

Índice

<i>Apresentação</i>	7
Maria de Fátima MARINHO, <i>Encomium</i>	9
Pedro M. CÁTEDRA, <i>'Bibliotecas' y libros 'de mujeres' en el siglo XVI</i>	13
María Isabel TORO PASCUA, <i>Milenarismo y profecía en el siglo XV: La tradición del libro de Unay en la Península Ibérica</i>	29
Adeline RUCQUOI, <i>Rois et princes portugais chez les auteurs castillans du XV^{ème} siècle</i>	39
Luís Adão da FONSECA, <i>Política e cultura nas relações luso-castelhanas no século XV</i>	53
María Eugenia DÍAZ TENA, <i>Alfonso V de Portugal y la milagrosa Virgen de Guadalupe</i>	63
Mariano PESET, <i>Orígenes de la Universidad de Coimbra</i>	71
José MARQUES, <i>A Universidade de Salamanca e o Norte de Portugal, nos séculos XV-XVII</i>	87
Manuel Augusto RODRIGUES, <i>Sagrada Escritura e espiritualidade nas Universidades de Coimbra e Salamanca no século XVI</i>	107
Rogelio PONCE DE LEÓN Romeo, <i>La difusión de las artes gramaticales latino-portuguesas en España (siglos XVI-XVII)</i>	119
Antonio CASTILLO GÓMEZ, <i>Escrito en prisión. Las escrituras carcelarias en los siglos XVI y XVII</i>	147
Jorge OSÓRIO, <i>Luís de Camões e Ausias March</i>	171
Víctor INFANTES, <i>«Como merece a gente Lusitana». La poesía sin fronteras del Livro de sonetos y octavas de diversos autores (1598)</i>	185
Luís de Sá FARDILHA, <i>O «filo-castelhanismo» de Francisco de Sá de Meneses</i>	201
María Isabel BARBEITO CARNEIRO, <i>Mujeres peninsulares entre Portugal y España</i>	209

6 Índice

Nieves BARANDA, <i>Mujer, escritura y fama: la Hespaña Libertada (1618) de Doña Bernarda Ferreira de Lacerda</i>	225
Isabel MORUJÃO, <i>Entre duas memórias: Maria de San José (Salazar) O.C.D., fundadora do primeiro Carmelo descalço feminino em Portugal</i>	241
Fernando BOUZA, <i>En la corte y en la aldea de D. Duarte de Braganza. Libros y pinturas del Marqués de Frechilla y Malagón</i>	261
Jacobo SANZ HERMIDA, <i>Un viaje conflictivo: relaciones de sucesos para La jornada del Rey N. S. Don Felipe III deste nombre, al Reyno de Portugal (1619)</i>	289
Diogo Ramada CURTO, <i>A Restauração de 1640: nomes e pessoas</i>	321
Maria Lucília Gonçalves PIRES, <i>El Mayor Pequeño de D. Francisco Manuel de Melo e a lição de Quevedo</i>	337
Maria de Lurdes Correia FERNANDES, <i>Da casa ao palácio: A Carta de Guia de Casados de D. Francisco Manuel de Melo em Espanha no século XVIII</i>	345
Ana MARTÍNEZ PEREIRA, <i>Un calígrafo español en la corte de D. João V: Marcos de las Roelas y Paz</i>	355
Zulmira C. SANTOS, <i>Cartas, elogios e silêncios: temas da amizade ilustrada de Gregorio Mayans y Siscar (1699-1781) e Frei Manuel do Cenáculo, T.O.R. (1724-1814)</i>	369
Pedro Vilas Boas TAVARES, <i>Atribuições inquisitoriais de um capuchinho murciano em Portugal no contexto da Guerra da Sucessão</i>	381
José Luis PESET, <i>Academias y ciencias en la Europa Ilustrada</i>	391
Maria Luísa Malato BORRALHO, <i>O mito do legislador numa academia luso-espanhola</i>	401
Luís A. de Oliveira RAMOS, <i>A Espanha e o advento do Liberalismo em Portugal: Antes e depois de Cádiz (Temas em análise, temas para estudo)</i>	413
<i>Conferência</i>	
José Adriano de Freitas CARVALHO, <i>A retórica da cortesia: Corte na Aldeia (1619) de Francisco Rodrigues Lobo, fonte da Epítome de la eloquencia española (1692) de Francisco José Artiga</i>	423
<i>Abstracts</i>	443
<i>Livros recebidos</i>	447
<i>Normas para apresentação dos artigos</i>	448