivo aviso (ou pauta) ou da data do correio, os alunos devem dar cumprimento aos deferimentos favoráveis exarados nos requerimentos que tenham apresentado à Faculdade.
 - 2. Reingressos, transferências, mudanças de curso:

Candidaturas: de 15 de Agosto a 7 de Setembro (inclusivé)

Editais afixados em 8 de Outubro (inclusive)

Inscrições: de 9 a 15 de Outubro (inclusive)

Reclamações: de 9 a 15 de Outubro (inclusive)

- 3. Mudança de variante em LLM: os pedidos dos alunos da FLUP só podem ser considerados depois de terem completado todas as disciplinas do 1º ano em que se inscreveram.
- 4. Curso de Ciências Documentais (pós-graduação) as disciplinas em atraso do curso anterior podem ser feitas no curso seguinte.

Notas:

- 1. Para as restantes informações, devem os alunos consultar o folheto Indicações Úteis aos Alunos, difundido gratuitamente pela Universidade do Porto.
- 2. <u>Chama-se a especial atenção dos alunos para os avisos sobre a microradiografia</u>.

NORMAS DE AVALIAÇÃO

(Aprovadas pelo Conselho Pedagógico em 21.7.92)

No desempenho das funções que lhe competem segundo os Estatutos da Universidade do Porto e os Estatutos da Faculdade de Letras e de acordo com a legislação em vigor, o Conselho Pedagógico aprovou as Normas de Avaliação de Conhecimentos para o ano lectivo de 1992-1993. Estas Normas contêm algumas alterações pontuais relativamente às normas vigentes no ano anterior, por se ter entendido que era necessário reajustar alguns dos critérios às necessidades que a prática pedagógica demonstrou existirem. Em alguns outros casos entendeu-se por bem ser-se mais claro e rigoroso na formulação dessas mesmas normas; finalmente, o Conselho deliberou propor à Escola a abolição das segundas chamadas da primeira época, alargando, em contrapartida, o número de exames que os alunos podem realizar na segunda época (Setembro). (À data da publicação deste Guia esta proposta aguarda ainda parecer favorável do Conselho Científico da FLUP e subsequente homologação da Reitoria).

A. MODALIDADES DE AVALIAÇÃO

Arto 1º - Caracterização das modalidades de avaliação

- 1. Admitem-se as seguintes modalidades de avaliação:
 - a. Avaliação contínua.
 - b. Avaliação periódica.
 - c. Avaliação final.
- 2. Nos termos do ponto 1 do artigo 5º é permitida a combinação, numa mesma cadeira, da modalidade de avaliação contínua com uma das outras modalidades de avaliação.
- 3. Além das modalidades de avaliação referidas há ainda o caso particular das disciplinas que funcionam em seminário e que têm requisitos especiais regulamentados nestas normas no artigo 18°.
- 4. Em disciplinas determinadas pelo respectivo docente poderão existir, em alternativa ou em combinação com outras modalidades, trabalhos de investigação ou de campo definidos nos termos dos artigos 2º e 17º.

5. Em casos determinados em consequência do conteúdo científico da disciplina, pode ser obrigatória a existência de trabalhos de campo ou de investigação.

Artº 2º - Definição inicial da avaliação e sua apresentação

- 1. No início do ano lectivo, ao apresentar o programa da disciplina, o docente deve comunicar o plano de avaliação e dialogar com os alunos acerca dos seus diferentes aspectos, explicitando de acordo com as disposições respectivas destas normas:
 - a) Objectivos pedagogico-didácticos;
- b) modalidades de avaliação, com referência à existência ou não de avaliação contínua e à forma como, dentro dos limites impostos nestas normas, eventualmente será combinada com outras modalidades;
- c) existência ou não de trabalhos de investigação obrigatórios e/ou facultativos;
- d) os índices e critérios de ponderação final de cada uma das componentes de avaliação (trabalhos de investigação, trabalhos de campo, diferentes componentes de avaliação nas aulas práticas e teóricas, seja em avaliação periódica, seja em avaliação contínua).
- e) o número e o tipo de testes mínimo para a respectiva disciplina na modalidade de avaliação contínua.
- 2. Aquilo que for definido em 1. deve obrigatoriamente ser registado pelo docente respectivo no livro de sumáro máximo até ao 5º sumário.
- 3. O plano de avaliação terá em conta as condições concretas de funcionamento de cada disciplina, nomeadamente:
 - a) número de alunos;
 - b) número de docentes;
 - c) natureza da disciplina e conteúdos leccionados.
- 4. Todos os alunos devem tomar conhecimento desde o início do ano lectivo do plano de avaliação de cada uma das disciplinas em que estão inscritos. Em caso algum poderão invocar desconhecimento desse plano nos momentos de avaliação.

B. AVALIAÇÃO CONTÍNUA

Arto 3 - Tipos de provas

 A modalidade de avaliação contínua consiste na realização complementar ou em alternativa de vários tipos de provas: trabalhos escritos e orais, relatórios de leitura ou de trabalho de campo, elaboração de bibliografias críticas, testes escritos e orais, ou outras.

- 2. Uma das provas tem de ser um teste escrito realizado na própria sala de aula e em presença do docente.
- 3. Os alunos devem ser e estar claramente informados sobre qual o número mínimo de provas necessárias para a aprovação, conforme o registado no livro de sumários nos termos do artigo 2°.
- 4. Os alunos devem ser e estar informados sobre todos os elementos de avaliação, incluindo os trabalhos orais e a participação oral nas aulas, assim como dos critérios de ponderação adoptados.
- 5. As classificações de avaliação contínua devem ser regularmente comunicadas ao aluno e publicadas até uma semana antes do prazo limite de desistência de avaliação contínua.
- 6. As classificações de avaliação contínua são ponderadas em números inteiros na escala de 0 a 20 para efeitos de afixação nas pautas oficiais, conforme o estipulado no artigo 19º destas normas.

Arto 4 - Funcionamento das aulas

- 1. A avaliação contínua pode ser realizada em qualquer tipo de disciplina, em turmas cuja frequência média não exceda 35 alunos.
- 2. O quantitativo referido no ponto anterior pode ser alterado após autorização do Conselho Pedagógico havendo recomendação do docente ou requerimento dos alunos.
- 3. As disciplinas ou turmas que funcionam no regime de avaliação contínua podem ter aulas durante a interrupção motivada pelas primeiras provas de avaliação periódica, mediante acordo entre professor e alunos.

Artº 5 - Combinação de modalidades de avaliação

- 1. Caso exista uma nítida distinção entre aulas teóricas e aulas práticas, uma mesma disciplina pode funcionar simultaneamente com dois tipos de avaliação: avaliação periódica ou final relativamente às aulas teóricas; avaliação contínua relativamente às aulas práticas.
- 2. A ponderação da parte prática e da parte teórica da disciplina deve, neste caso, ser concretamente explicitada nos termos do artigo 2°, sendo responsabilidade do docente indicar o índice de ponderação efectivo de cada uma delas na média final da disciplina.
- 3. Nas disciplinas em que esse índice não tenha sido efectivamente fixado, cumprindo o disposto no artigo 2°, vigora uma ponderação de 50% para cada uma das componentes, prática e teórica, sendo para tal obrigatória nota mínima de 8 a cada uma das componentes.

4. Na situação prevista no ponto 1, em caso de avaliação negativa (inferior a 8) numa das componentes da disciplina, a classificação positiva da outra componente poderá ser considerada até à época de recurso ou especial do mesmo ano lectivo.

