



Fotografia 1 – Bairro Fernão de Magalhães, edifícios tipo A e B, Plano de Melhoramentos



Fotografia 2 – Bairro da Pasteleira, edifícios tipo B, Plano de Melhoramentos (note-se que as galerias de acesso aos alojamentos estão a ser fechadas devido às obras de reabilitação)



Fotografia 3 – Bairro do Outeiro traseiras edifício tipo A, Plano de Melhoramentos



Fotografia 4 – Bairro das Campinas, Plano de Melhoramentos



Fotografia 5 – Bairro de Lordelo 2ª fase do Plano de Melhoramentos



Fotografia 6 – Bairro de Paranhos FFH



Fotografia 7 – Bairro da Biquinha I e II (Matosinhos)



Fotografia 8 – Bairro da Ponte FFH (Rio Tinto – Gondomar)



Fotografia 9 – Bairro do Sobreiro FFH (Maia)
Fotografia 10 – Bairro do Calvário FFH (Valongo)





Fotografia 11 – Bairro do Cavaco (Afurada – C.M. de V.N. de Gaia/INH)



Fotografia 12 – Bairro da Mouteira (Lordelo do Ouro – C. M. do Porto/INH)



Fotografia 13 – Quinta do Meilão Edifícios Municipais (Águas Santas – C.M. da Maia/INH)



Fotografia 14 – Bairro de S. Gens (Custóias – C. M. de Matosinhos/INH)



Fotografia 15 – Bairro de Sta Luzia edifícios arrendados (Paranhos – C.M. do Porto/INH)



Fotografia 16-Bairro das Condominhas (Lordelo do Ouro, C.M. do Porto/INH)



Fotografia 17 – Bairro das Cabanas moradias e edifícios plurifamiliares (Rio Tinto C.M. de Gondomar/INH)

Fotografia 18 – Bairro das Cabanas, torre





Fotografia 19 – Vila D' Este (Vilar de Andorinho, C.M. de Gaia/INH- CDH)



Fotografia 20 – Bairro da Bela Vista (Fânzeres, C.M. de Gondomar/INH-CDH)



Fotografia 21 – Bairro de Sendim (Matosinhos, C.M. de Matosinhos/INH-PER)



Fotografia 22 – Bairro da Outrela (Valongo, C.M. de Valongo/INH-PER)



Fotografia 23 – Bairro da Palmilheira (Ermesinde, C.M. de Valongo/INH-PER)



Fotografia 24 – Bairro do Baldeirão II (Sobrado, C.M. de Valongo/INH – PER)



Fotografia 25 – Bairro das Areias (Rio Tinto, C.M. de Gondomar/INH-PER)



Fotografia 26-Bairro do Sr. dos Aflitos (Águas Santas, C.M. da Maia/INH-PER)



Fotografia 27 – Bairro de Porto Carro (Baguim do Monte, C.M. de Gondomar/INH-PER)



Fotografia 28 – Urbanização da Cooperativa Mãos-à-Obra (Rio Tinto, Gondomar)



Fotografia 29 – Cooperativa Sete Bicas (Urbanização da Barranha, Sra. da Hora, Matosinhos)



Fotografia 30-Cooperativa Sete Bicas (Urbanização da Azenha de Cima Sra da Hora, Matosinhos)



Fotografia 31 – Cidade Cooperativa da Prelada (Ramalde, Porto)



Fotografia 32 – Bairro de Balsehas, Parque Infantil (Campo, Valongo)



Fotografia 33 – Campo de Jogos e área comercial da Quinta do Meilão (Águas Santas, Maia)



Fotografia 34 – Parque infantil do Bairro das Condominhas



Fotografia 35 – Jardim Infantil do Bairro da Biquinha (Matosinhos)



Fotografia 36 – Campo de Jogos do Bairro de S. Gens (Custóias, Matosinhos)



Fotografia 37 – Campo de Jogos e Parque Infantil do Bairro de Sta Bárbara (Fânzeres; Gondamar-PER)



Fotografia 38 – Escola do 1º ciclo do Ensino Básico do Bairro de Fernão de Magalhães



Fotografia 39 – Área Comercial do Bairro da Bela Vista (Fânzeres, Gondomar)



