

APRESENTAÇÃO

Sobressaindo dentre as actividades regulares do Instituto de Cultura Portuguesa da Faculdade de Letras do Porto realizou-se entre 16 e 18 de Outubro de 1986 um primeiro Seminário sobre Conceitos, Métodos e Objecto em História da Cultura. São as suas actas, embora sob um título que pretende traduzir com um pouco mais de modéstia e, logo, com mais precisão, os resultados do que então, se enunciava descritivamente como proposta, que agora se oferecem.

Gostaríamos que pudessem também ser — ou vir a ser — um contributo para se «verificar», através de orientações bem diversificadas pela origem — geográfica e científica — dos participantes, a renovação — que é sempre um desafio — que a História Cultural pode proporcionar a tantas histórias.... Da Literatura à História tout court..., essas histórias que, mau grado todas as interdisciplinaridades, tantas vezes se desconhecem...

E se a todos os membros do Instituto de Cultura Portuguesa é devida uma palavra de gratificação por um dever bem cumprido, aos nossos amigos e colegas — J.-P. Massaut, José Luis Peset, Elena Fernández Sandoica, H. U. Gumbrecht, R. Chartier, Mariano Peset — devemos um especial agradecimento não tanto pela generosidade com que responderam ao nosso convite como pela prontidão com que aceitaram o nosso desafio.

Finalmente, como simples maior responsável pela organização desse Seminário, não queremos deixar de publicamente agradecer a atenção que o Conselho Científico e o Conselho Directivo da nossa Faculdade concederam, desde sempre, à viabilização desta publicação como primeiro Anexo da Revista da Faculdade de Letras do Porto, bem como ao Prof. Doutor Jorge Osório, responsável da Secção de Línguas e Literaturas Modernas pela coordenação da publicação dessa Revista, que, com imenso carinho e imenso trabalho, logrou a sua rápida concretização.

Porto, 7 de Julho de 1987

José Adriano de Freitas Carvalho