Arto 6 - Exigência de presença às aulas

- 1. A avaliação contínua obriga à presença do aluno no mínimo em 2/3 das aulas.
- 2. A presença dos alunos é verificada pela assinatura de folhas de presença, sob a responsabilidade do docente.
- 3. Na situação do número 1 do artigo 5°, os alunos ficam obrigados a este regime de presenças apenas em relação às aulas práticas.

Artº 7 - Inscrição e desistência

- 1. A inscrição nesta modalidade de avaliação é feita no decurso do primeiro mês de funcionamento da disciplina.
- 2. Os alunos podem desistir da avaliação contínua, tendo direito a submeter-se à avaliação final na primeira época, até ao fim do primeiro período de avaliação periódica, no caso das línguas vivas; e até à primeira aula da disciplina a seguir às férias da Páscoa, nas restantes disciplinas.
- 3. A desistência efectua-se por comunicação escrita, datada e assinada e entregue pessoalmente ao professor.

Artº 8 - Reprovação e direito à époça de recurso

1. O aluno que obtenha classificação negativa em avaliação contínua é considerado reprovado, tendo no entanto direito a realizar exame final na época de recurso nas condições fixadas pela lei geral e conforme o estipulado no ponto 5 do artigo 14°.

C. AVALIAÇÃO PERIÓDICA

Arto 9 - Tipos de provas

- 1. O número de provas a realizar é de duas, sendo uma obrigatoriamente na presença do docente e podendo a outra ser um trabalho realizado fora da aula, desde que previamente acordado entre docente e aluno, nos termos do artigo 2°.
- 2. Além das disciplinas referidas no ponto um, nas disciplinas em que se entenda necessária a realização de trabalhos práticos ou de campo, estes terão um estatuto próprio e a sua realização deve ser previamente acordada entre docente e alunos, nos termos do artigo 2°.

- 3. Quaisquer outras provas, orais e escritas, que venham a ser realizadas no âmbito de cada disciplina são facultativas excepto no caso das línguas vivas, conforme o estipulado no artigo 13°, relativo à obrigatoriedade de uma prova oral.
- 4. As provas só podem incidir sobre matéria leccionada até 8 dias antes da sua realização.
- 5. Sempre que as classificações das provas que excedam o número mínimo de duas sejam consideradas para efeito de média final, devem ser publicadas em pauta como as restantes.

Arto 10 - Repescagem

- 1. Os alunos em avaliação periódica têm direito, nas condições abaixo indicadas, a uma prova de repescagem a realizar simultaneamente com a primeira chamada do exame final da época normal.
- 2. A nota de uma das provas de avaliação periódica tem de ser obrigatoriamente positiva para o aluno poder realizar a prova de repescagem.
- 3. Os alunos que tenham obtido uma nota igual ou inferior a sete valores numa das provas, ou a ela tenham faltado, têm direito a repescagem sobre a matéria respeitante àquela prova nas condições do ponto 2.
- 4. Também têm direito a realizar a prova de repescagem os alunos que tenham obtido numa das provas 8 valores, desde que a média final não seja positiva.
- 5. A nota obtida na prova de repescagem anula a nota da prova que substitui.
 - 6. Em caso algum a prova de repescagem se destina a melhoria de nota.
- 7. Para que os alunos se considerem aprovados em avaliação periódica, a média final tem de ser positiva e em nenhuma das provas obrigatórias a nota pode ser igual ou inferior a sete valores.

Arto 11 - Inscrição e desistência

- 1. A inscrição do aluno nesta modalidade de avaliação considera-se efectiva pela sua presença na primeira prova de avaliação periódica.
- 2. Alunos que não compareçam à primeira prova, mas queiram optar por esta modalidade de avaliação, devem informar o responsável da cadeira até dez dias úteis após o reinício das aulas.
- Presume-se que um aluno que não cumpra com o disposto em nenhum dos dois pontos acima referidos optou pela modalidade de avaliação final.
- 4. Um aluno que não compareceu à segunda prova de avaliação periódica perde, por isso, o direito a esta modalidade de avaliação salvo se

comunicar ao professor até três dias úteis após a realização da mesma que tenciona manter-se nesta modalidade.

- 5. Presume-se que um aluno que não cumpra com o procedimento referido no ponto 4 deste artigo optou pela avaliação final.
- A desistência de uma prova durante a sua realização equivale à classificação de zero valores.
- 7. Um aluno que compareça a duas ou mais provas de avaliação periódica perde o direito à desistência desta modalidade de avaliação, não podendo realizar exame final na época normal, excepto nos casos contemplados no ponto 7 do artigo 14°, relativo aos alunos do 4° ano.

Artº 12 - Reprovação e direito à época de recurso

- 1. O aluno em avaliação periódica que não tenha tido classificação positiva na primeira prova, compareça à segunda e não tenha igualmente classificação positiva nesta ou dela desista, considera-se reprovado.
- 2. O aluno que obtenha classificação negativa em avaliação periódica é considerado reprovado, tendo no entanto direito a realizar exame final na época de recurso nas condições fixadas pela lei geral e conforme os artigos 14º e 16º das actuais normas.

Arto 13 - Tipos de provas em línguas vivas

- Sem prejuízo do exposto nos artigos 9°, 10° e 11°, a avaliação periódica consta de dois tipos de provas: escritas e orais.
- As provas escritas são em número de duas e precedem a oral, obrigando a uma média mínima de nove valores, sendo uma delas obrigatoriamente positiva.
- 3. Cabe aos docentes fixar o momento de realização, observando o intervalo mínimo de 48 horas (dias úteis) após a fixação dos resultados das provas escritas, segundo o estipulado no artº 20°.
- 4. A classificação final deve obter-se pela média entre a nota da prova oral e a média alcançada nas provas escritas e segundo o estipulado no artigo 19º destas normas.
- 5. Em línguas vivas a prova oral funciona sempre como uma prova autónoma com a finalidade de avaliar a capacidade de expressão oral do aluno, não podendo nunca ser entendida como prova de repescagem das provas escritas.
- Para efeitos de média final nenhuma das três provas realizadas pode ter uma classificação inferior a oito valores.

D. AVALIAÇÃO FINAL

Arto 14 - Tipo de provas

- 1. O exame final é constituído por uma prova escrita e, se necessário ou requerido, uma prova oral, devendo aquela anteceder sempre esta.
- 2. Na primeira época de exames finais há apenas uma chamada por cada disciplina, tal como nas épocas de recurso e especial.
- 3. Nes disciplinas em que seja obrigatória a realização de uma prova prática no exame final, esta poderá ser substituída por um trabalho prático ou de campo previamente realizado ao longo do ano lectivo, desde que para tal haja acordo entre professor e aluno, nos termos do artigo 2°.
- 4. Os alunos podem realizar exames sem limite quantitativo a qualquer disciplina em regime de avaliação final na época de Setembro.
- 5. Para os alunos que realizem exames na segunda época (Setembro) como recurso de classificações negativas obtidas na primeira época, em qualquer modalidade de avaliação, existe um limite de duas disciplinas anuais e quatro semestrais.
- 6. Na época especial (normalmente em dezembro), os alunos podem prestar provas de exame final a duas disciplinas ou quatro semestrais (no máximo), desde que com a aprovação em tais disciplinas reúna as condições necessárias à obtenção de grau ou diploma.
- 7. Os alunos do 4° ano dos diversos cursos podem realizar recurso da classificação de avaliação periódica ou avaliação contínua na 1° chamada da 1° época de exames finais, em alternativa a Setembro.

(Conforme o referido no preâmbulo algumas das claúsulas deste artigo aguardam homologação.)