Fotografia 40 – Área Comercial da Cidade Cooperativa da Prelada



Fotografia 41 – Área Comercial do Bairro do Sobreiro



Fotografia 42 – Bairro de S. João de Deus, falta de limpeza nos espaços exteriores

Fotografia 43 – Marcas de degradação no Bairro do Cavaco





Fotografia 44 – Marcas de degradação no Bairro do Balteiro



Fotografia 45 – Varandas de Acesso aos alojamentos fechadas, no Bairro de Fernão de Magalhães



Fotografia 46 – Varandas de acesso aos alojamentos fechadas sem qualquer uniformização, no Bairro de S. João de Deus



Fotografia 47 – Construção de varanda no rés-do-chão, no Bairro de Fernão de Magalhães



Fotografia 48 – Construção de varandas fechadas no rés-do-chão, no Bairro do Cavaco



Fotografia 49 - Pequena horta nas traseiras, no Bairro do Outeiro

Fotografia 50 – Marcas de degradação, porta sem vidros, caixas de correio destruída, no Bairro do Cavaco



Fotografia 51 – Marcas de degradação nas paredes exteriores, no Bairro de Fernão de Magalhães





Fotografia 52 – Marcas de humidade nos edifícios e estacionamento “selvagem”, no Bairro da Biquinha

Fotografia 53 – Marcas de degradação na entrada de um edifício, no Bairro de Paranhos



Fotografia 54 – Marcas de degradação e humidade nos edifícios, no Bairro das Pereiras



Fotografia 55 – Marcas de degradação e vandalismo de um edifício, no Bairro S. João de Deus



Fotografia 56 – Marcas de degradação nos espaços exteriores (ruas e passeios), no Bairro do Sardão



Fotografia 57 – Marcas de degradação nos espaços exteriores (ruas sem pavimentação), no Bairro de S. Gens



Fotografia 58 – Marcas de vandalismo das caixas de correio, no Bairro da Bela Vista



Fotografia 59 – Marcas de degradação e falta de limpeza (lixo acumulado no exterior), no Bairro da Ponte



Fotografia 60 – Marcas de vandalismo nos edifícios, no Bairro do Carvalhido



Fotografia 61 – Marcas de vandalismo nos espaços exteriores, no Bairro das Condominhas



Fotografia 62 – Marcas de vandalismo no espaço exterior, no Bairro da Mouteira



Fotografia 63 – Marcas de vandalismo no parque infantil, da Cooperativa “O Telefone”



Fotografia 64 – Marcas de vandalismo no campo de jogos, no Bairro de S. Gens



Fotografia 65 – Marcas de vandalismo no parque infantil, no Bairro de S. Gens



Fotografia 66 – Marcas de degradação no parque infantil, no Bairro de Lordelo do Ouro



Fotografia 67 – Marcas de vandalismo no balneário do campo de jogos no Bairro da Outrela



Fotografia 68 – Parqueamento “selvagem” e espaços verdes mal cuidados, no Bairro das Campinas



Fotografia 69 – Parqueamento “selvagem”, no Bairro de Fernão de Magalhães



Fotografia 70 – Imagem do bairro – parabólica na parede exterior



Fotografia 71 – Espaço verde mal cuidado, roupas penduradas no exterior e parabólicas nas janelas



Fotografia 72- Lixo no espaço exterior



Fotografia 73 – Roupas penduradas no exterior



Fotografia 74 – Anexos e pombais construídos na traseira dos edifícios

Fotografia 75 – Anexos construídos nas traseiras para arrecadação e roupas penduradas no exterior do Bairro





Fotografia 76 – Marca de apropriação – jardim na frente do edifício



Fotografia 77 – Vasos de plantas no patamar de entrada



Fotografia 78 – Roupas penduradas no exterior sem ser em local apropriado



Fotografia 79 – Jardim fronteiro, com pequena fonte e vasos de plantas na entrada e acessos ao edifício



Fotografia 80 – Vasos na entrada do edifício



Fotografia 81 – Jardim fronteiro aos edifícios, com fonte



Fotografia 82 – Obras de recuperação no Bairro da Pasteleira