Arto 15 - Exames para melhoria de classificação

- 1. Os alunos podem requerer melhoria de classificação apenas uma vez a cada disciplina. Esta melhoria pode ser realizada até à época de recurso do ano lectivo seguinte àquele em que os alunos obtiveram aprovação.
- 2. Os alunos que desejem fazer exames para melhoria de classificação no ano seguinte àquele em que obtiveram a passagem nas disciplinas respectivas, têm de se cingir aos programas leccionados durante o ano lectivo em que terá lugar o novo exame e de prestar provas com o docente ou docentes que ministrar(em) os referidos programas.
- 3. Os alunos podem requerer melhoria de classificação relativamente a qualquer disciplina e sem restrição numérica de disciplinas.
- 4. No exame para melhoria de nota prevalece a classificação mais elevada.

Arto 16 - Provas orais em avaliação final

- 1. As provas orais devem realizar-se em salas de aula abertas ao público e perante um júri constituído por um número mínimo de dois docentes ligados à área da disciplina.
- 2. Cabe aos docentes determinar o momento da realização da prova oral, observando o intervalo mínimo de 48 horas (dias úteis) após a afixação da classificação da prova escrita correspondente.
- 3. A nota mínima de admissão à prova oral é de oito valores, tendo em conta os arredondamentos fixados no art^o 19.
- 4. Os alunos que obtenham na prova escrita nota igual ou superior a dez valores ficam dispensados da prova oral sem que, no entanto, lhes seja vedado requerê-la no prazo de 48 horas (dias úteis) após a afixação da classificação da prova escrita.
- 5. Sempre que se realize uma prova oral em avaliação final, o resultado será a média obtida entre a nota da prova escrita e a nota da prova oral, arredondada para números inteiros, na escala 0 a 20, segundo o estipulado no arto 19.
- 6. Nas disciplinas de línguas vivas a prova oral é sempre obrigatória, desde que o aluno tenha obtido nota igual ou superior a 8 valores.
- 7. O regime de obrigatoriedade da prova oral pode ser estendido a qualquer outra disciplina que não as línguas por decisão do Conselho Pedagógico, sob proposta do responsável pela disciplina e ouvido o Conselho Científico.

E. TRABALHOS DE INVESTIGAÇÃO E SEMINÁRIOS

Arto 17 - Definição de trabalho de investigação

- 1. Considera-se um trabalho de investigação um trabalho em que haja pesquisa bibliográfica e documental original e individualizada e cuja apresentação e dimensão obedeça a certos requisitos mínimos previamente acordados entre docente(s) e aluno ou grupo de alunos.
- 2. Os critérios, métodos, prazos e formas de realização devem ser discutidos com o docente no início da realização do trabalho; o docente deve acompanhar de perto a elaboração do trabalho em todos os seus trâmites.
- 3. Os alunos pertencentes a um mesmo grupo de trabalho podem ter uma classificação diferenciada em função da sua participação individual desde que essa diferenciação seja objectivamente fundamentada e esta possibilidade tenha sido comunicada pelo docente no início do trabalho.

3.

Art^o 18 - Seminários

- 1. Os seminários são disciplinas incluídas nos <u>currícula</u> das licenciaturas e designadas enquanto tal nos termos da legislação em vigor.
- 2. Para efeitos de avaliação, docente e aluno ficam obrigados a participar num número de reuniões a determinar no início do seminário.
 - 3. A avaliação a realizar nessas reuniões é de natureza qualitativa.
- 4. Para todos os efeitos consideram-se essas reuniões equivalentes a provas de qualquer outro sistema de avaliação ainda que sem prejuízo dos trabalhos a realizar.
- 5. Os trabalhos de investigação realizados no âmbito dos seminários obedecem às normas estipuladas no artigo 17.
- 6. Todas as decisões quanto às modalidades de avaliação, organização e funcionamento do seminário, deverão ficar registadas no livro de sumários, à semelhança do estipulado no artigo 2°.

F - APRESENTAÇÃO DAS CLASSIFICAÇÕES E SUA APLICAÇÃO Artº 19 - Forma de apresentação das classificações

- 1. Todas as notas relativas a provas ou a trabalhos que servem de fundamento à classificação final <u>bem como esta última</u> são publicadas sob a forma de nota quantitativa (escala de 0 a 20) em pautas datadas e assinadas pelo docente da disciplina.
- 2. As classificações afixadas em pauta são apresentadas em números inteiros.
- 3. Para o cálculo de médias finais as décimas são arredondadas à unidade por defeito até ao meio valor, exclusive, e por excesso a partir do meio valor, inclusive.
- 4. Quaisquer outras escalas utilizadas pelo docente no âmbito das suas classificações terão de ser convertidas à escala referida nos pontos anteriores para efeitos de classificações finais e periódicas.

Arto 20 - Prazos de afixação das classificações

- 1. Os resultados da primeira prova de avaliação periódica devem ser afixados até, no máximo, 30 dias antes da realização da segunda prova de avaliação periódica.
- 2. Os resultados da segunda prova de avaliação periódica devem ser afixados, em dias úteis, até 48 horas antes da realização da prova de repescagem respectiva.
- 3. Os resultados dos exames devem ser afixados, em dias úteis, até 48 horas antes da realização das provas orais respectivas, com indicação explícita do dia e hora em que estas se realizam.

- 4. Os resultados das provas orais devem ser afixados no próprio dia em que as provas se realizaram.
- 5. Os resultados dos exames da segunda época devem ser afixados até 24 horas antes da data do início do prazo das inscrições nas disciplinas do ano lectivo seguinte.
- Estes prazos vigoram sem prejuízo de quaisquer outros que os Conselhos Pedagógico e Directivo venham a determinar e publicitar em tempo oportuno.

G - CONDIÇÕES DE PRESTAÇÃO E CONSULTA DAS PROVAS Art^o 21 - Consulta das provas

- 1. Os alunos têm direito de consultar as suas provas e outros elementos de avaliação depois de classificadas, desde que na presença do docente.
- 2. Em caso de prestação de prova oral os alunos têm o direito de conhecer a classificação da prova escrita correspondente.
- 3. Caso o Conselho Pedagógico considere existir alguma irregularidade processual nas classificações ou lhe seja remetido algum requerimento apontando tais irregularidades, tomará as providências que entender necessárias no sentido de resolver a situação.

Artº 22 - Condições de prestação de provas e casos de fraude

- 1. No início de cada prova o docente deve informar claramente os alunos acerca das condições de prestação da prova.
- 2. Em caso de fraude comprovável o docente deve anular a prova e comunicar o facto ao Conselho Pedagógico.
- 3. Caso haja apenas suspeitas de fraude deve o docente comunicar todas as informações sobre a sua fundamentação ao Conselho Pedagógico, o qual tomará posição depois de ouvidas todas as partes envolvidas.
- 4. No caso de fraude grave comprovada o Conselho Pedagógico comunicará o facto à secção disciplinar do Senado Universitário.

Arto 23 - Identificação dos alunos no momento de prestação de provas

- 1. Os docentes encarregados de vigiar quaisquer provas têm o direito de exigir aos alunos documento comprovativo da sua identidade.
- 2. Os docentes encarregados de vigiar provas de avaliação periódica e exames finais devem fazer circular uma folha de presenças e recolher as assinaturas de todos os alunos presentes; essa folha de presenças devidamente datada e rubricada, deve ser entregue ao docente responsável da disciplina juntamente com as provas respectivas.

H - CALENDÁRIO DE PROVAS

Artº 24 - Direito a reclamação relativa ao calendário de provas

- 1. Dadas as dificuldades na elaboração do calendário nos cursos com múltiplas variantes, está previsto um prazo para reclamações relativas a coinciências de provas de disciplina do mesmo ano. O prazo é de 48 horas (dias úteis) depois de afixados o calendário das provas.
- 2. As reclamações devem ser dirigidas ao Presidente do Conselho Pedagógico e entregues à Secretaria da Faculdade; o Presidente do Conselho Pedagógico delegará num ou mais membros deste Conselho o poder de resolução destas situações.

open proper proper proper pro-

Calendário das provas em 1992-1993 (Aprovado na reunião do Conselho Pedagógico de 12.07.91)

Avaliação periódica:

Primeiras provas: de 25 de Janeiro a 13 de Fevereiro de 1993 (Reinício de aulas: 15 de Fevereiro de 1993)

Segundas provas: de 31 de Maio a 19 de Junho de 1993

Fim de aulas: 28 de Maio de 1993

Exames finais:

Época normal: de 21 Junho a 10 de Julho de 1993. Época de recurso: de 6 a 22 de Setembro de 1993

林林林林林林林林

PUBLICAÇÕES:

1. REVISTAS

Revista de Faculdade de Letras:

<u>História</u>, II série: 1984 ss. <u>Filosofia</u>, II série: 1985 ss.

Línguas e Literaturas, II série: 1984 ss.

Geografia, 1985 ss.

Portugalia (Instituto de Arqueologia), nova série, 1980 ss

Runa, Revista Portuguesa de Estudos Germanísticos (Coedição do Instituto de Estudos Germanísticos da FLUP), 1984 ss.

Revista Portuguesa de Estudos Anglo-Americanos (Associação Portuguesa de Estudos Anglo-Americanos, Faculdade de Letras da Universidade do Porto), 1990 ss.

2. OUTRAS PUBLICAÇÕES:

Bibliografia Cronológica da Espiritualidade em Portugal. 1501-1700, Porto, Faculdade de Letras - Instituto de Cultura Portuguesa, "Línguas e Literaturas - Anexo II", 1988

<u>Duas Línguas em Contraste: Português e Alemão. Actas do 1º Colóquio Internacional de Linguística Contrastiva Português-Alemão</u> (Faculdade de Letras do Porto, Outubro de 1988), Porto, Faculdade de Letras-Instituto de Estudos Germanísticos, "Línguas e Literaturas - Anexo III", 1989

FARDILHA, Luís Fernando de Sá - <u>Poesia de D. Manoel de Portugal.</u>
<u>I - Prophana</u>, Edição das suas fontes, Porto, Faculdade de Letras - Instituto de Cultura Portuguesa, "Línguas e Literaturas - Anexo IV", 1991

<u>"Fundo Primitivo" da Biblioteca Central. 1919-1928</u>, Porto, Faculdade de Letras da Universidade do Porto, 1989

Problemáticas em História Cultural (Faculdade de Letras do Porto, Outubro de 1986), Porto, Faculdade de Letras - Instituto de Cultura Portuguesa, "Línguas e Literaturas - Anexo I", 1987

3. TRABALHOS PUBLICADOS EM COLABORAÇÃO COM OUTRAS ENTIDADES:

FERNANDES, José Alberto V. Rio - A Foz. Contribuição para o Estudo do Espaço urbano do Porto, Porto, INIC/FLUP, 1985

HOMEM, Armando Luís de Carvalho - O Desembargo Régio (1230-1433), Porto, INIC/Centro de História (UP), "História Medieval - 5", 1990

MARQUES, Helder - Região Demarcada dos Vinhos Verdes. Ensaio de Geografia Humana, Porto, INIC/FLUP, 1985

MARQUES, João Francisco - <u>A Parenética Portuguesa e a Dominação</u> <u>Filipina</u>, Porto, INIC/Centro de História (UP), "História - 6", 1986

MARQUES, João Francisco - <u>A Parenética Portuguesa e a Restauração</u> - 1640-1668: 2 vols., Porto, INIC/Centro de História (UP), "História Moderna e Contemporânea - 2", 1988

PINTO, Maria da Graça Lisboa Castro - <u>Abordagem a Alguns Aspectos da Compreensão Verbal na Criança. Estudo Psicolinguístico do "Token Test" e de Materiais de Metodologia Complementar</u>, Porto, INIC/Centro de Línguística (UP), "Linguística - 8", 1988

3.1. Com o NÚCLEO DE ESTUDOS FRANCESES DA UNIVERSIDADE DO PORTO:

3.1.1. REVISTA:

Intercâmbio, 1990

3.1.2. OUTRAS PUBLICAÇÕES:

BRITO, Ferreira de - <u>Nas Origens do Teatro Francês em Portugal</u>, Porto, Núcleo de Estudos Franceses da Universidade do Porto, 1989

BRITO, Ferreira de - <u>Revolução Francesa</u>. <u>Emigração e Contra-Revolução</u>, Porto, Núcleo de Estudos Franceses da Universidade do Porto, 1989 BRITO, Ferreira de - <u>Voltaire na Cultura Portuguesa</u>. <u>Os Tempos e os</u>

Modos, Porto, Núcleo de Estudos Franceses da Universidade do Porto, 1991 3.2. Com a BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL DO PORTO:

EIRAS, Adriano - <u>Faculdade de Letras do Porto 1919-1931.</u>

<u>Contribuição para a sua História</u>, Porto, Biblioteca Pública Municipal do Porto, 1989

PUBLICAÇÃO DE ACTAS DE COLÓQUIOS E CONGRESSOS REALIZADOS OU PARTICIPADOS PELA FLUP:

O Porto na Época Moderna (Faculdade de Letras do Porto, Novembro de 1979), "Revista de História", Porto, INIC/Centro de História UP, vol. II, 1979, vol. III, 1980

Colóquio Inter-Universitário de Arqueologia do Noroeste (Novembro de 1983), "Portugalia", Porto, Faculdade de Letras - Instituto de Arqueologia, nova série, IV-V, 1983-1984

<u>I Jornadas de Estudo Norte de Portugal - Aquitânia</u> (Faculdade de Letras do Porto, Novembro de 1984), Porto, Centro de Estudos Norte de Portugal - Aquitânia (CENPA), 1986

II Jornadas Luso - Espanholas de História Medieval (Novembro de 1985), 3 vols., Porto, Centro de História UP/INIC, 1987, 1989

Problemáticas em História Cultural (Faculdade de Letras do Porto, Outubro de 1986), Porto, Faculdade de Letras - Instituto de Cultura Portuguesa,

"Línguas e Literaturas - Anexo I", 1987

<u>I Congresso de Literaturas Marginais</u> (Faculdade de Letras do Porto, Abril de 1987) (No prelo)

Victor Hugo e Portugal. Actas do Colóquio (No Centenário da sua Morte) (Faculdade de Letras do Porto, Maio de 1987), Porto, Ed. subsidiada pela Fundação Eng. António de Almeida e pela Fondation Calouste Gulbenkian, 1987

Colóquio Comemorativo do VI Centenário do Tratado de Windsor (Faculdade de Letras do Porto, Outubro de 1986), Porto, Faculdade de Letras - Instituto de Estudos Ingleses, 1988)

La Sociologie et les Nouveaux Défis de la Modernisation (Faculdade de Letras do Porto, Maio de 1987), Porto, Association Internationale des Sociologues de Langue Française - Secção de Sociologia da Faculdade de Letras do Porto, 1988)

Congresso Internacional "Bartolomeu Dias e a sua época", 5 vols., Porto, Universidade do Porto - Comissão Nacional para as Comemorações dos Descobrimentos Portugueses, 1989

Encontro de Literatura Suiça (Faculdade de Letras do Porto, Maio de 1989), Porto, Faculdade de Letras - Instituto de Estudos Germanísticos, 1989

Eca e "Os Maias", I Encontro Internacional de Queirosianos (Faculdade de Letras do Porto, Novembro de 1988), Porto, Edições ASA, 1990

OUTRAS PUBLICAÇÕES DA FACULDADE (Divulgação interna): CONSELHO DIRECTIVO:

Guia do Estudante, Porto, 1980/81 ss.

Faculdade de Letras, 1988-1989, Porto, 1989

Dissertações Académicas, Porto, 1991

PUBLICAÇÕES DO CENTRO DE ESTUDOS NORTE DE PORTUGAL - AQUITÂNIA (CENPA):

I Jornadas de Estudo Norte de Portugal - Aquitânia, Porto, Universidade do Porto - Centro de Estudos Norte de Portugal - Aquitânia, 1986

PEREIRA, Gaspar Martins - O Douro. A Vinha, o Vinho e a Região de Pombal a João Franco, Porto, Centro de Estudos Norte de Portugal - Aquitânia, 1990

PUBLICAÇÃO DA ASSOCIAÇÃO DOS ESTUDANTES DA FACULDADE DE LETRAS DO PORTO (AEFLUP):

1. Revista

Humanidades, 1982 ss.



PROGRAMAS

NOTA: Os programas que se seguem encontram-se aprovados pelo Conselho Científico para o ano lectivo de 1992-93. As indicações constantes das bibliografías são da responsabilidade dos respectivos docentes.

4 .

FILOSOFIA DO CONHECIMENTO

Docente: Dr. Pedro Figueiredo

- 1. Temática introdutória:
- a. Os contornos contemporâneos da Filosofia do Conhecimento.
- b. Filosofia do Conhecimento, Teoria do Conhecimento, Epistemologia.
- c. Conhecimento filosófico e conhecimento científico.
- 2. A emergência da Ciência Clássica:
- a. Cosmos e Universo: ciência aristotélica e nova ciência.
- b. A matematização do real.
- c. A noção da verdade científica.
- d. A crise da fundamentação ontológica.
- 3. Alguns conceitos operatórios:
- a. Koyré: a discontinuidade na História das Ciências.
- b. Bachelard: obstáculo epistemológico e corte epistemológico.
- c. Kuhn: paradigma e revolução científica.
- d. Foucault: a priori histórico e arquivo.
- 4. A constituição histórica da teoria do conhecimento:
- a. Razão analítica e subjectividade.
- b. Descartes: o conhecimento como processo metodológico.
- c. Leibniz: razão suficiente e racionalidade do real. Lógica e teoria do conhecimento.
 - d. Hume: a crítica do princípio de causalidade.
 - 5. A razão crítica.

Kant: a filosofia como teoria do conhecimento.

- 6. Filosofia do conhecimento e conhecimento científico.
- a. Husserl: a fenomenologia do conhecimento científico e a crítica do cientismo.
 - b. Wittgenstein: o conhecimento como crítica da linguagem.
 - c. Popper: o princípio da falsificabilidade e o conhecimento objectivo.

- 7. Razão dialéctica e filosofias da totalidade.
- a. Hegel: absolutismo da Ideia.
- b. Marx: a dialéctica teoria-prática.

Textos de trabalho:

Estes textos são de leitura obrigatória e são analisados durante as aulas. Descartes - Discurso do Método (até à 5º parte).

"- Regras para a construção do Espírito (até à Regra XIII). Meditações Metafísicas (até à 6ª ed.).

Leibniz - Monadologia (na totalidade).

- Discurso de Metafísica (na totalidade).

Hume - Inquérito sobre o Entendimento Humano (até à Secção VIII).

Wittgenstein - Tractatus Logico-philosophicus (na totalidade).

Husserl - A Ideia de fenocologia (na totalidade).

- Meditações Cartesianas (até à 4ª Met.).

Popper - Conhecimento objectivo (Cap. II e III).

Os textos referentes aos outros autores constantes do programa serão especificados na altura própria, em função da disponibilidade horária então existente.

BIBLIOGRAFIA DE CONSULTA:

AYER, A. J. - Hume, D. Quixote, Lisboa, 1981

APEL, K. O. - Towards a Tansformation of Philosophy, Londondge & Kegan Paul, 1980

BACHELARD, G. - Le Nouvel Esprit Scientifique, Paris, PUF, 1943

"- La formation de l'esprit scientifique, Paris, J. Vrin, 1972

BELAVAL, Y. - Leibniz critique de Descartes, Paris, Gallimard

BLANCHÉ, R. - <u>La méthode expérimentale et la philosophie de la physique</u>, Paris, A. Colin, 1969

"- L'Epistémologie, Paris, PUF, 1972

BOUVERESSE, J. - La parole malheureuse, Paris, Minuit, 1971

BUCHDAHL, G. - Metaphisics and the philosophy of science, Oxford, Basil Blackwell, 1969

CAPEK, M. - El impacto filosófico de la física contemporanea. Madrid, Taurus, 1973

CASSIRER, E. - El problema del conocimiento, Buenos Aires, Fondo de Cultura Economica 1948

CHRISTOFF, D. - Husserl, Paris, Seghers, 1970

DELEUZE, G. - Empirisme et Subjectivité, Paris, PUF, 1963 FOUCAULT, M. - Les mots et les choses, Paris, Gallimard, 1966 *- L'archéologie du savoir, Paris, Gallimard, 1969

GUÉROULT, M. - Descartes selon l'ordre des raisons, Paris, Aubier,

1953

GRAYEFF, F. - Exposição e interpretação da filosofia teórica de Kant, Lisboa, Edições 70, 1987

GRANGER, G. G. - Wittgenstein, Paris, Seghers, 1969

HEIDEGGER, M. - Interprétation phénomenologique de la Critique de la Raison Pure, Paris, Gallimard, 1977

KOJÈVE, A. - Introduction à la lecture de Hegel, Paris, Gallimard,

1947

KOYRÉ, A. - Do mundo fechado ao Universo infinito, Lisboa, Graduva, s/d.

KUHN, Th. - The Structure of Scientific Revolutions, Chicago, Chicago

Press, 1962

"- The Copernician Revolution, Cambridge Mass. Cambridge Mass.

Press. 1976

KORNER, S. - Kant, London, Penguin Books, 1955

HAZARD, P. - La crise de la conscience européenne, Paris, Fayard, 1961

HUSSERL, Ed. - Philosophie première, Paris, PUF, 1970

*- The Crisis of European and Transcendental Phenomenology, Evanston, Northwestern Univ., 1970

HYPOLITE, J. - Genèse et structure de la Phénomenologie de l'Esprit

de Hegel, Tomo I, Paris, Aubier, 1963

MARÉCHAL, Y. - Le point de départ de la métaphysique (Cahier III),

Paris, Desclée de Brower, 1965

MONTEIRO, J. P. - <u>Hume e a epistemologia</u>, Lisboa, Imprensa Nacional, 1984

MORENTE, G. - La filosofia de Kant, Madrid, Lib. General Victoriano

Suaréz, 1917

PASSAMORE, J. - A Hundred Years of Philosophy, London, Penguin, 1966

PEARS, D. - Wittgenstein, Paris, Seghers, 1970

PIAGET, J. (ed.) - Logique et connaissance scientifique, Paris, Gallimard, 1967

POPPER, K. - The Logic of Scientific Discovery, London,

Hutchinson, 1959

"- Objective Knowledge, Oxford, Oxford Univ. Press, 1972

PHILONENKO, A. - <u>L'Oeuvre de Kant</u>, Paris, Vrin, 1969 RICHIR, M. - <u>Au-delà du renversement copernicien</u>, Haia, Martinus Niihoff, 1976

RORTY, M. - Philosophy and the Mirror of Nature, Princeton, Princeton Univ. Press, 1979

RUSSEL, B. - <u>La philosophie de Leibniz</u>, Paris, Gordon et Breach, 1970

SARTRE, J. P. - <u>Critique de la raison dialectique</u> (Questions de Méthode), Paris, Gallimard, 1960

WEIL, E. - Logique de la philosophie, Paris, Vrin, 1967

Nota:

Estas indicações bibliográficas apenas respeitam as consultas de carácter geral. Outras indicações, mais específicas, serão fornecidas à medida que se for avançando no programa, em função de solicitações que se suscitem.

Deixa-se ao critério do aluno a escolha da (das) História da Filosofia que mais lhe agrade. Dado o âmbito da cadeira recomenda-se, todavia, como mais proveitosa a utilização da História da Filosofia da direcção de François Châtelet.

Impõe-se igualmente a consulta regular de um dicionário de Filosofia, como por ex., o de Ferrater Mora; e uma boa enciclopédia, para o que se aconselha a Enciclopédia Universalis.

LÓGICA

Docente: Dr. Francisco Sardo

- I. O "Estatuto Teórico" da Lógica.
- A) A Lógica enquanto disciplina científica.
- 1. As condições de possibilidade da Lógica enquanto disciplina científica: a questão do Objecto e do Método científicos."
- Interpretação epistemológica do objecto, natureza e função da axiomatização lógica;
 - 3. A Lógica no quadro do sistema das ciências.
- B) Lógica e Metalógica: domínios próprios e vinculações recíprocas da síntaxe, semântica e pragmática.
 - C) Lógica e Filosofia da Lógica.
 - II. A evolução da problemática e das investigações lógicas.
 - A) Contributos pre-aristotélicos à emergência da lógica ocidental.
 - B) A lógica em Aristóteles.
 - C) A corrente megárico-estóica.
 - D) A lógica escolástica medieval.
 - E) A lógica na Idade Moderna; o contributo lógico de Leibniz.
 - F) A lógica dialéctica.
 - G) A "matematização" contemporânea: origens e desenvolvimento.
 - III. Introdução à lógica formal contemporânea (Lógica matemática)
- A) A Lógica enquanto sistema formalizado; as condições de coerência interna dos sistemas dedutivos formalizados.
 - B) Aspectos centrais da lógica das classes e das relações.
 - C) A lógica sentencial.
 - D) A lógica quantificacional.
 - E) O problema dos paradoxos e das antinomias.
 - F) A questão dos limites da formalização.

BIBLIOGRAFIA FUNDAMENTAL

VAX, L. - <u>Logique - Lexique</u>, Paris, P.U.F., 1982 PUTNAM, H. - "Lógica", in <u>Enciclopédia Einaudi, vol. 13 (Lógica-Combinatória)</u>, Lisboa, IN/CM, 1988 PIAGET, J. - Essai de Logique Opératoire, (cap. I: "Object et méthodes de la logique"), Paris, A. Colin, 1949

LÓGICA E CONHECIMENTO CIENTÍFICO, vols. I e II, Porto, Civilização, 1980 e 1981

KNEALE, W. e M. - O Desenvolvimento da Lógica, Lisboa, Gulbenkian, 1972

KOTARBINSKI, T. - Leçons sur l'histoire de la logique, Paris, P.U.F., 1964

BLANCHÉ, R. - L'Axiomatique, Paris, P.U.F., 1955

SARDO, F. - Raizes pré-aristotélicas da lógica ocidental, in "Revista da Faculdade de Letras do Porto", (Série Filosofia), n°2, 2° série, 1985

DETIENNE, M. - <u>Les maitre de verité dans la Grèce archaique</u>, Paris, Maspero, 1973

VERNANT, J. P. - Mythe et pensée chez les Grecs, Paris, Maspero, 1981/82

PLATÃO -Le Sophiste, Paris, Belles-Lettres, 1969

AUBENQUE, P. - Aristote et le Lycée, in "Histoire de la Philosophie" vol. I (Encyc. Pléiade) Paris, Gallimard, 1969

BARREAU, H. - <u>Aristote et l'analyse du savoir</u>, Paris, Seghers, 1972 FERRATER MORA, J.; LEBLANC, H. - <u>Lógica Matemática</u>, México, Fondo de Cultura Economica, 1955

GRIZE, J. B. - Lógica Moderna, vols. I e II, Porto, Civilização, 1984

(N.B.: Esta "Bibliografia fundamental" é indicada sem prejuízo da indispensável consulta, quer dos "TEXTOS DE APOIO", quer dos "SUMÁRIOS DESENVOLVIDOS" que - no decurso do ano lectivo, e sob responsabilidade do docente - serão oportunamente distribuídos aos alunos).

PROBLEMÁTICA DA FILOSOFIA E DA HISTÓRIA

Docente: Dr. Manuel Martins Lourenço

- I. Questões preliminares:
- 1. Filosofia e História da Filosofia
- 2. A Filosofia como crítica da razão histórica.

II. Kant e a Filosofia da História:

- 1. O papel da História no conjunto do pensamento kantiano.
- 2. O conceito de História: "Ideia duma História Universal com um Propósito Cosmopolita" e "O Começo Conjectural da História Humana".
 - 3. Teleologia e moralidade.
 - 4. O problema da ilustração e o interesse da razão.
 - 5. O princípio da publicação enquanto mediador da política e da moral.

III. A Filosofia biológica de Kant:

- 1. O conceito de finalidade e a noção de ser vivo.
- 2. A ideia de evolução ao nível biológico.

IV. A Filosofia evolucionista de Spencer:

- 1. O conceito de evolução no sistema spenceriano.
- 2. A teoria da vida e a teoria do conhecimento.
- 3. O incognoscível: ciência e religião.
- A concepção spenceriana da moral: a conduta moral; o egoísmo e o altruísmo; a moral relativa e a moral absoluta no contexto da teoria da evolução.

V. Bergson e a Filosofia da evolução criadora:

- 1. A crítica do intelectualismo e o anti-intelectualismo.
- 2. A teoria bergsoniana do conhecimento e suas relações com a gnoseologia spenceriana.
- 3. A ideia de duração: a natureza da realidade psicológica e a natureza da realidade física.
- 4. A moral e a religião: a obrigação moral, o papel das personalidades privilegiadas, a função fabuladora e o misticismo.
 - 5. Bergson e a Cosmogonia.

- VI. Brunschvicg e a Filosofia crítica do espírito:
- 1. Conceito de idealismo crítico: metafísica e teoria do conhecimento.
- 2. Distinção entre juízos de exterioridade e de interioridade, e noção de inteligibilidade.
- O espaço ocupado pela Filosofia da religião no pensamento de Brunschvicg.

BIBLIOGRAFIA GERAL

BELAVAL, Y. (dir.) - <u>Histoire de la Philosophie</u>, Tomo III, "Encyclopédie de la Pleiade", Paris, Gallimard, 1974

BOUTROUX, E. - <u>Science et religion dans la philosophie</u> contemporaine, Paris, Flammarion, 1932

"- Introduction à la traduction de l'ouvrage de E. Zeller: La Philosophie des Grecs, Paris, Hachette, 1877

CHATELET, F. (dir.) - <u>Histoire de la Philosophie. Idées, Doctrines,</u> Tomo IV e VI, Paris, Hachette, 1972

GUEROULT, M. - <u>Histoire de l'Histoire de la Philosophie</u>, Paris, Aubier, 1988

HÖFFDING, H. - <u>Histoire de la Philosophie Moderne</u>, Paris, Alcan, 1924

STANGUENNEC, A. - <u>Hegel critique de Kant</u>, Paris, P.U.F., 1985 TORT, P. - <u>La pensée hierarchique et l'évolution</u>, Paris, Aubier, 1983

Nota: A bibliografía específica de cada tema do programa será aconselhada aos alunos no início do ano lectivo e distribuída no decorrer do curso.

FILOSOFIA ANTIGA

Docente: Prof. Doutor Álvaro dos Penedos Dr. José Augusto Ribeiro Graça

- I. As origens da Filosofia
- 1. A Polis como um espaço único e privilegiado
- 2. A vertente xamânica
- 3. O problema das origens da Filosofia
- II. Os Pré-Socráticos
- 1. Os Milésios: uma outra Natureza...
- 2. Xenófanes o problema da divindade
 - teoria das origens
 - os figos e o mel
- 3. Pitágoras e os primeiros pitagóricos
 - componente mística
 - números, pontos, átomos
 - cosmologia
- 4. Heráclito: Logos, Divindade, Fogo
 - teoria dos contrários
 - a alma e o cosmos
- 5. Parménides: Prelúdio. Via da Verdade. Via da Aparência
- 6. Empédocles: o ciclo cósmico
 - evolução dos seres vivos
 - as Purificações
- 7. Zenão e Melisso: a defesa do mestre
- 8. Anaxágoras: a mistura e o Espírito
 - teoria da nutrição
- 9. Leucipo e Demócrito: os átomos e os mundos
- III. Os Sofistas, Sócrates e os socráticos menores
- 1. Protágoras: uma perspectiva gnoseológica e política
- 2. Górgias: Tratado do Não Ser e Retórica
- 3. A segunda geração: o problema do nomos e do agrapha nomos

- 4. Sócrates: o problema das fontes
 - juventude e maturidade
 - a condenação
 - perspectivas filosóficas
- 5. Socráticos menores: a escola ciníca
 - a escola megárica
 - a escola cirenaica

IV. Platão

- 1. Um espectador atento
- a) a cidade na segunda metade do século V
- b) os erros "das políticas"
- c) a formação filosófica de Platão
- 2. Uma produção literária intensa
- a) diálogos e cartas
- b) critérios de autenticação
- c) cronologia
- d) tipos de ensino
- e) transmissão dos escritos
- 3. O Diálogo
- a) a estrutura do Diálogo.
- b) a personagem Sócrates.
- 4. Análise da "Apologia" e do "Criton"
- 5. "Górgias" e "Eutidemo" crítica à retórica e à erística
- 6. A Ideia. A Linguagem. A Ciência
- a) Ideia e participação nos primeiros diálogos
- b) "Crátilo": a Linguagem e as Ideias
- c) "Fédon": as dieias e a alma
- d) "República": linha dividida e alegoria da caverna
- e) "Teeteto" e a ciência.
- f) A teoria das ideias no "Parménides"
- g) a última fase do platonismo.
- 7. Política.
- a) crítica aos regimes políticos.
- b) linhas gerais do Estado justo.

V. Aristóteles

- 1. A Vida
- 2. A obra. Questões de metodologia

- 3. Os grandes temas da filosofia aristotélica
- 4. A Física; a Cosmologia; a Alma. Substância.
- 5. Análise da "Ethica Nicomachea"

VI. Filosofia Helenística

- 1. Um contexto diferente
- 2. A Ética Estóica

BIBLIOGRAFIA

ALLAN, D. J. - A Filosofia de Aristóteles, Ed. Presença, 1983

BURNET, J. - L'aurore de la Philosophie Grecque, Paris, Payot, 1970

BRUN, J. - Platon et l'Académie, Paris, P.U.F., 1960

"- Aristote et le lycée, Paris, P.U.F., 1970

CHAIX-RUY, J. - Platon, Bordas, Paris, 1966

CHATELET, F. - A Filosofia Pagã, Lisboa, Pub. D. Quixote, 1974 CORNFORD, F. M. - Principium Sapientiae, Lisboa, F. C.

Gulbenkian, 1975

- "- Estudos de Filosofia Antiga, Coimbra, Atlântida, 1969
- "- <u>La Teoría Platonica del conocimento: Teeteto y el Sofista</u>, Barcelona, Ediciones Paidos, 1983

DODDS, E. R. - <u>Les Grecs et l'irrationnel</u>, Paris, Flammarion, 1977 GUTHRIE, W. K. C. - <u>Historia de le Filosofía Griega</u>, vol. I, II, III, Madrid, Editorial Gredos, 1984

"- Os Filósofos Gregos: De Tales a Aristóteles, Lisboa, Ed. Presença, 1987

JAEGER, W. - Paideia, Lisboa, Ed. Aster, s/d.

JEANNIÈRE, Abel - Lire Platon, Paris, Aubier, 1990

KIRK, G. S.; RAVEN, J. E. - Os Filósofos Pré-Socráticos, Lisboa, F. C. Gulbenkian, 1979

KOYRÉ, A. - <u>Introdução à leitura de Platão</u>, Lisboa, Ed. Presença, 1979

LÉVÉQUE, Pierre - <u>A Aventura Grega</u>, Lisboa, Ed. Cosmos, 1970 MAGALHÃES, Vilhena V. - <u>O Problema de Sócrates</u>, Lisboa, F. C. Gulbenkian, 1984

MILLET, Louis - Aristote, Bordas, Paris, 1987

PENEDOS, Álvaro - Introdução aos Pré-Socráticos, Porto, Rés, 1984

- "- O Pensamento Político de Platão, Porto, Publ. da F.L.U.P., 1977
- "- Ensaios, Porto, Ed. Rés, 1987
- "- Gregos: em busca da igualdade, Revista da FLUP, Série de Filosofia nº5, 1988/89

- "- Encantamentos, Revista da F.L.U.P., Série de Filosofia, nº7, 1990
- "- Os desígnios de Apoio sobre a Apologia e o Criton de Platão, Revista da F.L.U.P., Série de Filosofia, nº8, 1991

PHILIPPE, Marie- Dominique - <u>Introduction à la Philosophie</u> <u>D'Aristote</u>, Paris, Éditions Universitaires, 1991

RENÉ; GAUTHIER, A. - <u>La morale d'Aristote</u>", Paris, P.U.F., 1963. RIBEIRO GRAÇA, J. A. C. - <u>Antifonte</u>: sobre <u>uma biografia</u> impossível, Revista da FLUP, Série de Filosofia, n°5, 1988/89

"- Roteiros, Revista da Faculdade de Letras, Série de Filosofia, nº4, Porto, 1987

RICOEUR, Paul - <u>Platon et Aristole</u>, Paris, Centre de Documentation Universitaire, 1971

ROBIN, Léon - <u>La Pensée Grecque et les Origines de l'Esprit Scientifique</u>, Paris, Albin Michel, 1973

ROCHA, Pereira M. H. - Estudos de História da Cultura Clássica, Lisboa, F. C. Gulbenkian, 1970

ROMEYER-DHERBEY, G. - Les Sophistes, Paris, P.U.F., 1985

"- <u>Les choses mêmes: La pensée du réel chez Aristote, Lausanne, L'âge de l'homme, 1983</u>

SANTOS, J. Trindade - Antes de Sócrates, Lisboa, Gradiva, 1985

" - <u>Saher e Formas</u> (Estudo de Filosofia no Eutrifon de Platão, Lisboa, Ed. Presença, 1987

SARDO, Francisco - <u>Para o estudo das raízes pré-aristotélicas da lógica ocidental</u>, Revista da Faculdade de Letras, Série Filosofia, n°2, Porto, 1985

VAZ PINTO, Maria José - <u>Logos e Homonoia</u>, in Dinâmica do Pensar, F.L.U.P, 1991

VERNANT, Jean-Pierre - <u>Les Origines de la Pensée Grecque</u>, Paris, P.U.F., 1981

"- Mito e Religião na Grécia Antiga, Lisboa, Ed. Teorema, 1991

INDICE

ntrodução	
rogramas:	
ilosofia do Conhecimento	1
ógica	5
roblemática da Filosofia e da História	7
ilosofia Antiga	9



COLÓQUIOS E CONGRESSOS PROMOVIDOS OU APOLADOS PELA F.L.U.P.

O Porto na Época Moderna (Centro de História U.P., Novembro de 1979)

Colóquio Inter-Universitário de Arqueologia do Noroeste (Instituto de Arqueologia, Novembro de 1983)

 I Jornadas de Estudo Norte de Portugal - Aquitânia (Centro de Estudos Norte de Portugal -Aquitânia, Novembro de 1984)

Victor Hugo e Portugal (7-10 de Maio de 1985)

II Jornadas Luso - Espanholas de História Medieval (Novembro de 1985)

Colóquio Comemorativo do VI Centenário do Tratado de Windsor (Instituto de Estudos Ingleses, 15-18 de Outubro de 1986)

Problemáticas em História Cultural (Instituto de Cultura Portuguesa, Outubro de 1986)

I Congresso de Literaturas Marginais (23-25 de Abril de 1987)

La Sociologie et les Nouveaux Désis de la Modernisation (Maio de 1987)

Óscar Lopes. Homenagem da Associação de Estudantes da FLUP (Maio de 1987)

Congresso Internacional «Bartolomeu Dias e a sua Época» (Universidade do Porto - Comissão Nacional dos Descobrimentos Portugueses, 21-23 de Setembro de 1988)

Eça e "Os Maias", I Encontro Internacional de Queirosianos (Novembro de 1988)

1º Colóquio Internacional de Linguística Contrastiva Português-Alemão (Instituto de Estudos Germanísticos, 6-7 de Outubro de 1988)

Encontro de Literatura Suiça (Maio de 1989)

A Recepção da Revolução Francesa em Portugal e no Brasil (Novembro de 1989)

Colóquio Comemorativo do 150º do Nascimento de Thomas Hardy (6-7 de Dezembro de 1990)

Colleque International Edouard Glissant (24-27 de Outubro de 1990)

Colóquio Evocativo do 50º Centenário da Morte de F. Scott Fitzgerald (Instituto de Estudos Norte-Americanos, 6-7 de Dezembro de 1990)

Jornadas Literárias Suiças (15-17 de Abril de 1991)

Colóquio com Michel Mohrt (Acad. Francesa) e com os romancistas Maurice Polard e Catherine Axelrad (19-21 de Junho de 1991)

Colóquio da Comissão Internacional de Diplomática (9-12 de Setembro de 1991)

Antero de Quental e o Destino de uma Geração, Colóquio Internacional no Centenário da sua Morte (20-22 de Novembro de 1991)

Colóquio «Educação, Cultura e Cultura Escolar» (17 de Janeiro de 1992)

Congresso «Municipalismo e Desenvolvimento no Noroeste Peninsular» - 140º Aniversário da Fundação do Concelho do Marco de Canaveses (26-28 de Março de 1992)

Noites de Sociologia «Mudam-se os Campos, Mudam-se as Cidades»; «Cultura, Trabalho e Formação das Identidades Juvenis»; «O admirável Mundo Novo da Empresa?»; «Novos Movimentos Sociais: o Adeus às Lutas?» (29 de Abril, 7, 14, 20 de Maio de 1992)

Encontro do «Núcleo de Estudos Medievais - Linguística e Literatura» (4 de Maio de 1992)

Ciclo de Colóquios «Do Corpo Interdito ao Corpo Pedagógico»; «Determinismo(s) e Liberdade em Educação» (Instituto de Ciências da Educação, 21-28 de Maio de 1992)

Corte e Espiritualidade em Portugal (Séculos XVI-XVIII) (Instituto de Cultura Portuguesa, 28-30 de Maio de 1992)

XX Internationals Mediāvistisches Colloquium (13-20 de Setembro de 1992)

VI Colóquio Ibérico de Geografia. A Península Ibérica - Um Espaço em Mutação (Instituto de Geografia, 16-20 de Setembro de 1992)

Linguagem. Colóquio de Homenagem a Vergílio Ferreira, nos cinquenta anos da sua vida literária (28-30 de Janeiro de 1993)

ACTAS DE COLÓQUIOS E CONGRESSOS

- O Porto na Época Moderna (Faculdade de Letras do Porto, Novembro de 1979), "Revista de História", Porto, INIC/Centro de História UP, vol. II, 1979, vol III, 1980
- Colóquio Inter-Universitário de Arqueologia do Noroeste (Novembro de 1983), "Portugalia", Porto, Faculdade de Letras Instituto de Arqueologia, nova série, IV-V, 1983-1984
- I Jornadas de Estudo Norte de Portugal Aquitânia (Faculdade de Letras do Porto, Novembro de 1984), Porto, Centro de Estudos Norte de Portugal Aquitânia (CENPA), 1986
- II Jornadas Luso Espanholas de História Medieval (Novembro de 1985), 3 vols., Porto, Centro de História UP/INIC, 1987,1989
- Problemáticas em História Cultural (Faculdade de Letras do Porto, Outubro de 1986), Porto, Faculdade de Letras Instituto de Cultura Portuguesa, "Línguas e Literaturas Anexo I", 1987
- Victor Hugo e Portugal. No Centenário da sua Morte. (Faculdade de Letras do Porto, Maio de 1987). Actas do Colóquio, Porto, Ed. subsidiada pela Fundação Eng. António de Almeida e pela Fondation Calouste Gulbenkian, 1987
- Colóquio Comemorativo do VI Centenário do Tratado de Windsor (Faculdade de Letras do Porto, Outubro de 1986), Porto, Faculdade de Letras Instituto de Estudos Ingleses, 1988
- La Sociologie et les Nouveaux Défis de la Modernisation (Faculdade de Letras do Porto, Maio de 1987), Porto, Association Internationale des Sociologues de Langue Française Secção de Sociologia da Faculdade de Letras do Porto, 1988
- Congresso Internacional "Bartolomeu Dias e a sua Época", 5 vols., Porto, Universidade do Porto Comissão Nacional para as Comemorações dos Descobrimentos Portugueses, 1989
- Duas Línguas em Contraste: Português e Alemão. Actas do 1º Colóquio Internacional de Linguística Contrastiva Português-Alemão (Faculdade de Letras do Porto, Outubro de 1988), Porto, Faculdade de Letras -Instituto de Estudos Germanísticos, "Línguas e Literaturas Anexo III", 1989
- Encontro de Literatura Suiça (Faculdade de Letras do Porto, Maio de 1989), Porto, Faculdade de Letras Instituto de Estudos Germanísticos, 1989
- Eça e "Os Maias", 1 Encontro Internacional de Queirosianos (Faculdade de Letras do Porto, Novembro de 1988), Porto, Edições ASA, 1990
- A Recepção da Revolução Francesa em Portugal e no Brasil (Faculdade de Letrus do Porto, 2-9 de Novembro de 1989), 2 vols., Porto, Universidade do Porto, 1992